



Bibliotheca Alexandrina



013513

دار الكتب المصرية

قسم التغير العربي

فهرس

الكتب العربية الموجودة بالدار

لغاية شهر ديسمبر سنة ١٩٢٨ م

الجزء الخامس

ويشتمل على :

فهرس التاريخ

والملاحق الأول بالكتب العربية منه الواردة على الدار في سنة ١٩٢٩ م

[الطبعة الأولى]

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٤٨ هـ - ١٩٣٠ م

محتويات

الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية (في التاريخ)

صفحة	حرف الألف	صفحة	حرف الفاء
٢٤٤ ...	الباء ...	١ ...	الطاء ...
٢٤٦ ...	التاء ...	٥٢ ...	الظاء ...
٢٥٨ ...	الثاء ...	٦٥ ...	العين ...
٢٥٩ ...	الجيم ...	١٤٨ ...	الهااء ...
٢٧٨ ...	حاء ...	١٤٩ ...	القاف ...
٢٨٠ ...	الخاء ...	١٥٦ ...	الكاف ...
٢٩٣ ...	الدال ...	١٦٦ ...	اللام ...
٣٠١ ...	الذال ...	١٧٥ ...	الميم ...
٣١٤ ...	الراء ...	١٨٦ ...	النون ...
٣٢١ ...	الزاي ...	١٩٣ ...	الهاء ...
٣٧٩ ...	السين ...	٢١٢ ...	الواو ...
٤٠٢ ...	الشين ...	٢١٤ ...	الياء ...
٤٠٣ ...	الصاد ...	٢٢٧ ...	
٤٠٨ ...		٢٣٧ ...	

محتويات الملحق الاول

للجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الواردة على دار الكتب المصرية في سنة ١٩٢٩ م

صفحة	حرف الألف	صفحة	حرف الصاد
٤٠٩ ...	الباء ...	٤٢١ ...	الطاء ...
٤١١ ...	التاء ...	٤٢١ ...	الظاء ...
٤١١ ...	الثاء ...	٤٢٢ ...	العين ...
٤١٦ ...	الجيم ...	٤٢٢ ...	الهااء ...
٤١٦ ...	حاء ...	٤٢٣ ...	القاف ...
٤١٧ ...	الخاء ...	٤٢٤ ...	الكاف ...
٤١٧ ...	الدال ...	٤٢٤ ...	اللام ...
٤١٨ ...	الذال ...	٤٢٥ ...	الميم ...
٤١٨ ...	الراء ...	٤٢٨ ...	النون ...
٤١٩ ...	الزاي ...	٤٣٠ ...	الهاء ...
٤٢٠ ...	السين ...		
٤٢٠ ...	الشين ...		
٤٢٠ ...	الصاد ...		

استدراك

بعد طبع الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية لوحظت بعض أخطاء مطبعية، وأخرى في بعض الأرقام الخصوصية للكتب. فأثرنا تصحيحها فيما يأتي :

صفحة	تسم	سطر	خطأ	صواب
١	٢	٢٠	و ١٠٢٨ و ٣ ش]	و ١٠٢٨ و ٣١ ش]
٢	١	١	ابتداءه	ابتداءه
٤	١	٢	وانظر : حاشية الدردير .	وانظر : بقية المحتاج على ما تكلم به النجم الفيل على المراج .
١٧	١	١٩	[١٨٣٤]	[٢٨٣٤]
٣٣	١	١٨	التركياني الفاروقى	التركياني الفاروقى
٣٩	٢	٦	فيقلاوس نيقالاس ما كفافلى	فيقلاوس (نيقولا) ما كفافلى
٤٢	٢	١٠	الطالين	الطالين
٥٦	١	٢٦	ستان باشا	ستان باشا
٥٩	١	٢١	والمراج للعلامة نجم الدين الفيطى	والمراج الكبرى للعلامة نجم الدين الفيطى
٦٠	٢	٩	للميو ابن الآبار	فرنسيسكوس كوديرا ، وجوليانوس ريبيرا
٦٣	٢	١٠	أنظرها في فهرس مصطلح الحديث	أنظرها في فهرس الحديث .
٦٥	٢	٢٧	لاين أبى لوف	لاين أبى الوفا
٦٨	١	٢٩	بالمتحف البريطاني	بالمتحف القبطى بالقاهرة
٦٩	٢	٢٢	تاريخ أبى صلح الأرمنى	تاريخ أبى صالح الأرمنى
٧٠	٢	٢	وتاريخ الجامعة الأزهرية	وتاريخ الجامع الأزهر
٧٨	١	١١	الأمرء المبحرين	الأمرء المبحرين
٨٠	١	١	جبل تابور	جبل تابور
٨٢	٢	١١	نسخة أحرف	نسخة أخرى
٨٣	٢	١٧	وأهم حوادث	وتاريخ حوادث حلب

صفحة	قسم	سطر	خطاً	صواب
٨٤	١	١٠	قرآني	
٨٦	١	١١	أنظر : بقية الظرفاء	أنظر : بلغة الظرفاء
٩٠	٢	١٨	اللقمة الروبية	اللقمة الرومية
٩٢	١	١٧	باين زنبيل الرجال	باين زنبيل الرمال
٩٣	١	١	المتوفى قبل سنة ٣٠٦ هـ	المتوفى قبل سنة ٣٦٠ هـ
٩٣	١	٧	[٩١٢]	[١٩١٢]
١١١	١	١٤	عن كتاب بن الجزار	عن كتاب ابن الجزار
١١٣	١	٢	ومخاطبه عيسى إبراهيم . وضعا . ومخاطبه عيسى إبراهيم . الموجود منه ؛ للسنة الرابعة	الجزء الثالث . وضعا . الموجود منه ؛ للسنة الرابعة
١٢٢	٢	٢٥	أثناء الكلام على المشبه	أثناء الكلام على المشبهة
١٢٦	٢	١٥	في الأنبياء والأصحاب	في حلية الأنبياء والأصحاب
١٢٦	٣	٢٨	[٦ مجاميع م]	[٦٠ مجاميع م]
١٥٣	٢	٢٠	بما جاء به الله والرسول	بما جاء عن الله والرسول
١٥٦	٢	٢٣	والمعراج لنجم الدين	والمعراج للصغرى لنجم الدين
١٦٧	١	٢٢	[٧٤٧٩]	[١٤٧٩]
١٦٨	١	١٦	[٧١٠٢]	[١١٠٢]
١٧٢	١	١٥	وفرغ من تأليفها في سنة ٣٢٩ هـ	وفرغ من تأليفها في سنة ١٣٢٩ هـ
١٧٥	١	١٨	أبي الفضل محمود بن	أبي الفضل محمد بن
١٧٨	٢	١٨	كان موجود	كان موجودا
١٨٢	٢	٤	سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١١ م	سنة ١٣٢٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١١ م
١٨٢	١	٢٢	سنة ١٣٤٠ هـ	سنة ١٣٤٢ هـ
١٨٦	١	١٤	[١١١١]	[١١١١]
١٨٦	٢	٢٨	[١٥٧٣]	[١٧٥٣]
١٨٨	٢	١	ديسمبر سنة ١٧٩٦ م	ديسمبر سنة ١٩٢٦ م
١٩١	٢	٢٠	[٩٣٣]	[٩٩٣]
٢٣٠	٢	١١	وكلمة الزهر وفريد	وكلمة الزهر وفريدة

صفحة	قسم	سطر	خطا	صواب
٢٣١	٢	٢	والسلاطين	والسلاطين
٢٣٢	١	٢٣	قصة المعراج لنجم الدين	قصة المعراج الكبرى لنجم الدين
٢٤٤	٢	٣	ومن عرف الفضل	ومن عرف بالفضل
٢٤٦	٢	٧	القاضي ابن القاسم	القاضي أبي القاسم
٢٥٢	٢	٢٨	أنظر : غاية البهاية	أنظر : غاية النهاية
٢٥٤	١	٧	حيوية	حيويه
٢٥٥	١	١	النساء المصريين	النساء البصريين
٢٦٠	٢	٢٥	و ١٠٦١ و ٣٨٦٤	و ١٠٦١ و ٢٨٦٤
٢٦١	٢	٧	ابن عبد ربه القهري	ابن عبدون القهري
٢٦١	٢	٨	الأندلس	في الأندلس
٢٦١	٢	٩	ومواعظ	ومواعظ
٢٦٢	٢	١٨ [٢٨٢]		[٤٨٢]
٢٦٤	١	٣٣٣	نسخ أخرى منها . أنظرها بهاشم كتاب الكامل لابن الأثير، بأرقام : ١٥ و ١٢ و ١٦ و ١٧ و ٢٢	ذكرت خطأ .
٢٦٦	١	١٤ [٣٠٢]		[٣٠٠٢]
٢٧١	٢	٦	المغرب للصواعق	المفرقة للصواعق
٢٧٩	١	٢٦ [١٨٦]		[١٨٠٦]
٢٨٣	١	٢٧	المترانه	المترانه
٢٧٩	٢	١٣	بالسماني	بالسماني
٣١١	٢	٢٦	ورتيه على الحروف	ورتيه على الحروف
٣٢٠	١	٩	سنة ١٣٧٦ هـ [٢٨٣]	يضاف إليها : —
				نسختان أخريان منها كالسابقة [١٠١٨]
				[٢٠٥٢]
٣٢٦	١	٩	وعندها مائة رث حليثون قطعة	وعندها مائة وسبعة وثلاثون قطعة

العدد القبة بالحكم	٢٨	١٩	١	٣٢٦
طوايع عادية الخ	٢٨	٢٨		
٣٨٦٧ طوايع عادية الخ				
طوايع عادية قديمة . يضاف اليها : —	٢٢	٢٢	١	٣٢٦
٦٠٧				
العدد القبة بالحكم	٩			
طوايع بريد جديدة	٩			
١١٠				
طوايع بريد قديمة	٣٨			
٨٠٥				
طوايع بريد مستحقة أميرية ، وعادية	١٥			
١٠٧				
٦٣٩٠	١٣٧			
[٢٩٠٥]	[١٩٠٥]	٢٦	١	٣٤٣
منتهى المبادات	منتهى المبادات	٨	٢	٣٦٣
جعفر بن حسن	جعفر بن حسن	٥	٢	٣٧٦
سنة ١٣١٨ هـ	سنة ١١٣١٨ هـ	١١	١	٣٨٠
الأمين المأمون	الأمين والمأمون	١٦	١	٤٠٠

فهرس التاريخ

— بزنان من نسخة أخرى من كلاساجة في مجلدین . [١٤٨٤]

وأظن : القسم الجغرافي منه في فهرس الجغرافيا .

آثار الأول ، في ترتيب الدول — تأليف الحسن بن عبد الله

ابن محمد بن محمد بن محاسن بن عبد الكريم بن محمد بن هارون بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم من علماء القرن الثامن .

بدأ في تأليفه سنة يوم السبت الثالث عشر من شهر شوال سنة ٧٠٨ هـ . أوله : الحمد لله الواحد في عظمته ، الماجد في قدرته الخ . وهو في قواعد الحكمة ومبانيها ، وأسرار السياسة ومعانيها ، وتكدير الدولة الفاضلة ، وتقرير السيرة العادلة .

رتبه على أربعة أقسام ، قسّمت على أبواب وفصول . فالقسم الأول في القضاة والأصول وقواعد الحكمة ، وفيه عشرة أبواب . والقسم الثاني في أحوال الملك في ذاته مع غوامضه وعظمته ، وفيه ثمانية أبواب . والقسم الثالث في الأمور المختصة بالملك ونواحيه وحاشيته ، وفيه عشرة أبواب . والقسم الرابع في الحروب ، وفيه عشرة أبواب . طبع بولاق سنة ١٢٩٥ هـ . [٩٩٨]

— نسخة أخرى من كلاساجة . [١٠٥٣]

وأظن : هامش تاريخ الخلفاء السيبوي ، بأرقام [١٠٢٧] .
١٠٢٨ و ٢٣ و ٢٤ .

الآثار الباقية ، من القرون الحالية — تأليف أبي الريحان محمد بن أحمد البرقي الخوارزمي ، المتوفى في عشر الثلاثين بالأندلس . أنه لتسلي المال الأمير فابوس بن وشكير ،

حرف الألف

آثار الأندلس — تأليف الأستاذين : سليم لغدي بن جبرائيل

انطوى ، المتوفى في صبيحة يوم الثلاثاء التاسع والعشرين من

شهر محرم سنة ١٨٧٥ م ، وسلم ميخائيل شحاده كان موجودا

في سنة ١٨٧٧ م . وقد توفى الأول منها قبل انتماء تأليف

الكتاب فاقمه الثاني منها ، ونسب إليها . جعله على قسمين :

الأول في التاريخ ، والثاني في الجغرافيا . فالقسم الأول يتضمن

الكلام على تاريخ الشعوب القديمة والحديثة ، والمذاهب

والنسل والميخانيات ، والطرائق والريجات ، والحيات المدنية

« السياسية » أي التاريخية ، والمعاهدات الدولية ، والمجامع

الدينية والسياسية وسجلات الدول والبيوت الكبيرة ، وتراجيم

وفيات المشاهير في كل زمان ومكان من الرسل والأنبياء ،

والصناعية والتأيين ، والأولياء والصالحين ، والشعراء والأدباء

والكتّاب والفلاسفة ، والملوك والأحرار والولاة ،

والأبطال والقضاة والحكام ، والمؤلفين والمختصين ومن

في معانهم مع ذكر مناقبهم وأعمالهم وفضائلهم وأخلاقهم

واكتشافاتهم وموصف مؤلفاتهم وفي ذلك وعلى تاريخ

الأديان والخلفاء القديمة عند جميع الأمم والمسل وذلك

بذكر آلهتهم ومعبوداتهم وتقاليدهم وأعيادهم وأسرارهم وكنهم

الدينية ، وعلى جميع الحوادث المشهورة والأيام المذكورة ،

وترتيبها وتراجيم على ترتيب الحروف الهجائية : والقسم الثاني

يتضمن الكلام على الجغرافيا القديمة والحديثة (الطبيعية من

كل منها والسياسة والصناعية) وعلى الجغرافيا التاريخية بذكر

الحوادث الواقعة في الأزمنة مع بيان أكتنا . الموجوده :

بزنان من القسم التاريخي ، وهما من أول الكتاب في التراجيم

المرتبة على ترتيب الحروف الهجائية . ويتبين الثاني منها بترجمة

إبن القطان : في مجلد طبع بروت سنة ١٨٧٧ م . [١٣٢٤]

آثار بلاد المشرق — جمع المستشرق النهر المسير باسمه،
يقفه من اللغة الفرنسية إلى العربية الأستاذ أحمد زى باشا،
أورد فيها مؤلفها آثار الأمم القديمة بمصر وآثار الكلدانيين
والآشوريين والفينيقيين والقرص وغيرهم وسكوكتهم
وما لهم من ترايط بلادهم بغير ذلك، أنظر: تاريخ المشرق.

آثار البلاد وأخبار العباد — تأليف العلامة أبي يحيى زكريا
ابن محمد بن محمود القرطبي صاحب مجانب المغالطات، المرقى
سنة ٦٨٢ هـ. ابتداء به الألبانية ثلاث مقدمات: الأولى
في البجاية العامة إلى إحد عشر المدة في القرى. والثانية في خواص
البلاد، وقسمها إلى ضلعي: الأولى في آثار البلاد في السكان،
والثاني في آثار البلاد في المعادن والنبات والحيوان. والثالثة
في آثار الأرض. ثم أقام بعد ذلك في أخبار الأمم الحاضرة
مبينا ما كانوا عليه من مكارم الأخلاق وحيد الصفات وبرج
الآداب مع ذكر أحوال بلادهم ومعاينتهم: وبرايم كثير
من الأولياء والعلماء، والسلاطين والشعراء والزوا والكتاب
وغيرهم. طبع بطنين سنة ١٨٤٨ م. ومنها مقدمة باللغة
الألمانية للساذ الدكتور وستفالد الألمانية المستشرق الشهير.
[٥٨٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١١٦٤]

— نسخة أخرى منها، مخطوطة بقلم مناد محمد بن علي سبط
الشيخ ناصر الدين القاني المالكي، وبأولها صفة فيها ترجمة
المؤلف، ويليها فهرس بترجم المذكورين في الكتاب.
[٢٢٢]

آثار الزعيم سمعد زغلول في وزارة الشعب — جمعه
ودبه الأستاذ محمد إبراهيم الجزري. الموجوده: الجزء
الأول. ويضمن خطبه ومحاذاة السياسة زأفراته في مجلس
النواب والشيخ، وأضاف إليه خطب وآراء بعض الساسة
والنواب المصريين، وما حدث من الحوادث السياسية بعد
مقتل السردار واستقالة الوزارة. في مجلد طبع مطبعة دار الكتب
المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م. وبآخرة فهرس بالمختصات
وآخر بالصورة والرسوم. [٣١٧٩]

دوين فيه التواريخ التي تسعملها الأمم على اختلافها. ابتداء
بالكلام على اليوم واليلة وما ركب منها من الشهور والأعوام
وحقيقة التواريخ واختلاف الأمم القديمة فيها، وعلى أيام
الخلاف في حقيقة الملك الملقب بذي القرنين، وعلى بيان
الشهور التي تسعمل في التواريخ عند كل أمة مع ذكر أسماء
وأسماء أيام الأسبوع، واستخراج التواريخ بعضها من بعض
وعلى بيان تواريخ الملوك الأقدمين وغيرهم من اتصلت بنا
أخبارهم، ومن آدم أبي البشر عليه السلام إلى إبراهيم الخليل
عليه السلام واختلاف اليهود والصالحين في ذلك. وكذلك
فيما ورد من الخلاف في المهربين والكهنة والقضاة من عهد
الخليل إبراهيم إلى عمارة بيت المقدس مع ذكر أسماهم وأسماء
ملوك بني إسرائيل ومديريهم بعد عمارة بيت المقدس إلى
حراه الأول، وعلى أسماء ملوك آشور، وملوك بابل والملوك
الكلدانيين، وملوك القبط من أهل مصر والملوك اليونانيين
المتقين بالبطانية، وعلى أسماء ملوك قبل ظهور النصرانية
وبعدها. وأسماء ملوك القسطنطينية. وعلى أنواع الملوك والقبائل
الواقعة على أشخاص تلك الأنواع، وأنواع الألقاب الصادرة
عن حضرة الخلافة. وذكر بعد ذلك الكلام على المتنبئين
والشاهدين المندومين وعلى أهمهم، وعلى أعياد الأمم القديمة من
القرص والسفد وأهل غوارزم وغيرهم وما في شهور الروم من
الأيام المعلومة عندهم وعند غيرهم. وما يستعمله اليهود في شهورهم
وأيامهم. وما يستعمله النصارى المكنانية من الشهور السريانية.
والقول على الصور عند النصارى وما وقع اتفاقهم عليه من الأعياد
المحصولة به وأعياد النصارى للتسبوية وصبياهم، وأعياد
المجوس الأقدمين، وصبام الصابئين وأعيادهم، وما كانت
العرب تستعمله من ذلك في البجاهلية والذي جرى عليه العمل
بعد ظهور الإسلام وغير ذلك من الأمور التي لا يستغنى عنها
المؤرخ. طبع ليسك سنة ١٨٧٨ م. ومنها مقدمة
وملاحظات باللغة الألمانية للعلامة المستشرق الأستاذ سحر
الألماني. [١١٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٨٢٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد، طبع ليسك سنة ١٩٢٣ م. على
بشرها الأستاذ أنور سوبر، ومنها مقدمة وملاحظات
بالغة الألمانية للنا ساذ زحر. [٣٢٧٩]

— الجزء الاول من نسخة أخرى كالسابقة . [٣١٨٠]

الآثار العربية في الأندلس وصور آلتها الحربية والطبيعية والفلكية والمباني والزخارف والمسكوكات وغير ذلك — أنظر : حضارة العرب .

الآثار المصرية التي شاهدها السيد محمد مجدى — أثناء رحلته الى صعيد مصر سنة ١٢٢١هـ الموافق لسنة ١٨٩٥م — أنظر : ثمانية عروبا يصعد مصر .

الآثار المصرية وصور قدماء المصريين — أنظر : الحضارة المصرية العلامة غرستاف لوبون .

الآثار المصرية وما أورد عنها الأستاذ بروكشيك — أنظر : الذرة الحقيقية .

أحكام المرحان ، في أحكام الحان — تأليف السلامة القاضي بدر الدين محمد بن عبد الله الشبل الحنفى المتوفى سنة ٧٦٩هـ أنه الحمد خاتم الانس والجنه الخ . رتبته على مائة وأربعين بابا في أخبار الجن وأحوالهم . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٢٤١٢]

إبتاج الانسان والزمن ، في الاحسان الواصل للفرحين من الجن ، مولانا الوزير الباشا حسن — تأليف العلامة محمد بن قطب الدين بن علاء الدين النهروانى القادرى الخروانى الحنفى من علماء أربائل القرن الحادى عشر . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى جعل حج البيت العتيق بسمع هده من أركان الاسلام الخ . رتبته على بابين يشتملان على ستة فصول : الباب الأول في فضائل المدينة المنورة والبلد الحرام . والباب الثانى في ذكر ترجمة الوزير المذكور ، فرغ من تأليفه في يوم الأربعاء غرة شهر ربيع الأول سنة ١٠٠٥هـ . مخطوطة بقلم متاد . [٢٧٩]

الإنشاج ، في الكلام على الاسراء والمعراج — وهو لمعروف قصة المعراج الكبرى . تأليف العلامة نجم الدين محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر السكتري ثم المصرى النبطى ، (نسب إلى غبطة الدولة محبة بالقاهرة قرية من مبدان باب الخلق لأنه كان يسكن بها) الشافى ، المولود في أثناء العشرة الأول من القرن العاشر الهجرى ، المتوفى يوم الأربعاء السابع عشر من شهر صفر سنة ٩٨١هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى رفع قدر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في الدنيا والأخرى الخ . فرغ من تأليفه عشية يوم الأربعاء السابع عشر من شهر رجب سنة ٩٧٩هـ . مخطوطة بقلم متاد بخط رمضان المؤذن بمدرسة الجامع اليسرى ، فرغ من كتابتها في وقت المصيرين يوم الخميس العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٦٥هـ . [٢٣٣٩]

نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد . [٢٦١٧]

نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد ، تمت تحاية في يوم الأحد بطلع شهر شوال سنة ١١١٤هـ . وبها مشاهدات . [٢٦١٨]

نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الرزاق المشغل ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الرابع عشر من شهر شوال سنة ١١٩٤هـ . وبها مشاهدات . [٢٦١٩]

نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد ، وبها نقص كثير من الأول . [٢٦٢٠]

نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد بخط الشيخ عبد المحلى ابن سالم بن حمزة عمر الشبل السملوى الشافى ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١٠٨٨هـ . [٢٦٢١]

نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن الحاج علي بن القسرى ، فرغ من كتابتها عشية يوم الخميس السابع من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٣هـ . [٢٦٢٢]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد . [٦ مجاميع م]

وانظر : حاشية الدردير .

أحمد العلوم — تأليف العلامة أبي الطيب صدق بن حسن ابن حل الحسيني القنبري البخاري من علماء أواخر القرن الرابع عشر الهجري . انظره في فهرس الموسوعات .

الابريز الداني ، في مولده سيدنا محمد السيد العدناني — تأليف العلامة الشيخ محمد نوري البني الحسكي كان موجودا في سنة ١٣١٠ هـ . أوله : الحمد لله الذي شرف الأنام بصاحب المقام الأعل الخ . وهو مختصر في قصة موله النبي صلى الله عليه وسلم ، اختصره المؤلف من قصة المولد التي ألفها العلامة القسطلاني . طبع بجمعية حسن أحد الطوسي بالقاهرة سنة ١٢٩٩ هـ . [٢٦٣٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٦٢٤ و ٢٦٣٨ و ٢٦٣٩ و ٢٦٤٠]

الأبطال وعبادة البطولة — تأليف السير توماس كارليل ، المولود في سنة ١٧٩٥ م ، المتوفى بتاريخا نحو سنة ١٨٦١ م . نقله الى اللغة العربية الأديب محمد السباعي انندي ، ونبه على محاضرات في شرح عبادة البطولة وتقديس الظلمة من الرجال وفي آراء الناس فيهم وما أحدثوه من الأعمال ، الموجود منه : الجزء الأول والثاني . ويشتملان على ست محاضرات . طبع بالقاهرة ، في أوله مقدمة العرب ، وفي آخره كلمة للأستاذ عبد الرحمن البرقوقي . [٢٤٩٨]

ابن رشيق القيرواني — وهي محاضرة ألقاها باللغة الأوردية الهندية أبو البركات عبد الرزاق الميمني السني الراجكوتي الهندى ، الأستاذ بالكلية الشرقية في لاهور عاصمة (بنجاب) بالهند ، ونقلها بقله الى اللغة العربية ، فكان مقدمة لكتابه الذي سماه : «التلف

من شمرى ابن رشيق وترجمة ابن شرف » وهو في تاريخ المعز ابن باديس ، وصحابة ابن رشيق ، وترجمة ابن شرف القيرواني وابنه جعفر ، وفي عمران القيروان . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٢٠٧٨]

أبو سمرا غانم ، أو البطل اللباني — تأليف الأستاذ خليل هام . انظر : تاريخ أبي سمرا .

اتجاه الموجات البشرية في جزيرة العرب — تأليف الأستاذ عبد الله بن الخطيب منشي مجلة الزهراء وهو بحث تاريخي في الهجرات العربية منذ سنة آلاف سنة الى بلاد العراق والشام خاصة والبلاد الاسلامية عامة ، وفي أن أصل الكلدانيين والفينيقيين من العرب . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٧٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٧٦]

إنحاف أبناء العصر ، بتاريخ ملوك مصر — جمع الأستاذين : (محمد أمين واصف بك ، وعبد العزيز محمود) . وضاعه لطلبة المدارس الثانوية في سنة ١٣٠٧ هـ الموافقة لسنة ١٨٨٩ م . ووصلوا فيه الى أول الدولة العلوية (محمد علي باشا) . طبع بجمعية محمد افندي مصطفى بالقاهرة سنة ١٨٨٩ م . [١١٥٨]

— نسختان أخرى من منه كالسابقة . [١١٥٩ و ١٣٤٨]

إنحاف أبناء العصر ، بذكر قدماء ملوك مصر — تأليف الأستاذ سيد افندي عزى المدرس بالمدارس الأميرية سابقا . وضعه لطلبة السنة الثالثة من المدارس الابتدائية . طبع ببولاق سنة ١٣٢١ هـ . [١٣٩٢]

— نسخة أخرى منه ، طبع ببولاق سنة ١٨٩٦ م . [١٥٥١]

سنة ٩٦٣ هـ . وانتهى فيه إلى سلطة السلطان سليمان بن سليم
الملك سنة ٩٧٤ هـ . ثم قتل المؤلف من خط الشيخ شرف الدين
ابن شيخ الاسلام زيادة تثنى من سلطة السلطان مراد
سنة ٩٨٢ هـ . ثم سلطة ولده السلطان محمدستان بن السلطان
مراد ، وتثنى بسلطة السلطان عثمان في اوائل سنة ١٠٣٧ هـ .
مخطوطة بقلم معتمد . [٢٧٨]

وانظر : تاريخ الحفاه ، قيسوطى .

إتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان —

تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أبي الضياف التونسي . أوله :
الحمد لله الذى خلق السموات والأرض وجعل الطلائع والنور الخ .
ذكر في فائحه فضل علم التاريخ وبين فوائده ، ثم ذكر أن أئسا
كثيرين أقروا في تاريخ تونس وأخبار ملوكها ، وأن منهم العلامة
أبا عبد الله محمد الباشي المسموعى . غير أنه كتب بإيجاز ،
فأراد المؤلف أن يكتب بأسباب عند نهاية ما وصل إليه الشيخ
الباشي ، وهى دولة المشير الباشا أبي العباس أحمد باى . وروى
على مقدمة ومائة أبواب وخاتمة ، ورتب المقدمة على عشرين :
الأول في الملك وأصفاته في الوجود ، مع ذكر شئ مما ورد
في العدالة ومنهجا . والثاني في الماسام بأمراء إفريقية من
الصعابة والتاجين ومن تبعهم . الموصود مع : مجد يحنوى على
المقد الأول من المقدمة . طبع تونس سنة ١٣١٩ هـ .

[٢٣٠٩]

[٢٣١٠]

— مجد آخر كالسابق .

الإتحاف ، بحسب الإشراف — تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن

محمد بن طاهر الشيرازي الشافى ، المتوفى في يوم الخميس السادس
من شهر ردى الحقة سنة ١١٧١ هـ . رتبته على مائة أبواب في فضائل
الأشراف على وجه المصوم ، وفي فضائل السنين الأكرمين :
أبى محمد الحسن ، وأبى عبد الله الحسين ، أبى الامام على بن
أبى طالب كرم الله وجهه على وجهه على وجه الخصوص . طبع المطبعة
الأديبة بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ . وبهاشها كتابان جليلان

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٥٥٢]

— نسخة أخرى منه ، طبع بولاق سنة ١٩١١ م . [٢٦١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦١٤]

إتحاف الأخصا بفضائل المسجد الأقصى — تأليف

العلامة كمال الدين محمد بن محمد المقدسى المعروف بأبى شريف
الشافى المصرى ، المتوفى سنة ٩٠٦ هـ . أوله بعد الدباجة :
الحمد لله الذى جعل نفاذه من الاحصاء ، وعلت آلاؤه ، من أن
تمد أرحمهم أوتستقصى الخ . الله في أثناء مجاورته للقدس
الشريف في سنة ٨٧٥ هـ . ورتبه على سبعة عشر بابا ، منمدافى
نقله على كتاب : «الارض المقدسة» ، في فضل بيت المقدس
العلامة تاج الدين أبى نصر عبد الوهاب الحنفى الدمشقى الشافى
لغة مؤلفه ، صار عدة مائة «كفا في كشف الظنون» ويكتوب
على هامش بعض نسخ كشف الظنون ، نقله عن السيد محمد
مرضى الحسين الزبيدى ، أن مؤلف هذا الكتاب شمس الدين
محمد بن أحمد المناهس السوطى ، وأنه أنه في سنة ٨٧٥ هـ
أيضا . مخطوطة بقلم معتمد . تحت كتابة في السادس والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٤ هـ . [٤٠٧]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معتمد بخط الحاج شاهين أفندى ،
فرغ من كتابها في يوم الجمعة التاسع من شهر شعبان سنة ١١٢٢ هـ
بمدينة الاسكندرية ، وتقص المقدمة . [٤١]

إتحاف إخوان الصفا ، بفيد مرث أخبار الخلفاء —

تأليف الحافظ شباب الدين أبى العباس أحمد بن محمد بن محمد
ابن على المعروف بأبى جسر الهنسى الشافى المولود في أوائل
سنة ٩٠٩ هـ ، المتوفى بمكة محضة يوم الاثنين الثالث عشر
من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله
أفضل الحمد وأكمله الخ . اختصر من تاريخ الخلفاء ، الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر البيهقي وضم إليه زيادات ،
ورتبته على ترتيب السنين الهجرية ، وأبتدا في تأليفه بعد

إنحاف ملوك الزمان ، بتاريخ الأمير بطور وشر لكان —
تأليف الأستاذ المسير روبرتسون وليم المؤرخ الإنجليزي
المقدم ، وتحرير المرحوم الأستاذ خليفة أحمد محمود المتقدم .
رئيسه على اثني عشر مائة تحتوي على عدة مطالب . في ثلاثة
مجلدات طبع ببولاق سنة ١٢٦٦ هـ . [٢٧]

— نسخة أخرى من كالمسافة . [٢٨ و ١٠٣٤]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في أربعة مجلدات . طبع ببولاق
سنة ١٢٦٦ هـ . [٢٨٧٩]

وانظر : إنحاف الملوك الألبا ، بتقدم الجمعيات في بلاد أوروبا .

إنحاف المهتدين ، بتناقب أئمة الدين (الأئمة الأربعة) —
تأليف الصلاة الشيخ أحمد الدهبوري الحنفي المالكي
الثاني الحنبل ، الترقى يوم الأحد الساتون من شهر رمضان
سنة ١١٩٢ هـ . أوله بد البسطة : حـدا لن من طينا
بالايان ، وأحفنا بيعة عين خواصه الأعيان الخ . اختصره
من رسالة الشيخ مرعي الحنبل التي وضعها في مناقب الأئمة ،
وربته على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، وجعل المقدمة
في ذكر بعض المهتدين من هذه الأمة وأحاديثهم وروايتهم .
والباب الأول في مناقب الامام أبي حنيفة النعمان بن ثابت
المولود في سنة ٨٠ هـ ، الترقى سنة ١٥٠ هـ . والثاني في مناقب
الامام مالك بن أنس الأصبحي امام دار الهجرة ، المولود
في سنة ٩٤ هـ ، الترقى سنة ١٧٩ هـ . والثالث في مناقب
الامام أبي عبد الله محمد بن ادریس الشافعي ، المولود
في سنة ١٥٠ هـ ، الترقى سنة ٢٤٠ هـ . والرابع في مناقب
الامام أحمد بن محمد بن حنبل ، المولود سنة ١٦٤ هـ ، الترقى
سنة ٢٤٠ هـ . وجعل الخاتمة في مسائل تتعلق بذلك ،
وأتمه تأليفا في العاشر من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٣ هـ .
خطوطه بقلم مناد بخط السيد أحمد بن السيد مصطفى بن السيد
أحمد بن السيد يوسف بن السيد محمد الأزهري الحنفي الخلقوني
الأحدى الشافعي ، فرغ من كتابتها في آخر جمادى الثانية
سنة ١٢٨٩ هـ . [٨٥٨]

في مناقب أهل البيت . أولها : « حسن الترس » في آداب
زيارة أفضل الرسل » العلامة الشيخ عبد القادر الفاكهي من
أعيان علماء القربى العاشر الهجري . ويسمى هذا الكتاب
أيضا « سبيل الاستشارة لساكن مرائق الزيادة » رئيسه على
مقدمة وبابين وخاتمة ، وفرغ من تأليفه في طريقه الى زيارة
النبي صل الله عليه وسلم ، بعد مرحلتين من تخلص ، في سنة
ثلاث وعشرين وتسعمائة . والثاني : « إحياء الميت » بغضائل
أهل البيت » لمحافظة لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
الثاني ، الترقى سنة ٩١١ هـ ، وهي متون حذيتا جميعا
في نظمهم وسماها بهذا الاسم . [١٩٤]

— نسخة أخرى من كالمسافة . [١٩٩٣]

إنحاف الملوك الألبا ، بتقدم الجمعيات في بلاد أوروبا
(من أقراض الدولة الرومانية الى أوائل القرن
السادس عشر المسيحي) — تأليف الأستاذ المسير
روبرتسون وليم المؤرخ الإنجليزي ، المولود في سنة ١١٣٤ هـ ،
الموافق لسنة ١٧٢١ م . الترقى سنة ١٢٠٧ هـ . الموافق
لسنة ١٧٩٣ م . ثم نقل من اللغة الإنجليزية الى اللغة
الفرنسية . ثم نقل منها الى اللغة العربية المرحوم الأستاذ
خليفة أحمد محمود . وهو مقدمة لتاريخ الأمير بطور وشر لكان
« امبراطور ألمانيا وملك إسبانيا » المولود بمدينة غندة
في اليوم الرابع والعشرين من شهر شباط ، (فبراير)
سنة ١٥٠٠ م . الموافق لسنة ٩٠٦ هـ . الترقى سنة ١٥٥٨ م .
الموافق لسنة ١٢٦٦ هـ . طبع ببولاق سنة ١٢٥٨ هـ .
وفي آخرها خاتمة في شرح الكلمات العربية الموجودة فيها من
أسماء بلدان وأشخاص وغيرها « وهي من عمل القريب » وقد وثقا
على الحروف الهجائية ليسهل الحصول عليها والتعلق بها .
[٢٥]

— نسخة أخرى من كالمسافة . [٢٦]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في أربعة مجلدات طبع ببولاق
سنة ١٢٦٦ هـ . [٢٨٧٩]

اتفاقيات الحلفاء، بأخبار الأئمة الخلفاء... هكذا هو مكتوب على ظاهر النسخ المطبوعة. وفي كشف الظنون، من أسامي الكتب والفنون أن اسمه: اتفاقيات الحلفاء، بأخبار القاطنين خلفاء (بالقاف المحجمة في كليهما). تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن تميم المعروف بالقريري، المتوفى سنة ٥٨٥ هـ. وهو في تاريخ القاطنين خاصة. وذكر في آثاره أنه ألف كتاباً في تاريخ مدينة القنسطاط منذ احتلالها ففتح مصر العظيم عمرو بن العاص إلى أن دخلت مصر بجيوش الإمام المسز لدين الله القاطن من بلاد المغرب بقيادة قائده العظيم أبي الحسين جوهر الملقب في سنة ٣٥٨ هـ. وجماعة: «عقد بواهر الاسقاط» في أخبار مدينة القنسطاط «وأنه جعل كتابه هذا ذليلاً عليه رخصه أخبار القاطنين الذين أسوا مدينة القاهرة. وبعد أن أتم كتابه هذا ذليلاً بكتاب آخر سماه: السلوك، لمرة دول الملوك. مهده له بذكر أولاد الامام علي رضي الله عنه وكرم الله وجهه وأولاده. ثم ذكر ما قيل في أنساب الخلفاء القاطنين وما كان من ابتداء دولتهم بالمغرب إلى أن بنيت مدينة القاهرة. وذكر خروج سيد الله المهدي إلى المغرب فظهر في مجيئه وقتل أبي عبيد الله الشيعي، وقدم المعز لدين الله إلى مصر وحلوه بالقرصين القاهرة الحزينة وما كان من ولاية الخلفاء من بعده حتى اقتضت أيامهم وانقرضت أحلامهم. طبع القدس، وفي أولها صفحة ما عودته بالتصوير الشمس من النسخة التي طبعت عليها، وفي آخرها مقدمة وملاحظات بالغة الأهمية للاستاذ المصهور جوهر المشرق الأثافي. طبع ليبيك سنة ١٩٠٩ م. [٢٣٩٢]

— نسخة أخرى من كلاسيفيكا. [٢٣٩٣ و ٢٣٩١]

وأظهر: السلوك لمرة دول الملوك.

إتمام الوفاء، في سيرة الخلفاء — تأليف الأستاذ الشيخ محمد الخضر بن بك الفتش بوزارة المعارف الموسوية المتوفى في يوم الأحد الثامن من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ.

الموافق للجملة الناصر من شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م. وتبته على مقدمة وتقسيم. وتكلم في المقدمة على الخلافة من جهة بعضها، وبين السرفي تخصيص قريش بها، وشروط الخليفة، وكيفية انتخابه وغير ذلك. وتكلم في القسم الأول على عصر اتحاد الكلمة، وبين ما وضع الله به على المسلمين من الفتن والفتن في عهد الشيعين «أي بكر وعمر» رضي الله عنهما، وبين غيرهم من جملة سيدنا عاتق رضي الله عنه، وأتبته نبذة في نظامات الأمة الإسلامية إذ ذلك، وفي سيرة المسلمين من حسن الأخاء والسسي وراء تميم ما أنبأ به الرسول صلى الله عليه وسلم من تميم الدين الاسلامي في مشارق الأرض ومغاربها. وتكلم في القسم الثاني على عصر الاختلافات والفتن، وأتبته نبذة تظهر المسلمين تنوع الاختلاف والتفرق. طبع مطبعة الاسلام بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ. [١٧٢٤]

— نسخة أخرى من كلاسيفيكا. [١٧٢٥]

— نسخة أخرى من كلاسيفيكا، طبع مطبعة الراعظ بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ. [٢٦٥٩]

— نسخة أخرى من كلاسيفيكا. [٢٦٦٠ و ٢٦٦١]

إثارة تاريخية، في أربعة مراسم سلطانية — صادرة من أبي الحسن علي بن أبي نصر بن أبي الأحرار الأندلسي يربب سنة ١٤٧٠ م. و ١٤٧٥ م. ضمن مجموعة طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ. وقد طبعت هذه النسخة على النسخة المطبوعة في باديس. [٦٥٢ مجامع]

إثارة المجنون، لزارة المجنون — تأليف السلامة

التوني محمد بن أبي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد ابن إبراهيم بن عمر الفريزوا بآبى الشيرازي المولود بكازرون في سنة ٥٧٢٩ هـ، المتوفى بزييد من بلاد اليمن في ليلة الثلاثاء قريباً من نصف الليل في اليوم العشرين من شهر شوال سنة ٨١٧ هـ. أوله: الحمد لله الذي خلق الإنسان من طين مستون الخ. قسمة

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد فقد أحرق من أمره عن وعظ الخ. بين فيه أن ملك الأمراء، منجب نائب السلطة بالشام سألته تأليف كتاب في فضل الجهاد، ليرسله إلى ما جاور البحر وقاربه من البلاد، لأخذها حظهم من الجهاد في سبيل الله، فألفه ميثاقه في هجوم الأنرج على الاسكندرية، وانتقالهم منها إلى طرابلس، ثم ذكر هجومهم على مدينة أبياس ورجوعهم من غير أن يألوا مأرباً، ثم حكى أن قصدهم كان فتح بيت المقدس، وبين أن ذلك الفتح مستحيل، مستنداً بدليلين من القرآن على أن بيت المقدس يستمر في أيدي المسلمين إلى اقتضاء العالم. مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن سليمان الصالحى، أنها كتاب في شهر المحرم سنة ٥٧٨٤.

[٤٠٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة أبي الحول بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ.

[٢٢٦١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة.

[٣٢٧٥، ٣٢٧٤، ٣٢٧٣]

إجمال الكلام، في العرب والإسلام — تأليف الأستاذ الشيخ مصطفى الديبى المدرس بالمدراس الأميرية. طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ.

[٦٩١]

أجوبة حسين أفندى — التي أجاب بها أساقفة نيزية دار الجمهورية الفرنسية حين سألته عن مدينة القاهرة وتربيتها ونظمتها الإدارية. أنظر: ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة العثمانية.

الأجوبة السديدة، في إنذار وتهديد أهل المكيدة — وهي ثمانية خطابات صادرة من المرحوم الزبير باشا رحمت الجبلى أمير جيش ماسكى الجنان المرحوم أساميل باشا خديو مصر ومدير مديرية بحر النزال سابقاً، إلى السلطان إبراهيم بن السلطان حسين أحد أمراء السودان في زمه، والى علماء دأقوب المالين بالكتاب والسنة، وكلها صادرة في سنة ١٢٩٠ هـ وسنة ١٢٩١ هـ بحرية بخصوص ما يجسر في بعض الأنظار السودانية من الحوادث. طبع جهر بالقاهرة. [٢٧٠٨]

ال فصيلين وخاصة : في ذكر الصعابة للمدغونين بمقبرة الجبلون بمكة المكرمة. وفي الإشارة إلى استصمان زبارة القيود وذكر ما ورد في ذلك من الآثار، وفي تقييد معاني الألفاظ التي يحتاج إلى إيضاح. مخطوطة بالتصوير الشمسى عن نسخة خطية مكتوبة بقلم متاد بخط إبراهيم بن على بن أحمد يزيد الهيرى ثم الخليل القادري، فرغ من كتابتها في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٨٥٥ هـ.

[٢٤٨٠]

الأثر الجليل، لقدما وأدى النيل — تأليف الأستاذ أحمد نجيب. أنظر: فهرس الآثار.

الكر النيس، في تاريخ بطرس الأكبر ومحاكمة الكيسين — تأليف الأستاذ تادوس ومييك. وفيه على ثلاثة أبواب في كل باب مقامات وفصول، وذكر في آخره حادثة تشتمل على أربعة فصول، ضمتها خلاصة تاريخ الروس بعد وفاة بطرس الأكبر. طبع بولاق سنة ١٣٢٢ هـ.

[٢٤٣]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة.

[٢١١٢، ٢١١١، ٢٠٩٤، ٢٠٩٣]

إجابة الداعي، في مناقب الزفاعة — وهو الماروف بالله تعالى أمير الميالى أحمد بن أبي الحسن على بن يحيى بن ثابت ابن حازم بن أحمد بن على بن زفاعة «الزفاعة» الحسينى البطاشى المقرئ الشافعى، الخوف في شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ. تأليف الشيخ أبي القاسم بن إبراهيم البرزنجى الحسينى. ضمن مجموعة طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ.

[٩٧٩]

— نسخة أخرى منها، ضمن مجموعة كالسابقة.

[٩٨٠]

الاجتهاد، في طلب الجهاد — تأليف العلامة عماد الدين أبي الفدا إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقى، المجلود في سنة ٥٧١ هـ. الخوف في شهر شعبان سنة ١٢٧٤ هـ. أوله بعد البسملة :

إحدى عشر حجة متنوعة بين أوقاف وأمالك -

وبانها كالآتي : (١) حجة وقف شرعية صادرة من الأمير الجليلي مغلطاي ، تاريخها اليوم العاشر من شهر ربيع الثاني سنة ٩٧٧ هـ . أكدها مفتي المسلمين أبو عبد الله محمد السباطي الثاني ، وتضمن وقف عقارات كانت بجهة الغرب الأحر ، مكتوب في الوجه الثاني أنها عرضت على الصلاة نور الدين ولي أمير المؤمنين أبي الحسن علي السعدي المصني خليفة الحاكم العزيز بالقاهرة فأقرها وصرح بأن مضمونها صحيح شرعا ، وبها نقص من أدلتها وتقطع في أنشائها .

(٢) قطعة من حجة وقف شرعية بتاريخ السادس من شهر ربيع الأول سنة ٩١٨ هـ ، وتضمن وقفا على الفقراء والمساكين والأرامل بعد انقراض الدولة ، وبأسفلها توقيع الشهود بأصواتهم وبأعلاها تقطع كثير . (٣) حجة شرعية

تاريخها الثامن عشر من المحرم سنة ٨٦٦ هـ ، وتضمن شراء السيدة بدرية بنت نور الدين علي بن علي بن محمد الحامي من والدهما نور الدين المذكور في شهر جمادى ثانيا في دار ،

وبأسفلها التاريخ وتوقيع الشهود ، وبها تقطع . (٤) حجة وقف شرعية تاريخها الخامس عشر من شهر ربيع سنة ٩٢٦ هـ ،

وصادقة من أبي المراهب غايبك كاتل المالك الاسلامي بالديار المصرية ومن وكيلة بالولاية السلطانية الأمير أرك ناظر بيت المال المعهود وكيل الولاية الرفعة السلطانية المظفرية ، وتضمن حياض حصنة كاملة من عشرة حصص ملين حواد بطريق الشيوخ كائنة بزمام أراضي أبي زعبل بالقرب من على صالح السيل والحوض الكائنين بظاهر القاهرة خارج الخانكة

المرياوية . (٥) قطعة من حجة وقف شرعية تاريخها اليوم المشهود من شهر صفر سنة ٩٠٦ هـ ، وبها نقص كثير من أدلتها .

(٦) حجة شرعية تاريخها اليوم العاشر من شهر جمادى الأول سنة ٨٣١ هـ ، وتضمن ليجار حجة قصور وأمالك بدمشق الشام المحروسة وبها توقيعات حجة من القضاة واليهود .

(٧) حجة وقف شرعية مؤرخة بتاريخ مختلفة آخرها اليوم السابع من شهر صفر سنة ٩٨٥ هـ ، وتضمن وقف مائة وخمسين فدانا بجهات متعددة وصادرة من السيدة زوزة المرحوم الأمير مصطفى الكاشف على قسما في حياتها ثم على بنتها : السيدة فنان عزيزة ، وفتيتها السيدة فاطمة بنت المرحوم مصطفى الكاشف ثم على ذريتها إلى كراما نصت عليه الجهة . وهي

أحسن الأخبار ، في عاشر السبعة الأخبار ، أئمة

الخمس الأصابع ، الذين انشئت قرايمهم في سائر الأصابع - تأليف القاضي أمين الدين أبي محمد عبد الوهاب

أحمد بن وهاب الخبازي دمشق الحنفى ، المولود قبل سنة ٧٣٠ هـ ، الحق في شهر ذي الحجة سنة ٧٦٨ هـ . أوله : الحمد لله الذي برأ النسم وأوجد الوجود من العدم الخ .

ضمه مناقب وأخبار السبعة الفراء المشهودين وكتب مناقب كل واحد من هؤلاء السبعة على خمسة أصول . ثم تأليف الرابع والعشرين من شهر ربيع سنة ١٠٥٦ هـ . مخطوطة بقلم ممتاز

بخط علي بن يحيى الشافعى ، فرغ من كتابه من نسخة المؤلف في الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٤٢ هـ .

[٢٩٤٧]

الإحاطة ، في أخبار خراسانة - تأليف السلطنة الوزير

لسان الدين محمد بن عبد الله بن الخطيب المولود في الخامس عشر من شهر ربيع سنة ٥٧٤ هـ بلخفة ، الملقب سنة ٥٧٧ هـ .

الموجود من : الجزء الأول - ويتضمن ما فيه إلى أثناء أخبار محمد بن محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن محمد بن حسين ابن نصر الانصاري الخزرجي ثاني الملوك القائلين من بني نصر . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي .

[٣٤٨]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلدين طبع مطبعة

المسومات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [٢٨٠٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلدين كالمائة .

[٣٠٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، مأخوذة بالصورة الشمسية

من الجزء المخطوط المخطوط بالخط البريقي في مكتب التتويج

من نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٩٦ هـ .

[٢٩٦٢]

متاد يحضد اسماعيل بن علي غياث ، فرغ من كتابها في شهر ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ ، ولها خاتمة في ذكر مولد الناطم ومنشأه وطلبه العلم في مدينته . [١١١م]

وأظفر : بنية المستفيد ، في أخبار مدينة زيد

أحسن القصص المختارة عن الروايات المرضية :

في مولد وإسراء ومعراج الحضرة المحمدية — تأليف الشيخ عبد المحسن بن عبد الوارث بن أحمد بن جبريل الجاهلي الحسيني الصبيدي الأقصري . طبع طبعة الحافظ العلمية بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ . [١٣٦]

— أوج نسخ أخرى من كالمسابقة .

[١٨١ و ١٩٠ و ١٩١ و ١٩٢]

إحياء الميت ، بفضائل أهل البيت — تأليف العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . أورد فيه أربعين حديثاً في فضلهم . أظنره بهامش : الانتباه ، بحسب الأشراف .

أخبار الأعصار ، في أخبار الأمصار — تأليف المؤرخ الأديب السيد محمد خليل أفندي المرادي الملقب بالمشق الشام سافراً .

أظفر : ملك الدور ، في أعيان القرن الثاني عشر .

أخبار الأديكاه — أظفر : كتاب الأديكاه في فهرس آداب اللغة العربية .

أخبار الأعيان ، شرح نظم الجمان ، في ذكر من سلف من ملوك الزمان — وهو شرح على القصيدة المسماة : نظم الجمان ، في ذكر من سلف من ملوك الزمان ، كلامها للشيخ عبد الله

نافعة من أولها ، وبها قطع وتلوث . (٨) حجة شرعية تضمن أن الجلبابين الرئيسين . محب الدين أبي الطيب محمد الشرق ، ونور الدين علي بن شمس الدين محمد القوصوني بركاتهما عن محب الدين محمد القوصوني أجاز في وقف الأشراف بمكة والمدينة حصصاً من أوقافهم بمكة طرا والمصحة باللهيار المصرية ، بتأديج الحسادى والعشرين من شهر شعبان سنة ٩٢٥ هـ . (٩) حجة وقف شرعية تاريخها يوم الأحد العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٠٩ هـ . وصادرة من المقر الأشرف الملوكى المديرى صاحب السيفى طقضى ، وتضمن وقف عقارات كثيرة بالقاهرة وثابة شين الكرم والطرية بضواحي القاهرة ، وتكفلت هذه الجهة ببيتها وريان مصرها على ولده : الناصر محمد والذين منصور الموزونين له من زوجته المصونة جان حبيب بنت عبد الله الحركية وطبعا إسهادات كثيرة من أفاضل علماء مصره . (١٠) حجة شرعية تاريخها اليوم الخامس عشر من شهر محرم سنة ٨٩٤ هـ . بشراء السيدة المصونة أم الفضل ابنة تقي الدين محمد بن نور الدين حل المغربية الأدلية من كثر داراً بالقصبة والطلونية ثم بيها هذه الدار لأثرين في سنة ٩٠٢ هـ . (١١) حجة شرعية تاريخها اليوم التاسع عشر من شهر صفر سنة ٧٤٧ هـ . بوقف دودوقار من أحد الأمراء بالقاهرة على أخوته وأولادهم من بعدهم وحل قضاءه . وبها قطع كثير وقص في أولها . [١٩٤٨]

حسن السلوك في نظم من ولى مدينة زيد من الملوك — وهي أرجوزة لعلامة وسيد الدين عبد الرحمن ابن علي بن محمد بن عمر الشافعي المشهور بالشيخ الزبيدي البني ، المولود بمدينة زيد في يوم الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٨٦٦ هـ ، المتوفى سنة ٩٤٤ هـ . أولها : الحمد لله الصلى الأجدد • وصلى يارب على محمد • وبعد فالتاريخ علم نافع • فاقن به فكم له منافع • جعلها المؤلف ذبلاً على كتابه المسى « بنية المستفيد في أخبار مدينة زيد » ، وضما للكلام على ملوك مدينة زيد من سنة ٩٠٠ هـ إلى سنة ٩٢٣ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم

الشأن الكاتب (كما هو مكتوب على ظاهر الورقة الأولى من النسخة رقم ١٤١٣) . ذكر في أوله أنه ألف قبل ذلك كتابا سماه : « منجى العارف » و « بهجة الراصف » . ويقرب أيضا أن يكون صاحب كتاب : « ما اخترت قسسه من النوادر والحكايات » المحفوظ بالمتحف البريطاني بلندن . وضمها توارىخ الأمم الخالية والقرن الماشية . وألحق بذلك خلفاء الإسلام إلى زمن سليمان بن عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي . وأول القصيدة :

نصحة من عالم تبخير * لكل شيخ حارف كبير
وأول الشرح : الحمد لله القديم في الأزول قبل حدوث الزمان
والمكان الخ . مخطوطة بقلم ستاد . [١٤١٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن أحمد بن
نعمه التدمري ، أمها كتابية في يوم الاثنين الخامس من
شهر جمادى الآخرة سنة ٨٨٣٩ . [٢١٧٩]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم ستاد بخط موسى بن عباد
ابن سيد بن حديد بن ناصر ، فرغ من كتابتها في ليلة الثلاثاء
السادس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٤١ هـ .
[١١١٩ م]

أخبار الأعيان ، في جبل لبنان — تأليف طنوس بن
يوسف الشدياق الهدى البتاني الماروني . أوله : الحمد لله
الذي جعل أخبار أبناء الزمان ، إتياء وصيرة لكل إنسان الخ .
ضمه جغرافية لبنان ونسبة أعيان النصارى الموارنة من أمراء
ومشايخ ، ونسبة أعيان المروزي من أمراء ومشايخ ، ونسبة
أعيان المسلمين واثارهم من أمراء ومشايخ ، وأخبار الولاة
في لبنان . وزيته على ثلاثة أقسام : الأول في الجغرافية .
والثاني في أصناف الأعيان . والثالث في أخبار الولاة . طبع
بيروت سنة ١٨٥٩ م . [٢٧٩٠]

أخبار أمم الميوس من الأرمان ، وورنك والروس —
وهي مختارات من كتب كثيرة من كتب التواريخ المعتمدة .

لم يعلم مؤلفها . رتبها مؤلفها على ستة أبواب : الأول في ذكر
الميوس . والثاني في الأربان (سكان أرمينية) . والثالث في ورنك
(أمة من الأمم توجد على ساحل بحر ورنك الخارج من البحر
المحيط للثاني إلى جهة الجنوب . نقل عن أبي الريحان
محمد بن أحمد البيروني في كتابه المسعى بالتفهيم لأوائل صناعة
التنجيم ، وقصير الدين محمد بن محمد الطوسي في كتابه المسعى
بالتذكرة النصرية) . والرابع في الروس . والخامس في ذكر
ملك الفرنج مدينة صيدا ، في سنة ٥٥٠ هـ . والسادس في ذكر
بعض الأرويين والبحار الثمانية . طبع كردستان سنة ١٨٥٩ م .
وفي آخره أوجع خراطم : الأول في رسم الأرض ، مقولة
من كتاب التفهيم ، لأوائل صناعة التنجيم ، لأبي الريحان البيروني
والثلاث الأخرى في رسم الجزء الثاني والجزء الثالث والجزء الرابع
من الاقليم السابع ، مقولة من زفة المشتاق ، في اختراق الآفاق
لشريف الإدريسي . [٢٤٠]

أخبار الأول — أنظر : لطائف أخبار الأول فمن تصرف
في مصر من أبواب الدول للحامى .

أخبار الحبيشة للقرنيزي — أنظر : اللام بأعيان من
أرض الحبيشة من ملوك الإسلام .

أخبار الحسن بن هاني — وهو أبو علي الحسن بن هاني بن
عبد الأول بن الصباح الحكيم الشاعر المشهور المعروف بأبي نواس
المولود في سنة ١٣٦ هـ ، وقيل في سنة ١٤٥ هـ ، المتوفى
سنة ١٩٨ هـ . يبيداده وصف في مقابر الشويزي . مكتوب على
ظاهر الورقة الأولى منه ماضه : ترجمة أبي الحسن بن هاني .
أولها : قال عبد الله محمد بن مكرم المتوفى سنة ٧١١ هـ .
هذه الترجمة ترجم عليها أبو الفرج بما صورته : أخبار
أبي نواس الخ . وهذه الترجمة مأخوذة من كتاب « مختار
الأغانى في الأخبار والنبأ » الذي اختصره ابن مكرم المتقدم من
كتاب الأغانى لأبي الفرج الأسفهانى ، ورتب ما فيه من أسماء
الشعراء ونظمه على حروف المعجم . مخطوطة بقلم ستاد .

أخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بأخبار الحكماء .

أخبار الخلاج — وهو أبو منيت الحسين بن منصور الخلاج

أزاده المتجود الخرفي يوم الثلاثاء لسبع يقين من شهر ذي القعدة سنة ٣٠٩ هـ . جمع وتأليف العلامة الحشركي الأستاذ المير لؤي سنينور العالم الفرنسي ، وجعلها على أربع نبد ، الأول : ذكر مقتل الخلاج لأبن زحجي . وفيها ذكر أخبار الخلاج بعد وقوعه في يد حامد بن عباس وزير المقتدر بالله الخليفة العباسي ، وشرحها بالتفصيل إلى حين مقتله وحادثة قتله بسبب ما أشيع عنه من عقيدته الباطنية ، ودعوى ماصرية عليه أنه دعاهم لبعاده وغير ذلك . والثانية نبذة من تاريخ الصوفية للعلامة الامام أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلي المتوفى سنة ٤١٢ هـ . والثالثة بديحة حال الحسين بن منصور الخلاج ونهايته ما حصه العلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن أحمد المعروف بابن باكر بن الصوفي الشيرازي المتوفى سنة ٤٤٢ هـ . والرابعة : أخبار الخلاج . نقلها من العلامة ابراهيم بن فائق وجماعة كثيرة من العلماء . وأشار إلى أن ترجمة الخلاج موجودة في عدة كتب ، مثل تاريخ ابن أبي طاهر ، وكتاب الأوردق لصول الكاتب ونشوار المحاضرة للنويسي ، وتاريخ ابن سنان ، وتاريخ مدينة بغداد للحطاب ، وأخبار الخلاج لأبن يوسف القزويني ، والسراج الوهاج في أخبار الخلاج ، لأبن عربي ، وغير ذلك من الكتب . وأعود بأذن كوفراف طبع بباريس سنة ١٩١٤ م ، ومنها مقدمة باللغة الفرنسية لسير لؤي ماسينيور المتقدم .

[٤٦١]

— نسخة أخرى مكالملة .

[١١٩٩]

أخبار الحق والمخفيين — تأليف الحافظ جمال الدين

أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . أنظره في الملحق الأول لجزء الثالث من : فهرس آداب اللغة العربية .

أخبار الخلفاء الفاطميين — تأليف السلافة بن الدين

أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن ابراهيم بن محمد ابن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن تميم المعروف بالقرنزي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أنظر : انماط الحفا بأخبار الخلفاء .

أخبار الخلفاء الفاطميين أيضا — أنظر : أخبار مصر

لأبن ميسر .

أخبار الدول المنقطعة — أنظر : الدول المنقطعة .

أخبار الدول ، وآثار الأول — تأليف العلامة أبي العباس

أحمد جلي بن يوسف بن أحمد الدمشقي القرطبي ، المتوفى في سنة ٩٣٩ هـ . المتوفى في يوم الخميس التاسع عشر من شهر شوال سنة ١٠١٩ هـ . أزه . أحدثه علي نصاريف البر الخ . رتب على مقدمة وخمسة وخمسين بابا مشتملة على فصول كثيرة : في معنى التاريخ وبداية المخلوقات ، وفي ذكر الأنبياء والمرسلين وذكر أممهم ، وفي ذكر الخلفاء الراشدين ، وفي ذكر الحسن والحسين وأولادهم ، وفي فضائل فريش من المهاجرين والأنصار ، وفي ذكر بني أمية الشام والأندلس ، وفي ذكر الخلفاء العباسيين ببغداد ومصر ، وفي ذكر دولة العبيديين المعروفين بالفاطميين ، وفي دولة بني أيوب ملوك مصر والشام ، والدولة الزنكية بمصر ، وملوك الحركة بمصر والشام ، وفي طرابلس بالكوكة واليمن ، والدولة الطبرستانية ، وجرهم بالحجاز ، والدولة الحسينية بمكة والمدينة ، وأقيال اليمن والاسكندر وسيف بن ذي رزن ، وملوك الحيرة ، وملوك الشام من غسان ، وملوك كندة في أرض بكر بن وائل ، وملوك اليمن من بني زباد وآل تميم ، وبني المهدي وأولاد رسول ، وملوك الأندلس من الطوائف ، وملوك القرب من الملتين ، وبني حفص بترنس وأفريقية ، ودولة بني الليث الصغار بسجستان ، ودولة بني مساسن بما وراء النهر وتراسان ، وبني سبكتكين ، ودولة بني طولون بمصر ، وفي طبع الاخشيدية وآل حمدان بمصر والشام ، وملوك القلم بجزيرة ، وبني يويه بالعراق ، وبني سلجوق بما وراء النهر ، ودولة

وأظفر : نسخة أخرى منه بها حاشى الكامل لابن الأثير ،
بأرقام : [١٢٤ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ٣٦ و ٢٠٣٨]

**أخبار دولة بنى الأغلب بأفريقية وصقلية ، وبقية
أخبار صقلية من وقت استيلاء المسلمين عليها الى
حين استيلاء الافرنج عليها — لم يلم جاسها . وهي
مأخوذة من كتاب (العبر ، وديوان المبدأ والخبر) لقاضى
القضاة ولى الدين عبد الرحمن بن محمد بن خلدون المصرى
نزىل مصر القاهرة ، المتوفى بمصر سنة ٨٠٦ هـ . طبع
باريس سنة ١٨٩١ م . ومعها ترجمته بعض تصحيحات
عليها وملاحظات بالغة الفرنسية للأنساذ المسيرى فى فريب .
[١٨٩]**

وأظفر : العبر ، وديوان المبدأ والخبر .

**أخبار الدولتين النورية والصلاحية — أظفر : الرومين
فى أخبار الدولتين .**

أخبار الزمان — أظفر : الجمان من مختصر أخبار الزمان .

أخبار الزمان ، ومن أباده الحدثنان ، وعجايب البلدان —
تأليف السلامة الامام أبى الحسن على بن الحسين بن على
الحسينى المسعودى الشافعى المروتنى ، المتوفى سنة ٣٤٦ هـ .
أوله بحمد البسلة والتصدير : بحمد الله ذكره وشكره
والثناء عليه والشكر له الخ . وهو التاريخ الكبير رتبته على
ثلاثين فنا وعظم فيه الكلام على هيئة الأرض ومدنها وبيائها
وأندادها ومعادنها ، وأخبار الأبيظة العظيمة وشأن المبدأ
وأصل القبل وانقسام الأقاليم وتباين الناس ، ثم شئ يذكر
أخبار الملوك النورية ، والأمم الدائرة ، فى القرون الحالية ،
وأخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ثم ذكر الحوادث سنة
سنة الى سنة ٣٣٢ هـ . وهى السنة التى ألت فيها كتابه
« مروج الذهب ومعادن الجهر » الذى اختصره من كتابه
الأوسط الذى اختصره من هذا الكتاب . مأخوذة بالتصوير

خوارزم شاه ، فريق سلجوقى بحلب والشام ، وبنى أرقى
بمباردين وديار بكر ، والدولة الاتاكية ، ودولة بنى طنككين
بالشام ، ودولة بنى مرداس ، وآل راق بكرمان ، والدولة
النزنية من النورية ، وذكر بنكيزخان وتيمور ودولة الدانمشية
ملوك الروم ، ودولة آل قرمان آل سلجوق الروم ، وبنى حنان
ببلاد الروم ومصر وأدوبا وبلاد العرب وغير ذلك ، ودولة
آق قوبل وقبائل قره قوبل ، ودولة القادرية ، والدولة
الرضائية ، وملوك السجم من آل حيدر الصفوى الأودبيل ،
والدولة الأركية من بنى يشيك ، وذكر سلاطين السجم الأولى
وطبقاتهم . وغتته بذكر الأمم الماضية وغرائب العجايب
فى الأقاليم والبحار والأنهار والعيون والآبار والحدن والبسندان
ومافىها من عجائب الآثار ، ورتبه على ترتيب تحريف السجم .
وذكر فى كشف الظنون أنه اختصره من تاريخ الجمان ،
المتوفى سنة ٩٩٩ هـ . وفرغ من اختصاره فى صبيحة يوم
السبت بمهتل شهر الله المحرم سنة ١٠٠٨ هـ . طبع حجر بشتاد
سنة ١٢٨٢ هـ .

[٢٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٣٠]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد .

[١٩٢١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معناد بخط محمد بن
عبد الطليف الحنبل ، أمها كتابه فى يوم الخميس العشرين من
شهر صفر سنة ١١٥٧ هـ . وفيها زيادة فى الفصل الخامس
فى ذكر المدن والبلدان من الباب الخامس والخمسين ، ويظهر أنها
من النسخة أورمن بعض المحالين ، تشتمل على أمرين : الأول
ذكر من تولى دمشق من الإركية السلام الى سنة ١٢٠٦ هـ .
والأمر الثانى ذكر من تولى من القضاة الى سنة ١١٤٩ هـ .
[٢٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم تطبيق بخط الحاج ملا مصطفى
ابن شيبان بن مصطفى الدين الخطيب بجامع موسى قاضى ، فرغ
من كتابتها فى التاسع من شهر ردى القعدة سنة ١١٩٥ هـ .
وبها من تقايد تركية وحريصة وفيها زيادة قليلة حد ذكر
دمشق من أهل المذكور فى النسخة التى قبلها . [٢٤]

ومن الورقة رقم ٣٨ الى الورقة رقم ٤٧ منها قطعة من الرسالة المصرية ، تأليف أبي الصلت أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الأندلسي المتوفى يوم الاثنين مستهل شهر ربيع الأول سنة ٥٢٩ هـ ، بالمهسدية ، كامل ذلك بمراجعة ما نقله (ابن أبي أصيبعة) في طبقات الأطباء . (في الجزء الثاني صفحة ١٠٦) في ترجمة سلاية بن وجون ، بخط ابن زولاك نفسه . [٣٥٤]

أخبار الشام — مأخوذة من كتاب : « زبدة كشف المالك » ، ويان الطريق والمساكن » . تأليف خليل بن شاهين الظاهري . أظنهما : جمن مجموعة ، طبع لبيك سنة ١٢٨٥ م . في فهرس آداب اللغة العربية : رقم [٢٨٩٦]

أخبار الشام — مأخوذة من كتاب : « نزهة المشتاق » في اختراق الآفاق » للأندلسي . أظنهما : في فهرس آداب اللغة العربية ضمن المجموعة السابقة .

أخبار الصالحين الزهاد ، والعارفين العباد والأولياء ، المقربين الأفراد — تأليف أحمد فاضل طباطبائي القرن السابع . رتبته على حروف المعجم ، وبدأ بالصبغين ، وذكر في ترجمة العاروف بالله تعالى أبي عبد الله عمر بن عمرو السهروردي المتوفى ليلة الأربعاء مستهل شهر ربيع الأول سنة ٦٣٢ هـ ، أنه هو الذي ألبسه (الخوفا) ثوبه الصوف ، وهذه المناسبة جمع هذا الكتاب (رابع الورقة رقم ٩ ، والورقة رقم ١٠٢ م) . مخطوطة بقلم مناد بخط صلاح بن أحمد بن صلاح ، أمها تاجية في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٩ هـ ، وهي ناصة من الأول وأول ما فيها : أبو بكر محمد بن الحسين البصري الزاهد . [٧٥]

أخبار الطائفت — أنظر : إهداء الطائفت ، من أخبار الطائفت . وثغر الطائفت في نظر الطائفت :

الأخبار الطوال — تأليف العلامة الخوارج أحمد بن دارة ابن أبي حنيفة الديلمي المتوفى في شهر جمادى الأول سنة ٢٨١ هـ . وهو يتضمن الأخبار عن الأمم والملوك ، من لدن .

الشمس عن النسخة الخطية التي كتبها عبد الرحمن بن محمد بن محمد المصري ، وفتح منها كتاباً في يوم الجمعة التاسع عشر من شهر جمادى الأول سنة ٨٨٢ هـ . والمخطوطة بالكتابة الأظنية ياريس . [٨٧٩]

وأظن : مروج الذهب ، ومعادن الجواهر .

الأخبار السنية ، والحروب الصليبية — تأليف الأستاذ السيد علي الحريري من طبع أول القرن الرابع عشر الهجري . ضمنه الكلام على الحروب النسانية المشهورة ، وشرح أسبابها مع ذكر المحرضين عليها ، وما فعله الصليبيون مع ملوك الاسلام ، وعلى أراحم ملوك الاسلام المعاصرين لهؤلاء الحروب الذين لم شأن مع الصليبيين ، من سنة ٤٠٩ هـ . وهي السنة التي دخل فيها الصليبيون سوريا الى سنة ٤٩٠ هـ . وهي التي خربوا فيها منها . طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ . [١١٣٩]

— نسخة أخرى منها ، طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ . [٢٢١٣]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٢٩٥٨ و ٢٩٤٣]

أخبار سيديو المصري — وهو العلامة الأديب أبو بكر محمد ابن موسى بن عبد العزيز الكندي البصري ، المولود بمصر في سنة ٢٨٤ هـ . المتوفى في شهر صفر سنة ٣٥٨ هـ . مكتوب على ظهر الورقة الأولى أنه جمع وتأليف العلامة أبي محمد الحسن ابن إبراهيم بن الحسين بن الحسن بن علي بن خلف بن راشد بن عبد الله بن سليمان بن زولاك القتي المصري الفقيه المؤرخ مصنف أخبار مصر وغيرها المولود في شهر شعبان سنة ٥٣٠ هـ . المتوفى في يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر ربيع القعدة سنة ٦٣٨ هـ . جمع فيه أخباره وأشعاره ما له من الأبيات . مخطوطة بقلم مناد ، بخط يوسف بن أحمد بن محمود بن أحمد الأسدي القسطنطيني . وعليها كتابة غمد أنها مخطوطة مؤلفها ، وتحتوي الى الورقة رقم ٣٦ م .

أخبار العصر في انقضاء دولة بني نصر (آخر ملوك الطوائف بالأندلس) — أظهرها من النسخة المراجعة في قصر الأسكر يال في بلاد إسبانيا : الخواجه الأستاذ مرقس يوسف مولير . أولها : الحمد لله المبدئ العلي ، المنشئ المبيد الخ . طبع بورتوجين سنة ١٨٦٣ م . على نفقة (البارونة فون شوك) وممها ترجمتها باللغة الألمانية لقواجه مرقس المذكور ، وممها أيضا قطعة من تاريخ غرناطة باللغة الأسبانية . [٣٩٣]

— نسخة أخرى من ضرب مجموعة طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٥٢ مجاميع]

أخبار العلماء ، بأخبار الحكماء — هكذا مكتوب على ظاهر بعض النسخ . ومكتوب على بعضها أن اسمه : تراجم الحكماء . وعلى البعض الآخر : مختصر الزوزني ، المسمى المختصيات للقطعات من كتاب إخبار العلماء بأخبار الحكماء . (والزوزني) هو العلامة الشيخ محمد بن علي بن محمد الخطيب الزوزني . والظاهر من هذه النسخة الأخيرة ، أن هذا الكتاب غير كتاب : « إخبار العلماء بأخبار الحكماء » . لأنه مختصر منه ، والمختصر يتم الأصل ، ولما تحققت بالمراجعة أنه هو بينه بدءا ونهاية فإنه هي الأسماء المذكورة على النسخ المراجعة بدار الكتب المصرية . ويسمى أيضا كما في : « كشف الطنون عن اسمي الكتب والفنون » ، وكذا هو منصوص في آخر النسخة المطبوعة في مدينة ليسك : تاريخ الحكماء . وطبقات الحكماء وأصحاب النجوم والأطباء . وتذكر الحكماء . وأسماء الحكماء وتراجمهم . وهو تأليف الوزير الجليل الإمام جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد بن موسى القفط المصري ، وذري حلب ، المولود بقطف من الصعيد الأعلى في سنة ٦٨٥ هـ . المتوفى بحلب في سنة ٦٤٦ هـ . ضمه أسماء الحكماء (بهي الحكمة والفلسفة) وتكام وشيئا من أخبارهم ، من لدن سيدنا إدريس عليه وعلى تينا الصلاة والسلام ، إلى الخليفة الباسي عبد الله الأمان ابن هرون الرشيد الخليفة الباسي . ورتبه على ترتيب الحروف الهجائية . بخطوطه بقلم ستاد بخط حسن بن محمد الزمري ، فرغ من كتابتها في ليلة السبت الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة

آدم عليه السلام ، إلى انقضاء ملك يزيد بن شرباز بن كسرى أبريز من طوك فارس ، وألف في خلال ذلك بأخبار من ملك من ملوك غسان وملوك الروم وملوك الترك في كل عصر ، وذكر الأئمة والخلفاء ، والحروب التي وجدت إلى آخر أيام المصمم بالله الخليفة الباسي ، وأخباره وجمعه مع بيان أعمالهم وآثارهم . طبع حروف بمدينة ليدن سنة ١٨٨٨ م . وممها تصحيحات للأستاذ المسير فلاديمير جرياس م [١١٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٦٢٦]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . [٢٩١٧]

أخبار عيسى بن شربة الجوهري عن بلاد اليمن — وهي أخبار سردها عيسى بن شربة (أو عيسى بن عربة أو بن سارية شاعر مخضرم) الجوهري في مجلس سيدنا حواوية بن أبي ستيان الخليفة الأعلى إجابة لطلبه بسد أن سألته معاوية عن مبلغ عمره ، وأخبره بأن عمره مائة وخمسون سنة ، وتعلق بأخبار بلاد اليمن والعرب وأشعارها وأقسامها ، وذكر ذلك من أخبار العرب الفارسية ، فيما جمعه من الأشعار والأخبار ، مقولة عن أسعد الكامل . وشوان بن سعيد الجعفي والقاضي القاضي إبراهيم الساحل المغربي الشهير بالطوسي المتوفى سنة ٧٣٩ هـ . ومن كتاب مطالع البدور في منازل السرور . ومن ابن بدرون وغيره من الأدباء . ثم قصيدة باللغة العامية ، للبلول ، ضمن مجموعة مأخوذة بالنصوير التمسعي عن نسخة خطية ، كتبها علي بن سعيد بن محمد بن هاجر القسطلاني ، ودرغ من كتابها في يوم الجمعة غرة شهر شعبان سنة ١٠٣١ هـ . [٨٧٣]

أخبار عروة بن حزام العذري وأشعاره — لم يسلم مؤلفها . وهي تشتت على بيان ما وقع له مع ابنة عمه (غفرا) وما قاساه من المشاق في حيا . طبع الجزائر سنة ١٨٦٤ م . [١٨٢١]

وأظهر شعر عروة بن حزام وأخباره في فهرس آداب القبة العروسة .

سنة ١١٩٧ هـ. وهي مقولة من نسخة خطية تاريخها سنة ١٢٤٧ هـ. وفي آخرها ذيل يشتمل على حكاية الشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن محمد بن سينا مع الأمير ملا الدولة. وأيضاً يحتوي على حكايات من كتاب: «العرف بطبقات الأمم» للقاضي أبي القاسم ساجد بن أحمد بن ساجد الحائلي الأندلسي صاحب قضاء مدينة طليطلة من مدن الأندلس سابقاً، المتوفى سنة ٢٥٠ هـ. وهذه الحكايات بخط الكاتب المذكور. فرغ من كتابها في ليلة الثلاثاء السادس من شهر المحرم سنة ١١٩٨ هـ. وبأولها نحو اثني عشرة ورقة بخط جديد يختلف بخط الكاتب المذكور. [٥٧]

واقطر: القول الأبرزي، العلامة القريري.

واقطر أيضاً: المواعظ والاختيار بذكر الخطط والآثار، في فهرس الجغرافيا.

أخبار القرامطة باليمن — مقولة من كتاب السلوك للبيهق البجلي. أنظر: تاريخ اليمن لنجم الدين عمارة اليمن.

أخبار القضاة بقرطبة — أنظر: القضاة بقرطبة.

أخبار مجموعة في فتح الأندلس — لم يلم جامعها. وهي تشتمل على بيان كيفية فتحها وذكر من وليا من الأمراء إلى أن دخلها الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك ابن مروان المعروف بالله اخل فالحما، وتلكه عليها هو وأولاده إلى انقضاء ملكهم، والحروب التي وقعت بينهم. طبع مدريد سنة ١٨٦٧ م. ومنها ترجمته وملاحظات عليها باللغة الإسبانية لولواجا إيبيليا لوزنت المستشرق الإسباني. [١٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٨٨٨]

الأخبار الموضعية، في سيرة خير البرية — تأليف العلامة أبي القيرل أحمد بن أحمد الحائلي الحنفي القيروى، أولها بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين، والعافية ثنتين، ولأعدان لإعلى الظالمين إلخ. انقصها من كتاب احسان اليون، في سيرة

— نسخة أخرى من خطوطه بقلم ستاد. تمت كتابة في يوم الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٦ هـ. وهي مقولة من نسخة تاريخها سنة ١٢٤٧ هـ. [٥٨]

— نسخة أخرى منه، طبع ليسك سنة ١٣٢٠ هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٣ م. ومنها فهرس بالأعلام والبلدان والأماكن الموجودة في الكتاب، ومقدمة باللغة الألمانية للكتور البيرث. [١٨٧٦]

— نسخة أخرى من كتابها. [١٩٠٨ و ٢٠٣٩]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ. [٢٨٨٩]

— نسخة أخرى من خطوطه بقلم ستاد بخط شعراوى بن يوسف بن محمد الشريف، نقلها من النسخة الموجودة بالدار بقم ٥٧ السابقة. [٥٨]

أخبار فتح الأندلس — وذكر من وليا من الأمراء إلى زمن الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان وانقضاء ملك أولاده بها. أنظر: أخبار مجموعة في فتح الأندلس.

أخبار مصر — تأليف العلامة المؤرخ أبي عبد الله محمد بن علي بن يوسف بن شاهنشاه بن جلب المروفي بابن ميسر المصري، الخرق بالقاهرة في سنة ٩٧٧ هـ. وهو كتاب في تاريخ القاطنين، بسطه ذيل على تاريخ مصر للعلامة ابن الملك محمد ابن عبد الله المسبج الحارثي، المتوفى سنة ٥٤٢٠ هـ. وتبعه على السنين الموجود منه: الجزء الثاني، وبتدئ من سنة ٥٤٣٩ هـ. ويتهى الكلام على آخر سنة ٥٥٥٣ هـ. في مجلد طبع مطبعة المعهد العلمي الفرنسي بالقاهرة سنة ١٩١٩ م. ومعه مقدمة وتصحيحات وملاحظات وفهارس باللغة الفرنسية وصفها الأستاذ هنري ماسيه. وقد طبع هذا الجزء من جزء مخطوط، جاء في آخره مائة: آخر المقتن من الجزء الثاني من تاريخ مصر لابن ميسر، وتم على يد أحد بن علي المقرئ في ق. ساء. يوم السبت ثلثين من شهر ربيع الآخر سنة أربع عشرة ومائة. [٤٨٨]

أخبار المغفلين — لأبي العرج بن الجوزي. — أنظر: الملحق الأول لجزء الثالث من فهرس آداب اللغة العربية

أخبار مكة، شرفها الله، وما جاء فيها من الآثار — تأليف العلامة أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد ابن الوليد بن عفيف بن الأزرق بن عمرو بن الحارث بن أبي شمر الضائي الأزرق، المتوفى سنة ٥٢٣ هـ. رواية الامام أبي محمد اصحاق بن أحمد بن اصحاق بن تافع الخزاعي. أوله بعد التصدير: ذكر ما كانت الكعبة عليه فوق الماء قبل أن يحلق الله تعالى السموات والأرض الخ. وتبعه على أبواب. في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية التي كتبها الشيخ محمد القمري، ورفغ منها في شهر ذي الحجة سنة ٥٨٦٦ هـ. والمخطوطة بمكتبة أ. ب. صوفي بالآستانة. [١٣٢٨]

— نسخة أخرى منها، طبع ختمة سنة ١٢٧٥ هـ الموافقة لسنة ١٨٥٨ م. ومعه مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية. الأستاذ مسيو فرديناند وستيفيد المستشرق الألمان الشهير. [١٩٨١]

الأمين المأمون، المعروفة بالسيرة الحلبية، ورتبها على أبواب مختصرة مع حذف الروايات المكررة. مخطوطة بقلم حنيد بنط عبد الرحمن بن أحمد الشافعي، أمها كتاب في شهر المحرم سنة ١٢٧٢ هـ. [٦١٤]

وانظر: انسان الميون، في سيرة الأمين المأمون.

الأخبار المروية، في سبب وضع اللغة العربية — تأليف السلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ. وهي رسالة بين فيها أول من وضع اللغة العربية وسبب ذلك. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم حنيد. [١٢٣ مجاميع م]

أخبار مصر — تأليف العلامة موفق الدين حميد الطيف بن يوسف بن محمد بن علي بن سيد البندادي الشافعي المروفي بابن الباد المروفي ببغداد في أحد الرابين سنة ٥٥٧ هـ المتوفى بها سنة ٦٢٩ هـ. فرغ من تأليفه في شهر رمضان بالقاهرة سنة ٥٩٠ هـ. نسخة في مجلد طبع اكسفورد سنة ١٨٠٠ م. ومعهما ترجمتها باللغة الفرنسية لخواجه يوسف ديت. [١٠٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٣٦١]

— نسخة أخرى منها طبع باريس سنة ١٨١٠ م. ومعهما ترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية. [١٨٣٤]

— نسخة أخرى منها طبع حجر بالقاهرة. [٢٨٤٧]

— نسخة أخرى منها طبع لندن سنة ١٨٠٠ م. ومعهما ترجمتها باللغة اللاتينية. [٢٨٦٢]

أخبار مصر — لأبي عمر محمد بن يوسف الكندي، أنظر: فضائل مصر المخروسة.

— سبتان اثريان منها كالسابقة — أنظر: تواريخ مكة المشرقة .

أخبار ملوك السودان — أنظر: تذكرة النسيان ، في أخبار ملوك السودان .

أخبار ملوك الغزاليين — أنظر: السط النال الثمن ، في أخبار الملوك من الغزاليين .

أخبار ملوك القروس — أنظر : غرر ملوك القروس ، للتالبي .

أخبار ملوك القرن الحادى عشر — أنظر : نزهة الحادى ، في أخبار القرن الحادى .

أخبار الملوك المصرية — أنظر : الزهرة الذهبية ، في أخبار الملوك المصرية .

أخبار من بأرض الحبش من ملوك الاسلام — أنظر : الاسام ، بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الاسلام .

أخبار المهدي بن تومرت ، وأبتهاد دولة الموحدين — تأليف العلامة أبى بكر الصنائى ، المكتب باليدى . نسخة فى مجلد طبع بباريس سنة ١٩٢٨م ، وسها مقدمة وملاحظات وترجمة باللغة الفرنسية لسير الأفرير برود فال . [٣٢٣٢]

أخبار النيل — أنظر : بلب الروضة ، ودرر البحان وغرر تواريخ الأزمان ، وركوب الروضة بزهرة التاريخ . وجميع المسند بل القبايح فى فهرس الأدب . ومنظومة الجوىرى ، ومقدمة النيل السعيد وشرح أحواله وذكر مجاميعه وغرائب ومن أين يبعث وإلى أين يتجه فى فهرس الجغرافيا .

أخبار الوزراء المصريين فى عهد الدولة الفاطمية — العلامة أبى القاسم على بن شبيب بن سليمان الشجرى أبى الصيرفى أنظر : الاشارة ، الى من قال الوزارة .

أخبار يزيد بن معاوية — أنظر : قيد الفريد ، فى أخبار يزيد .

الاختصاص بذكر تجديد عمارة الجبابة التى هى مصل العيدين فى مقدم مدينة صنعاء ، وعمارة المارتين فى المسجد الجامع بصنعاء ، وعمارة مسجد معاذ ابن جبل فى جبل حروب فى غرب مدينة الجند ، وما يتخلل ذلك من الأخبار — تأليف العلامة نظام الدين ابراهيم بن أبى بكر بن على بن معاذ بن المارك بن تبع بن يوسف ابن فضيل . وهو ذيل على الجزء الثالث من تاريخ صنعاء . الجزء للامام المؤرخ الشيخ أحمد بن عبد الله بن محمد الرازى . (كما ذكر ذلك مؤلفه فى أوله) . أوله بمد البسطة : الحمد لله خالق الأعراس والبحار ، ومؤلف الأجسام والناصر الخ . بين فيه أنه بمثابة الجزء الثانى بالنسبة للجزء الثالث المتقدم ، وأن الجزء الثالث بمثابة الجزء الأول بالنسبة له . وضمه ذكر تجديد عمارة الجبابة فى مقدم مدينة صنعاء فى المسجد الجامع بصنعاء ، وعمارة المارتين وعمارة مسجد سيدنا إسماعيل بن جبل رضى الله عنه مع بيان من جدداه ونسبه وبنى من أخباره . ثم أفرده فى باب خاص بذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، وسبقا بتقدير المسئلة بين الرسل عليهم الصلاة والسلام من لدن آدم إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ، حية بالسنين . ضمن مجموعة فى مجلدتين مأخوذة بالتصوير النسخى من النسخة المخطوطة برسم حاكم اليمن حمس الدين بن على الأندلى ، والمخطوطة بمسكنة بأصوفيا بالآستانه . [٢٨٠٣]

وأنظر : تلخيص صنعاء بهذا الزم .

أديان العرب في الجاهلية — تأليف الشيخ محمد بنان الجارم القاضي بالحاكم الشرعية . وهو كتاب بين فيه معتقدات العرب وأديانها قبل الإسلام وكذلك أنقى أفعالهم وأحاديثهم وعاداتهم التي هدمها الإسلام . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ . [٢١٨٣]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢١٨٩]

الأذكياء — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن ابن أبي الحسن علي بن محمد بن محمد بن علي بن هبيل الله بن عبد الله المعروف بابن الجوزي ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . رتب علي ثلاثة وثلاثين باباً . انظر : كتاب الأذكياء ، في فهرس آداب اللغة العربية .

أربعة عشر يوماً سعيداً في خلافة عبد الرحمن الأندلسي — وهو الأمير عبد الرحمن الثالث بن الحكم الداخل بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان الأموي . عربيها من الأصل الفرنسي الأستاذ العلامة أحمد زكي باشا سكرتير مجلس الوزراء سابقاً ونشرها في السنة الأولى من مجلة البيان تحت هذا العنوان ولا يبعد أن يكون هذا الأصل مأخوذاً عن أصل عربي محفوظ بكتبة مدريد حاضرة بلاد الأندلس . وهي قصص أدبية تاريخية واقعية ذات حكم وتعاليم وعبر ، تتضمن التمر والباطن حقيقة الأربعة عشر يوماً سعيداً التي ورد ذكرها في وصية الأمير عبد الرحمن الثالث المتقدم لآبائه الحكم لا شعر بدو أجله . رتبها عربيها على مقدمة في ترجمة الخليفة المذكور ، وأربعة عشر دوراً . طبع القاهرة . [٢٣٣١]

وانظر : فهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام : ٢٦١٨ ، ٢٦١٩ ، ٢٦٢٠ ، ٢٦٢١ ، ٢٦٢٢ .

أدباء حلب ذوا الأثر في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذ قسطل كراحمي . وهي رسالة تضمن الكلام على أدباء القرن التاسع عشر من الخليلين الذين لم يشر سريوف أوثر مشهور ، أو الذين اشتهروا في إحياء طائفة من العلوم . نسخة في مجلد طبع المطبعة المارونية بحلب سنة ١٩٢٥ م . [٢٣٨٩]

الأدب والدين ، عند قدماء المصريين — تأليف الأستاذ أنطون زكي أفندي أمين مكتبة المتحف المصري بالقاهرة . فيه حقائق تاريخية تتعلق بالأدب ، والدين ، والتربية ، والفنون الجميلة ، والسحر والشعائر الدينية والوطنية ، في العالم القديم . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ . مصرية بالرسم . ويظهرها نبدان أحدهما في تاريخ مصر القديم ، والثانية في جغرافيتها « ويظهر أنها مؤلف » . [١٠٥١]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٥٠٢ ، ١٥٠٣ ، ١٥٠٤ ، ١٥٠٥]

إدريسية النسب ، في القرى والأصهار وبلاد العرب — تأليف العلامة أبي عبد الله القسطلبي من علماء أوائل القرن الحادي عشر « وهو الشير بأبي قنفوذ » ، وهي منظومة في نسب الأديرة بالعرب . ابتدأها بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وذكر أزواجه ، وبناته وأمهاته وعماته وصبيته وخداه ، وسلاحه وعدد سيرته ورماله وعدة فروعها ثم تلى بذكر الأديرة ونسبهم وتفرعهم ببلاد المغرب . أولها : اعلم هذا الكتاب يا أخا الدنيا أن النبي المصطفى محمداً ألفها في أثناء سياحته في بلاد المغرب زيارة للعالمين ، وأتمها نظماً بدمشق في شهر المحرم سنة ١٠٠١ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة ، تمت كتابته في اليوم الثالث من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٩٨]

— نسخة أخرى منها . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مفرد . [٤٠]

أرجوزة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة محمد بن أحمد بن عامر الباقوف الشامى . أولها :
يقول ابن ذى الجلال الصمد * عبيد محمد بن أحمد
أنظر : منة العيب ، في سيرة الحبيب .

إرشاد الأريب ، إلى معرفة الأديب — المعروف بمحم
الأديب ، وطبقات الأديب ، وأبناء أبناء الزمان . وفي وفیات
الأعيان . لابن خلكان ، أن اسمه : إرشاد الأديب ،
الحرقة الأديب . تأليف العلامة شهاب الدين أبي عبد الله
ياقوت بن عبد الله الرورى الحموى البغدادى ، المرقى سنة ٥٦٢٩ .
جمع فيه ما وقف عليه من أخبار النحويين ، والفقهاء ،
والنسابين ، والقرناء المشهورين ، والمؤرخين ، والوراثين
المعروفين ، والكتّاب المشهورين ، وأصحاب الرسائل المدونة ،
وأرباب الخطوط المنسوبة المينة ، وكل من سلف في الأدب
تصنيفا ، أو جمع فيه تأليفا ، عرضا لأبحاث الرغبات وتبيين
المبادئ والأوليات ، ورتب فيه الأعلام على حروف المعجم وأقرده
في الترتيل حرف فصلا ذكر فيه من المشير طبقه . الموجود :
الجزء الأول ، والثاني ، والقسم الأول من الجزء الثالث ،
والجزء الرابع ، والجزء الخامس ، والجزء السادس ، والجزء
السابع وهو الأخير على سبعة مجلدات طبع مطبعة مصرية بالقاهرة
سنة ١٩٢٥ م — سنة ١٩٢٧ م . حتى ينسجه وتصحيحه
ودضع في آخر الجزء الأول من مقدمة باللغة الإنجليزية العلامة
المستشرق الانجليزية الأستاذ : د . ص . ر . جيليت ، ووضع
له فهرسا لأسماء الرجال وأثر لأسماء الكتب التي أخذت منها
الترجيح والأسماء المذكورة في هذا الكتاب . [٤٦٨]

— أربع نسخ أخرى من كالمسافة .

[٤٧٠ و ٤٧٣ و ٢٨٧٣ و ٢٢٣١]

واتنظر : بقية الألبان من معجم الادباء ، في فهرس آداب اللغة
العربية رقم : [٥٩٧١]

إرشاد الحامرين ، بشرح بهجة السامعين والناظرين —
وهو شرح ، على مولد نجم الدين البصيل الشيخ علي بن عبد القادر
البيهقي الحنفى . أنظر : فهرس الحديث .

ارتشاف الضرب ، من محمود النسب — تأليف العلامة
الشيخ أمين بن حسن الخرفاني المدني ، خادم العلم للترتيف
بالروضة النورية من ملأ . آخر القرن الثالث عشر الهجرى .
وهو شرح على نظم الحمسى : محمود النسب ، في أنساب
العرب ، للشيخ أحمد البدوي الشافعى الأموى ، المرقى
سنة ١٢٢٠ هـ ، لقي أولها :

هذا لن وقع صوت العرب * ونصهم بين الألام بالنبي
وأول الشرح بعد الهياجة : قوله ودقنوا أى فهدوا الخ .
ذكر في أوله أنه الله بسند أن تلقى نظم المذكور على العلامة
الحوى المحرم الشيخ محمد محمود بن التلايد التركى الشافعى حنى
كان بالمدنية المخرقة ، مشربا صفة الزراية ، ملاحظا الهراية مع
التحرير والقيط . مخطوطة بقلم متاد بخط المؤلف ، أعماها
أية في مرة شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٠ هـ . ولها نذرة
بها أعمار لقطان وعدان مكتوبة بخطه أيضا وفي آخرها ورفان
في محمود نسبها . [٢٥ ش]

أرجوزة تنسب إلى أمير المؤمنين عبد الله بن المعتز
الخليفة العباسى — المرقى قبلا في سنة ٢٩٦ هـ .
وهي تاريخ موجزة أمير المؤمنين أبي العباس المعتض بالله . أولها :
باسم الآله الملك الرحمن * ذى العز والقدرة والبطان
طبع مطبعة الجاهلية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٦٧٣]

— نسخة أخرى منها كالمسافة . [٢٦٧٤]

الأرجوزة المصرية — وهي تصفية من نظم الأستاذ
أحمد عاوس أمدى الهاوى . وهي تضمن تاريخ البيان
وأسابق تقدمها ، وبيان أن كثيرا من التواريخ الحديثة جاءت
بجانب أحسنال زمان والمكان . وفيها ضائع اللغة المصرية
وجبة مباحث في تحرير المرأة ، وأخبار تصدد الزوجات ،
والطلاق والشرى ، وغير ذلك . أولها :
ما لبيان عن غياه مالا * فزول السؤل والجلالا
طبع مطبعة الوطن الجديدة بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [٢٦٩٠]

إرشاد الصديق ، إلى أنساب آل (بن) الصديق —
تأليف العلامة بدر الدين تاج آل الصديق : هكذا مكتوب
على ظاهر الورقة الأولى من النسخة . أوله بعد البسملة :
هذا لمن شيد بالصلاة الصديقة أركان الإسلام الخ . مخطوطة
بقلم شنداء ، وبها نقص من آخرها . [٤٠٤]

وأحوالهم ومقاماتهم ، ومكان أصحاب الوظائف منهم . وفي ذكر
شيء من أصول علم التصوف المهمة التي لا يستغنى عنها من نظر
في هذا الكتاب . ثم ذكر التراجم مرتبة على ترتيب الحروف
الهجائية . مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن جمال الدين
التيولى الأضارى . فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء السابع عشر
من شهر رجب سنة ١٢٠٦ هـ . [٣٩٧]

الإرشاد ، في أسماء أئمة الهدى وتاريخ أعمارهم وذكر
مشاهدهم وأسماء أولادهم وطرف من أخبارهم —
تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن النعمان المقيد الحارثي
الجدادي الكبير ، المكنى بأبي عبدالله ، المعروف بابن الملم ،
المرلوس سنة ٣٣٨ هـ . المرقوم سنة ٤١٣ هـ . كان من أجلة
متكلى الامامية . أوله بعد البسملة : الحمد لله على ما أكرم من
من معرفته الخ . أتى فيه على أئمة الهدى . وهم : الأمام علي
ابن أبي طالب كرم الله وجهه ، وأولاده وذرية أولاده ،
وبيان تاريخ أعمارهم وذكر مشاهدهم ومناقبهم وأخبارهم
وفضلهم . وفي آخره وفيات في بيان صفات المهدي المنتظر .
مخطوطة بقلم مناد ، وبآثرها ورقة كتابت . [١١٣٣]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم مناد . [١٨٧٩]
زهار الروضتين — أنظر : الروضتين .

أزهار الرضا في أخبار القاضى عياض — وهو العلامة
الكبير عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن موسى بن عياض
ابن محمد بن عبدالله بن موسى بن عياض البصري السبي ، المتوفى
سنة ٥٤٤ هـ . تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن
أحمد المقرئ المقرئ التليسانى المالكي الأشعري زيل مصر ،
المتوفى سنة ١٠٤١ هـ . وهو صاحب كتاب فتح العليب ،
من ضمن الأندلس الرطب . أوله : الحمد لله الذي أعل
مراتب العلماء الأعيان الخ . قسمه الى ثمان روضات :
الأولى سماها : روضة الورد ، وهي في أوليته . والثانية سماها :
روضة الأخوان ، وهي في ذكر حاله في المشا والمقنن .
والثالثة سماها : روضة البهار ، وهي في ذكر جملة من شيوخه .
والرابعة سماها : روضة المختار ، وهي في بعض طالع من منظوم
ومشور . والخامسة روضة النسر في تصانيفه . والسادسة
روضة الآس في وفاته . والسابعة روضة الشقيق في جبل من
قوائمه بلغ من غرائبه . والثامنة روضة البيلور في ثناء الناس
عليه وذكر بعض مناقبه . مخطوطة بقلم مناد بخطوط مختلفة ،
أولها وآخرها بخط مغربي ، تمت كتابته في ليلة الاثنين
الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٤٣ هـ . [٢٠١٣]

إزعام أولياء الشيطان ، بذكر مناقب أولياء الرحمن —
ويعرف "بطبقات الصغرى" قنارى . وهو العلامة الشيخ محمد
ابن تاج الماروني بن علي بن زين العابدين ، المعروف ببدر الزوف
الماري القاضى الحدادي القاهري ، المرلوس في سنة ٩٥٢ هـ .
المتوفى صبيحة يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر صفر
سنة ١٣٠١ هـ . وفيه بجانب زاورته التي أنشأها بخط المقيم
بين زاورين الشيعين : الشيخ أحمد الزاهد ، والشيخ مدين
الأشعري . الله بعد أن فرغ من تأليف كتابه المسمى :
الكواكب الدرزية ، في مناقب السادة الصوفية ، (طبقات
الصوفية الكبرى) . وجمع فيه جماعة من صوفية العم ، والزم
والحرين واليمن والشام ومصر . ومؤدته مقدمة مرتبة على
خمس أبواب في التبيين على جلالة كلام الأولياء ، والرد على
منكري كراماتهم بالأدلة العقلية والعقلية ، وبيان منازلهم
ومقاماتهم ، والحكمة في ظهور الكرامات على أيديهم
والترغيب في مجالستهم والأخذ عنهم ، وبيان طبقاتهم

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، طبع تونس سنة ١٣٣٢ هـ . [٢٤٢٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٢٦]

أساطير الأولين — تأليف الأستاذ مختار بن يوحنا بن عبد الله جبرائيل، الشياخ الماروني الباني، مدرس علم البيان والرياسة في المدرسة البانية في سنة ١٨٩٤ م. وهو كتاب يشتمل على تاريخ قارة آسيا مع الماع إلى أصل خلقة الإنسان الأول وتسلسل البشر من به، وسطورة سكان آسيا ثم العرب وعمل سيادة الدولة العلية وعمل الكلام على الوثنية ومعتقدات الوثنيين وعباداتهم، ومعتقداتهم. وتاريخ البابليين والأشوريين والماديين ومطوك فارس مع بيان غنود البلاد العربية وألساها وأحوال سكانها ومطوكهم ومغازيهم، وأديان العرب ومعتقداتهم وأديان البابليين والأشوريين، ومعتقدات الماديين والفارس، ومعتقدات الآراميين والكنعانيين وذكر نبذة من مصر وسكانها ومطوكها وديانات المصريين وبعض معبوداتهم. ثم تكلم على كثير من الحكايات والأساطير القديمة وعمل مصدرها. ثم أتى نبذة في تاريخ الدول الإسلامية وغير ذلك تابعهم الاطلاع عليه. طبع بيروت سنة ١٨٩٤ م. [٨٨١]

أستاذ التاريخ — تأليف جريس ياحي. وهو يشتمل على تاريخ مصر القديم (السياسي والمدني) من عشرة آلاف سنة قبل أن تفتح العرب مصر إلى وقت الفتح سنة ٦٣٩ م. اعتنى تأليفه على أوثق المصادر التاريخية والمشاهدات البينة. الموجود منه: الجزء الأول. طبع المطبعة المصرية الأهلية بالقاهرة. [٢٧١١]

الاستبصار، في أنساب الأنصار — لمعلم مؤلفه. ويظهر أنه العلامة شيخ الإسلام أبي محمد عبد الله بن عبد الله بن أحمد ابن محمد بن قدامة المقدسي الحنبل، المتوفى سنة ٦٢٠ هـ. أوله: الحمد لله الكريم الوهاب الزم القواب منزل الكتاب الخ، قال في أوله: هذا الكتاب فيه أنساب الصلابة والأنصار وطرف من أخبارهم على سبيل الاختصار ليعرف به منزلتهم من الإسلام، وتأسيسهم الدين، وما غنصهم الله تعالى من نصره، وإظهار دينه، وإيثار رسوله وصحابته، وسيفهم إلى إجابة دعوته، وبذلهم المهج في طاعة ربه ومطاعه، لينظم في القلوب

الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الأباضية — تأليف الشيخ سليمان بن عبد الله الباروني القنوص الأباضي - الموجود معه: القسم الثاني. ويختص بالكلام على مطويع «تبرت» وأئمة بنو رستم ملوكها الأقدمين. طبع المطبعة البارونية بالقاهرة. [١١٣٢]

الأزهار العاطرة الأنفاس، بذكر عاشر قطب المغرب وتاج مدينة فاس — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن جعفر بن إدريس الكافي الحنبل الأديبي زبيل دمشق والمدينة المنورة، المتوفى سنة ١٣٤٥ هـ. أوله: الحمد لله الذي فضل على من شاء من عباده بما شاء الخ. ذكر فيه مناقب المولى أبي إسحاق إدريس الأصغر بن المولى إدريس الأكبر ابن جسد الله بن الحسن الثاني بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه المولود سنة ١٧٧ هـ، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٢١٣ هـ. ودفن بمسجده بمدينة فاس بالمغرب الأقصى. وهو الذي أنشأ مدينة فاس. رتب على خمسة عشر باباً: في ذكر آبائه وأجداده، وولادته ونشأته، وذكر حاله وبيعة الناس له وتأسيسه مدينة فاس، وذكر وفاته ومذنبه، وذكر من جاء بعده من أولاده، وذكر بعض كرماته في حياته وبعد وفاته، ونشأته التي عليه ووصفهم له، وغير ذلك. طبع جبر فاس سنة ١٣١٤ هـ. [٦٨٢]

— نسخة أخرى منها كالساقه. [١٩٢٤]

الأزهر — ماضيه وحاضره والحاجة إلى إصلاحه وذكر شايخه المتأخرين من القرن الحادي عشر الهجري إلى اليوم. بقلم الأستاذ محب الدين الخطيب. طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ. [٩٣٠]

— نسخة أخرى من كتابه كالساقه. [٩٣١ و٩٣٢]

وصدوره بمقدمة في فضل علم التاريخ ثم ذكر سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وسيرة الخلفاء الراشدين. ثم تكلم على نسب البربر وبيان أصلهم وتقسيم شعوبهم ثم بين من دخل المغرب من الصحابة حرباً أسماهم على حروف المعجم. ثم تكلم على بلاد المغرب الأقصى ومواقعها ومن تعاقب عليها من الدول ومن ولها من الملوك والسلاطين من لدن فتحها المسلمون إلى زمن مولاي عبد العزيز بن مولاي حسن سلطان مراکش في سنة ١٣١١ هـ. مستباح ذلك الكلام على انتقال العرب من الجزيرة بهد فتح المغرب إلى أرض أفريقيا ثم إلى المغرب الأقصى وتحقيق أسماهم، وتكلم أيضاً على بلاد الأندلس وعلاقتها بالمغرب الأقصى من لدن الفتح الإسلامي إلى أن أخرج الفرس منها، وعمل ملوكها وأمرائها وعلمائها وتلاصفتها وأطبائها وغير ذلك. أربعة أجزاء، في مجلدين، طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ. [١٤٥٥]

— نسخة أنرييان من كالسابقة. — [١٤٥٦ و ١٩٥٩]

الاستيعاب، في معرفة الأصحاب (أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) — تأليف الإمام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله النري القرطبي، المتوفى سنة ٤٦٣ هـ. جمع فيه ٣٥٠٠ ترجمة. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

استثناس الناس، بقضائى آبن عباس — تأليف العلامة ملاعل بن سلطان محمد الهروي القارى الحنفى زيل سكة، المتوفى بها في شهر شوال سنة ١٠١٤ هـ. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط أحمد الجرارل. فرغ من كتابتها يوم الاثنين التاسع من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧١ هـ. [١٠ مجاميع]

أسد الغابة، في معرفة الصحابة — الحافظ عز الدين على ابن محمد، المعروف بابن الأثير الجزرى، المتوفى سنة ٦٣٠ هـ. جمع فيه ٧٥٠٠ ترجمة. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

معلم، ويكثر بالترحم عليهم فضله، ويزداد الإيعاف بحبيهم الخ. يبدأ فيه بتعريف الأنصار وتقسيمهم إلى الأوس والخزرج، وقدم الكلام على الخزرج لأنهم أعوال التي صلى الله عليه وسلم، مبتدأً بين التبارقهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم فضله، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط قديم، ولا يحد أن تكون بخط مؤلفها. وبها مشاهدات كثيرة، وبها جملة ملحقات وطيارات. [٣٤٩]

الاستبصار، في عجائب الأمصار — أنظر: فهرس الجغرافيا.

الاستشفاء، بما في ذات الشفاء، في سيرة النبي (صلى الله عليه وسلم) ثم الخلفاء — تأليف العلامة محمد بن الطيب بن محمد بن محمد بن موسى الشرقى القاسمى المكنى الملقب بالملك، الشهير بابن الطيب زيل الهندية المتوفى، المولود بفاس في سنة ١١١٠ هـ، المتوفى بالمدية المتوفى سنة ١١٧٠ هـ. ويكتوب في آخر النسخة بخط آخرائها تسمى «بيان الاستشفاء بما في ذات الشفاء في سيرة النبي ثم الخلفاء». وهو شرح على الأرسوزة المسماة: ذات الشفاء، في سيرة النبي ثم الخلفاء، للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجزرى الشافى، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ. أول الشرح بعد البسملة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم: يا من جعل سيرة نبيه محمد عليه الصلاة والسلام من ثمة قواعد الأيمان والاسلام الخ. وأول المخطوطة: قال محمد هو ابن الجزرى «الحمد لله المنعم، مكتوب في آخرها العبارة الآتية: وكان الفراغ من تطبيقه بعد صلاة الشاء في ليلة السبت الخامس والعشرين من القعدة الحرام سنة ١١٤٨ هـ. يمتاز بالمدرسة الزيدانية تجاه الكعبة البيت الحرام على يد مؤلفه أبي عبد الله محمد بن الطيب بن محمد القاسمى ثم الملقب بالملك المالكى الأشعرى الناصرى اللخاضل، مخطوطة بقلم مرقى، بلغت مقابلة على يد المؤلف. [١٧ ش]

الاستقصا، لأخبار دول المغرب الأقصى — تأليف العلامة المرحوم الشيخ أحمد بن خالد الناصرى السلاوى، من طهارة أول القرن الرابع عشر الهجرى. دونه على السنين الهجرية

الإسراء والمعراج — تأليف الشيخ إبراهيم بن محمد بن عيسى
الملف برهان الدين الميوني . أنظر : فهرس الحديث .

الإسراء والمعراج — تأليف العلامة جمال الدين محمد التامسي
الدمشق . طبع دمشق سنة ١٣٣١ هـ . [١٤٧٧]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٤٧٨ و ٢٢٦٢]

— نسخة أخرى منها كالأبقة . أنظر : فهرس الحديث .

الإسراء والمعراج — لم يعلم مؤلفه . أنظر : فهرس الحديث .

الإسرائيليون — تأليف الأستاذ دارد ندياس . يتضمن حياة
الاسرائيليين الاجتماعية وتراجم عظمائهم وملائهم والمشهورين
منهم في القرن العشرين . الموجود منه : المجلد الأول . طبع
القاهرة سنة ١٩١٨ م . ومن بالصور والرسوم . [٩٠٨]

الإسراء الربانية ، في مولد من وضع وهو مصحح
بالتحان والدرر الوهية الجليلة الحقة — تأليف
الشيخ محمد حبان الشير بالخير . أنظر : فهرس الحديث .

إسعاف الراغب الشائق ، بخبر ولادة خير الأنبياء وسيد
المخلوقين — تأليف العلامة الشيخ محمد بن جعفر بن إدريس
الكافي ، المرحوم سنة ١٣٤٥ هـ . ضمن مجموعة طبع في
القاهرة . [٨٦٠ مجاميع]

إسعاف الراغبين ، في سيرة المصطفى وفضائل أهل
بيته الطاهرين — تأليف العلامة أبي العرفان محمد بن
عل الصبان ، المرحوم في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠٦ هـ .
رئيسه على ثلاثة أبواب : الأول في سيرته صل الله عليه وسلم .

الشافي في فضل أهل البيت ومن أياهم . الثالث فيما يتعلق بمجاعة
من أهل البيت الذين دفنوا بمصر . طبع المطبعة الوهية بالقاهرة
سنة ١٢٩٠ هـ . [٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مستند بخط محمد أبي الفضل
ابن الشيخ أحمد الصفي الترقاوي الشافي ، أتمها كتابة في شهر
رجب سنة ١٢٦٥ هـ . [٤]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مستند . نالفة من كرها .
[٧١٤]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مستند . تمت صكتا
في سنة ١١٩٨ هـ . ومجدولة بالمداد الأحمر . [٧١٥]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مستند . [١٦١١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مستند بخط عبد الفتاح
الشافي ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء ١٢٠٦ هـ شهر رجب
سنة ١٢٣١ هـ . أولها مجدول بالذهب ، وبألفها مجدول
بالمداد الأحمر . [٢٢٨٥]

وأنظر : نسخة أخرى منها على هامش : نور الأضواء
في مناقب آل النبي المختار ، بأرقام : [٨٩ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و
٢٠٥٠ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٤٦٩ و ٢٠٤٨ و ٣٢٠٦ و ٣٢٠٧ و ٣٢٠٨]

إسعاف المبعوث ، برجال الموطن — تأليف العلامة الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيلوي الشافي ، المرحوم
سنة ٩١١ هـ . أنظر : فهرس المطبع الحديث .

الإسعاف والإسعاد ، عن حضرة فتح بلقراء ، أو القعيدة
الإلامية البلغرافية — بقلم العلامة السيد محمد بن عبد الرسول
ابن عبد السيد بن عبد الرسول بن قلندر بن عبد السيد اليزملي

المعروف بالأسماء الفندجاني كان موجودا في سنة ٨٤٢٨ هـ .
أولها : هذه أسماء خيل العرب الفحول والجور التي تجلت
وأعجبت وتفرق نجلها في العرب الخ . وفيها على الحروف الهجائية .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معاذ بنخط عبد الرحمن بن محمد
الجزولي ، فرغ من كتابتها بالمدينة المنورة في سنة ١٢٩٥ هـ .
[٢ جامع ش]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم معاذ . تمت كتابة بالمدينة
المنورة في التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٩٨ هـ .
أنظرها في فهرس الفقه العربية رقم : [٢٥ ش]

أسماء خيل العرب — أنظر : نسب الخيل لابن الكلابي .

أسماء الرجال — لم يعلم جامعها . وهي في مجلد بخط مؤلفها
نافعة من الأول والأخير وبها خروم وملفات . أنظر : فهرس
مصطلح الحديث ، رقم ٢ : [٢٩]

أسماء رجال الجامع الصحيح ، للحفاظ الإمام أبي عبد الله
محمد بن إسماعيل البخاري — تأليف الإمام الحفاظ
أبي نصر أحمد بن محمد الكلابي البصري ، الخوف سنة ٣٩٨ هـ .
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

أسماء رجال مشكاة المصابيح للعلامة ولي الدين محمد
ابن عبد الله الخطيب العمري البزري من علماء
القرن الثامن — لم يعلم جامعها . أولها بعد البسلة :
اللهم بك نصنع وملك تنزل سبحانه اللهم تحمك على نعمك
بجميع محامدك الخ . وهي مرتبة على بابن الأول : في ذكر
الصحابه رجالا ونساء من بعدهم من التابعين من له ذكر أو رواية
في كتاب المشكاة مرتبة أسماءهم على الحروف ، وفي ذكر من
اشتهر بكنيته كابي هريرة مثلا ملاحظا لترتيب في كلامه ،
والثاني في بيان من لم في الأصول في أول كتاب المشكاة . وأبعد

الشهرزوري الحنفى المولود بشهرزور في ليلة الجمعة الثاني عشر
من شهر ربيع الأول سنة ١٠٤٠ هـ ، الخوف بالمدينة المنورة
في غرة شهر المحرم سنة ١١٠٣ هـ . وهي تصبغة تاريخية ،
أولها :
الحمد لله هذا القصد والسؤل * جبل الجهاد بنصره اقموصول
مخطوطة بقلم معاذ بنخط قديم ، وبها ترقيم وتعليق وترشيح .
[٧٠٦]

الإسكندر الثاني قيصر الروس — المولود في التاسع والعشرين
من شهر نيسان سنة ١٨١٨ م ، الخوف مقتولا في الثالث عشر
من شهر آذار سنة ١٨٨١ م . بقلم الأستاذ جرجي بن
الطرابلسي افندي . أتى فيه على ترجمة حياته ، وبيان أعماله
وإدارته للكل . طبع بيروت سنة ١٨٨١ م . [١٢٨٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٩٠]

أسماء الحكماء وتراجمهم — أنظر : إخبار العلماء ، بأخبار
الحكام .

أسماء خيل العرب وفرسانها — تأليف الإمام القوي
أبي عبد الله محمد بن زياد الكوفي ، المعروف بابن الأحرابي ،
من موالى بنى هاشم ، الخوف سنة ٢٣١ هـ ، على ما ذكره
صاحب فنية الرواة . رواية أبي منصور موهوب بن أحمد
الجلالين . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع ليدن سنة ١٩٢٨ م ،
ومعها مقدمة وملاحظات بالفتنة الفرغنية ، لشارعها ومرتب
فهارها بن جريس لوى دلاوي ، أستاذ الفئات السابعة في جامعة
روما العظمى ، وهي مطبوعة عن النسخة الخطية المحفوظة
بكتبة الإسكوريال بأبانيا . [٨٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٣٢٠٥، ٣٢٢٩، ٣٢٣٠]

أسماء خيل العرب وأفسانها وذكر فرسانها — تأليف
العلامة القوي النسابة الإمام أبي محمد الحسن بن أحمد الأحرابي ،

خطوطة بخط يوسف بن محمد الشيرازي الركن . فرغ من كتابها في شهر جمادى الأولى سنة ١١١٤ هـ . [٢٦٠٦]

— نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة خطوطة بقلم معناد بخط يوسف ابن محمد . تمت كتابة في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٩٠ هـ . انظر : كتاب أسماء المتأخرين من الأفراس في فهرس آداب اللغة العربية ، رقم : [٥٧ ش] .

إسماعيل العم ، في إثبات الشرف من قبل الأم — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي زيد عبد الرحمن المراكشي ، المولود كفيًا في ليلة السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٣٩ هـ . وابتدأ في إملائه حتى يوم الجمعة السادس من شهر ذي القعدة سنة ٨٠١ هـ . أوله بعد البسلة : الحمد لله الذي جعل سيدنا ومولانا محمدًا على رأس كل الكمال الخ . رتبته على مقدمة وستة أبواب : في الاستدلال على الشرف من قبل الأم بالقرآن الكريم ، والسنن النبوية ، والاجماع ، والنظر العقل ، وذكر أدلة الخلق والاستدلال عليها ومساائل من حقوق الشرفاء ، على الناس وحقوق الناس عليهم : بخطوطة بقلم معناد . [٢١٣٧]

— نسخة أخرى منه بخط الشيخ عبد الرازق بن حسن البطارغ فرغ من كتابتها في غرة جمادى الأولى سنة ١٣٣١ هـ ، ونقلها من نسخة خطوطة في شهر صفر سنة ١١٧٤ هـ . ضمن مجموعة خطوطة بقلم معناد . [٦٩٨ مباح]

الإشارات ، إلى أماكن الزيارات — تأليف ابن الحوراني من علماء القرن الباهر . هكذا كتب على الكتاب . ولم ينف صاحب كشف الظنون على ترجمته ، ولكنه استظهر أنه من علماء القرن الباهر ، مستدلًا بأنه ألف كتابه هذا بعد سنة ٩٠٠ هـ . لأنه ذكر فيه أعيان القرن الباهر : قال في أوله : سألت بعض أصحابي أن أجمع مؤلفًا في ذكر زيارات دمشق وما حورها من قبر الصحابة والتابعين ، والعلماء والصالحين ، والمجاهد الماركة

في تأليفها على كتب الأئمة الثقات : مثل الاستيعاب لابن عبد البر القرطبي ، وحلقة الأولياء لابن تيم الأصفهاني ، وجامع الأصول لأبي السادات الجزري ، والكاشف للذهبي الفسحق وغيرهم . خطوطة بقلم معناد . [٢٢٩٠]

أسماء الصحابة البديرة — انظر : الثرة البيرة .

أسماء الصحابة البديرين — الشيخ عبد الله الشراوي ، المتوفى سنة ١١٧٢ هـ — انظر : شرح الصدر في أسماء أهل بدر .

أسماء الصحابة الرواة وما لكل واحد منهم من الأحاديث — تأليف الامام أبي محمد علي بن أحمد بن عبد الله ابن صدره بن حزم الناهري الأندلسي . انظر : فهرس مصطلح الحديث .

أسماء الصحابة الرواة وما لكل واحد منهم من الأحاديث — مقولة من البارع القصص في شرح الجامع الصحيح ، لأبي الفداء محمد بن علي بن خلف الأحمدي . انظر : فهرس مصطلح الحديث .

أسماء بكار موظفي الحكومة المصرية من سنة ١٣٧٧ إلى سنة ١٣٩١ هـ — لم يعلم واضعها . وهي مرتبة على ترتيب الحروف الهجائية ، ووضع أمام كل اسم منها لقب الوظيفة التي كان يشغلها والرتبة التي وصل اليها . خطوطة بقلم معناد . [١٥٥٤]

أسماء المتأخرين من الأشراف في الجاهلية والاسلام ، وأسماء من قتل من الشعراء ، ومن غلبت كينته على اسمه ، وكنى الشعراء وألقابهم — تأليف العلامة الامام التتامة أبي جعفر محمد بن حبيب البصري ، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٢٤٥ هـ . مأخوذة بالصورة الشمس عن نسخة

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط أحد بن صالح الوراق ، أيها تكملة في شهر ربيع الأول سنة ١١٦٨ هـ . مكتوب في آخرها ما يفيد أن كاتبها المذكور قالها على نسخة صحيحة مقروءة مقابلته على نسخة علامة حلب الشهاب الشيخ برهان الدين قدس الله روحه ، وذلك في مجالس آخرها يوم الخميس الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٦٨ هـ . وبها مشا بعض تعاقيد . [م ٥]

الإشارة ، إلى من نال الوزارة — تأليف العلامة أبي القاسم

على بن منجب بن سليمان الشيرازي البصري المصري ، المولود بمصر في يوم السبت ثمان بقين من شهر شبان سنة ٤٩٣ هـ . « باختلاف » المتوفى بعد سنة ٥٥٠ هـ . على رواية بالقوت بن عبد الله الحموي البغدادي ، سنة ٥٤٢ هـ . على رواية للعلامة المؤرخ محمد بن علي بن يوسف بن حلب المعروف بأبي ميسر . ضمنها تراجم وزراء الدولة الفاطمية من عهد العزيز بالله إلى الأمر بأحكام الله . وابتدأها بترجمة الوزير أبي الفرج يعقوب ابن كلس المتوفى سنة ٣٩٠ هـ . وضمنها ترجمة تابع الخلافة نظام الدين أبي حنيفة الله محمد بن أبي نجاح الأمري المتوفى سنة ٥٢٤ هـ . طبع مطبعة المعهد العلمي الفرنسي للأثار الشرقية سنة ١٩٢٤ م . مصحها وسقها وعلق عليها حواشي الأستاذ عبد الله غلص . واقتطعها من مجلة المعهد العلمي الفرنسي للأثار الشرقية ، من المجلد الخامس والعشرين . وراجعها على النسخة الخطية الوحيدة المحفوظة في الخزنة الخالدية بيت المقدس ، وعمل لها مقدمة وتصدرا باللغة العربية ، وأتمها بصورتين تخطيطيتين من السمة الخالدية . [٩٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٦٥٩]

إشارة التبيين ، إلى تراجم النحاة واللغويين — تأليف الشيخ أبي المحاسن عبد الباقي بن علي بن محمد بن عبد الله القرشي البجلي الشافعي ، من علماء القرن الثامن الهجري . أوله بعد البسملة : أما بعد هذا الله حافظ نظام اللغة العربية ، بأعيانها الخ . وهي كتاب في تراجم النحاة والفقهاء مرتب على ترتيب الحروف

الشرقية ، والأماكن النظمية المنقحة بلهمت هذا المؤلف وابتدأت فيه بذكر مدينة دمشق وما فيها الخ . وتبعه على سنة فصول وخاتمة . طبع دمشق سنة ١٢٠٢ هـ . [١٧٧٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة . آخرها بخط محمد بن الشيخ حسن الطيار ، فرغ منها في وقت الظهر من يوم الجمعة الرابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٥٠ ، وبها فوائد تاريخية وأدبية وشرعية بخط الكاتب السابق . [٢٢٢٠]

الإشارة إلى سيرة المصطفى ، وآثار من بعده من الخلفاء —

تأليف الحافظ علاء الدين مطايع بن قليج بن عبد الله الكبير الحنفي الحكزي ، المولود في سنة ٦٨٩ هـ . المتوفى في صبيحة يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٧٦٢ هـ . أوله بعد البسملة : بعد حمد الله القهار ، والصلاة والسلام على المصطفى المختار ، وآله وصحبه الأطهار الخ . انحصرها من كتاب المسح : « الزهر الباسم » في سيرة أبي القاسم . - طوية من الشواهد ، وبسطها متخذه بغير اختصار ، حارية لمعان الكتب الكبار . وزاد عليها أشياء أخرى . ووصل فيها إلى نهاية الكلام على الدولة العباسية سنة ٦٥٦ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد ، وبأثر هذه النسخة صحاح بهذا الكتاب على الشيخ العلامة عز الدين مفتي المسلمين أبي البركات عبد العزيز بن الملا صاحب قاضي المسلمين عبد الرحمن بن جماعة القليل الحنفي الحلبي ، من محمد بن محمد منصور الجبيني الحلبي . وذلك في مجالس آخرها في يوم الأربعاء العشرين من شهر جمادى الأولى سنة ٨٨١ هـ . وهو بخطه . [٤٦٠]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد . تمت كتابة بعد عصر يوم السبت السابع من شهر رجب سنة ١١٦١ هـ . [١١١٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم نسخ ، و يظهر أنها من مخطوطات القرن الثامن و يطلب من الغن أنها نسخة صحيحة . [٢٢٩٢]

إشراق التبرين ، في آل الحسن والحسين -
(هكذا مكتوب على ظاهر الورقة الأولى م) . لم يعثر مؤلفه ،
ويظهر أنه من علماء القرن الناصر الهجري . وهو ناقص من أوله
قليلا . رئيسه على مقدمة وتسمية فصول في ذكر السنين
الامامية : السيد أبي محمد الحسن ، وأبي عبد الله الحسين ،
ومباري لما من يوم ولدا إلى أن ماتا . وفيمن ظهر من بني حسن
بالجاز والعراق واليمن . وفيمن ظهر منهم بإبليل والدليم وبأبي
بلاد البصر . وفيمن ظهر منهم ببلاد المغرب . وفيمن ظهر
من بني الحسين بالجاز والعراق واليمن . وفيمن ظهر منهم في بلاد
الصميم بطبرستان وبرجانب وخراسان وغيرها من بلدان فارس .
مخطوطة بقلم متاد ، وبها ختم يسير من أولها . [١٤١٤]

أشعة أنوار الطالع السعيد الأهل يذكرون أشهر من
علماء وأعيان جرجا مدينة الصعيد الأعلى - أنظر :
تطهير النواحي والأرباب يذكرون أشهر من علماء وأعيان
مدينة جرجا .

إشهاد بثبوت دين ، تاريخه شهر ربيع الأول
سنة ٥٢٧ هـ - يتضمن ثبوت دين لشخص على آخر ببلدة
بلصوق من أعمال القيوم . مكتوب على ورقة ، وبها تطعيم
وتلوين . [١٧٩٩]

إشهاد آخر ، تاريخه العشر الثالث من شهر المحرم
سنة ٥٢٧ هـ - يتضمن ثبوت دين لشخص على آخر
بالبدة المتقدمة في الاشهاد السابق ، ومعه إشهاد آخر بثبوت
دين لشخص على آخر ، بتاريخ العشر الثاني من المحرم سنة
٥٢٧ هـ . [١٨٠٠]

إشهاد شرعي آخر ، تاريخه العشر الثاني من شهر المحرم
من السنة المتقدمة - بثبوت دين بالبلدة المتقدمة .
مكتوب على ورقة بالية جدا ، بها تطعيم كثير . ومعه إشهاد
آخر لشخص على آخر بالبلدة المتقدمة ، تاريخه العشر الثالث
من المحرم من السنة المذكورة . [١٨٠١]

الحاجية ، فرغ من تأليفه في منتصف شهر المحرم سنة ٧٣٣ هـ .
بالقاهرة مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الله بن الشيخ علي
الكامل ، أمها كتابه بمدينة اسلابول في اليوم الثاني والعشرين
من شهر المحرم سنة ١١٩٢ هـ . [١٦١٢]

الاشراف على فضل الأشراف - تأليف العلامة الشريف
ابراهيم الحسيني الشافعي السهودي . أوله : الحمد لله الذي فضل
هذه الأمة على سائر الأمم الماضية الخ . رئيسه على سبعة أذكار
وتكبير بما جاء في فضل الأشراف في القرآن الكريم وفي حقه
صل الله عليه وسلم على انتمك بالقرآن وأهل بيته وفي أنهم
أمانة للأمة وفي أن رحمهم موصولة في الدنيا والآخرة وفي وعدهم
بالجنة وفيما ورد في حهم وجوب ودمهم في الحث على صلهم
وإدخال السرور عليهم وغير ذلك . مخطوطة بقلم متاد . [٢٤٨١]

الاشراف على نسب الأقطاب الأربعة الأشراف -
تأليف الشريف أبي محمد عبد السلام بن الطيب القادري الحنفي
العماسي . وهي منظومة في نسب الأئمة الأقطاب (الشيخ عبد القادر
الجليلاني ، المولود في سنة ٤٧٠ هـ المتوفى ببغداد سنة ٥٦١ هـ .
والشيخ عبد السلام بن مشيش المتوفى سنة ٦٢٥ هـ . والشيخ
أبي الحسن الشاذلي المتوفى سنة ٦٥٦ هـ . والشيخ محمد بن
سليمان الجزولي المتوفى سنة ٨٠١ هـ) . أولها :

هذا لمن لد اجتنى آل النبي * في شرف ونسب وحسب
ضمن مجموعة طبع بمرغراس على الطريقة المغربية في سنة ١٣٠٩ هـ .
[٦٦٦]

— نسختان آخرتان منه ، ضمن مجموعتي كالمسابقة .

[١٨٢٧ و ٦٦٦]

إشراق مصابيح التنوير ، في شرح موالد البشير النذير
للردري - تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر الأندلسي
الداري المالكي ، ومعه شرح لأحمد بن ناصر الداربي المذكور
على نسخة المراجع لشمس الدين النبطي . أنظر : فهرس المطبوعات

إشهاد شرعى آخر، مؤرخ بالقارنج المتقدم —
يشتمل ثبوت دين بالبلدة المتقدمة عليه شهادة اسماعيل بن زرد
بن أحمد بن عبد الله . ومعه اشهاد أكثر ثبوت دين على آخر
بالتاريخ المتقدم . [١٨٠٢]

إشهاد شرعى آخر، تاريخه شهر ربيع الأول سنة ٥٢٧هـ —
يشتمل ثبوت دين على أكثر أيضا بالبلدة المتقدمة . مكتوب
على ورقة وبها تلويث وتقطع . [١٨٠٣]

أشهر مشاهير الاسلام، في الحروب والسياسة — تأليف
الاستاذ رفيق بك العظم . وهو يشتمل على سيرة الخلفاء
الراشدين ومن اشهر من الصحابة في دولتهم، وعلى اعيانهم
وقضاةهم ورسائهم وأغلاهم وكل ما يتعلق بتاريخ حياة
كل فرد منهم . جفته أقساما على حسب ترتيب الدول الكبيرة
ومن عاصرها، وقدم في الذكر الأقدم من الخلفاء، والسلاطين
ومن يليه . وهكذا الى أكثر الكتاب واتبع كل خليفة أو سلطان
بذكر من قام في دولته واشتهر من بين زمرة من أمراء الحرب
والسياسة الذين اشتهروا في الاسلام وعظم أثرهم فيه . وأورد
في آخر الكتاب ملخصا تاريخيا لمشاهير رجال الاسلام عامة
« كنهس » يعلم من ذراتهم ويرجع فيه الى ملخص تاريخهم .
الموجود منه : الجزء الأول والثاني، ويتبقى الثاني الى آخره بأم
أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه . في مجلد طبع مطبعة
الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [٧٠٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول من نسخة
أخرى منه، وتشتمل على سيرة الخلفاء الراشدين ومن عاصروهم،
وتنتهي الى آخر زمن أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه .
في أربعة مجلدات طبع مطبعة أمين هندية بالقاهرة من
سنة ١٣٤٠ هـ الى سنة ١٣٤٦ هـ . [١١٩١]

— أربعة أجزاء في أربعة مجلدات من نسخة أخرى من كالأربعة .
[١١٩٢]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من نسخة
أخرى منه في أربعة مجلدات، طبع مطبعة أمين هندية المتقدمة
الجزء الأول طبع سنة ١٣٢٧ هـ . المراجعة لسنة ١٩٠٩ م .
والجزء الثاني طبع سنة ١٣٢٦ هـ . المراجعة لسنة ١٩٠٨ م .
والجزء الثالث طبع سنة ١٣٢٩ هـ . المراجعة لسنة ١٩١١ م .
والجزء الرابع طبع سنة ١٣٢٧ هـ . المراجعة لسنة ١٩٠٧ م .
[٢٨٤٨]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من
نسخة أخرى منه . في أربعة مجلدات، طبع مطبعة الموسوعات
بالقاهرة من سنة ١٣١٩ هـ — ١٣٢٢ هـ . [١٨٢٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من المجلد الأول أيضا من
نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات : الأول والثاني منها طبع
مطبعة الموسوعات المتقدمة سنة ١٣١٩ هـ . والثالث طبع
مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ . والرابع طبع مطبعة
أمين هندية المتقدمة سنة ١٣٢٢ هـ . [١٩٩٢]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه، طبع مطبعة الموسوعات المتقدمة
سنة ١٣١٩ هـ . [٢٩٣٧]

الاصابة، في تجريد أسماء الصحابة — لحافظ شمس الدين
أبي حنيفة محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التكرلي العارقي
المصري، المعروف باللهي الشافعي المولود سنة ٦٧٣ هـ .
المستوفى سنة ٧٤٨ هـ . جرد فيه كتاب أسماء الصحابة الذي
ألفه أبو الحسن علي المعروف بابن الأثير الجزي . أنظر : فهرس
مصطلح الحديث .

الاصابة، في تمييز أسماء الصحابة — لحافظ شباب الدين
أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد المعروف بابن جهر السقلاقي،
المولود في شهر شبان سنة ٧٧٣ هـ . المتوفى سنة ٨٥٢ هـ .
قسه الى أربعة أقسام : فبين وردت صحبة بطريق الرواية،
وفين ذكر في الصحبة من الأطفال الذين ولدوا في عهد النبي عليه

أحمد بن محمد الجوهري، عن الحسن بن طيل العزى، عن
علي بن الصباح، عن أبي المنذر هشام المذكور، رواية
أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي، عن
أبي جعفر محمد بن أحمد بن الحسين بن أبي عبد الله محمد بن
عمران بن موسى الرزباني، أنه بعد البسطة: أخبرني الشيخ
أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي الخ، طبع
ببلاط سنة ١٣٣٢ هـ، حققها الأستاذ العلامة أحمد زكي باشا
وبجلها تصديرا وملحقا وفهراس. [١٨٤٧]

— خمس نسخ أخرى من كالأصحة .

[٢٩٦٦ و ٢٩٦٧ و ٢٩٦٨ و ٢٩٦٩ و ٢٩٧٠]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٤ هـ،
المواظقة لسنة ١٩٢٤ م، وعليها التحقيقات المقدمة .

[٢٤٣٩]

— أربع نسخ أخرى من كالأصحة .

[٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٣]

— نسخة أخرى منه، مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة
الخطية المحفوظة بالآستانه، المنقولة من النسخة التي كتبها العلامة
الامام أبي منصور موهوب بن أحمد المعروف بابن الجوابين
في سنة ٥٢٨ هـ. [٢٧١١]

أصول الأحساب وفصول الأنساب — روى نسخة
الأنساب، وروى نسخة طرقة مدققة لطيفة وعدية منيفة
في أصول الأحساب وفصول الأنساب، للجواني. وهو العلامة
الفقيه القاضي الأجل النابذ الحسين بن أبي القاسم بن علي بن
محمد البيهقي بن العالم النحوي أبي البركات سنة الدولة أحمد بن
علي بن الحسين بن حمزة بن علي بن النسابة أبي هاشم الحسين بن النسابة
أبي العباس أحمد بن النسابة أبي الحسن بن علي بن إبراهيم بن أبي جعفر
محمد بن محمد بن أبي الحسن الحسين بن محمد الجواني (فتح الميم
وتشديد الراء) ولد ألف نون ثم ياء مشددة ابن عبد الله
الأعرج الحسيني، ولد لسنة الأربعمائة ملحق بجنادي الأكثر

الصلاة السلام، ووفين ذكر في الكتب من المختصرين الذين
أدركوا الجاهلية والاسلام ولابد في غير قط أنهم اجتمعوا
بأنبي صل الله عليه وسلم ولا راد، سواء أسلفوا في حياته
أم لا، ووفين ذكر في الكتب على سبيل الرجم والغلط ويان ذلك
بالبان الظاهر الذي يؤول عليه على طريق أهل الحديث، ووفيه
على الحروف المعاني. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

أصفي الموارد، من سلسل أحوال الامام خالد —

وهو الامام العارف بالله تعالى الشيخ خالد التبرزوري
القمي بندي المجددي القادري، المولود سنة ١٠٩٠ هـ.
تأليف الصلاة الشيخ عيان بن سند الوائلي النجدي نزيل
البرصة المتوفى سنة ١٢٤٨ هـ، خصه ترجمة حياته وترجم
كثيرين من من أخذ عنهم الطريق وأخذوا عنه وانتفعوا بجله
وأدبه. فرغ من تأليفه في سنة ١٢٣٤ هـ، طبع المطبعة العلمية
بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ. وبها مشايخ: كتاب الهدية الندية
في آداب الطريقة القشربندية والهيئة الخالدية؛ للسلامة
الشيخ محمد بن سليمان الحنفي البغدادي. [١٤٩٢]

— نسخة أخرى من كالأصحة .

[١٤٩٣]

الاصلاح في تركيا — تأليف الأديب الياس طغوس الحوريك.
وهي نكتة في تاريخ الاصلاح في البلاد العثمانية قديما وفي أول من
قام به من سلاطين آل عثمان وفي بيان أن هذه الفكرة موجودة
قديما في عهد السلطان محمود الثاني الثوري بأبي الاصلاح وبيان
ترجمته وتاريخ جلوسه على العرش وأعماله من حيث الاصلاح
الاداري وبيان الفتن التي كانت تعترضه في سبيل الاصلاح
وتغلبه عليها وغير ذلك. طبع مطبعة جريدة الحوى ببيروت
سنة ١٩١٤ م. [١١١]

— نسخة أخرى من كالأصحة .

[٢٦٠٠]

الأصنام، في الجاهلية والاسلام — تأليف الامام النسابة
أبي المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن السائب بن شرب بن عمرو
الكلي الكوفي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ، أروسة ٢٠٦ هـ، ما رواه

سنة ١٧٢٠ م، الخوفا سنة ١٧٩٨ م، التي أقامت الطاقة المارونية وأقامتها وأطلقت الكرسي الرسول نحواً من أربعين سنة. جمعها المؤلف من الآثار التاريخية والتأدير والمكتبات الرسمية المتعلقة بالحوادث التي جرت في عهد هذه الزاوية ومحفوفة في المكتبة القاتانية ومكاتب الطاقة في لبنان وحلب. جزاء في مجلدتين طبع مطبعة التوفيق "نسب صبرا" في بيروت سنة ١٩٠٩ م.

[٢٠٢٢]

واقظ: بصائر ايمان.

إظهار صنعة الحى القيوم، في ترتيب بلاد الفيوم —
أظفر: تاريخ الفيوم وبلاده.

الاعتبار، لابن منقذ — وهو مؤيد الدولة أبوالمظفر أسامة ابن مرشد بن علي بن مقدر بن نصر، المعروف بابن منقذ الكائن الشيزى المولود بقلعة شيزى في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٤٨٨ هـ الموافق بدمشق في ليلة الثلاثاء الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٥٥٨٤ هـ الموجوده: الجزء الثانى، وهو الأخير. طبع لندن سنة ١٨٨٤ م. مصممه الأستاذ المستشرق هرنونج دوبريخ. ونقله من نسخة خطية عليها خط بن المؤلف في سنة ١٢١٠ هـ. وعمل له مقدمة ألفة الألمانية ترجمة لجملة فهارس أسماء الرجال والنساء والحيران الواردة فيه. وفي آخره ورقة ماعودة بالزئكوغراف عن النسخة المطبوعة الأصلية.

[٤٠٩]

— الجزء الثانى من ثلاث نسخ أخرى منه كالمباينة في ثلاثة مجلدات.

[١٩٨٤ و ١٩٨٥ و ٢٩٨٤]

الاعتبار، في ذكر التواريخ والأخبار. وهو المعروف بتاريخ الحسينى — تأليف أحد أعاض علماء القرن الثامن الهجرى. يبدل ما ذكره المؤلف في القسم الرابع من الجزء الثانى منه في ذكر العلماء المعاصرين له. ويظهر أنه العلامة أبو الحسن محمد الحسينى المدمشى الشافى، المرقى سنة ٧٦٥ هـ. أمه: الحمد لله الموصوف بصفة الكمال الخ.

سنة ٥٢٥ هـ، وكان مالِك المذهب، وتوفى سنة ٥٨٨ هـ (هكذا يحفظ السيد محمد مرتضى الحسينى الزيدى شارح القاموس على ظهر الورقة الثانية من النسخة الآتية رقم ١٩ م). أولها: الحمد لله الذى بين الأمم بيان رسوله محمد سيد العرب والعجم الخ. ذكر في أولها: أنها مقدمة ألّفها وأهداها إلى الإمام جعفر الدين أبى على عبد الرحمن بن القاضى الأجل بياض الدين أبى المجد على ابن الحسن بن الحسين بن أحمد الخنى النيسابورى، المعروف بالقاضى القاضى، المرقى بالقاهرة في شهر ربيع الآخر سنة ٥٩٩ هـ. وله من المراسع وستون سنة، وأنه بنى تلك المقدمة على الاختصار وترك الأثر وحذف التكرار، وجعلها على سرد القتب الأظهر الأنظر المحدث إلى آدم أبى الشرع على السلام لاحترام عمود النسب فيه على جميع القتب، وأن جميع ما بنت عليه العرب في أركان نسبها وأسست عليه بنائها عشر طبقات، وهى: الطبقة الأولى الجذم، الثانية الجمهورية، الثالثة الشعوب، الرابعة القبيلة، الخامسة العائر، السادسة البطون، السابعة الألقاد، الثامنة العشائر، التاسعة القضاة، العاشرة الرط. وتكلم أولاً على صفات هذه الطبقات من حيث اللغة وثانياً على سرد عمود النسب المحدث إلى آدم عليه السلام، وثالثاً عاد إلى شرح ذلك وما تفرع من كل أب من القبائل والبطون. مخطوطة بقلم معاد، وثالفة من الأثر، ويتبقى ما فيها إلى ذكر ذهل ومطلبة. ومقولة من النسخة الآتية على نفقة دار الكتب المصرية.

[٢٠١٥]

— نسخة أخرى منها. مخطوطة بقلم معاد، وأكثرها مضبوط بالحركات، وعليها تفهيمات كثيرة لبعض الأفاضل منهم: العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى المتقدم خادم علم النسب بمصر.

[١٩ م]

الأصول المحجوبة — في تاريخ البطريرك يوسف إسطفان والراهبة هندية الشيرة، أرفصه من تاريخ الطاقة المارونية وعلاقتها بالكرسى الرسول في القرن الثانى عشر. وجهان مصادرها التاريخية وترجم أحسنها إلى اللغة العربية القس بولس حود النوسطارى الراهب البياضى النائب الأسقفى المارونى في باما. وهى تتضمن ترجمة حياة الراهبة هندية بجسمى المولودة

إعلام الاصابة، بأعلام الصحابة — وهو مختصر كتاب: الاستيعاب، لمناظر أبي عمر يوسف بن عبد البر بن ماسم الغمرى القرطبي. اختصار العلامة محمد بن يعقوب بن محمد بن أحمد الخليل من طبعه القرن الثامن. أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

أعلام الأعلام، ببناء المسجد الحرام — اختصار العلامة عبد الكريم بن عبد الدين القطبي حفيد قطب الدين الحكى، من طباع أواخر القرن الحادى عشر، كاتب موجودا في سنة ١٠١٠ هـ. أوله: الحمد لله الذى عنا بأمر وجوده وقسمه الخ. اختصره من كتاب «الأعلام بأعلام بيت الله الحرام» للعلامة قطب الدين محمد بن أحمد الحكى جد المؤلف وزاد عليه عالم يذكره جده ومحدثه بعد تأليف الأصل، وفرغ من تأليفه في يوم الأحد الحادى عشر من شهر شعبان سنة ١٠١٠ هـ. مخطوط بقلم ممتاز بخط محمد سعيد بن محمد، فرغ من كتابته في عصر يوم الأربعاء الثالث من شهر ربيع الحجة سنة ١١٢٠ هـ. [١٩٥]

وانظر: الأعلام بأعلام بيت الله الحرام.

الأعلام، بأعلام بيت الله الحرام — تأليف الإمام العلامة قطب الدين محمد بن أحمد الحكى الحنفى المعروف بقطب الدين الهرماني القادري الخرفاني مفتي مكة المكرمة سابقا، المتوفى سنة ٩٨٨ هـ. رتبته على مقدمة عشرة أبواب وخاتمة، والأبواب الى فصول وأدهاء الى السلطان مراد خان المماليك. وأتمه تأليفا في ليلة يسفر صاحبها من سبع مضين من شهر ربيع الأول سنة ٩٨٥ هـ. وفي كشف النقاب أنه تم تأليفه في سنة ٩٧٩ هـ. مخطوطه بقلم ممتاز بخط محمد النورى، أتمها كتابة سنة ٩٠٠ هـ. [٨٤٧]

— نسخة أخرى منه، طبع مطبعة عثبات عبد الرازق بالقاهرة: سنة ١٣٠٣ هـ. [٩٢٣]

— أربع نسخ أخرى من كالأجالة.

[٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧]

وهو في تاريخ بعض ملوك اليمن من لدن الفتح الاسلامى الى زمن المؤلف. صدره بمقدمة ثم قسمه الى قسمين: الأول، في أخبار ملوك بني زياد، ومن ملك بعدهم ويصدم، وبنى الصليحي، وغيرهم الى الوقت ابن مهدى، وأكثره ما جمعه عمارة ابن زيدان اليمنى، وهذا القسم مرتب على ستة أبواب كل باب يشتمل على فصول. والقسم الثانى، في أخبار مدينة وصاب، وذكر حصونها، وملكها، وولاتها، وعلقاتها، وصلاتها، وجبل أخبارهم، ونبش أعمارهم، وفيه أخبار الفضلاء المصريين، والعلما، المجتهدين، وقسم هذا القسم الى أربعة أقسام، كل قسم فيه فصول. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطه بقلم ممتاز بخط اسماعيل بن على غياث، فرغ من كتابتها في ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ. كتبها بمرسم شيخه الشيخ عبد الله بن على زياد. [١١١ م]

الاعتبار، في نسب النبي المختار والتعريف بأولاده وأزواجه — ويسمى: التحقيق، في النسب الوثيق. تأليف السلامة الشيخ أحمد بن محمد المشاوى، كان موجودا في سنة ١١٤٢ هـ. أوله بعد البسطة والتصور: الحمد لله الواحد المحمود الخ. ابتداء بالكلام على بدء المخلوقات وكيفية خلق السموات والأرضين. ثم ذكر نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده وزوجاته أمهات المؤمنين وأقارب النبي صلى الله عليه وسلم وبيان أحقادهم. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطه بقلم منقري، تمت كتابته في شهر ربيع الثانى سنة ١٢٦٥ هـ. [٤٩٨]

أعلام الأخيار، من فقهاء مذهب النعمان المختار — تأليف الشيخ محمد بن سليمان الشهرى بالكوفى الحنفى — أنظر: كتاب أعلام الأخيار.

إعلام الأريب، بمجلدات بلغة المختار — تأليف المناظر حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ. أوله بعد البسطة: الحمد لله وكفى، وسلام على عباده الذين اصطفى الخ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطه بقلم ممتاز. [٣٢ مجاميع]

الإعلام، بالحروب الواقعة في صدر الاسلام —

تأليف الأمام الأجل يوسف بن محمد بن إبراهيم الأنصاري
الياسي أحد أفاضل الأندلس وسفاتها المقتنين، المولود
في يوم الخميس الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٣ هـ
الموافق يوم الأحد الرابع من شهر ذي القعدة سنة ٥٦٥ هـ .
بمدينة تونس . الله للأمر أبي ذكريا يحيى بن أبي محمد
عبد الواحد بن أبي حفص عمر صاحب إفريقية، حين قدم
من الأندلس إلى تونس، وقد ذكر صاحب كشف الظنون أنه
جنته الحروب التي وقعت في صدر الاسلام المنحصرة بين فتل
أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب من الخلفاء الراشدين،
وبين خروج الوليدة بن طريف الشامي، على أمير المؤمنين
هادون الرشيد الخليفة عباسي ببلاد الجزيرة الفراتية، الموجود
منه : ص ١٠٠ . في مجلدين مخطوطين، وبهما خروم كثيرة في عدة
مواضع . وبالجزء الأول نقص من الأول والآخرة،
وأول ما فيه يتننى من الكلام على ولاية محمد بن أبي بكر
الصديقي على مصر من لدن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
كرم الله وجهه، وينتهي إلى أثناء الكلام على رجوع الازافة
من فارس وكرمان ونواحي أمهات إلى قرب الكوفة . ويتننى
الجزء الثاني من أول الكلام على أحد معاوية بن أبي سفيان
البيعة لابنه يزيد بن معاوية وموت معاوية، وينتهي بخبر
عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي مع عمر بن سيد بن العاص
المروفي بالأشدق وقته له . [٣٩٩]

الأعلام، بفضائل الشام — تأليف العلامة الشيخ أحمد
ابن علي بن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن إدريس بن
إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم الحنفي الطرابلسي الأصل المكنى
أبو القاسم المشتهر، المولود بقرية عين قيلة البلدة الثانية عشر
من شهر المحرم سنة ١٠٨٩ هـ الموافق يوم السبت التاسع عشر
من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٢ هـ . وتنبأ على تسمية
أبواب . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [١١٤]

أعلام الطراز المنقوش، في محاسن الجبوش — تأليف
العلامة الشيخ علي بن إبراهيم الحلبي الشامي . أوله بد البسلة :
هذا ابن فارت بن حلقه الخ . وهو مختصر كتاب الطراز المنقوش

— نسخة أخرى منه، مخطوطة بقلم مناد بخط أحمد بن حامد
الجبوشي، فرغ من كتابتها في سنة ١١٢٢ هـ . [٢١٦٩]

— نسخة أخرى منه، مخطوطة بقلم مناد، تحت كتابة في يوم
السبت السادس من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٤١ هـ . وأولها
مجدول بالذهب وبالقلم بالمداد الأحمر . [٢٢٨٩]

— نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد بخط محمود
السكندري القاطن بمكة المكرمة . فرغ من كتابتها في يوم الخميس
التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٣ هـ . [٢٨٧]

— خمس نسخ أخرى منه . أقصر : تاورخ مكة، وهامش :
خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام، بأرقام : ١٠٦٠
و ٢٨٧٢ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ٢٠٠٧ . من هذا الفن .
وأقصر : أعلام الأعلام بيتا المسجد الحرام .

الإعلام، بتاريخ أهل الاسلام — تأليف الصلاة

أبي بكر أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن الحسين، المعروف «بأبن
قاضي فيه» الأصلي المسمى الشافعي، المولود في سنة ٥٧٧ هـ .
الموافق سنة ٥٨٥١ هـ وهو ذيل على كتاب : المير، في خبر من
مير . لنفس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
التركاني القاروق المسمى المعروف بالدهلي، الذي انحصره
من كتابه : تاريخ الاسلام، وطبقات المشاهير والأعلام .
رتبه كالأصل على السنين، وابتدأه من حيث انتهى الدهلي
في كتابه، أي من سنة ٨٠٠ هـ . وذكر في أول كل سنة أهم
الحوادث التي ذكرت فيها، ثم في ذكر الوفيات للأعيان والعلما
والأدباء . ويغرم مرتبا لم على ترتيب الحروف الهجائية .
الموجود منه : سبعة مجلدات . ما عوذة بالتصوير النسخي عن
الجزء الأول والثاني من نسخة مخطوطة بقلم شيخ الاسلام
مخاطب شيخ الشام، عليه المؤلف (كما ذكر في آخرها) المخطوطة
بالمكتبة الأهلية ببغداد، وصل فيها إلى الكلام على أثناء
سنة ٨٠٦ هـ . وبالجزء الأول منها قص يسير من أوله .

[٣٩٢]

وانظر : تاريخ الاسلام، وطبقات المشاهير والأعلام .

أعلام المتكلمين — يشتمل على الأعلام التي وردت في مجلة المتكلم التي تصدر بالقاهرة، من عهد إنشائها في سنة ١٨٧٦م، لغاية قبر شبير سنة ١٩٢٥م، مع ذكر تراجمهم وأعمالهم. الموجود منه: القسم الأول. ويشتمل على أسماء وتراجم الذين اشتغلوا بعلوم الفلسفة، أو كان لهم شأن في تربيته وأثر فيه. طبع مطبعة المتكلم بالقاهرة سنة ١٩٢٥م. ويحل بصور الأعلام التي ورد ذكرها فيها. [٢١٩٨]

— القسم الأول من نسختين أخريين منه كالسابقة.

[٣١٧٠، ٣١٧١]

أعلام النبلاء، بتاريخ حلب الشهباء — تأليف العلامة الشيخ محمد راض بن محمود بن عافم الطياح الحلبي، وهو كتاب أدبي تاريخي انظمه من عدة كتب ورثه على مقدمة وقسمين ويحمل المقدمة في فصلين الأول في بيان ما وضعه فضلا. حلب من التواريخ الخاصة والثاني في بيان ما وضعوه من التواريخ العامة مرتباً ذلك على سبيل وفاة مؤلفيها، والقسم الأول في ثلاثة أجزاء وذكر فيه من ملك حلب من وقت الفتح الاسلامي «فتح أبي عبيدة عمر بن الجراح رضى الله عنه سنة ١٦هـ» الى نهاية سنة ١٣٢٥هـ. وهو العام الذي حصل فيه الانقلاب الثاني في عهد المرحوم ساكني الحفان السلطان عبد الحميد خان الثاني مع ذكر أخبار ملوكها وأمرائها والحوادث التي حصلت في زمنهم وما لم ين الأثار. والقسم الثاني في أربعة أجزاء، وذكر فيه تراجم أعيانها: من الوزراء، والأمراء، والهادئين والفقهاء، والوجهاء، والأطباء، والخطباء، والشعراء، والأدباء، والنجار، والزملاء، وغيرهم من فدى المزايا وأرباب المناقب وابتهاد من أرائيل القرن الثالث الهجري، ووصل فيه الى سنة ١٣٤٥هـ التي انتهى فيها طبع هذا الكتاب. رتبته على السنين الهجرية. في ستة مجلدات الطبعة الأولى بالخطبة الدلية بجلب من سنة ١٣٤٢هـ - سنة ١٣٤٥هـ (١٩٢٣م) - ١٩٢٦م. [١٧٠٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [١٧٠١]

في حمان "فضائل" الجيوش. للعلامة أبي المال علاء الدين محمد بن عبد الباقي البشاري المكي، خطيب المدينة المنورة سابقا الذي ألقه في سنة ٩٩١هـ. واستمد فيه من رسالي الحفاظ جلال الدين السيوطي، المسألة إحصاءها: "وضع شأفت الجيوشان"، والأخرى: "أزهار السروش"، في أخبار الجيوش. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد. [٢٤١٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، ويأثرها ثلاث ورقات بخط يختلف خط الكتاب، وبها مشاهدات، وبها تلويث. [٣٣٠]

وانظر: الطراز المفقوش.

أعلام العراق — تأليف العلامة الشيخ محمد الأثرى العراقي.

وهو كتاب أدبي تاريخي انتقادي يتضمن سيرة الامام الاويس الكبير وتاريخ العلماء والأدباء وتراجم توابيع الأوسيين: «وابتهاد» في تأليفه على أثر وفاة الامام الاويس، وفرغ منه في أواخر شهر شبيران سنة ١٣٤٤هـ، ورثه على مقدمة وثلاث مقالات. طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ. ومزین بصور أعلام هذه الأسرة. [٢٦٨٦]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة. [٢٦٨٧، ٢٦٨٨]

أعلام الكبير والصغير، بأكاذيب الكوكب المنير —

لم يعلم مؤلفه. وهو منسوب لرجل لقب نفسه بالياز الكوكبي. ضمنه بيان المبالغات التي جاءت في كتاب «الكوكب المنير» في نسب أبي الهدي الشهير، وذكر مناقبه ومجسبه وأسلافه ومشائخه وتلاميذه وتعرض لرد عليها، وذكر في مقدمته أن هذا الكتاب المشار إليه منسوب «في الظاهر» الى الأستاذ عبد القادر اعصدي قدرى الحلبي الكاتب الثاني بخلالة المرحوم السلطان عبد الحميد الثاني الثاني. وفي الواقع أنه لأبي الهدي الصادي الحلبي المتقدم المقام بالاساتذة. طبع مصر. [٣٠٢٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٣٠٢٨]

الثالث من أثناء حرف السين ، بترجمة تقي الدين سليمان بن حونة ابن أحمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن قدامة المقدسي الجاهلي المدمشق السالحي الحنبل المولود سنة ٥٦٢٨ هـ الموافق سنة ٥٧١٥ هـ . وينتهي الى أثناء حرف العين ، بترجمة جمال الدين حطية بن اسماعيل بن عبد الوهاب بن محمد بن حطية ابن المسلم بن رجا . انتهى الأسكندري المالكي المتوفى سنة ٥٧١٤ هـ ، وينتدئ الجزء السادس من أثناء حرف الميم ، بترجمة السلطان محمد بن طلق شاه السلطان الأعظم صاحب دهلي وسائر مملكة الهند والسند وجزير بحر الهند ، وينتهي الى أثناء حرف الميم ، بترجمة القاضي أمين الدين محمد بن محمد بن محمد بن حطية بن نصر الله المعروف بابن الحساس التاجر التكريخي المتوفى في السادس من شهر شوال سنة ٥٧٢٥ هـ . وينتدئ السابع من أثناء حرف الميم ، بترجمة شمس الدين محمد بن محمود المعروف بابن الكوكب ، وينتهي الى آخر الكتاب . [١٠٩١]

— بين من نسخة أخرى منه في مجلدتي . مأخوذة بالصورة الشمسية عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة عاشر احدى المتقدمة . وبأول المجلد الأول تسع عشرة لوحة من حرف العين ، يتدنى بإتاء ، ترجمة مذهب الدين أبي الحسن علي بن الحسن بن عتير بن ثابت الخفوق ، ثم بترجمة أبي الحسن علي بن الحسن الأحرص صاحب الكسائي . وينتهي بترجمة أبي الحسن علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن صاكر المدمشق الحافظ الكبير . ثم يتلو من حرف الميم بترجمة شمس الدين أبي هبة الله محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل بن بركات الليل الحنبل المولود سنة ٥٦٤٥ هـ الموافق سنة ٥٧٠٩ هـ . وينتهي بترجمة أمير المؤمنين نذاري المنصور السعدي بالله بن العزيز المنصور بن القائم المهدي الفاطمي ، الموافق بيليس سنة ٥٣٨٦ هـ . وينتدئ الثاني بترجمة التلال بن سيرة الخلال ، وينتهي بترجمة يردجود ابن مهدي الذي سهل الكسري من أولاد الأكاسرة . وهذا الجزء أكثره مدشت . ويظهر أنه ليس من أعيان مصر ، وأعيان النصر المذكور ، بديل أنه اقتصر فيه على ذكر من حاصره ، وفي هذا الجزء لم يقتصر على ذكر من حاصره . ولعل هذا الجزء من كتاب : الرافعي بالوفيات للوفد ، أو انتهى الصافي ، والمستوفى بعد الرافعي له أيضا . [١٠٩٤]

الاعلان بالتوبيخ ، لمن ذم الصارخ — تأليف العلامة المؤرخ أبي الخير شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن ابن محمد بن أبي بكر بن عثمان المعروف بالسفاري القاهري الشافعي ، المتوفى سنة ٩٠٣ هـ . أوله : الحمد لله مصرف الأيام واليالي ، ومعروف الباء كثيرا مما سلف في الأزمان الماضية والهدور الخوالي الخ . تناول فيه الكلام على حقيقة علم التاريخ القوي والاصلاحية ، وبيان ثاقده وحكمه الشرعي من جهة الوجوب وفيه ، وبيان المصنفات فيه وأربابها ، وأول من أمر به ، وبيان ابتداء وفاته ، وذم من ذم التاريخ وقبح من قبضه . وفرغ من تنقيته في أحد الربيعين سنة ٨٩٩ هـ . مأخوذة بالتصوير بالنسخة عن نسخة خطية بخط عبد الوهاب بن يحيى الدين السلفي المدمشق ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الثالث والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ١١١٥ هـ . [١٨٤٦]

— نسخة أخرى منه ، خطوطه بقلم مناد بخط إبراهيم بن حسين بن أبي الشواب ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ٨١٣٢٨ هـ . نقلها لدار الكتب المصرية من نسخة كتبت بمكة المكرمة سنة ٨٩٠٠ هـ . [٢٤٤٨]

أعمال مجلس إدارة الأزهر — من ابتداء تأسيسه في سنة ١٣١٢ هـ ، الى سنة ١٣٢٢ هـ . طبع بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . [١٩٥٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٥٦]

أعيان الأعيان ، للسبوطي — أنظر : نظم العقيان .

أعيان العصر ، وأعيان النصر — تأليف العلامة . الأديب أبي الصفا صلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي المتوفى سنة ٥٧٦٤ هـ . ألفه خاصا بأعيان من عاصره من الملوك والأمراء والأدباء ، والشعراء والكتاب من أهل مصر والشام وغيرها ، وذكر كل عمل بترجمة نبذا من المنظوم والمترود ، وربته على الحروف المجانية . الموجود منه : الجزء الثالث ، والسادس ، والسابع . في سنة مجلدات ، مأخوذة بالصورة الشمسية عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة عاشر احدى الأستانة . وينتدئ

الأسر القبطية، ونجدة من مؤلفهم وتكاتبهم مع ذكر الحداثة
الحاضرة - أربعة أجزاء في مجلد طبع بجريدة مصر بالقاهرة من
سنة ١٩١٠ م - سنة ١٩١١ م [١١١٧]

أقنص الشوارد، من موارد الموالد - وهو شرح على مولد
ابن جرير الحمصي، تأليف الشيخ محمد بن محمد المنصوري
الشافعي الشهير بالخطاط - أنظر: فهرس الحديث :

أقوم المسالك، في معرفة أحوال الممالك - تأليف
الأمير السيد خير الدين باشا التونسي المتوفى سنة ١٣٠٨ هـ
(ص ٣١ ج ١ من مخطوط الشام) رتبة على مقدمة وتكاتبين
تكلم في الكتاب الأول على تواريخ دول أوربا، وجعلها أبوابا
يعدد تلك الدول، ورتب كل باب على عدة فصول، ويتناول
كلامه في كل دولة على تاريخها وأصول قوانينها، وأحوال
وزرائها، ومقدار ممتلكاتها، وعدد سكانها، وبيان
قوانينها البرية والبحرية - وتكلم في الكتاب الثاني على أقسام
الكرة الأرضية، ورتب على ستة أبواب : في الكلام على
أوربا، وآسيا، وإفريقيا، وأمريكا، وجزر الأوقيانوس،
وأقسام البحر - وفرغ من تأليفه عشية يوم الاثنين العاشر من
شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٤ هـ - نسخة في مجلد طبع تونس
سنة ١٢٨٤ هـ [١٩]

- ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٧٣٤ و ١٩٢٧ و ٢٨٨٣]

- مقدمة الكتاب المذكور من نسخة أخرى منه، طبع مطبعة
جريدة الاسكندرية بمدينة الاسكندرية سنة ١٢٩٩ هـ
[٧٩١]

- خمس نسخ أخرى من المقدمة كالسابقة .

[٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ١٩٩٨]

- نسخة أخرى من المقدمة المتقدمة، طبع مطبعة الجوابب بالأسنة
سنة ١٢٩٣ هـ [٢٠٦٩]

أعيان القرن التاسع الهجري - أنظر : البدر الطالع
من الصور - الامع لأهل القرن التاسع - والصور - الامع لأهل
القرن التاسع .

أعيان القرن الثامن الهجري - أنظر : الدرر الكامنة،
في أعيان المائة الثامنة .

أعيان القرن الثاني عشر الهجري - أنظر : سلك الدرر،
في أعيان القرن الثاني عشر .

أعيان القرن الحادي عشر الهجري - أنظر : خلاصة
الأثر، في أعيان القرن الحادي عشر، وقرائده الاربع والستة
في أعيان القرن الحادي عشر .

أعيان القرن العاشر الهجري - أنظر : الكواكب السائرة،
في أعيان المائة العاشرة .

إغاثة الأئمة، بكشف الغمعة - تأليف شباب الدين أبي العباس
أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ الشافعي المتوفى سنة ٨٨٤ هـ
تكلم فيها على الحن والبالا والمحوادث الميزة التي وقعت في مصر
في عهده، مع بيان الأسباب التي نشأت عنها تلك المحسوات
الظلمية - ضمن مجموعة مخطوطة رقم معاد [٧٧ مجاميع م]

الافادة والاعتبار، بذكر الخطوط والآثار - أنظر :
أخبار مصر لعبد العلي البغدادي .

الأقباط في القرن العشرين - تأليف الأستاذ زكريا مفتي -
يشتمل على نشأة الأمة القبطية وأحوالها الاجتماعية والدينية
والعلمية والصناعية والاقتصادية - وبيان أسس الأقباط
وحضارتهم ومطبخهم ودينتهم وديسوتهم، وتاريخهم عديم "يهرس
على باشا" وتاريخ قوادهم ورجال العلم فيهم، وحياتهم أشهر

الاكتفاء، في منازي المصطفى صل الله عليه وسلم ،
ومنازي الثلاثة الخلفاء — تأليف الامام الحافظ أبي الريح
سليمان بن موسى الكلاعي ، المتوفى سنة ٦٣٤ هـ . أوله ،
بعد البسلة والديساجة : الحمد لله الذي من طينا بالإسلام ،
وأكرمنا بنبينا محمد عليه الصلاة والسلام الخ . ذكر فيه المنازي
والفتوحات في عصر النبي صل الله عليه وسلم وعصر الخلفاء
الثلاثة بعده : أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وعمر بن الخطاب ،
وعثمان بن عفان رضي الله عنهم . ولم يذكر عصر أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، لعدم الفتوحات في عصره .
الموجود منه : النصف الأخير في منازي الثلاثة المتقدمة .
مخطوطة بقلم ممتاز . [٢٠١٦]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مغربي . [٢٢٥٣]

الاكمال، في أسماء الرجال — تأليف العلامة الامام أبي الهيثم
أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب البكري السمرقندي
القرن الثامن . رتبته على حروف الهجاء . أظهره مع : مشكاة
المصابيح في فهرس الحديث ، برقي [١٧٥٤ و ١٧٥٥]

الاكمال في رفع الأرتباب ، عن المؤلف والمختلف
من الأسماء والكنى والألقاب — تأليف الامام
الحافظ أبي نصر علي بن عبد الله بن علي بن جعفر ، المعروف
بأبي ماكولا ، المولود سنة ٤٢٠ هـ المتوفى سنة ٤٧٥ هـ ،
ابتداءً في تصنيفه في ليلة السبت الثاني من شهر صفر سنة ٤٦٤ هـ
وفرغ من تأليفه في يوم الأحد مبلغ شعبان سنة ٤٦٧ هـ
ورتبته على حروف المعجم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

إكمال الاكمال — يظهر أنه ذيل على كتاب : الاكمال في رفع
الأرتباب ، لابن ماكولا المتقدم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

إكمال تهذيب الكمال، في أسماء الرجال — تأليف الامام
الحافظ سراج الدين أبي حفص عمر بن علي ، المعروف بأبي
الفتوح الشافعي ، المتوفى سنة ٨٠٤ هـ .
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

الألباب، في معرفة الألقاب — تأليف العلامة أبي الحسن
أحمد بن محمد بن إبراهيم الأشعري الجيني النساب . أوله بعد
البسلة : وبعد فهذا مختصر في علم النسب وقيامه السرب
بجمله ذريعة إلى الاختصار وسببا في الاقتصاد الخ . ذكر
في أوله أنه ألف كتابا قبله ، سماه : «التعريف بالألقاب»
واختصر فيه على مشاهير الرجال ، وتوسط فيه بين الاختصار
والإفلال . ثم ألف هذا الكتاب وجعله مختصرا مستملا على
أهميات القبائل ، وجولتها ، وروؤس الأوائل وغيرها لتتصرف
به على أصول العرب ، وجعله مدخلا إلى علم النسب وذكر فيه
نسب عدنان وقحطان وما تفرع منهما . ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم ممتاز بخط السيد اسماعيل بن الحسن الحبري . فرغ منها
بمدينة صنعاء في شهر رجب القدر سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

الألقاب الخفية، من السيرة الشريفة السلطانية الملكية
الأشعرية — تأليف العلامة عبد الله بن عبد الطاهر
الكاتب . قحلا من مقدمة تاريخ مصر لسليمان باشا القرضاوي
المطبع في باريس سنة ١٨٣٤ م . وهي تشتمل على سيرة
السلطان الملك الأشرف صلاح الدين خليل بن السلطان الملك
المنصور سيف الدين قلاوون الأتقي الملايكي الصالح ، المتوفى
مقتولا في يوم السبت الثاني عشر من شهر المحرم سنة ٦٩٣ هـ .
تولى ملك مصر في يوم الأحد السابع من شهر ذي القعدة
سنة ٦٨٩ هـ . الموجود منها : قطعة من الجزء الثالث .
في ذكر عدة متجددات في بقية سنة ٦٩٠ هـ . طبع ليبيك
سنة ١٩٠٢ م . ومنها ترجمتها ومقدمة وتنبهات بالقبلة
السويدية لسليمان موبح . [١٨٥٨]

ألقية العراقي — المسماة : نظم الفهرسة ، في السير الزكية .
لحافظ زين الدين أبي الفضل عبد الرحمن بن الحسين العراقي
المتوفى سنة ٨٠٦ هـ . وهي منظومة ، أولها :
يقول راجي من إليه المهرب « عبد الرحمن بن الحسين المذهب
أنظر : فهرس الحديث .

الألقاب — تأليف الامام الحافظ شهاب الدين أبي العباس
أحمد بن علي ، المعروف بأبي جهر السقلاقي . أنظره في فهرس
مصطلح الحديث .

الإمام، بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الإسلام—

تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد المعروف بالمقرئ موضح مصر، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ. أزهل سد الهياج: وهد هذه جملة من أخبار الطائفة القائمة بالملّة الإسلامية ببلاد الحبشة المهاجرين في سبيل الله من كفر به وضل عن سبيله لقبها بمكة شرعها الله تعالى أيام مجاورتيها في سنة تسع وثلاثين وعاشة من المارفين بأخبارهم الخ. فرغ من تأليفها من شهر ذي القعدة سنة ٨٤١ هـ. ذكر فيها بلاد الحبشة ومواطنها وبلاد زيل ومدنها ومن قام فيها من ملوك المسلمين. نسخة مخطوطة بقلم سناد. [٥٠٠]

— نسخة أخرى من، طبع ليدن سنة ١٧٩٠ م. وأجرها نبذة في ذكر بلاد السودان من تقويم البلدان، ذلك الخو بادى القدا إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب صاحب حماء، المولود في شهر جمادى الأولى سنة ٦٧٢ هـ المتوفى في المحرم سنة ٨٧٣ هـ. ومنها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية للستر فريدريك نيودور. [١١٦٦]

— نسخة أخرى من، طبع مطبعة التأليف بالقاهرة سنة ١٨٩٥ م. ومنها النبذة المذكورة. [١٤٥٧]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة.

[١٤٥٨ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ٢٢٩٥]

الإسلام، بما جرت به الأحكام المقضية، في واقعة

الاسكندرية، في سنة سبع وستين وسبعمائة، وعودها إلى حالتها المرضية — لم يعلم مؤلفه. ويظهر أنه من أعيان القرن الثامن الهجري. الموجود منه: الجزء الأخير، ذكر فيه شيئا من آداب الحروب وسكايدها كالإي بالنفط ونحوه. ثم تكلم على انتصار المسلمين على صاحب قبرص بطرابلس الشام بعد مجرمة على الاسكندرية واستيلائه عليها في الشهر الأوائل من المحرم سنة ٧٦٧ هـ. ويظهر أن هذه هي واقعة الاسكندرية التي ذكرها المؤلف في عنوان الكتاب ومن أجلها الله. (راجع صفحة (٢٧) من هذا الجزء. ثم ذكر

تاريخ وصول «سيف» السلطان الملك الأشرف شهبان بن حسين بن الناصر محمد بن علاء الدين بن المنصور علاء الدين إلى الاسكندرية لأجل جعلها مقسرا لذلك، وذلك في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٦٩ هـ. ثم استطرد فذكر ما جاء في فتح القسطنطينية وذكر ملصقة أبي العباس أحمد بن أبي جمعة، أن أبي هريرة رضي الله عنه. ثم ذكر تاريخ ولاية ملك الأمراء طيدمر لفتح الاسكندرية من قبل الملك الأشرف شهبان بن حسين المذكور. ثم ذكر بعد ذلك ولاية ملك الأمراء صلاح الدين أبي هرام على الاسكندرية بمرسوم من الملك الأشرف «الحق» بيد استدانته طيدمر إلى خدمته. وبالجملية عقد ذكر في هذا الجزء الحوادث التي توالى على الاسكندرية بعد تاريخ الواقعة الشهيرة، مع ذكر كثير من الوردات المستطردات لأية مناسبة. في عهد مخطوط بقلم سناد، نقله من نسخة بخط المؤلف أحمد درويش الروافى، وأتمه كتابة في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٠٦٤ هـ. [١٤٤٩]

الإمامة والسياسة — تأليف العلامة الأمام الخوارج أبي محمد

عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، وقيل المروزي النحوي القوي الكاتب زيل بندهاد المولود في سنة ٢١٣ هـ المتوفى في شهر رجب سنة ٢٧٦ هـ. ابتداء بعد الهياج يذكر فضل (أبي بكر وعمر) رضي الله عنهما. مخطوطة بقلم سناد بخط مصطفى محمد الشلشوني كتبها من نسخة بكتيخانة سليمان باشا أباطه، وفرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء ثلاثة عشر يوما غلت من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٩٧ هـ. [٤٨٠]

— نسخة أخرى من، جزءان في عهد طبع مطبعة القاهرة بالقاهرة. [٧٧١]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [٧٧٢]

— نسخة أخرى من، جزءان في عهد طبع مطبعة النيل بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ. [١٩٣٩]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [١٩٤٠ و ١٩٩٩]

الأمير عبد الكريم بطل الريف — نشأته وتاريخ حياته ،
حروبه ووقاته ورسالة الى مجلس الأمة الفرنسي سنة ١٩٢٥ م .
طبع المطبعة اليوسفية بالقاهرة . [٢٢٣٥]

— نسخة أخرى من كالأبفة . [٢٢٣٦]

الأمير، في علم التاريخ والسياسة والتدبير — تأليف
فيقالوس نيقلاص ماكيافالي الايطالي . ألفه سنة ١٦٠٠ م ،
باللغة الطليانية ، ونقله من الى اللغة العربية الأديب رافايل أنطون
زغورا الزاهب ، بأمر مؤسس مصر الحديثة الحاج محمد علي
باشا . الموجود منه : المجلد الرابع . وهو يتضمن الكلام على
أوصاف الأمراء وأنواع الامارة والطرق المؤدية اليها . ومرب
على ثلاثة وعشرين رأسا ومقدمات في حق الأمم ، وتبدي من
القسم الثاني عشر ، وتنتهي الى آخر القسم السابع والعشرين .
ماخوذ بالتركيز ، وأقله مقدمة وجيزة للترجم . [٢٢٣٧]

انباء أبناء الزمان لابن خلكان — انظر : وفيات الأعيان .

انباء أبناء الزمن ، في تاريخ اليمن — ذكرى أمته ان
مؤلفه يسمى « يحيى » من علماء النصف الثاني من القرن
الحادي عشر . ابتدا في تأليفه سنة ١٠٦٥ هـ ، وجمعه من
تجوسبة وتحسين تاريخه ، ووصل فيه الى
سنة ١٠٤٦ هـ . ثم ذكر في آخره أيضا أن العلامة المؤرخ
اسماعيل بن أحمد بن علي بن المتوكل اختصره ، وأخل
في اختصاره ، وأه أضاف اليه زيادات من تاريخ العلامة
محسن بن أحسن أبي طالب ، المسى « طيب الكفا في أخبار
دولة المتوكل على الله القاسم بن الحسين بن المهدي أحمد
ابن الحسن بن القاسم » وأحسن في هذه الاضافة ، وهي من
أثناء دولة المتوكل على الله اسماعيل بن القاسم سنة ١٠٥٦ هـ ،
الى إنشاء دولة المتوكل بالله الحسين بن القاسم بن الحسين
ابن المهدي لهديت الله أحمد المقدم سنة ١١٦١ هـ .
أوله بهد السلسلة : الحمد لله الذي لا إله الا هو الواحد القهار
الحادي الى الاختيار الخ . بين فيه حدود بلاد اليمن وبيدة التي
صل الله عليه وسلم ، ودولة الخلفاء الراشدين ، ومن بعدهم من

امتاع الإسماع ، بما للرسول من الأنبياء والأحوال
والخلفاء والمتابع — تأليف العلامة المؤرخ تقي الدين أحمد
ابن علي بن عبد القادر بن عبد الصمد بن محمد المعروف بالمقريزي
المؤرخ المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله بهد السلسلة : الحمد لله
رب العالمين الرحمن الرحيم ، مالك يوم الدين ، إياك نعبد
وإياك نستعين ، وصل الله على نبينا محمد الذي من به على عباده
المؤمنين الخ . وهو كتاب كبير ممتع يشتمل على خصائص النبي
صل الله عليه وسلم ، وجبل أخلاقه ، وعظم شأله ، وما كان
عليه من الرقة والرحمة ، والتواضع والصدق ، والأمانة والوقار ،
وبغير ذلك . ثم أورد ترجمة خاصة ليان تكلمه بالفارسية ، ثم ذكر
عزيماته صلى الله عليه وسلم وسراياه ، وقدم الوفود عليه
صل الله عليه وسلم كوفد نجران ، وقوف عبد القيس وبغيرها ،
ثم تكلم على حادثة إسلام سيدنا كعب بن زهير ، وبيان الأعراف
التي أنزل عليها القرآن ، وكيف كانت يد الرعي ، ثم ذكر
معجزات كثيرة للنبي صلى الله عليه وسلم ، وأورد ترجمة للقاضة
بين السيدة خديجة رضي الله عنها وبين باقي نسائه أمهات
المؤمنين رضي الله عنهن ، والقاضة بينهن وبين باقي الصحابة ،
وبغير ذلك ما هو كثير من أمثاله ، مستندا في كل ما ذكره الى
كتب السنة الصحيحة . سنة أجزاء في تسعة مجلدات ، مأخوذة
بالتصوير الشمس عن النسخة المخطوطة بمكتبة كوبرلي
محمد باشا زاده بالأستانة . [٨٨٦]

وانظر : انظر من البشر .

الأمراء آل لطف الله — انظر : تاريخ آل لطف الله .

أمل الآمل ، في ذكر علماء جبل عامل — تأليف العلامة
الشيخ محمد بن الحسين بن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي
المشرفي الشيعي المولود سنة ١٠٣٣ هـ . قسمه الى تسعين
وذكر في القسم الأول علماء جبل عامل وأفاض في ذكر تراجمهم
وذكر في القسم الثاني سائر علماء الشيعة المتأخرين من زمن العلامة
الطوسي وما تقدمه من الكتب المتروكة ، وفرغ من تأليفه
في أول شهر جمادى الثانية سنة ١٠٩٧ هـ — أظنه مع :
منهج المقال ، في تحقيق أحوال الرجال ، بقلم : [١ مصطلح
حديث العمل الاسلامي] .

أنباء نجباء الأبناء — تأليف حجة الدين أبي هاشم محمد بن محمد ابن ظفر الصقل المكي الأصل القرن المنشأ المالكي الشافعي، المجلد بمكة في شعبان سنة ١٢٩٧هـ، المتوفى سنة ١٢٦٥هـ، وقيل سنة ١٢٦٧هـ، وأبتداء بذكر جملة في تاريخ المنطق من الله عليه وسلم، وقسمه إلى أربعة أقسام : الأول في ذكر عشرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، والثاني في ذكر رجال من ذرية الصحابة، والثالث في ذكر رجال استشهدوا بالعبادة والزهادة، والرابع في ذكر رجال سادوا في الجاهلية من العرب، ورجال من ملوك فارس . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة، عن تصحيحه ووضع مقدمة في أوله الشيخ مصطفى ابن السيد محمد القباي الله مشق . [١٩٣٦]

— نسخة أخرى من كاسالطة . [١٩٣٧]

واظفر نسخة أخرى من فيرس آداب الفقه العربية .

أنباء الرواة، حل أنباء النحاة — تأليف الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بالقطبي المصري المتوفى سنة ٦٤٦هـ، وفي كشف الظنون في طبقات النحاة ما يفيد أنه يسمى (أنباء الرواة) . أوله : الحمد لله خالق الأم وبارئ النعم الخ، قال في أوله : وذكرت مشايخ علي بن النعم والفقه عن تصدير لآقادهما تصنيفا وتديسا ورواية في أرض الجاز والعين والبحرين وسمان والجماعة والسراق وأرض فارس والجهيل وخراسان وركنسيه وغزوة وما وراء النهر وأورد مجامع والخران وأربنية والحصل وديار بكر وديار مصر والجزيرة والمواسم والشام والبالحل ومصر وأفريقية ووسط المغرب وأقصاء وجزيرة الأندلس وجزيرة صقلية . رتبته على حروف المعجم . بيان في تسعة مجلدات . ما عوذة بالصور الشريفة من نسخة خطية كتبها أبو الحسن بن سعيد، وقرع من كتابها في اليوم العاشر من شهر جمادى الأولى سنة ٦٣٨هـ . [٢٥٧٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين بخطوطه بقلم متصاد بخط محمود علي طليان . [٢٨٠١]

الملوك والسياسين وذكر الحوادث والوقائع التي حصلت في بلاد اليمن في عهد الخلفاء، والملك وبرايم الأعيان والفقهاء، على اختلاف عصورهم، ومن خرج عليهم منها وغير ذلك . نسخة في مجلد بخطوطه بقلم متصاد، وفيها ترقيع وتقطيع وأثر حرق، وفي آخرها ورقة كاتب، وعلى حواشيها مواضع انتساب وذكر في آخرها ما نصه : انتهى الجزء الثاني من تاريخ اليمن الخ . [١٣٢٧]

أنباء الرواة — اظفر : أنباء الرواة .

أنباء الفجر، بأنباء العصر — تأليف شيخ الاسلام حافظ مصر شباب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن محمود بن أحمد المعروف بابن حجر الملقب بالأصل المصري المولد القاهري الدار المولود في سنة ٦٧٣هـ - المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الباق وكل مخلوق يقضي الخ . ذكر فيه أنه جمع الحوادث التي أدركها منذ ولد في سنة ٧٧٣هـ . قال صاحب كشف الظنون في أسامي الكتب والفنون : وأورد في كل صفة أحوال الدول ووفيات الأعيان مستوحها لرواية الحديث وغالب ما نقله من تاريخ ناصر الدين بن القرائ، وصادم الدين بن دقاق، وشباب الدين بن حجر، والمقرئزي، ورائق القاسي، والصلاصاح خليل الانهفسي، والبدوي العيني، وأورد ما شاهده أيضا . قال المؤلف : في الصفحة الثالثة من هذه النسخة ما نصه : وهذا الكتاب من حيث الحوادث يحسن أن يكون ذيل إلى تاريخ الحفاظ عماد الدين بن كثير، قاله اتبى فيه إلى هذه السنة (يقصد سنة ميلاده ٧٧٣هـ) ومن حيث الوفيات يحسن أن يكون هذا إلى : الوفيات التي جمعها الحفاظ في المؤلفين ابن رافع فانها انتهت إلى أوائل هذه السنة الخ . وانتهى المؤلف في كتابه هذا إلى سنة ٨٥٠هـ . نسخة في مجلدين بخطوطه بقلم متصاد بخط إبراهيم بن حسين الملقب بالشواري، قرع من كتابها بين الجاديين سنة ١٣٢٩هـ، ونقلها على نسخة دار الكتب المصرية من نسخة خطية بحفظة بكجانة الأهر الشريف بخط علي بن داود الخطيب سنة ٨٧٩هـ . [٢٤٧٦]

إنتشار الخط العربي، في العالم الشرقى والعالم الغربى —

تأليف الأستاذ عبد الفتاح حباهه انتهى . وهو كتاب على تاريخى اجتماعى يبحث في تاريخ الخط العربى قبل الاسلام وبعده في أنحاء العالم وذكر الفئات التى تكتب به والكلام عليها وعلى أمثاله والأطوار التى انخرط فيها بالتفصيل وأسباب الانتشار وطوائف الأدباء بمحاكاة الأمم على الخطوط وما وردته الخط العربى منها وتأثير الحضارة الاسلامية في كل ذلك . طبع مطبعة هندية بالقاهرة سنة ١٩١٥ م ، وفي أولها خريطة يعرف منها مواقع الأقطار والأمالك التى ذكرت في هذا الكتاب ، وعلى الكثير من الصور وصورة السلطان حسين كامل سلطان مصر سابقا .

[٢٥٣٦]

— نسخة أخرى من كالمسابقة .

[٢٥٣٧]

وانظر : نسخة أخرى من في فهرس آداب اللغة العربية .

في سنة ١٣٤٤ هـ ، بين الفائز عبد الكريم الرضى بطل الرغب وبين دولتي فرنسا وأسبانيا وبين انتصاراته عليها . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م .

[١٢٥٦]

— نسخة أخرى من كالمسابقة .

[٢١٨٢]

انتصار الأحرار، في الأناضول — تأليف سامية . الموجود منه : الجزء الأول . مرتب على أربعة أبواب ذات فصول . تشتمل على حالة تركيا قبل حرب الأناضول ، وتفصيل حوادث حرب الأناضول الأخيرة بقيادة البطل الغازي مصطفى كمال باشا . طبع مطبعة ومحميس بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . مزينة بكثير من صور هؤلاء الأبطال والرموز .

[١١٣٤]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسابقة .

[١١٣٥]

الانتصار، لواسطة عقد الأمصار — تأليف صامد الدين ابراهيم بن محمد بن أيمن الملايى الشهير بابن دقاق القاهري . الحقيق ، المولود بمصر في حدود سنة ٥٧٥ هـ . المتوفى بالقاهرة في أول شهر رجب الحجة سنة ٥٨٠ هـ (غلا عن الصور . اللوح السطري جزء ١ ص ١٧٥) . رتب على أبواب في ذكر مدن الوجه القبلى والبحرى وقرىها وأعمالها ومساحتها ورتب بلاد كوره ، على حروف المسم . الموجود منه : الجزء الرابع ، والخامس . في مجلدين مخطوطين بقلم متاد بخط المؤلف ، يشتملان على كور الوجه القبلى وبعض كور القطر المصرى ومدنه وما به من غريب التحف والطرف . ينتهى الجزء الرابع بالباب السابع في ذكر كور مدينة القسطنطين (مصر القديمة) التى هى أول مدينة من مدن الوجه القبلى ، وينتهى الى إنشاء الكلام على الوجه القبلى ، والجزء الخامس يفرغ من أوله ، وفيه بقية الكلام على مدن الوجه القبلى ، ثم ذكر مدينة القاهرة ، والوجه البحرى ، وأكتم فيه الكلام على مربوط وأعمالها . وبها ترتفع وتقلع ويبيض عن الأصل وبأناشيها أوراق بيضاء .

[١٢٤٤]

انتقاد كتاب « تاريخ التقدم الاسلامى » للاديب

جورجى زيدان منشىء الهلال بمصر — تأليف العلامة الشيخ شبل النعاني . طبع مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ ، وفيه : انتقاد الجزء الثانى من كتاب تاريخ آداب اللغة العربية لجورجى زيدان المتقدم . بقلم الشيخ أحمد عمر الكندرى ، وانتقاد آخر على : الجزء الثانى المتقدم ، وانتقاد آخر على كتاب « طبقات الأمم » لجورجى زيدان أيضا ، كلاهما بقلم الأب لويس شيخو اليسوعى ، وانتقاد آخر على كتاب تاريخ العرب قبل الاسلام ، بلو . جى زيدان أيضا ، بقلم الشيخ أحمد الكندرى المتقدم ، وفي أوله مقدمة للشيخ رشيد رضا صاحب مجلة المنار بمصر .

[٢٨٠٩]

— نسخة أخرى من كالمسابقة .

[٢٨١٤]

إنتصارات عبد الكريم الرضى — تأليف م . ك . فريد . يشتمل على حوادث الحرب التى وقعت بالحروب الأقصى

الأنساب — لم يلم واضعها . أولها : آدم أبو البشر عليه السلام ، وتنتهي إلى ترجمة السلطان عثمان بن مصطفى خان سنة ١١٦٨ هـ . وهي مختصرة في الأنساب ، يعرف منها عموم النسب البشري من لدن آدم عليه السلام إلى آتروآلاد السلطان عثمان بن مصطفى خان من آل عثمان ، ومدة حكم من كان له ولاية أو راسة على قومه من الأتتيا . أو الملوك أو الأمراء ، ومدة جلوسهم على عروشهم . مخطوطة بقلم معناد . [١٤٨]

الأنساب — وهي مختصرة في الأنساب ، لم يلم واضعها . حتى فيها مؤلفها يذكر بعض تاريخ الوفيات والمواليد وأكثر فيها من تراجم الطالين داخل المدينة والشام والكوفة والعراق وغير ذلك من الأشراف . أولها : أبو القاسم عبد العزيز بن يوسف بن داغ ابن جندب بن سلطان بن محمد بن أحمد بن جهون بن أحمد بن محمد بن بسفر ، وتنتهي إلى ترجمة أحمد بن عبد الله بن موسى . مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من الأول والآخر . [١٤٧]

الأنساب — تأليف أحمد علماء القرن العاشر . وهي مختصرة في الأنساب . بدأها بذكر الأئمة الاثني عشر المشهورين ضد الشيعة من أهل البيت ، ثم ذكر نسب السيد أحمد البغدادي ، ونسب العلويين والنفقاة العباسيين ، ونسب قبائل العرب وغير ذلك . مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة ، وفي أولها ست أوراق بيضاء من الأصل المفقول منه . [٥٩٢]

الأنساب ، لأبي الحسن الأشعري — أنظر : الألباب ، في معرفة الأنساب .

أنساب الأشراف وأخبارهم — تأليف أبي الحسن أحمد ابن يحيى بن جابر بن داود المعروف بالبلادي البغدادى المتوفى سنة ٥٢٧٩ هـ . أولها بعد البسلة : قال أحمد بن يحيى بن جابر أخبرني من أهل العلم الخ . قال صاحب كتف الطون : وهو كتاب كبير كثير الفائدة كتب من عشرين مجلدا ولم يتم . تكلم فيه على أنساب الأشراف وأول من تكلم بالعربية من العرب ، وأول من كسا الكعبة ، ثم تكلم على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه ، في مجلدين مخطوطين بقلم معناد بخطوط مختلفة ومتقولين من الجزأين المتقدمين المخطوطين بخط المؤلف ، فأربع بخط أحمد عبد الله ، فرغ من كتابته في يوم السبت الثالث عشر من شهر شبان سنة ١٣٠٩ هـ . والخامس بخط الشيخ أحمد بن محمد الشريف الديروملي ، فرغ من كتابته في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٠٩ هـ . [١٨٤٤]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه ، في مجلدين الناق منهما يشتمل على الفهرس . طبع بولاق من سنة ١٣٠٩ هـ ، إلى سنة ١٣١٠ هـ . ومقابلان على الجزأين السابقين ، ويليها مقدمة باللغة الفرنسية للكتور فولرس مبردار الكتب المصرية سابقا ، ووضع لها فهرسا لمواقع أسماء الملوك والسلاط والأمرء وأسماء الجبال والأنهار والبلاد ورتبه على الحروف الهجائية السيد محمد البلادي ، وعلى أحدى صهي الموطقين بدار الكتب المصرية . [١٣٣٤]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٣٣٥]

— الجزء الرابع والخامس من نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلد . [٢٨٧٨]

الانتقاء ، في فضائل الثلاثة الفقهاء وذكر عيون من أخبارهم ، للتعريف بمجالات قدرهم — تأليف الامام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد المعروف بابن عبد البر النمري القرطبي ، المتوفى في سنة ٤٤٣ هـ . تكلم فيه على فضائل الأئمة الثلاثة المجتهدين (الامام مالك والامام أبي حنيفة والامام الشافعي رضي الله عنهم) وعلى أخبارهم ومن كان موجودا معهم من الصحابة وغير ذلك . مأخوذة بالتصوير التمسى من نسخة خطية محفوظة بمكتبة ولي الدين افندي بالاسكانه والفرحات (٧٧ و ٤٨ و ٧٧) مكتوبة ، وبها تخم بين لوسى [١٥٤٢] (٦٧ و ٦٩) .

— الجزء الحادى عشر من نسختين أخرى من كالسابقة .

[٢٦٣٥ ٢٦٣٤]

أنساب الأنصار من الصحابة رضى الله عنهم —
أنظر : الاستبصار ، فى أنساب الأصار .

أنساب السمعاني — وهو القاضى أبو سعد عبد الكريم

ابن أبى بكر محمد بن أبى الطاهر المتصور بن محمد بن عبد الجبار التميمى
المعروف بالسمعاني المروزي الفقيه الشافعى الحافظ ، المروى
فى يوم الاثنين الحادى والعشرين من شهر شعبان سنة ٥٠٤ هـ ،
المتوفى بمصر ليلة شرب ربيع الأول سنة ٥٦٢ هـ . أولها
بسم الله : الحمد لله الذى فتح أبواب الرطب الخ ، قال
فى أولها : ولما اتفق الأجماع مع شيخنا وأمامنا أبى شعاع عمر
ابن أبى الحسين البسطامى ... فكان يحتج فى نظر مجموع
فى الأنساب وكل نسبة إلى قبيلة أو بطن أو ولد أو فرد أو فرد
أو فرد أو فرد أو لقب لبعض أجداده ... فشرعت فى جمعه
بمسوق فى خمسة وخمسين ومائة وكسأ كتب الحكايات وأخرج
والصديق بأسانيدها ثم حذف الأسانيد لكلا يعلو وملت
إلى الاختصار ليسهل على الفقهاء حفظها ولا يصعب على الحفاظ
ضبطها وأوردت النسبة على حروف المعجم وراعى فيها الحرف
الثانى والثالث إلى آخر الحروف ، وبدأت بالألف المدودة ...
وأذكر نسب الرجل الذى أذكره فى الترجمة وسيرته وما قال
الناس فيه وإسناده وأذكر شيوعه ومن حدث أو روى
عنه ومولده وزمانه إن كان يلقى ذلك وقدمت فضولا فيها
أحاديث مستندة إلى الحديث على تحقيق هذا النوع من العلم ونسب
جماعة من أصول العرب ورد فى الحديث ذكرهم وقد أذكرهم
البلاد المعروفة والنسبة إليها لقائمة تكون فى ذكرها . طبع حجر
مأخوذة بالزكوزراف بمدينة لندن سنة ١٩١٢م ، ومعهام مقدمة
بالقائمة الإنجليزية وفهرس مرتب على حروف المعجم ، المستشرق
الانكليزى « مارجيوس » . [٢٦٣٦]

— نسختان أخرى منها كالسابقة . [٢٦٣٧ ٢٦٣٨]

وأنظر : الباب لابن الأثير ، ولب الباب للسيوطى .

وفنائه وزواجه بالسيدة خديجة وميته ، ومقدار شجاعته وصبره
على إيذاء فرس له مع بيان من تصدوا لإيذاؤه وتهانهم فى ذلك ،
ثم أفرد بابا خاصا لإسراره ومراحه ثم ذكر قصة زواجه بالسيدة
عائشة رضى الله عنها ، وذكر يوم نخله وهو أعظم أيام التجرار ،
وفذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم حضره مع محرمته ، ثم تكلم
على زواج علي كرم الله وجهه بفاطمة مع ترجمة حياتهما ،
وحياة ولديهما (الحسن ، والحسين) ورضى الله عنهما ، ثم ذكر
وقائع علي مع الخوارج وأفاض فى حادثة الثوران وكيف أمر
الناس بالإرجس من ألى الشام ، وتكلم على حالة مصر فى عهد
علي بن أبي طالب كرم الله وجهه مع بيان مقتل محمد بن أبى بكر
ومحمد بن أبى حذيفة ، وعلى أمر الحسين رضى الله عنه وحادثة
استبداده ، ومقتل ابن هبيرة وهجر من مكة الكندى ، وحادثة
مرج راهط ، ورستقياذ مع بيان المسافة بينها وبين البصرة ،
ثم تكلم على الخوارج فى عهد عبد الملك بن مروان وولده الوليد
وشام ، وعلى قصة يزيد بن المهلب قبل ولاية يزيد بن
عبد الملك ، وعلى أمر سلفة بن عبد الملك ولاية الحاجب الثقفى
السراق وأعماله فيها ، ثم ذكر نسب بنى عبد الهاد بن نصى
وأخبارهم ، وأخبار الولاد من قبل سيدتنا عمر بن الخطاب ،
وفى ذلك مما هو كثير من أمثاله . وأتم ما فيه ترجمة وهب
ابن أبى خويهد بن ثور بن هوف . نسخة فى اثني عشر مجلدا ،
مأخوذة بالتصور التميمى من نسخة خطية محفوظة بمكتبة
فاشراغى بالأساتذة ، وهذه النسخة المخطوطة بزبان : أحدها
بخط المحسن بن الحسين بن كوجك الميسى ، نقله من جز من
نسخة بخط المؤلف ، والآخر بخط أحد بن حسن الدهشادى ،
فرغ من كتابته فى يوم السبت العشرين من شهر ربيع الأول
سنة ١١٢٣ هـ ، ونقله من نسخة بخط أحد بن محمد بن عبد الله
ابن أبى بكر الموصلى ثم المشرق الشافى ، فرغ من كتابتها يوم
السبت بعد صلاة عيد الأضى سنة ١١٢٣ هـ . [١١٢٣]

— الجزء الحادى عشر من نسخة أخرى منه . أوله : أمر مصعب
ابن الزبير فى أيام عبد الملك بن مروان ومقتله ، ويقضى بأمر
مطر بن ناجية الرايس . طبع حجر فى غرغز ولد سنة ١٨٨٣م .
ومعه فهرس بأسماء الرجال والنساء وتكامل وأنسابهم وألقابهم
وأسماء البلدان والمواضع وتصحيحات لسير ولهم الورود
[١١٢٣]

أنساب الصحابة من القرشيين، لابن قدامة المقدسي —
أنظر: التبيين، في أنساب القرشيين .

أنساب الصحابة من الأنصار — أنظر: الاستبصار،
في أنساب الأنصار .

أنساب عدنان وخطان — أنظر: الألباب، في معرفة
الأنساب، وأنساب العرب، ونسب عدنان وخطان .

أنساب العرب — أنظر: عمود النسب، في أنساب العرب .

أنساب العرب — أنظر: جوهرة أنساب العرب .

واقعه وألفيته . مخطوطة بقلم معاذ بن بشر مرشد بن محمد بن
راشد، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني من شهر رمضان
سنة ١١٤٠ هـ . وبها تزيين وقطع ورياض عن الأصل
المختولة به، وبها شرح العلامة طائفي بن يزيد عن القصيدة
الجلوانية التي نظمها أبو عبد الله محمد بن سيد الكاتب في اختصار
التحطانية على البدائنية وأظهرها بفضل البائية على الزنارية التي أولها:
ألا حي دار الحي من جنان حلوان

وهي مراجعهم بأكثر فرائد

وأول الشرح: الحمد لله الذي لا تدرك الأضمار الخ . وهي
قصيدة مسقاة، كل بيت منها مبنى على ستة مصارع . ذكر فيه
شيئا من أمثال العرب وأشعارها وقصصها وأخبارها، وغرب
اللفات . وشيئا من الروايات والكتابات . مخطوط بقلم معاذ
بن بشر خلف بن محمد بن ... بن سيد بن عقبة، فرغ من كتابته
في يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١١٢٨ هـ .
[٢٤٦١]

أنساب العرب القديمة — تأليف الأديب جبري زيدان
منقح الملال . وهو رد على الناقلين بالأهوية والطوقية عند
العرب الجاهلية . ذكر في فاتحته أن الأستاذ مرجليوث
المستشرق الإنجليزي كتب إليه أنه في أثناء نقله كتابه: تاريخ
اتحاد الأسلاف، إلى اللغة الإنجليزية رأى أن بين رأيي أنساب
العرب القديمة وبين رأي المستشرقين في هذا الصدد بؤساً شامساً،
خصوصاً فيما يتعلق بمسألة الأهوية والطوقية واستنبذ بكتاب
الأنساب والمزاج عند العرب الجاهلية للأستاذ روبرتسن
محيث، فاطلع المؤلف عليه فوعد أنه أثبت أن الأهوية عند العرب
الجاهلية هي: أن العائلة لا يرأسها أب معلوم وإنما رأسها
أم كثيرة الرجال وأن حق الأبوة في الرئاسة أمر مستحدث
عند العرب لم يسمي عهد النبي صلى الله عليه وسلم بكثير وأن
أنساب العرب كلها أكاذيب وأسماء القبائل ليست أسماء
رجال قد عاشوا كثيراً كما يزعمون . وأن الطوقية: هي اتحاد
القبيلة حيواناً أو نباتاً أو شيئاً آخر من الكائنات المحسوسة
أياها تعتقد أنها متصلة مع ونفس باسمه وأنه يحمي ويدافع
عنها وأن المزاج عنيف ينبذ أهل الطرم الواحد ولا يبر
عندهم بالعائلة وإنما القرابة تنبذ أهل الطرم وأهل الطرم

أنساب العرب — مكتوب عليه بخط جديد أنه تأليف القدوة
الحق «سليمة بن مسلم العوفي الصمري» صاحب كتاب «الفتاوى»
في الفقه والرياسة . أولها: الحمد لله على سوانح نفسه
وأجلاله الخ . قسمه إلى قسمين جعل كل قسم من كتاباً مستقلاً
فاقسم الأول يستعمل على مبدأ الخليفة والملايكة وفيه من
أخبار إبليس وسكان الأرض وممارها قبل خلق آدم . وعمل
قصه آدم وما كان من شأنه وأمر أولاده من بعده . وقصة
نوح عليه السلام حين بهت الله إلى قومه . وأمر الطوفان .
وذكر أولاده الثلاثة (سام) و«حام» و«يافت» وقصة الأرض
بينهم ونزول كل قوم منهم من الأرض والبلاد . وذكر الأحداث
التي حدثت بعد نوح وقبل إبراهيم عليها الصلاة والسلام وما كان
من حديث قوم عاد حين أهلكتهم الله بمصيبتهم . وقصة إبراهيم
الخليل عليه السلام وولده من بعده . واقسم الثاني خاص
بأنساب العرب وذكر الشعوب والقبائل والأغذ والبطون
والفصائل . والشجرين (التحطانية) والبدائية) واغترق كل
قبيلة منها . وذكر في من الأخبار والشواهد من الأشعار عند
ذكر نسب كل قبيلة، ثم ذكر في هذا القسم نسب كل شريف
ومن كرويلج وعسلي وشاهر، وأرض نسب وألفيته بنسخه
التي يخرج هو عنه ولا يجهل أحد من طلاب الأدب زاعم

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة محمد شاهين بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ . [٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٩٠٨]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم مناد . تحت كتابة في يوم السبت الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١١٦٣ هـ . بالثاني والثالث خرمان . [٧]

— نسخة أخرى منه ، في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم مناد بخط سليمان بن علي حصار البرماوى . فرغ من كتابها في يوم الاثنين كثره ربيع الأول سنة ١١٢٣ هـ . نقلها من نسخة المرفق وقابلها عليها . [٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مناد بخط أحمد بن منصور بن مازن القوي المالكى ، فرغ من كتابه ضوة يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر المحرم سنة ١٠٦٤ هـ . وهذا الجزء به تروم في مواضع ، وينتهي ما فيه الى أول باب ذكر منازيه صلى الله عليه وسلم ، ويكتوب في كثره (انتهى النصف الأول من الكتاب) . [٥٥٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم مناد بخط أبي العباس بن محمد التنبى ، نقله من نسخة المرفق وقابلها في المحرم سنة ١٠٥١ هـ . [٦٤١]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . وبها منها السيرة النبوية المقدمة . [٨٢٩]

— نسختان أخريان من كالسابقة . [٢٧٨٩ و ٨٣٠]

— نسخة أخرى منه ، في مجلدين مخطوطة بمخطوط مختلفة . تحت كتابة في يوم السبت الثامن عشر من شهر ردى الحجة سنة ١٠٩٨ هـ . [١١٢٢]

الواحد إخوة وأخوات يجمعهم دم واحد ، فأنرى المؤلف في هذا الكتاب لاثبات أنساب العرب القدماء ، وازد على القائلين بالأمره والوطنية بسد أن فرق بينهما وبين عبادة الاصنام . طبع الهلال بالقاهرة سنة ١٩٠٦ هـ . [٢٢٤٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٤٨]

أنساب القرشيين — تأليف شيخ الاسلام أبي محمد عبد الله موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسى الحنبلى المتوفى سنة ٥٢٠ هـ . أنظر : التبيين في أنساب القرشيين .

الأنساب المتفصلة في الخط ، المتأثلة في النقط والوضبط — تأليف العلامة محمد بن طاهر المقدسى ، المعروف بابن القيسرى ، أنظره . في فهرس مصطلح الحديث .

إنسان العيون ، في سيرة الأئمين المأمون عليه الصلاة والسلام — ويرف بالسيرة الحلية . تأليف الامام العلامة علي بن برهان الدين ابراهيم بن أحمد بن علي الملقب نور الدين الحلي القاهري الشافى المولود بمصر سنة ٩٧٥ هـ . المتوفى يوم السبت كثره روم من شهر شعبان سنة ١٠٤٤ هـ . ودفن بمقبرة المهادرين بمصر . أول : هذا لمن تضرعوه أهل الحديث الخ . ذكر فيه أن حيون الأثر لآين سيد الناس أحسن ما ألف فيه لكنه أطلال بذكر الاسناد ، وسيرة شمس الشافى ، أتى فيها بما هو في إجماع ذوى الأنعام كالمعادات فرأى التانيص لها بين التبرئين مع الضمنية اليها بإشارة الشيخ أبي الخواص محمد البركى . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع ببولاق سنة ١٢٩٢ هـ . وبها منها السيرة النبوية والآثار المحمدية للعلامة السيد أحمد بن زكي بن أحمد الشهور بدخلان الشافى المكي ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٤ هـ . [٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٠٠٩]

— نسخة أخرى منه ، في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ . وبها مشبا السيرة النبوية المتقدمة .

[١٢٢٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٢٢٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم متاد بخط عبد المنعم بن محمد بن شقير ، فرغ من كتابته يوم الخميس الحادى والعشرين من شهر ذى القعدة سنة ١١٠١ هـ .

[٢١٢٤]

— نسخة أخرى منه ، في مجلدين مخطوطة بقلم متاد ، وآثار الجزء الثاني منها عبارة بتدقيق مقابلتها على الشيخ إبراهيم الحسوى ، وذلك في محال آخرها عر شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨٨ هـ وبها مشبا تنقيحات كثيرة .

[م٦]

وأظهر : الأخبار المرضية ، في سيرة خير البرية .

الأنس الجليل ، بتاريخ القدس والتحليل سد تأليف القاضي محي الدين أبي اليمن عبدالرحمن العيسى الحنبل المقدسى ، المولود بالقدر ليلسة الأحد الثالث عشر من شهر ذى القعدة سنة ٨٦٠ هـ ، المتوفى سنة ٩٢٧ هـ ، أوله : الحمد لله المفضل على خلقه بفتح أبواب الرحمة الخ . وهو مختصر يتضمن تاريخ البيت المقدس جمعه من كتب المفسرين وذكر فيه ما يتعلق بهذا البيت من لادن آدم عليه السلام الى آخره مختصر المؤلف (٩٠٠ هـ) وأضاف الى ذلك نبذا من الحوادث والأخبار وتراجم الأعيان على وجه الاختصار . ابتداءً بفنقيصرة من تفسير أول سورة الإسراء . ثم ذكر المخلوقات قبل آدم أبي البشر عليه السلام ثم ذكر قصته وتقصص الأنبياء . بدهو أغاض في قصة سيدنا إبراهيم التحليل عليه السلام بأن بين مولده ، ونشأته ، ونبوته ، وسيرته ، ومعجزاته ، وأولاده ، وهجرته ، وبنائه الكعبة ، وقصة الدقيق ، ووفاته ، ثم ذكر من بعده من الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام ، وأفاض أيضا في سيرة سيد الأولين والآخرين

عليه الصلاة والسلام بأن بين مولده ، ونشأته ، ونبوته ، وهجرته وإسراة ، ومعجزاته ، ومعجزاته ، وغزواته ، ووفاته ، ثم ذكر خروجات سيدنا محمدين الخطاب رضى الله عنه ، مع ذكر أخبار جماعة من أعيان التابعين والملاح ، وأقصاد الذين دخلوا بيت المقدس زائرين أو مستوطنين قبل استيلاء الأفرنج عليه ثم تغلب الأفرنج عليه بعد ذلك لضعف دولة القاطنين وسوء تدبيرهم وغير ذلك . وأبتدا في جمعه في اليوم الخامس والعشرين من شهر ذى الحجة سنة ٩٠٠ هـ ، وفرغ منه بعد ذلك في مدة لا تتجاوز أربعة أشهر ، وهرغ من ينضيه يوم الاثنين السابع عشر من شهر رمضان سنة ٩٠١ هـ . مخطوطة بقلم متاد ، تحت كتابة في يوم الجمعة من شهر ذى القعدة سنة ١١٥٣ هـ . [٩]

— نسخة أخرى منه ، في مجلدين طبع المطبعة الوهسية بالقاهرة سنة ١٢٨٣ هـ .

[١٠]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [١١] ٨٣٩ و ٢٨٦٣

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه ، طبع القاهرة . [٦٩٣]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد . تحت كتابة في حضي يوم الأحد ... سنة ٩٧٤ هـ . وهي مقابلة على نسخة بخط المؤلف المكتوبة سنة ٩٠٢ هـ ، وبها مشبا بعض تنقيحات ، وبها تزيين ، ومجدولة بالمداد الأحمر . [م٧]

أنس الفقير وعرض الحقيقير — تأليف القاضي أبي العباس أحمد بن الخطيب القسطنطيني ، المعروف بأبي فضل من علماء القرن الثامن ، أوله : الحمد لله الذى جعلنا من أمه محمد خاتم أنبيائه وصرف قلوبنا الى محبة أهل طاعته وأرسلنا الخ . وهو كتاب يشتدل على نسب « الدارف بالله تعالى العلامة الشيخ شعيب ابن حسين الأنصارى الأندلسى الأمل اللطبانى المنشأ ، المعروف بأبي مدين » المتوفى ببلسان سنة ٥٩٤ هـ ، وبين حاله والتعريف به وفى . من كلامه وغير ذلك . ألفه بعد سؤال بعض أخوانه في شهر رمضان سنة ٧٨٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٣٠٣ مجامير]

الجزء الأول، مرتب على خمس مقالات تحصى على أبواب
وفصول. طبع ببولاق سنة ١٢٨٥ هـ. وبأوله تقاريل لبعض
الأفاضل. [٢٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١]

الأنوار القدسية، في الكلام على الطبقات الشروعية،

والفتوحات الغيبية — اختصار أحد تلامذة الشيخ على
ابن الشيخ أحمد الشروبي. - اختصر من كتاب « الفتوحات
الغيبية في بيان الطريقة الشروبية » للعلامة الشيخ علي بن الشيخ
أحمد الشروبي صاحب هذه المناقب، ومن طبقات الشيخ أحمد
الشروبي. المقدم. - أوله: الحمد لله الذي جعل الأولياء صفوة
خلق الخ. - وهو كتاب يشتمل على مناقب القطب العارف بالله
تملى الشيخ أحمد بن عثمان الشروبي الشوفي في الرحلة الثانية
إلى بلاد الروم سنة ٨٩٩ هـ. وله من العمر ثلاث وستون سنة
ودفن في بلدة من بلاد الروم أيضا « رابع ورقة ٥٩ من الباب
التاسع من الكتاب ». وكراماته وأحواله ووفاته ومكاشفاته،
رتبه على أحد عشر بابا وساقطة. مخطوطة بقلم ستاد بخط على
شيخون. - فرغ من كتابتها في يوم الاثنين السابع عشر من شهر
رمضان سنة ١٢٧٣ هـ. [١٦١]

الأنوار القدسية، في مناقب السادة القشندنية —

تأليف الشيخ محمد ماضي الزحادي. رتبه على محمد
وثلاث سلاسل والتقطه من جملة كتب منسوبة لأكابر
المؤمنين بالله تعالى إلا أنه من أوله إلى الشيخ خالد الهادي مختصر
من كتاب « الحقائق الوردية » للشيخ عبد المجيد الخافق الخالدي
القشندني، والفاقي وهو المراد من هذا الكتاب من جميع
الشيخين بن إبراهيم السنهوري الشافعي القشندني. وينتهي من
الشيخ أحمد بن سليمان، وينتهي بمناقب الشيخ جوده إبراهيم.
طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ. [٢١٧٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١٧٦]

إنشقاق القمر، لسيد البشر — لم يمل مؤلفه. - أوله بسم
البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف
المخلوقين الخ. ذكر فيه كثيرا من أخبار ومميزات النبي
صل الله عليه وسلم، وبالأخص معجزة إنشقاق القمر له
صل الله عليه وسلم، وإسلام حبيب بن مالك بعد أن شاهد
رجوع بنته السليمة خلقا سوبا على يد رسول الله صل الله
عليه وسلم وغير ذلك. مخطوطة بقلم ستاد. [٢٢]

الأنفاس القدسية، في بعض مناقب الحضرة العباسية —

تأليف الشيخ عبده بن إبراهيم مبرغي، كان موجودا في القرن
الثاني عشر. أولها: الحمد لله الذي أرسل سيد العالم محمدا
إلى كافة الناس الخ. وهو مختصر في مناقب جبر هذه الأمة
وترجمان القرآن الكريم ومفسر كلام الرحمن الرحيم عبد الله
ابن عباس رضي الله عنهما، رتبه على ثلاث فرائد وساقطة وتتم
الفريدة الأولى في فضله، والثانية في فضل أبيه وأهله، والثالثة
في اسمه وكنيته ولقبه ومولده ووفاته وولده، والخاتمة في بعض
حكمه ونظمه وترويه، والتتم في بعض وسائل ومدج وتعلم،
فرغ من جملة في شهر شوال سنة ١١٦١ هـ. ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم ستاد بخط محمود السكندري القاطن بمكة المكرمة.
فرغ من كتابتها يوم الخميس التاسع من شهر ذي القعدة
سنة ١٢٧٢ هـ. [٨٧م]

أنوار توفيق الجليل، في أخبار مصر وتوثيق بني

اسماعيل (خديو مصر سابقا) — تأليف العلامة
رفاعة بك بن إدري بن رافع الطهطاوي، المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ.
وجمعا من السوانج القدسية والحديثة العربية والفريسة.
ومضيا تاريخ من حكموا مصر من الدول والملل في جميع
الأصاغر سواء كانوا من أهلها أو من الأجانب قبل الإسلام
وبعد. بعد أن قسم التاريخ إلى أثرى ويشري ومهد لتاريخ
مصر وقسمه إلى أقسام وضعية مبنية على أحوالها الطبيعية وزنها
على جريان الأول يشتمل على تاريخ من حكم مصر قبل الإسلام
من الملوك الأقدمين والثاني يشتمل على من تولوا أمرا بعد
بنت خاتم الأنبياء والمرسلين صل الله عليه وسلم. الموجد منها:

إهداء الطائف، من أخبار الطائف — تأليف العلامة الشيخ حسن بن علي الشهير بالعيسى المكي الحنفي . جمعه ورتبه خطبه الشيخ عبد القادر ابن الحقي يحيى ابن مفتي مكة وفاضيا الشيخ عبد القادر الهادي الحنفي سبط آل بيت النبي الطاهر ابن أبي بكر افندي شيخ الحرم المكي . تضمن سبب تسمية الطائف وبيان حدوده وذكر المشاهد والمآثر الواقعة فيه وفي أخباره ، وبلغ من جمعه في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٦٣ هـ . ضمن مجموعة بخطه بقلم معتمد بخط محمد الكندري القاطن بمكة المشرفة . أنها كتاب في يوم الخميس التاسع من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٣ هـ . [٢٨٧]

الأوائل — تأليف الامام القرني أبي هلال الحسن بن عبد الله ابن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهراون المعروف بأبي هلال العسكري المتوفى سنة ٣٩٥ هـ . أوله : الحمد لله الذي رفع رتبة الأدب وذويه ، وأهل منزلة أهل العلم وساطعته الخ . رتبة على عشرة أبواب ، تضمن أوائل الأشياء من الأعمال والأفعال والأقوال في الجاهلية والإسلام ، وما كان منها منسوبا إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، والصحابة ، والتابعين ، وملوك الإسلام والوزراء والأمراء ، والقضاة والعلماء والأدباء . وما جاء منها عن النساء والعلم ، فرغ من تأليفها سنة ٣٨٩ هـ . في مجلد بخطه بقلم معتمد بخط تقديم ، وبها ترقيم وتوقيع وأثر عرق وأكل أرضه . [٢٧٥]

— نسخة أخرى منها ، بخطه بقلم معتمد ، وعقولة من النسخة المقدمة : [٢٧٣]

الأوائل — لم يصل مؤلفها . وهو كتاب يعرف منه أوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والمنصب . رتبه مؤلفه على أبواب كثيرة تضمن فضولا . الموجود من مراثي : الفصل الأول من الباب الثاني ، في الأوائل الخاصة بالأنبياء والقضاة ، ثم يظهر . في الباب الثالث ، في الكلام على أوليات القرون الماضية من الجاهلية والملوك والإسكاسية ، ثم يظهر الباب السادس

أنيس الجليلي ، في أخبار تنيس — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن شهاب الدين أحمد المعروف بأبي صام الحنفي التنيسي . أنظر : نية في أخبار تنيس .

الأنيس المطرب بروض القروطاس ، في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس — تأليف العلامة أبي الحسن علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي ذرع القاسي ، الله لأبي سعيد عثمان بن المختار المتوفى في ليلة الجمعة الخامس عشر من شهر ذي الحجة سنة ٧٣١ هـ . كما في كشف الظنون . وقيل إنه تأليف أبي محمد صالح بن عبد الحليم القرطبي المعروف بأبي ذرع كما هو مكتوب على الورقة الأولى منه . وهو كتاب جامع لأخبار ملوك المغرب وأمرائه وأدبائه وأمه السابقة وذكر أناسهم وأحوالهم وسيرهم وفناراتهم وأحوالهم وسرايهم وغير ذلك . رتبته على الدول باعتبار أزمان جلوسهم على منصة الأحكام ، وابتداء من دولة الإدارة بالمغرب من سنة ١٧٢ هـ والتي هي إلى سنة ٧٢٦ هـ . طبع جبر فاس على القاعة المغربية . [٢٧٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٩٨]

— نسخة أخرى منه ، طبع مدينة أربسالة سنة ١٨٤٣ م . ومعهما ترجمتها باللسان اللاتينية ، لمصنفها سيو كارل بوشا توتريغ وقد طبعت الترجمة في سنة ١٨٤٦ م . [١٦٠]

— نسخة أخرى من السلسلة . [١٩٣١ و ١٤٣٧]

الأنيس المطرب ، قيم لقبه مؤلفه من أدباء المغرب — تأليف أبي عبد الله محمد بن علي بن أحمد بن يوسف بن أحمد الشريف العلوي . جمع فيه أصول وتاريخ أدباء المغرب بإقتصر فيه على ذكر ما به رجل من قديم وأشتهر أمرهم منه بالجمهور وأثبت لكل منهم بعض حكايات وقراءات ومساكن . طبع جبر فاس سنة ١٣١٥ هـ . على الطريقة المغربية . [١٧١٨]

الوقائية وجعل وظيفة خدمة المقام للسيدات - (٣) فرمان صادر من ديوان محرومة مصر ، تاريخه سنة ١٢٠٧ هـ ، الى فاضل فرديماط بأن القريتين : حلة زمل ، وعزبة أولاد خلف الكائنين باقليم فارسكور ، في تصرف والزام السيد أبي الأنوار السادات وأنت لا يتعرض له أحد فميسا .

(٤) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩٩ هـ ، صادر من حصرة يكن على بك يرفع الكشوفه ويصرها من أنواع المظالم عن قرية زقني بجواده بولاية الغربية فيما يتعلق بحق الربع (سنة قراريط) الجارى بوقف السادات آل الوفا . (٥) فرمان ، تاريخه سنة ١٢٠٧ هـ ، صادر من محمد عزت باشا يرفع النظام عن كفر طوشوب بولاية الهنداية الكائن في تصرف السادات أبي الوفا . (٦) حجة وقف بتاسية بخصوص من ضمن مرصدة على وقف الحماية الشريفة والصلابة على النبي صل الله عليه وسلم بالجوامع الأزهر ، تاريخها سنة ١٢٠٣ هـ . (٧) فرمان ، تاريخه سنة ١١٨٩ هـ ، يرفع يد إبراهيم آغا العرصة عن رزقة منية ربيع بولاية البحيرة . (٨) فرمان ، تاريخه سنة ١١٩٤ هـ ، صادر من اسماعيل باشا رأفت ، محافظ مصر يرفع الأموال المقررة عن ثلاثة قراريط كاشنة بتاسية زقني بجواده ، ومية زقني بجواده ، وقف السادات الوقائية بولاية الغربية . (٩) خطاب من الست مغلطة أم مصطفى ، الى إبراهيم جلي بخصوص زواج ابنتها طريفة ، تاريخه سنة ١٢٥٠ هـ . (١٠) شكوى باللغة التركية ، مضمونها عدم مرور اليهود من القراة المدفون بها صالحو المسلمين وآل البيت عليهم السلام وبعض الأولاد ، الى الحفرة التي مضرها منذ الفتح العسري لدفن موتاهم بها ، وعنده الشكوى مقدمة الى اسماعيل بك قائم مقام مصر ، ومعها في نفس الصفحة ترجمتها الى اللغة العربية . (١١) شكوى ، تاريخها سنة ١١٨٨ هـ ، منع الترض في تسعة قراريط ببابه باجة المصروقة ، بمشاة الزيين أو بالحاجين بولاية الديوم وقف باقوت الاقصاى ، على زراية السادات الوقائية ، وجعلها تحت تصرف السيد أحمد أبي الأعداد بن ودا . (١٢) شكوى من السيد أحمد البكري الصديق ورجل من علماء الأزهر الى إبراهيم بك قائم مقام مصر منع من يتعرض له في نظر وقف زلوية السادات الوقائية ، تاريخها سنة ١١٨٩ هـ . (١٣) رد من الشيخ محمد الماوى تابع السادات الوقائية على

في الكلام على أوليات التباد ، ثم يثله ثلث الباب السابع في الكلام على الأوليات المتعلقة بالعبادات والمعاملات والجانيات وأثر ما فيه ينتهي الى : أول نسخ جوى في الاسلام أمر الصلاة تحريلا . مخطوطة بقلم معناد ، وتاقصة من الأول والآخر ، وبها نروم . [٢٠ ش]

الأوائل والأواخر — الول على دده السكوتارى اليرستوى .
انظر : محاضرة الأوراق ومسامرة الأولات .

الأوج ، في خبر عوج — تأليف العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١ هـ . يتضمن سؤالا ورد من الشام يتعلق بأخبار عوج بن علق هل كان له وجود في الخارج أم لا وإن لم يكن له وجود فاهو الجواب عما رفع في التفسير الصحيحة من إثبات وجوده ، وإذا كان موجودا فهل بقي الى زمن موسى عليه السلام وهلك على يده أو هلك في الطريق مع من هلك ، الى آخر ما جاء في السؤال وجوابه عنه . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد ، وأكثرها من مؤلفات العلامة السيوطي المتقدم . [١٣٣ مجاميع]

أوراق تاريخية — بالية جدا ومدشنة لا يمكن معرفة محتوياتها لعدم استقامة قرائنها . مخطوطة . [٢٨٠٧]

أوراق تاريخية خاصة بمعالجة السادات الوقائية — وهي مجموعة شجع شريفة ودر فضائل وشكاري وقرمات شاهانية ومكاتبات ومنشورات في أغراض مختلفة ومذيلة بمجلة توقيعات وأختام لمحمد علي باشا وأسر العائلة المملوكية وسلطين آل عثمان ووزرائهم بالله يار المصرية وأفاضل العلماء المصرية وبعض الدول الغربية . وعددها ثمانية وأربعون ورقة ، واليك باباتها :

(١) حجة شرعية ، تاريخها سنة ١١٢٩ هـ . تضمن تقرير النظر الشيخ عبد الحقائق السادات ، على وقف المحرم كوسه سان بك . (٢) أمر سلطان يفسلم فاضل باب مقصورة السيد أحمد الدوي ، الى الشيخ أحمد الصيرفي تابع السادات

القامة فيها يجب عليهم السليين . (٢٨) منشور آخر يتضمن صورة أخرى منه كالسابقة . (٢٩) ورقة مكتوبة باللسنة الأرمنية، تاريخها سنة ١٨٣٤ م . (٣٠) فرمان، تاريخه سنة ١١٩١ هـ ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا برقع المظالم عن ناحية زقي جواده، وهو باللسنة التركية . (٣١) جواب من غزن المهلمات بيسلوق، الى مديرية بن سويف بصرف مائة ألف كيس بماء، الشيخ يوسف . (٣٢) طلب من السيد محمد رقا أبي الأنوار برقع المظالم عن جهتي عزية حلة زحل وأولاد خلف، وهو باللسنة التركية بتاريخ سنة ١٢١٦ هـ . (٣٣) فرمان سلطان باللسنة التركية، تاريخه سنة ١٢٠٢ هـ ، مضمونه تجديد النظر للسادات الوفاة على وقفهم الكائن بقرعة الامام الشافعي رضي الله عنه . (٣٤) فرمان سلطان باللسنة التركية تاريخه سنة ١٢١٧ هـ ، بخصوص ثلاثة قراريط كائنة بيزة أولاد خلف وقاسكود من وقف السادات الوفاة . (٣٥) فرمان باللسنة التركية برقع المظالم بعدم الترض لأوقاف السادات الوفاة بالقطر المصري . (٣٦) فرمان باللسنة التركية، تاريخه سنة ١١٩٥ هـ ، صادر من ديوان مصر المحرصة في عهد الوزير محمد مظهر باشا، مضمونه رفع المظالم تاحي زقي جواده وأولاد خلف . (٣٧) جواب باللسنة التركية، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا الى دفتر دار مصر باطاء، البت فاطمة حرم الشيخ أحمد خادم مقام الامام الشافعي ما يخصها في الوقف من الحنطة ابتداء من سنة ١٢٠٦ هـ وعدم الترض لها مرة أخرى . (٣٨) فرمان باللسنة التركية، تاريخه سنة ١٢٠٧ هـ ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا، خاص بوقف السادات الكائن بيزة أولاد خلف وقاسكود . (٣٩) منشور يتضمن صورة شكوى أخرى باللسنة التركية، تاريخها سنة ١١٨٧ هـ، مفادها منع اليهود من المرور بالقرعة كالسابقة . (٤٠) جواب باللسنة التركية، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد باشا، يطلب فيه صرف ريع وقف الحاج يوسف أبي الوفا والسيدة رحمت حاتون، الى مت فيه ابتداء من سنة ١١٧٨ هـ ، وقدره اثنا عشر أردبا مشاهرة . (٤١) جواب باللسنة التركية، تاريخه سنة ١٢٠٤ هـ ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد باشا، برقع المظالم عن

جواب السيد محمد أبي الأنوار بمساحة دقته بناحية الحاتين باليوم . (٤٢) جواب من السيد محمد أبي الغبر خادم المقام الحسيني الى السيد محمد أبي الأنوار، يذكره فيه بمادته من الاحسان اليه . (٤٣) جواب شكر من السيد محمد مجان باشا تابع الصدر الأعظم الى السيد محمد أبي الأنوار بايصال شال الى الحاج صالح تاريخه سنة ١٢١٤ هـ . (٤٤) وثيقة عقد زواج تاريخها سنة ١٢٠٩ هـ ، على يد حولا الشيخ أحمد الدبري المالكي خليفة الحكم بالله دار المصرية، تضمن زواج أبي الفضل محمد بن رهاط الدين ابراهيم بن رهاط بأم بنت زين الدين مدين بن شهاب الدين أحمد بن يحيى الدين عبد القادر بن مدين . (٤٥) فرمان، تاريخه ١٢٠٢ هـ ، صادر من ديوان مصر المحرصة بمنع الترض لزيق حلة زحل، وأولاد خلف الواقفين في تصرف السيد محمد أبي الأنوار السادات بولاية الغربية . (٤٦) فرمان صادر من الباب العالي يتضمن تشييد وهيبة جوهر اللاله بالقرعة الصغرى، الى المستفيدين من السادات الوفاة . (٤٧) فرمان، تاريخه سنة ١١٩٥ هـ ، صادر من محمد علي باشا برقع المظالم عن غربة زقي جواده التابعة لوقف السادات بولاية الغربية . (٤٨) فرمان، تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ ، صادر من محمد علي باشا برقع المظالم عن كامل المحصن الخفية بالزقانة ودقار الأقباط بمديرية الغربية والمنغرية والمنصورة . (٤٩) فرمان، تاريخه سنة ١١٩١ هـ ، صادر من ديوان مصر في عهد الوزير محمد عزت باشا برقع المظالم عن جهة زقي جواده المقدمة . (٥٠) شكوى تاريخها سنة ١١٨٧ هـ ، تتضمن منع اليهود من المرور بالقرعة كالسابقة . (٥١) فرمان، تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ ، صادر من محمد علي باشا برقع المظالم عن أوقاف السادات بناحية سالوط . (٥٢) جواب باللسنة الفرنسية من جمهورية فرنسا الى الحاج والفلاحين بشاية ضغط التني بالجزيرة، مضمونه عدم الترض لثلاثة قراريط ملك حرم السادات، تاريخه سنة ١٢١٥ هـ . (٥٣) فرمان، تاريخه سنة ١٢٢٠ هـ ، صادر من محمد علي باشا بتسجيل عزية حلة زحل، وأولاد خلف بولاية الغربية . (٥٤) أربع درقات من الجمهورية الفرنسية بخصوص تملك السادات جلة قراريط بجبهات مختلفة . (٥٥) منشور يتضمن صورة العهد الذي أخذه أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه على أهل

الأيام الثلاثة — جمع وترتيب الشيخ علي يوسف الكريدي .
وهي مجموعة مقالات تاريخية وتضام أدبية وأحكام شرعية ،
مرتبة على ثلاثة أيام . الأول : يوم حادثة نصب الزرجينة
الشهيرة الذي أقرن فيه المرحوم الشيخ علي يوسف البصغوري ،
صاحب جريدة المؤيد بالسيدة صفية هانم بنت السيد عبدالحق
السادات . والثاني : يوم إقامته جمة الحلال الأحمر تقدمة
بحري الحرب الطرابلسية التي استندت فيها دولة إيطاليا على الدولة
البلية العثمانية . والثالث : يوم استقالته من تحرير جريدة المؤيد
وجلسه على السجادة الوفاية وما قبله من المدح ونظا ونرا .
الموجود منها : اليوم الأول . في مجلد طبع مطبعة أبي الهول
بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ الموافق لسنة ١٩١٢ م ، وإتاله
مقدمة بقلمه ، وبأسفل صفحاته تفهيمات له عليها .
[٢٥١٤]

الإشارة ، بمعرفه رواية الآثار — تأليف العلامة الحافظ
شهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي بن حجر العسقلاني .
أظهره في فهرس الحديث .

إيضاح المدارك ، في الإفصاح عن العوائك — تأليف
العلامة القنوي أبي القيس السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق ،
الشهير بالسيد مرتضى الحسيني الزبيدي الحنفي ، المولود
سنة ١١٤٥ هـ ، المتوفى في شهر شعبان سنة ١٢٠٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي أعطاني نبيه صل الله عليه وسلم وأحبار
نبيه من بين الأنساب الخ . ضمنه ذكر أمهاته صل الله عليه وسلم
من العوائك من سليم وغيرهم ، ورتبه على مقدمة ومهمة وطاعة ،
المقدمة في تحقيق لفظ عاتكة واشتقاقه وسماء ، والمهمة في ذكر
الحديث الذي ورد في هذا اللفظ وتأوله مع ذكر نسب بن سليم
وبيان أمهاته صل الله عليه وسلم من العوائك وتفصيل أسماهم ،
والطاعة في بيان العوائك من الصعابيات . فرغ من تأليفه
في يوم الأحد لأربع مئتين من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٤ هـ .
مخطوطة بقلم مناد بخط محمد أبي النصر هاشم الجفري النابلسي ،
فرغ من كتابتها في اليوم السادس عشر من شهر جمادى الثانية
سنة ١٣٢١ هـ . بقايا : عقد الجمان في بيان شعب الإيخان ،
لؤلؤف . ذكر فيها شعب الإيخان وبيان وجوها في ثلاثة أصول
وهي : الإيخان بالمبدأ ، والإيخان بالمعاد ، والإيمان بالماش .
[٢٠١٨]

أوقاف السادات الوفاية . (٤٢) جواب باللغة التركية ، صادر
من الحاج اسماعيل باشا برفع الختام عن الأوقاف الكائنة بجزيرة
حلمة زمل وأولاد خلف بفتح السادات الوفاية بولاية الغربية ،
وهو مؤرخ سنة ١٢٠٤ هـ . (٤٣) أربعة فرمانات من
نوع واحد باللغة التركية ، تاريخها سنة ١٣٢٢ هـ ، صادرة من
السلطان عبدالحيد الثاني بمنح مديونية السكة الخديوية إلى ٠٠٠ .
(٤٤) فرمان آخر باللغة التركية ، تاريخه سنة ١٢١٦ هـ
بجديد الحصص الموقوفة للسادات الوفاية الكائنة بقريش زمل
بجوارده وفارسكور ، وهو صادر من السلطان سليم ، إلى وإلى
مصر في ذلك العهد . (٤٥) فرمان آخر باللغة التركية ، صادر
من السلطان عبد الحيد الأول ، إلى وإلى مصر بخصوص وقف
السادات الوفاية المتقدمة . (٤٦) فرمان آخر صادر من
السلطان سليم إلى وإلى مصر بخصوص رفع الختام عن أوقاف
السادات الوفاية المتقدمة . (٤٧) فرمان آخر باللغة التركية صادر
من السلطان سليم المتقدم إلى وإلى مصر بخصوص المحافظة على
أوقاف السادات الوفاية بناحية (الطنج) مؤرخ سنة ١١٠٨ هـ .
(٤٨) جواب باللغة التركية من علي بك أمير القوا ورئيس
ديوان مصر إلى السلطان بتغير جلالة فيه بإعطائه من أوقاف
السادات الوفاية الكائنة بجزيرة (حلمة زمل وأولاد خلف) بمهمة
فارسكور تسعة وعشرين كيسا من الأرز بتاريخ سنة ١٢٠٤ هـ
وريسو جلالة فيه أن تكون هذه منحة سنوية ، وعليه تأشيرته
باجابة الطلب . مخطوطة بخطوط مختلفة من تركية ودرسية
وهما يونانية وفرنسية ، وعليها جملة توقيعات بخطوط مشاهير
العلماء ، وتوقيعات أخرى بخط المغفور له محمد علي باشا وأمس
العامة للملكية ، وغيره من وزراء وسلاطين آل عثمان .

[٢٧٨٤]

أوراق تاريخية ، عتسها (١٣٤) ورقة كتبت في القرن
الثالث عشر الهجري — وهي مجموعة خطابات مما
يستعمل في المراسلات ببلاد الجزائر وتونس ، أكثرها أرسل
إلى بلجون بونابرت ، وباتتيا أرسل إلى مشاهير العلماء والسلاطين
من المغاربة . مخطوطة بخطوط مختلفة ، وعليها تأشيرت باللغة
الربية .
[١٧١٧]

إيمان العرب، في الجاهلية - تأليف العلامة القنوي النحوي أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن حشيش النجيري (نسبة إلى مجرم حلة بالبصرة) الكتاب، وكان كتاباً لكافور الاخشدي مصر. أوله: كانت العرب في الجاهلية على مذاهب شتى الخ. وهي رسالة تتضمن مذاهب العرب في الجاهلية وما كانت تبديده من الأصنام وغيرها وبيان معتقداتهم وأيمانهم وغير ذلك. طبع المطبعة السلطانية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ، وأولها مقدمة لعبد الدين الخطيب، في ترجمة حياة المؤلف، وبأسفل صفحاتها تفهيمات. [٢٠٩٨]

- نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطات بقلم متاد.

[٢٣٤٤ جامع]

حرف الباء

باب ذكر المعقلة وطبقاتهم - أنظر: المنية والأمل، في شرح المل والنعل.

باعت النفوس، إلى زيارة القدس الشريف المحجورين -

تأليف الصلاة برهان الدين إبراهيم بن إسحاق بن تاج الدين أبي عبد الله عبد الرحمن بن دهم الشافعي الهزارى. أوله: الحمد لله رب العالمين وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الخ. المختص أكثر من: كتاب المستقصى. لمّا حفظ بهاء الدين ابن عسّار، وبنافه من كتاب أبي الصلاة المشرف بن المرجا القدسي وغيره. رتب على ثلاثة عشر فصلاً، في بناء المسجد الأقصى وعدة الرجال إليه، وفي فضل الصلاة فيه، وفي فضل الحج والصلاة في المسد المرام، وفي فضل الصلوة وبلاطة السوداء، وفي فقه المراجع، وفيه النبي صلى الله عليه وسلم، وباب الرحمة، وبحراب سيدتنا زكريا عليه السلام، وبحراب سيدتنا عمرين الخطيب رضي الله عنه، وغير الخليل وغير ذلك. مخطوطة بقلم متاد بخط أحمد فاضل العالاني البريدي، أمّتها كناية في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١١١٠ هـ. وبها تقطيع وترقيع. [٤٢٣]

- نسخة أخرى منه، مخطوطة بقلم متاد. تمت كناية في اليوم الثاني والعشرين من شهر شوال سنة ١١٦٩ هـ. وبها تقطيع وترقيع. [٢٣٣٣]

- نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد. [٥١٤٤ جامع]

- نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد. [٩٠ جامع م]

الباقيات الصالحات، في تعريب الأشخاص - أنظر: رخصات عين الحياة.

بحر الأنساب - تأليف العلامة كال الدين السيد أحمد بن علي ابن الحسين صاحب كتاب: حكمة الطالب في نسب أبي طالب. المعروف بابن حنبل، الخوف سنة ٨٢٨ هـ. أوله: الحمد لله الذي خص نبيه عبداً المصطفى بغير البيوت الخ. رتبته على مقدمة ونحوه فصول، وبسجل في المقدمة بابن الأول في نسب هاشم وآبائه إلى عدنان، والثاني في نسب أولاد هاشم وأولاد واده عبد المطلب، والفصول الخمسة في الأقباب. مخطوطة بقلم تعلق، وكتبها كتابه بخط السيد محمد من تصدق الحسيني الزبيدي الحنفي، فهداه طبعاً في غرة شهر ربيع الثاني سنة ١١٨٩ هـ. وبها مشاهدات كثيرة. [٣٩]

بحر الأنساب - ينسب لقبه الماريني بالله تعالى السيد الشريف الباز الأشهب منصوبون السيد الشريف موسى الكاظم بن السيد جعفر الصادق بن السيد محمد الباقر بن السيد علي بن السيد زين العابدين بن الإمام الحسين البسط رضي الله عنه، الخوف بالعراق في يوم الخميس الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ. ودفع بها على نهذه بالله باليمن. أوله: الحمد لله الذي فضل الأمة المحمدية على سائر الأمم الخ. وهو كتاب يشتمل على سلسلة أنساب الشرفاء التي تنصل بسيد الانبياء عليهم الصلاة والسلام مع بيان صفاتهم وكراماتهم وأخبارهم ووفياتهم

سنة ٨٧٤ هـ - تناول فيه الكلام على الحوادث والزواجر ،
ورتيبه على السنين الهجرية . الموجود منه : الجزء الخامس .
ويبتدىء من سنة ٨٣٢ هـ ، وينتهي إلى آخر سنة ٨٧١ هـ ، مأخوذة
بالنصير الشمسى عن نسخة خطية محفوظه بمكتبة باريس
الأهلية . [٩٣٨]

بدائع الزهور ، في وقائع السهور — تأليف الحافظ

جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر البيهقي الشافعى المتوفى
سنة ٩١١ هـ — أنظره في فهرس آداب اللغة العربية .

بدائع الزهور ، في وقائع السهور — المشهور بتاريخ مصر .

تأليف العلامة المؤرخ محمد بن أحمد المعروف بابن المصيرى
الحنفى المتوفى سنة ٩٣٠ هـ ، تقريبا . أوله كافى كشف الظنون :
الحمد لله الذى فارت بين البادائع . وأول النسخ التى أبديا : قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم : أربعة لا تشيع من أربعة عين من
نظروا أذن من خبروا عن من ذكر وأرض من مطراغ . وهو كتاب
في تواريخ وجغرافية مصر ، نلصحه من نحو سبعة وثلاثين كتابا ذكر
فيه ما ورد في القرآن والحديث من فضائل مصر وما اشتملت
عليه من الدجائب ومن دخلها من الأنبياء . طبعه الصلاة
والسلام ومن ملكها من الملوك ونشأ بها من الأعيان على ترتيب
الشهور والأحكام ، ورتبه على السنين الهجرية ، وانتهى فيه إلى
آخر سنة ٩٢٨ هـ . الموجود منه : الجزء الثالث . ويبتدىء من
ذكر ما يتعلق بمناقب السلطان الأشراف النورى سنة ٩٢٢ هـ ،
وينتهى إلى آخر الكتاب . مخطوط بقلم متاد ، تم كتابته يوم الأربعاء
الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٣١ هـ . [٥٤١]

— نسخة أخرى منه ثلاثة أجزاء ، في مجلدين ، طبعة أولى بيولاق
من سنة ١٣١١ هـ ، إلى سنة ١٣١٤ هـ ، ومعها فهرس بالأعلام
والجبال والأنهار والبلدان ، عنى بجمعه وترتيبه السيد محمد
البيلاوى ، دعل افندى صحبى ، كلاهما من موظفى دار الكتب
المصرية . [٦٥٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٦٤]

ومقابره وأضرحتهم وأتباعهم من مشايخ الصوفية . جمعه
ورد إليه من القبائل الماصرة له . نسخة يزان ، الأول منها
في النسب الشريف ، والثاني في نسب الطوخية في مجلدين ،
مخطوطة بقلم متاد ، تم كتابته في شهر المحرم سنة ١١٨٢ هـ .
ومتولة عن نسخة مخطوطة سنة ١٠٩٥ هـ ، وهي متولة عن
نسخة أخرى مخطوطة سنة ١١٦٦ هـ . [٢١٤٠]

بحر الأنساب — تأليف السيد محمد بن أحمد الحسينى النجفى
أنظر : المستخرج لكشاف لأصول السادة الأشراف .

البحر الزائر ، في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر — تأليف المرحوم محمود فهمى افندى المهندس

المتوفى بجزيرة سيلان في شهر ردى سنة ١٣١١ هـ . وهو
كتاب جامع لتواريخ أكثر ممالك الكرة الأرضية وبيان الموانع
الجغرافية لتلك الممالك وحدودها ، ومساحاتها وعشائرها أهلها
الدينية ووقائعها الحربية من بدء الخليقة إلى عصره . انظمه من
الكتب الشرقية والغربية ويصله سبعة أجزاء . ورتبه على مقدمة
وأربعين كتابا ، تشمل على أبواب . الموجود منه : الجزء الأول ،
وينتهى إلى آخر الكتاب العاشر ، في تاريخ المملكة القارطية .
طبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ . [١٤٦٦]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منه
كالسابقة ، وينتهى إلى آخر الكتاب الحادى والثلاثين في تاريخ
السويد والروم . في أربعة مجلدات . [١٦٦٩]

— أربعة أجزاء من نسختين أخريين منه كالسابقة .

[١٦٧٠ و ٢٠٥١]

البحر الزائر ، في علم الأوائل والآخرة — تأليف العلامة

أبى الحسن السيد جمال الدين يوسف بن سيف الدين نترى
ردى الانابىق الشافعى الحنفى المصرى مؤرخ مصر ، المولود
بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ ، المتوفى في اليوم السادس من شهر ردى ليلة

— نسخة أخرى من كالأصحة ، في أربعة مجلدات . [١٤٠١]

— نسخ نسخ أخرى من كالأصحة .

[١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٤٠ و ١٤٤١]

— نسخة أخرى من كالأصحة ، في ثلاثة مجلدات ، وليس معها
المهرس المتقدم . [٢٠٥٧]

— نسخة أخرى من كالأصحة .

[٢٨٧٩]

— نسخة أخرى من في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معاد ، تم
المجلد الأول منها كتابة في يوم الأربعاء ، بلغ شهر ذي الحجة
سنة ١٢٩٢ هـ . [٢١١٣]

بداية حال الحلاج — أنظر : أخبار الحلاج .

كما يعمل ذلك منه قبل ما ذكره من الفن والملاحم وغير ذلك
عما أفرد له كتابا خاصا جملة كالأصحة له . وفي كشف الظنون :
والمتنهور أن تاريخه انتهى إلى سنة ٧٣٨ هـ ، وهو أكثر
ما نلصه من تاريخ الرزالي ، وكتب حوادث إلى قبيل وفاته
بستين انتهى . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي إلى أول
ذكر جمل من الأحداث الواقعة في زمن الجاهلية . مخطوطة
بخط معناد ، وبها ترتيب وتقطيع . [٥٤٤]

— نسخة أخرى من في سبعة عشر مجلدا ، ماعودة بالتصوير
الشهي من نسخة خطية بخط موسى المشاري الأزهرى
الشافى ، فرغ من كتابها في ليلة الاثنين السابع عشرة من شهر
رجب سنة ١١٢٣ هـ ، ومخطوطة بمكة ولدى الدين أنفدى
بالأسنانة . [١١١٠]

وأنظر : ما ورد من الرواية مختصر البداية والنهاية .

بداية القدماء وهداية الحكماء — لم يسلم مؤلفه . ذكر
في أشباه ما يفيد أن الأديب مصطفى أفندى الزباني المترجم
بمدرسة الألسن ، نقله من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية ،
وما زاد عليه نقله طائفة من تلاميذ مدرسة الألسن أيضا ، ووضع
كل واحد منهم اسمه أمام ما ترجمه ، وجوز خطبه الصلابة
وقامه بك واقع الطهاوى المتوفى بمصر سنة ١٢٩٠ هـ .
يضمن تاريخ بنى إسرائيل ، والسوردين ، والبربانين
والصميم ، والهنود ، واليونان ، وقبائل العرب . ومنه شرح
الكلمات الغريبة الواردة فيه ، مرتبة على الحروف الهجائية .
وذكر فيه أيضا ما يفيد أن هذا التاريخ ناقص تاريخ الخليفة
والعرب ، وأنت في كتاب عماد الدين أبى القدا سلطان حماه
ما جنى بالأرب فذلك أصيب إلى الترتيب وقا ، بالمطلوب . طبع
ببولاق سنة ١٢٨٢ هـ . [٣٦]

— نسخ نسخ أخرى من كالأصحة .

[٣٧ و ٣٨٩ و ٣٩٠ و ٤٩٠ و ٤٩٣ و ٢٩٠٧ و ٢٩٠٨]

البداية والنهاية — تأليف العلامة أبى القدا اسماعيل بن عمر
القرشى الله شمس الشافى المعروف بابن كثير ، المولود
سنة ٧٠١ هـ ، المتوفى في شهر شعبان سنة ٧٧٤ هـ . أوله
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الأول الأكثر الباطن الظاهر الذى هو
بكل شئ . علم . تناول فيه الكلام على بدء الخلق والعرش
والكرسى والسموات والأرضين وما بين وما بين من الملائكة
والجان والشياطين ، وكيفية خلق آدم عليه السلام وتقصص
الأنبياء عليهم السلام وما جرى مجرى ذلك إلى أيام بنى إسرائيل
وأيام الجاهلية الأولى ، حتى تهيئ التوبة إلى سيدنا محمد صلى الله
عليه وسلم فذكر كسيرة ثم ذكر الحوادث إلى زمانه ،
وذكر الفتن والملاحم وأشراف الساعة والبث والنشور وأحوال
القيامة وصفة الجنة والنار وما ورد في ذلك من الكتاب والسنة
والآثار والأخبار المنقولة المقبولة عند العلماء ، ولم يذكر من
الأسرائيليات إلا ما أذن الشارع في نقله مما لا يتخالف كتاب
الله وسنة رسوله . وجمع فيه بين الحوادث والوقايات ، ورتب
ما بعد الهجرة من السنين ، ووصل فيه إلى آخر سنة ٧٦٧ هـ ،

فه القادر على الاحياء والامانة والاعادة الخ - رتبته على الحروف الهجائية كامله ، وانصرفه على ذكر رجاءه من آيات مانتهى الشافية وغيره من بيزالوقوف على تراجمهم ومصره أحوالهم ، وعلى ذكر رجاءه من آيات المنايا المعصية . ضمن مجموعة فى ثلاثة مجلدات ، ما غودة بالتصوير الشمس عن النسخة الخطية التى كتبها احد بن اسماعيل المال الحنفى ، وأتمها كتابة فى غير جادى الآخرة سنة ١٢٥٢هـ ، والمحفظة بكتابة كرىل بالاسكانه ، وأولها فهرس بالأسماء المذكورة فى الكتاب ، مرتب على الحروف الهجائية . [٩٨٨]

وأظهر : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع .

البدر المزيل للظن ، فى فضل الدين ومحاسن صنعائه ذات المئتين — تأليف الشيخ عبد الواحد بن يحيى الراسى البنى الزيدى . رتبته على سبعة فصول فى فضل الدين وفضل صنعائه وطيب هوائها وفضل مسعد صنعائه والجلالة ، وذكر آبارها ، ومدنها المشهورة ، وجبالها ، وتراجم علماء صنعائه الثلاثة المشهورين وهم : وهب ابن منه ، وطاوس البجلي ، وعبد الرزاق الصنالى . فرغ من تأليفه فى سنة ١٣١٦هـ . طبع مطبعة النضام بالقاهرة : سنة ١٣٤٥هـ . [٢٥٨٢]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٥٨٣ و ٢٥٨٤ و ٢٥٨٩]

البسدر المتبر ، فى صحابة البشير النذير — ويسمى تيسير المراد بذكر صحابة أفضل من طاف بيت الله الحرام ، ويسمى أيضا : شمس الهدى فى صحابة المصطفى القندى . تأليف العلامة الشيخ محمد قائم بن صالح السدى الحنفى . وهو كتاب فى ذكر أسماء الصحابة التى وردت مصيبتهم بطريق الرواية أو بما يدل عليها بأى طريق كانت — أنظر فهرس مصطلح الحديث فى الملحق الأول لجزء الاول من الفهرس .

البده والتاريخ — المنسوب كفى كشف الظنون الى العلامة

أبى زيد أحمد بن سهل البلى ، الترقى سنة ١٣٤٠هـ . ونسباً إسناده كما هو مكتوب على ظهر الورقة الأولى من الجزء الأول وبعض أجزاء أخرى من النسخ التى بأيدى . ونسباً أيضا الى العلامة المظهر ابن طاهر المقدسى ، كما هو مكتوب على الورقة الأولى من الجزء الثالث وبعض أجزاء أخرى من هذه النسخ أيضاً ، فقد كتب عليها ما نصه : كتاب البده والتاريخ ، ظهر بن طاهر المقدسى ، المنسوب تأليفه الى أبى زيد أحمد بن سهل البلى . والتحقق أنه لظهر بن طاهر المقدسى بديل ما جاء فى الصفحة السادسة من الجزء الأول منه ما نصه : وجمعت ما وجدت فى ذكر مبدا الخلق ومبدا ثم ما يتبعه من قصص الأنبياء عليهم السلام وأخبار الأمم والأجيال وتواريخ الملوك ذرى الأعشار من العرب والعجم ، وما روى من أمر الخلق من لدن بدء الخلق الى زماننا هذا وسنة ثلاثمائة وتسع وخمسين من هجرة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم الخ . فصله البشارة صريحة فى أن المظهر المذكور كانت موجودا فى سنة ١٣٥٥هـ . وقد توفى البلى بائناً فى سنة ١٣٤٠هـ . رتبته على اثنين وعشرين فصلاً ، كل فصل يتبع بمحة أبواب وأدكار من جنس ما يدل عليه ، وصدره بذكر حدود النظر والبهل وأثبات القديم وذكر بدء الخلق ، وأتمها فيه الى سنة ١٠٥٥هـ . نسخة فى سنة مجلدات طبع بأديس من سنة ١٨٩٩م الى ١٩١٩م . حتى نشرها ووضع ترجمة لها باللغة الفرنسية المستشرق كليان هوار فصل الدرة الفرنسية وترجم الحكومة الفرنسية ومعلم بمدرسة الآسن الشرقية بباريس .

[١٢٢٢]

— نسختان أخرى منه كالسابقة .

[١٧٢٢ و ١٧٤٤]

البدر الطالع من الضوء اللامع لأهل القرن التاسع —

وهو مختصر كتاب : الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، للعلامة شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن أبى بكر السخاوى ، الترقى سنة ٩٠٢هـ . انحصار العلامة شباب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عبد السلام المتوفى الشافى المعروف بابن عبد السلام ، المتوفى سنة ٩٣٦هـ . أمه : الحمد

برهان البيان وبينان البرهان ، في استكمال واختلال دولة الرومان — تأليف المسيو مونتسكيو الفرنسي ، نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأديب حسن بن الجليل بن طاهر بن علي من رجال آخر القرن الثالث عشر الهجري ، وساعده في ترجمتها ومراجعتها علي الأصل العلامة رفاة بك رافع الطهطاوي . وهو مختصر في تاريخ الدولة الرومانية وأسباب عظمتها ، وحروبها منذ نشأتها إلى آلت آخرها في زمن الخاتونين من القياصرة الرومانيات ، التي انقراضها واندراس أثرها وجعلها من ضواحي القسطنطينية ، زنها على ثلاثة وعشرين فصلا ، وقرع من ترجمتها في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٩٠ هـ . جزان في مجلدين طبع مطبعة المدارس الملكية بالقاهرة ، وطبع المطبعة الكبرى الخديوية بالقاهرة أيضا . [١٠١٤]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [١٠١٥]

البرهان السديد ، في كشف الأسرار عن وجود الأمير سليم عبد الحميد — تأليف الشيخ أحمد المكارى الدمشقي . ضمنه ما شاهده بنفسه في أثناء سفره من كشف السار من مأساة الأمير سليم بن السلطان عبد الحميد وبسبب تبييه . رتب على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة . ضمن مجموعة طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [١٣١٦]

البرهان المفصل ، في إدحاض كذب المسلسل — تأليف العلامة عبد الله أبي الحكام المسري القادري من علماء القرن الرابع عشر الهجري . رة فيه على الرسالة المسماة : المسلسل - للعلامة السيد أسعد بن السيد أبي بكر الحلي الاسكندري الشيرة القيصراني المنشأ المدني الدار ، المتوفى بها سنة ١١١٦ هـ ، وذلك أنه مع في أحد أسفار جده قالوا وقيل من أهل الحرمين بنشأه فدعاه الى غصه فوجدته أكاذيب مخلفة فرة عليه بهذا الكتاب ، وقرع منه في شهر صفر سنة ١٣١٠ هـ . طبع بمجي الهندسة . [٣٢٢٦]

وأظفر : الصوامع المحررة لمصيبة الملققة .

البرق المتألق ، في محاسن جليق ، ويعرف بمحاسن الشام — تأليف العلامة السيد محمد بن السيد مصطفى بن خداديردي بن مراد بن ابراهيم ، المعروف بابن خداديردي وبابن الراعي الدمشقي ، المتوفى سنة ١١٩٥ هـ . أوله : الحمد لله الذي غرس أوداج التوحيد في رياض قلوب أهل العراق الخ . وهو يشتغل على تاريخ وآثار محلة (جليق) إحدى محلات الشام وما فاته التسعراء والكخاب في محاسنها ومصالحها وأخبارها وما فاته ديارها ومجاريها وجوامعها ويعبر ذلك . قرع من تأليفه في يوم الخميس غرة شهر ربيع الثاني سنة ١١٧١ هـ . مخطوطة بقلم مناد بخط المؤلف . [١٠١٠]

البرق اليماني ، في الفتح اليمني — تأليف الامام العلامة قطب الدين محمد بن أحمد البربراني المكي الحنفي مفتي مكة المشرفة سابقا المعروف بقطب الدين البربراني ، المتوفى سنة ٩٨٨ هـ . أوله : الحمد لله الذي نصر الدين الحنفي بصارم وستان الخ . الله للسلطان سليم خان بن السلطان سليمان خان في عهد وزيره بمصر سان باشا ، وجمع فيه ما تجدد في عصره من فتوحات اليمن وما حدث فيه من الأحوال والفتن والمحن مما حلت به كتب التواريخ والأخبار ، وبداه من حوادث أول القرن العاشر الهجري ، ورتبه على أربعة أبواب : الأول فيمن ملك اليمن من أول القرن العاشر إلى الفتح اليمني ، وفيه ثلاثة عشر فصلا ، الثاني في ابتداء الفتح اليمني لهذه البلاد وكيفية احتلالهم عليها ، وفيه ستة وعشرون فصلا ، الثالث في الفتح الثاني اليمني وعود الممالك اليمنية الى قبضة اليمنيين ، وهو المقصود من تأليف الكتاب ، وفيه أحد وستون فصلا ، الرابع في أخبار من ولي هذه البلاد في عصر المؤلف ، والخاتمة في عود الوزير ستان باشا الى إيالة مصر ، ثم الى الباب العالي ، ثم توجيهه الى فتح تونس وسحق الزراد وبغيرها وعوده منصورا ظافرا ، وفيها خمسة فصول . مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابة في يوم الاثنين التاسع عشر من شهر رجب سنة ١٠٦٨ هـ . [٢٤١٤]

البشرى، بأخبار الأسراء والمعارج الأسرى — تأليف
العلامة أحمد بن أحمد بن اسماعيل الطراني الخليلي الشافعي،
المتوفى يوم عرفة سنة ١٣٠٨هـ، أنظرها في فهرس الحديث .

بصائر الزمان، في تاريخ البطرك يوسف اسطفان،
أو صفحة من تاريخ الطائفة المارونية وعلاقتها

بالكرسي الرسولي في القرن الثامن عشر — تأليف
القس يونس جبود النوسفاري الراهب القبطي . ضمنه
تاريخ الطائفة المارونية وعلاقتها بالكرسي الرسول الروماني
في القدس وسرايتها وشؤونها الخطيرة في عهد البطرك
يوسف اسطفان، المتوفى سنة ١٨٩٣ م . ورتبه على مقدمة
وأربعة عشر فصلا، وفرغ من تأليفها في اليوم الرابع من شهر آب .
سنة ١٩١١ م . طبع بيروت سنة ١٩١١ م . ولها ذيل
عليها المؤلف، وفي أسفل صفحاتها تهجيدات . [١١٤٤]

وأنظر : الأصول المخبرية .

بطل النهضة المصرية الكبرى (سعد زغلول باشا) —
يقلم الكتاب عباس حافظ افندي، وهو ملحق لكتاب : كلمات
مأثورة . ليظل الشرق زعيم الأمة المحروم سعد زغلول باشا .
بين فيه ترجمة حياة المحروم سعد زغلول ونشأته وموطناته الحكومية
وخدماته للأمة المصرية، وآثاره كلمات له في أخبار الجمعية
التشريعية . طبع القاهرة . [٥٢]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [١٥٠٠ و ٨٥]

البشة العلمية، الى دار الخلافة الاسلامية — تأليف
الأديب : محمد الباق افندي، والأسناد محمد كرد علي، ومحمد بن
افندي الحبال، وجدا لياست الأتشي . وهو كتاب في بيان أخبار
أعضاء الوفد السوري الفلسطيني الذي انتدبه صاحب الدولة أحمد
جمال باشا ناظر البحرية وقائد الجيش السلطاني الرابع في سوريا
ليسافر الى جنات قلعة في سنة ١٣٣٣هـ، لزيارة النزاة الثمانية

البرود المولدية — تأليف السيد أسعد بك . وهو مولد النبي
صلّى الله عليه وسلم، جعله على طريقة البرزنجي في مولده .
طبع مطبعة ميسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
[٣٢٠٩]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٣٢١٠ و ٣٢١١]

البسامة المسماة : جواهر الأخبار — وهي منظومة
للعلامة السيد صادم البرزنجي إبراهيم بن محمد عبد الله بن الهادي
ابن إبراهيم، في مناقب آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم .
أنظر : مآثر الأبرار في تفصيل مجلات جواهر الأخبار .

البيستان، في ذكر الأولياء والعلماء بتمسان — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الملقب بـ ابن
مريم الشريف الملقى المديوني التلمساني من علماء القرن
الحادي عشر . وهو كتاب في تراجم الأولياء والعلماء والفقهاء
والصالحين والسادات بمدينة تلمسان من مات منهم ، ومن
كان في عهد الحياة في عصره ، وفي ذكر مناقبهم وكراماتهم
وأحوالهم ومن أخذ عنهم وأخذوا عنه . انظر : من : ذيل
الإنجاح عطر من الذهب . للعلامة أحمد بابا السوداني، ومن :
بقية الزاد في أخبار الملوك من بني عبد الواد، وفيهما من الكتب
التاريخية الشهيرة . فرغ من تأليفه في تلمسان سنة ١٠١١ هـ .
طبع المطبعة الخالية بالجزائر سنة ١٣٢٦ هـ، المرافقة لسنة
١٩٠٨ م . حتى يتضحها ومقابها على عدة نسخ الشيخ
محمد بن أبي شبيب ووضع لها أدوية فخراس والتراجم وأسماء
الرجال والنساء والأماكن والبلدان والجبال والأنهار وأسماء
الكتب التي استند إليها . [٤٥٩]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٨٢٩]

بشار أهل الإيمان، في فتوحات آل عثمان — أنظر :
ذيل كتاب بشار أهل الإيمان .

بنية الطلب، في تاريخ حلب — تأليف العلامة المؤرخ كمال الدين أبي حفص عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن هبة الله ابن محمد بن هبة الله بن أبي جبراه المقل الحنفى، المعروف بابن المدنى الحلبى، المولود سنة ٥٥٨٦، المتوفى سنة ٥٦٦٠. وهو كتاب جامع لتاريخ حلب، يتضمن تحصيل مدنها وذكر أنهارها وبحيراتها وبحارها وخليجها وجزرها وبيهاها وذكر أعيانها وفضائلها وأخبارها وحواشيها وما ورد فيها من الأشعار، ويؤخذ مما كتبه صاحب كشف الظنون على ذيل هذا الكتاب المسمى: الزبد والضرب، أنه انتهى فيه إلى آخر سنة ٥٦٥٠. الموجود منه: أربعة عشر جزءاً متتابعة، في ثلاثة مجلدات، وهى: المجلد الأول، ويتبى إلى أثناء الجزء السادس ويتضمن الكلام على انطاكية وتطور الشام في صدر الإسلام، وفيما كانت العرب تغزو به قبيل الإسلام وفي ذكر بحر الزم واتجاهاته والبلاد الواقعة على وفي ذكر البحر الهندي والشرق والبحيرات الموجودة في أعمال حلب وذكر منزهاتها وبيهاها وآثارها القديمة ومزارعها ونقود الأرباب، والصالحين والمواطنين الشرفاء والصلوات والقرابة، وبيان حالتها الأولى وما وصلت إليه في زمنه، ثم الكلام على تفسرين وانطاكية وأول من بناها وما جاء من الآثار في زمنه، ثم تكلم على المدن التابعة لحلب وما بين منها عامراً إلى زمنه وما ضمت إليه الآثار القديمة بالنسبة إلى رصافة هشام ومعمرة النعمان. وفي الفقرة الثانية منه ترجمة الشريف الإدريسي، صاحب كتاب: نزهة المشتاق في أحوال الأقطار ونسبة من شعره، وأخرى من شعر أبي الخطاب محمد بن محمد بن أحمد البطائنى، وفي الفقرة الثالثة، فصل في فوائد التاريخ، وفي الفقرة الرابعة ترجمة المؤلف، وفي الفقرة الخامسة قصة اسم الكتاب حاضه، يقول كاتب هذه الأحرف فقير عفو ربه تعالى محمد بن محمد بن محمد الحنفى الحنفى عامله الله بلطفه انظر أنه يرى تاريخ حلب للصاحب كمال الدين عمر بن أبي جبراه، وابن أحمد المعروف بابن أبي جبراه، وابن المدنى، عن الشيخ فخر الدين أحمد بن علي بن عبد القادر المقدسى مؤرخ الديار المصرية، عن ناصر الدين محمد الحدادى، عن الحافظ شرف الدين حبيب المؤمن بن خلف الحمياطى عن نصوص صاحب كمال الدين بن المدنى له. والمجلد الثانى ينتهى من حيث انتهى السابق، ويتبى إلى أثناء الجزء العاشر في فضائل الشام، ويتضمن الكلام على معمرة

ومعمرة ملغ انتصارهم على بعض الدول الاستعمارية (الانجليزية والروسية) وسائر الأوطان) ليعيدوا الناس بعد هزيمتهم بأشغالهم فطعن قلوبهم. طبع المطبعة العلمية ببيروت سنة ١٣٣٤ هـ ومجلة بصورة جمال بأشغال وصور أعضاء الوفد.

[٢٩٩٠]

بنية البيان، عن موت الأعيان — وهى منظومة في طبقات الزواة. نظم الحافظ أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين القيسى الدمشقى. أنظرها في فهرس مصطلح الحديث.

بنية الرواد، في ذكر الملوك من بني عبد الواد وما حازه مولانا أبو حمو من الشرف الشايق الأطلود —

تأليف العلامة الفقيه أبي زكريا يحيى بن أبي بكر محمد بن محمد ابن محمد بن الحسن بن خلدون. ذكر في أولها ما يفيد أنه انتدبه لتأليفها أمير المؤمنين أبو حمو بن الأمير أبي يعقوب بن المولى الشهيد أبي زهبة بن الأمير أبي زكريا يحيى بن الأمير أبي يحيى بضمسين. وتبها على ثلاثة أقسام: القسم الأول في التعريف بكنه قبيل عبد الواد وأوليه، وفيه ثلاثة أبواب مشتملة على فصول، والقسم الثانى في ذكر السلاطين من بني عبد الواد، وفيه ثلاثة أبواب، والقسم الثالث فيها انصف به الأمير أبو حمو من جليل الصفات وكرم السجايا، وفيه ثلاثة أبواب، وانتهى فيه إلى أئمة سنة ٧٧٧ هـ. في مجلدين طبع الجزائر على القاعدة المغربية سنة ١٣٢١ هـ، ومهما مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية للاستاذ المستشرق المسير القزوينى، وذيلها بأربعة فهارس: الأول للخط والعرواب، والثانى للشخص والأعلام والتأثيل، والثالث للأمكنة، ورها مرتبان على الحروف، والرابع لأبواب الكتاب. وذيله أيضاً بملحقين في سياسة الملوك ومكاييد الحروب، قتلها من كتاب: سلوان الطاعى عدوان الإتياع، لابن خضر المكي، ومن كتب أخرى.

[٢٩٧٢]

[٢٨١٣]

— نسخة أخرى من كلاسقة .

نصرين وكفر طالب وحاء والمصيبة وأذنه (إلته) وطرسوس وزاعة والباب ونهر الذهب وصفين وما بين هذه المدن من الأميال مع ذكر فضائلها وما حدث فيها . والمجلد الثالث يبتدىء من حيث انتهى السابق ، ويتبني إلى كتر الجزء الرابع عشر ، ويتضمن ذكر فتح الصحابة رضي الله عنهم مدينة حلب وحصن وبلبك وغيرها . ما عسوة بالتصوير الشمسي عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف محفوظة بمكتبة آيا صوفيا بالاسكندرية .

[١٥٦٦]

واظن : الدر المنصوب في تاريخ مملكة حلب .

بغية الظريف ، في مولد الشريف — تأليف العلامة الشيخ حسين بن الصديق المعروف بالأهدل . انظرها في فهرس الحديث .

بغية العوام ، في شرح مولد سيد الأنام — وهو شرح للعلامة الشيخ محمد عمر نوري البتلي الجاوي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم لهافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي . انظره في فهرس الحديث .

بغية المحتاج ، على ما تكم به النجم النبطي على المعراج — وهي حاشية للعلامة الشيخ محمد بن أحمد البرادي الأزهرى من علماء القرن الحادى عشر الهجرى ، على قصة الاسراء والمعراج للسلامة نجم الدين النبطي . أولها : الحمد لله الذى دل على ذاته بذاته الخ . جردا بما كتبه والده على هذه القصة ، وفرغ من جمعها ونحوها في يوم الخميس السادس من شهر ذى الحجة سنة ١٠٧٠ هـ . مخطوطة بقلم مناد بخط عبد الكريم ابن أحمد أبي المراهب خادم ضريح الأحمدي ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١١٢٢ هـ . وبأثنائها يفاض .

[٧٢٥]

بغية المرید وأئس الفريد ، فيمن ولده السيد على بن محمد بن علي بن الرشيد — تأليف العلامة عامر بن محمد ابن عبد الله بن عامر بن علي بن محمد بن علي بن الرشيد الزبيدي ، المولود يوم الثلاثاء السادس من شهر ذى القعدة سنة ١٠٦٢ هـ ، المتوفى في ليلة الخامس عشر من شهر شعبان سنة ١١١٣ هـ . أولها : الحمد لله الذى هو على تناير الأرزنة إله محمود الخ . جمع فيه تراجم ذرية ابن الرشيد أحد الأئمة الزيدية باليمن وتراجم من شابههم من الأئمة والعلماء ، وابتهاد بذكر من وجد منهم في رأس المسألة العاشرة من المعجزة النبوية ، وانتهى فيه إلى سنة ١١٣٥ هـ ، كما يعلم من تتبع الحوادث والوفيات ، وجعل السيد على بن محمد الرشيد المتقدم أساسا وأصلا يتفرع منه ثلاثة فروع ومن هذه الفروع فصول ومن الفصول بطون ، مع ذكر سيرهم وسير من عاصرهم باختصار . مخطوطة بقلم مناد ، ثم كتابة بسم الأمير صادم الدين إبراهيم بن أحمد في يوم الجمعة السابع من شهر شعبان سنة ١١٢٦ هـ . وتمت مقابلة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٢٦ هـ . ومقتولة من نسخة المؤلف ، وبأثنائها يفاض عن الأصل ، وبها ترفع وتقطع ، وبها مشاهدات وتحقيقات . ويليها ثلاثة ورفات بخط فاضل خط الكتاب ، تشتمل على جل ثرية وآيات شعرية ، كتبها القاضي على بن أحمد السبادي إلى ... الحسين بن الحسن بن القاسم ، ثم قصيدة يفتل على الظن أنها لاصطاف بن يوسف . أولها : ما اسم سما عن خاطر الأوهام .

[١٢٢٦]

بغية المستفيد ، في أخبار مدينة زيد — تأليف العلامة وجه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشيباني الشافعي الزبيدي الجيني ، المعروف بالديبع ، المولود بمدينة زيد يوم الخميس الرابع من شهر المحرم سنة ٨٦٦ هـ ، المتوفى سنة ٩٤٤ هـ ، أولها : الحمد لله رب العالمين الذى علما عالمنا نكس به طالع الخ . بين في فائحتها أن من أعظم الواعظ على تابعه إنما هو استبصار أخبار ملوك بني طاهر في مدينة زيد . وتبعا على مقدمة وعشرة أبواب ، وجعل المقدمة في فضل الدين ، والباب الأول في ذكر مدينة زيد ، والثاني في بني زيد ، والثالث في ملوك الحبشة من آل نجاح ، والرابع في الوزراء النجاشية ، والخامس في بني حمر ، والسادس في بني أيوب ، والسابع في بني رسول ، والثامن في علي

الطاهري، والتاسع في ابن عبد الوهاب، والطاهر في ابن
عمر. ضمن جملة مخطوطه بقلم ستاد بخط اسماعيل بن علي
غياث، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١١٥٨ هـ.
[١١ م]

واقظ: أحسن السلوك في نظم من ولد مدينة زريد من المراك.

بغية المقتدين ومنحة المجتدين على تحفة المهتدين،
في بيان أسماء المجتدين — وهو شرح العلامة الشيخ محمد
ابن محمد بن حامد بن أحمد بن جازي من أحد المرافئ المالكي
الجزائري، المولود في ليلة السبت السادس عشر من شهر
شوال سنة ١٢٨٢ هـ، وكان موجودا في سنة ١٣٤٣ هـ،
على المظفرة المشاة: تحفة المهتدين في بيان أسماء المجتدين.
لحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي.
أول الشرح بهذه السلسلة: إن أعلام در تقييد وأهل غرر تقيمتا
لا تتقدم حد من لم يزل يتجدد نفسه طيا ظاهر الخ. وأول
المظفرة:

الحمد لله العظيم المنحة المانع الفضل لأهل السنة
أشار صاحب المظفرة فيها إلى ما ورد عن النبي صلى الله عليه
وسلم من أن الله تعالى يبعث عند رأس كل مائة من يجمع هذه
الأمة أمر دينها ثم من أن صاحب المائة الأولى هو سيدنا
عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وأن صاحب المائة الأخيرة
هو سيدنا المسيح عليه السلام وأن بينهما مجتدين كثيرين تكفل
بذكر أسمائهم وأحوالهم، فرغ من توقيده في يوم السبت
السادس والعشرين من شهر جادى الثانية سنة ١٣١٠ هـ.
مخطوطة بقلم ستاد بخط المؤلف، أنها في التاريخ المتقدم،
وبها مشاهد تقييدات بخطه.
[١٩٨٧]

بغية المتلمس، في تاريخ رجال الأندلس — تأليف العلامة
المحدث أبي جعفر أحمد بن يحيى بن أحمد بن حميرة النقي.
أورد فيه رواة الحديث في الأندلس وطبائعا وأضرابا وشراها
وذرى النباة فيها وأهل الفقه والزراعة والحرب من دخلها أو
خرج منها من وقت انتصاحها، ومن ضحها، ومن دخلها من التايين

رضي الله عنهم. واستند في تأليفه إلى ما ذكره العلامة أبو عبد الله
محمد بن أبي نصر الجبدي في كتابه المسى: جذوة المقتبس
الذي انتهى فيه إلى حدود سنة ٥٥٠ هـ، وزاد عليه ما أخذه
الجبدي المتقدم في كتابه هذا، ورثه عن حروف المعاء، وبدأ
بالمجدين ثم بالأحدين، وجعل في آخره بابا فيمن اشترى بكتبه
ولم يعرف اسمه على التحقيق، وآخرين عرف بصفته،
وثالثا في النساء أدبيات الأندلس. طبع بمطبعة ١٨٨٤ م،
ومعها فهراس بالأعلام وغيرها، وملاحظات بالنسبة اللاتينية
ليورابن الآبار، وبها مشاهد بعض تقييدات بخط الشافعي،
وأكثرها ترجمة المؤلف، وأكثرها أيضا ما يفيد أمث هذا
الكتاب ذيل لكتاب جذوة المقتبس المتقدم. [٥٠ ش]

— نسخة أخرى منها. أنظر: الحجة الأدلية.

بغية الوعاة، في طبقات اللغويين والنحاة — تأليف
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي،
المترى سنة ٩١١ هـ. ذكر في أولها ما يفيد أنه في سنة ٨٦٨ هـ،
عند أن جمع ما في كتب الأقدمين من نحاة ولغويين من غنظ
الأصناف في سبعة مجلدات، وهي الطبقات الكبرى له، ثم تلصبا
في مجلد وهي الطبقات الوسطى، ثم اختصرها ما تيسر لها بهذا الاسم
(بغية الوعاة) وهي الطبقات الصغرى له، ورثها عن حروف
المصمم، وأبتدأها بالمجدين ثم بالأحدين ثم بركاء، وجعل في
آخرها بابا في الكنى والألقاب والنسب والأصناف مرتبا على
الحروف، وأكثر في المؤلف، وهو المؤلف خطا المختطف لفتا،
وثالثا في الآباء والأبناء والأخاد والأخوة والأقارب،
ورابعا في أحاديث متقاء من الطبقات الكبرى له. مخطوطة
بقلم ستاد بخط محمد بن علي طاهر الحسيني المدني. فرغ من كتابتها
خصوصة يوم الاثنين الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة
١٢٩٩ هـ، وبأولها فهرس الكتاب محوور بمعرفة مراد أنقى
غفار. [٥٧٧]

— فهرس الأسماء التي ورد ذكرها في الكتاب المتقدم، مرتب
على الحروف الهجائية في مجلد بقلم ستاد. [١٠٤٧]

— نسخة أخرى منها بخطوط بقلم معاد بخط أحد بن خطاب بن عمر المشاري، أمها كتابة في شهر صفر سنة ٩٧٩ هـ .
[١٥٦٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد، طبعه أولي مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ .
[٢٢٩٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[٢٣٠٤ و ٢٢٩٨]

— نسخة أخرى منها ، غطوة بقلم معاد بخط مصطفى علي الحلي ، و ياشها بعض تقييدات ، و بها تقطيع وأكل أرضه .
[هـ ش]

ببليل الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . وهي مقامة أنشأها في وصف جزيرة الرومة بمصر . أولها بعد البسطة : وأوتيناها إلى روبة ذات قرار ومعين ، نطق الكتاب والسنة بأن أرض مصر أحسن البقاع الخ . ضمن مجموعة خطوط بقلم معاد بخط اسماعيل بن علي بن غياث ، كتبها سنة ١١٥٨ هـ .
[٢٠ م]

بلغة الظرفاء ، في ذكرى تواريخ الخلفاء — تأليف البلانة الفقيه أبي الحسن علي بن أبي حميد الله محمد بن أبي السرودين عبد الرحمن الرضى . ضمنها نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومولده وصفته ومدة مقامه بمكة قبل الوحى وبمده وهجرته ومدة إقامته بالمدينة المنورة وذكر أولاده وأسماء وعصاته ونسب الخلفاء الراشدين وغيرهم من الخلفاء المشهورين وصفاتهم وأولادهم ومدة إقامتهم في الولاية ، وانتهى فيها إلى آخر خلافة الملك الصالح نجم الدين أيوب بن الملك الكامل بالقاهرة سنة ٦٣٧ هـ . في مجلد طبعه أول مطبعة النجاشي بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٠٩ م .
[٢٣٧٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٧٥ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠]

بلوغ الأرب ، في أحوال العرب — تأليف الصلاة أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود بن عبد الله بن السيد محمود المعروف بالأكوس البندادي ، المولود في يوم النصف من شعبان سنة ١٢١٧ هـ ، المتوفى في شهر ربيع الثعنة سنة ١٢٧٠ هـ . وهو كتاب يشتمل على مناقب العرب و بيان أنواعهم وأقسامهم و بيان من يطلق عليه لفظ العرب والفرق بينهم و بين الأعراب و بيان من يطلق عليهم جاهلين وما كانوا عليه في الجاهلية من العوائد وذكر من اشتهر من العرب بالجرود والسقاء وضرب بهم المثل في الكرم ومن اشتهر منهم بالشجاعة قبل الاسلام وبعده وما ورد من شعرهم في هذا الباب ، وأسواق العرب ومكة وفضلها وذكر سوابق الخليل وأخبار مشاهير فرسانهم ، وذكر الأسماء وسبب اتخاذها وعبادتها ، وكيف أزالها رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك . الله اجابة لدعوة بلغة الألسن الشرقية المنقذة في استرقولهم ، و فرغ من تأليفه في غرة شهر جمادى الثانية سنة ١٢٠٤ هـ . نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٣١٤ هـ .
[١٩٢٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .
[١٩٣٥ و ٢٢١٤]

بلوغ الأرب ، في مآثر العرب — تأليف الصلاة يحيى الدين اخفى بن ابراهيم بن محمود ، المعروف بمحيى الدين المطاوع من علماء أول القرن الرابع عشر الهجرى . رتب على مقدمة وثلاثة عشر بابا ، ضمنه تاريخ حضارة وعراثة العرب قبل الاسلام وما أحاطه أرحمهم من الظلم والمشارب ، و بيان عراثتهم الاجتماعية كالزواج والطلاق ، و بيان معتقداتهم وديورهم وحالة السعديين منهم والحسرين ، و بين أن قريشا أشرف العرب وذكر سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ومشاعر البيت الحرام وحالة مكة وغير ذلك ، ألفه ونال به جائزة ملك السويد والزوج « استكمال الثاني » التي تقرر منها لمن يحسن الكتابة من حالة العرب ، و فرغ من تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٤ هـ . طبع مطبعة الصفا ببيان سنة ١٣١٩ هـ .
[٦٩٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .
[١٥٨٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٢٤١٣]

بلوغ المرام ، في تاريخ حياة خليفة الأنبا إبرام —
تأليف القمص عبد المسيح واسقف أحد دهيان السيدة العذراء
بالدير المحرق . فيه تاريخ حياة القمص ميخائيل الجبيري .
رثبه على خمسة أبواب مشتملة على فصول . طبع مطبعة رحسيس
بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، ومنه في مطبعة صاحب الترجمة
ومصر بعض الرهبان . [١٩٥٤]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩٦١ و ١٩٦٧ و ١٩٧٢ و ١٩٧٦]

بلوغ المرام ، لبيان ألقاظ مولد مسيد الأثام —
شرح للامامة أبي الفوز السيد أحمد المرتضى المقدس في الحرم
الحكي ، على مولد النبي صلى الله عليه وسلم للشيخ أحمد بن تاسم
الملكلي البخاري الأندلسي الشجر بالبحري . وهذا المجلد هو
الفصل التاسع من كتابه الذي أتته في الوضوء والمرافق الصوفية
والواجبات الإلهية . طبع بولاق سنة ١٢٩٣ هـ ، وبهاشبا
المجلد المتقدم . [١٠٧٠]

بهجة العارف بالله تعالى السيد أبي بكر بن السيد محمد
ابن السيد إبراهيم الوفاي ، الشير بان أبي الوفا —
يتبع نسبه إلى الإمام الحسين رضي الله عنه ، المجلد
في مدينة حلب سنة ٩٠٩ هـ ، الخوف سنة ٩٩١ هـ . تأليف
السيد يوسف بن حسين الحسيني الحنفي الماتريدي القشبي
القادر المشفق من مشايخ أرواح القرن الثاني عشر الهجري .
أوله : الحمد لله الذي جلا غروب أدلما . يتابع الحكم الخ .
وهو كتاب في مناقب السيد أبي الوفا المتقدم وأحواله وكراماته .
صدره المؤلف بمقدمة في أصل الكرامة وبحوار وقصصا ،
وما قيل فيها من العلماء . و« فرغ من » تأليفه في شهر شوال
سنة ١١٢٨ هـ . مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابته في شهر رجب
سنة ١٢٠٩ هـ . [١٧٥٥]

بهجة السيد أحمد الرفاعي — وهو العارف بالله تعالى
أبولباس أحد بن أبي الحسن علي بن يحيى بن ثابت بن حازم ،
يتبع نسبه إلى الإمام الحسين رضي الله عنه ، المجلد
سنة ٥١١ هـ ، الخوف في يوم انقليس الثاني والعشرين من
شهر جمادى الأولى سنة ٥٧٨ هـ . لم يعلم مؤلفها . أولها :
الحمد لله على ما أتم وعلمنا ما لم تكن تعلم الخ . وهو كتاب
في التعريف بمجال العارف بالله تعالى السيد أحمد الرفاعي المتقدم
وبيان مناقبه ، ومريدية ، ومشايخه ، ونصائحه ومواعظه
وفيه ذلك . مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابته يوم الأحد
التاسع من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٤ هـ . [١٩٧٨]

بهجة الأسرار ومعدن الأنوار ، في مناقب السادة
الأخيار من المشايخ الأبرار — تأليف العلامة نور الدين

أبي الحسن علي بن يوسف بن جرير بن مضاد بن أفضل الشافعي
الحق الشطنوفى ، المعروف بابن جهمض الدماقي ، المتوفى
بالقاهرة في يوم السبت التاسع عشر من شهر ربيع
سنة ٧١٣ هـ . أوله : استفتح باب البون بأبدي عمامة الله
كلها الخ . وهو كتاب في المشايخ الصوفية ، بين فيه مناقبهم
وأقوالهم وكراماتهم وأحوالهم . الله حين سئل من معنى قول
شيخته السيد عبد القادر الجيل : « ندى هذه على رقة كل
ولى لله » . وابتدأه بالكلام على شيخته المذكور ، وانتهى فيه
بالكلام على ترجمة الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه . رثبه
على أحمد مراد بن فضل ، وجعل الفصل الأول في مناقب
الشيخ عبد القادر الجيل المتقدم وأعطى فيه حتى استغرق نصف
الكتاب واستقر في ما وقع له من رفيع الاستاد ، وجعل بقية
الفصول في أعيان الصوفية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ،
ولها ضمة من تصديده في الصوف . لم يعلم مؤلفها . أولها :
مع الرضا لأهل الحب فاشتملوا

بذكر مولاهم حتى به انصاروا

[٢٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد بخط شافعي النزي ، فرغ
من كتابتها في شهر شعبان سنة ١٢٠٥ هـ . وأولها سبعة وعشرون
ورقة بخط جديد . [٢٥]

من أولها وآخرها ، وأول الموجود منها : ويقال إنه باقرية ساحل يقال له التسير الخ . من تصحيحها وطبعها المنشرق الفرنسي وبقيت ذوى ، ووضع لها عدة ملاحظات باللغة الفرنسية . انظر الأول في تاريخ إفريقيا ما دعا الأندلس ، والثاني في تاريخ الأندلس ، واعتلط بالجزء الأول منها قطع انقلبها المصحح من كتاب : نظم الجمان لابن القطان . وذيل هذا الجزء بكتاب : كلمة الزهر ووردية الدهر المعروفة بشرح ابن بدرون ، على قصيدة ابن عديون وزير ابن الأطلس بالأندلس . وذيله المصحح أيضا بمتنقيات تاريخية ، انقلبها من كتاب : الحلة السرا . لابن الأبار ، المرقى سنة ١٠٦٨ هـ . قصيدة من الأول أربع ومشرن صفحة ، والباقي مرتب على السنين ، ويبدو من أول المسألة الأول للهجرة ، ويبدو إلى آخر المسألة السابعة التي تنتهي بترجمة أبي حنن سعيد بن حكيم بن عمر بن حكم القرشي . واعتلط بالجزء الثاني بحلة قطع ، انقلبها المصحح أيضا من كتاب : الصلة . قلادة الشيخ عريب «فتح العين وكسر الراء المهمة» بن سعيد الكاتب القرطبي ، كانت موجودة في سنة ١٠٣١ هـ ، الذي اغتصره من تاريخ قلادة ابن جرير الطبري ، وزاد عليه أشياء كالآتي له .

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من كلاسجة . [٢٢٥٦]

وأظن : متنقيات من كتاب : الحلة السرا المتقدمة ، برقم : [١٣٧٨]

اليان والأعراب ، عما بأرض مصر من الأعراب —

تأليف العلامة تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد ، المعروف بالمقرئ الحق ثم الشافعي الموزع المنفردة المروود بالقاهرة سنة ١٠٧٦ هـ ، الموافق سنة ١٨٤٥ هـ . أوله بهد البسطة : الحمد لله ذي النعم الجزية والآلاء الجملة الجليلة الخ . بين فيه طوائف العرب الذين حضروا فتح مصر واتخذوها موطنًا بعد الفتح مع بيان ما كنتم بأرض الله مهدي وغيرها ، وأنسابهم وبلطونهم وألقابهم ومعارفهم ، وفرغ من تأليفه في شهر ذي القعدة سنة ١٠٨١ هـ . مخطوطة بقلم ستاد ، وآخرها

والشيخ محمد الحفاري ، المرقى سنة ١١٨١ هـ ، كما يعلم ذلك من آخرها . أولها بهد البسطة : الحمد لله الذي خلق الحب وأثبت الحسيد والأب الخ . بين فيها ضمه ونشأته وكراماته ورمقه . مخطوطة بقلم ستاد بخط المؤلف . [١٥٩٧]

بيان الاستشفاء ، بما في ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلقا — انظر : الاستشفاء ، بما في ذات الشفا في سيرة النبي ثم الخلقا .

بيان تاريخ المدد ، للرسل عليهم الصلاة والسلام — وهي منظومة لتسريح على تلميذ الشيخ الجوهري . ويطلب على الظن أنه الشيخ على المنشيل مؤلف : ثبلة في بيان تاريخ الرسل التي ورد ذكرها في القرآن . ضمن مجموعة مخطوطة ، أكثرها بخط الشيخ على أبي البلب بن سليمان بن سعد . [٣٤ مجاميع]

اليان ، في حرب اليونان — تأليف الأديب محمود عزمي أنسدي . ضمنه خلاصة تاريخ حرب اليونان مع الحملة العلية في جزيرة كريد — سنة ١٨٦٩ م ، وانتصارات الأتراك على اليونانيين بقيادة القائد آدم باشا في عهد سلطة السلطان عبد الحدي ، مع ترجمة القائد المذكور ، والمعارضات التي دارت بينهما لعقد الحديثة سنة ١٨٩٧ م . ويكفي قصيدة بيتوان : تحية الشبية المصرية لجمهورية الثانية الجديدة على حدود دق قلب المملكة اليونانية . طبع مطبعة الخريد والآداب بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ . [٢٤٥]

اليان المغرب ، في أخبار المغرب — تأليف الصلاة ابن طادري المراكشي . ابتداء بذكر فتح سيدنا عبد الله بن محمد بن أبي سرح إفريقية بأمر الخوضين عثمان بن عفان رضي الله عنه سنة ٢٧ هـ ، وانتهى فيه إلى آخر خلافة هشام ابن عبد الحكم بن عبد الرحمن الناصر والموهبة الفارسية بالأندلس سنة ٢٨٧ هـ . جزاءه في مجلدين طبع مطبعة بابل بدمية ليدن من سنة ١٨٤٨ م ، إلى سنة ١٨٤٩ م ، فيها قصص يسير

آبائهم وأحاديدهم إلى سيدنا أبي بكر الصديق رضى الله عنه ،
والرابع في تراجم فروع الفرقة الصديقية بمصر وغيرها ،
والخامس في تراجم الأجداد والأسلاف من آل عمر إلى
الفاروق رضى الله عنه ، والسادس في الوظائف التابعة للبيت
البكرى بمصر ، والثامن في الكلام عن المساكن والزوايا البكرية
بمصر ، والتاسع في الحوامم والعوائد المنطقية بالبيت البكرى .
طبع مطبعة المؤيد بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ . [١٣٩٣]

— أربع نسخ أخرى من كتابه .

[١٣٩٩ و ٢١٨٥ و ٢٤٥٩ و ٢٧٤٦]

حرف التاء

تاج الابتهاج ، على النور الوهاج ، في الاسرار والمعراج —

وهو شرح العلامة السيد جعفر بن اسماعيل بن زين العابدين
المعروف بالبرزنجي من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري ،
على قصة الاسراء والمعراج الحسية : الدور الوهاج في الاسراء
والمعراج . العلامة السيد زين العابدين بن محمد الهادي بن
زين الصابدين بن حسن بن عبد الكريم الشهير بالبرزنجي جد
التاج المقدم . أول القصة : احتج بحجج إيراد الأعيان
المحمدية الخ . وأول الشرح : الحمد لله الذي احتار عبده محمد
الرسالة الخ . طبع المطبعة الجديدة بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ ،
وبهاشبا القصة المذكورة . [٨٢٤]

واظفر : سمعا أخرى منها في فهرس الحديث .

تاج التراجم ، في طبقات الحنفية — تأليف العلامة أبي

العدل زين الدين تاسم بن قطر بيا بن عبد الله أخى ، المولود
سنة ٨٠٢ هـ ، الحق بمجاعة الديلم في اليوم الرابع من شهر
ربيع الآخر سنة ٨٧٨ هـ . وهو مختصر جمعه من : تذكرة شيخه
شهاب الدين أحمد بن علي المقرئ ، ومن كتاب : الجواهر
الحفية في طبقات الحنفية ، لابن أبي لوطا . وانقص فيه كل
ذكر من له تأليف من الحنفية تريبا في اتباعهم وإطهار

عبارة مقفولة عن العلامة الشيخ حسن الطار مفادها أن
ما ذكر في هذه الرسالة من القبائل اغتبط عالم الآن (كذا)
لهم من لا يعود له بالمرء ، ومنهم من صادف عداء الزارعين
المعروفين بالفلاحين ، ومنهم من احتفظ بنفسه ، ولم يحتفظ
بغيره ، إلا أن هؤلاء جهلوا أنسابهم ولم يراعوا أحسابهم .
وبهاشبا بعض تعقيدات . [١١٥٠]

— نسخة أخرى من طبع جوتنجن سنة ١٨٤٧ م ، ومنها ترجمتها
باللغة الألمانية ، للشرق الألماني فرديناوند وستفيلد .

[١١٦٥]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٦ م ، في نشرها وطيها على نسخة جوتنجن
المتقدمة لإبراهيم رمزي ، ووضع لها مقدمة . [١٤٣٠]

— نسخة أخرى من طبع كالمسافة . [٢٧٦٧ و ٢٧٦٨]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة غطوطه بقلم مستاد بخطوط مختلفة ،
وبهاشبا تعقيدات . [٢١٣٩]

يلت السادة الوفاوية — تأليف صاحب السباحة السيد محمد
توفيق البكرى الصديق شيخ مشايخ الصوفية سابقا . وضعه
في تراجم السادات الوفاوية بالدار المصرية ، ورتبه على ثلاثة
أبواب : الأول في أنسابهم ، والثاني في تراجمهم ، والثالث في
يتفق عليهم من الوظائف والزوايا والحواسم . طبع القاهرة . [١٤٠٠]

— نسخة أخرى من طبع كالمسافة . [٢١٨٦ و ٢٤٥٧]

يلت الصديق — تأليف السيد محمد توفيق البكرى المقدم .
وضع في تاريخ البيت البكرى الصديق ومناقب رجاله ، ورتبه على
ثلاثة أبواب ذوات فصول : الباب الأول في التعريف بالبيت
البكرى الصديق ، والثاني في الخيرة عن أساقه ، والثالث في تراجم

[٢٠٠٨]

— نسخة أخرى كالمسابقة .

تاريخ الألبوسى — أنظر : بلوغ الأوب في أحوال العرب .

تاريخ الأباضية — أنظر : الأزهار الياضية في أئمة وملوك الأباضية ، وكتاب السير .

التاريخ الابتدائى — تأليف الاساذين : صالح زكى افندى ،

ويوسف سيد . وضاع وفق المتبع الجديد الذى أقره وزارة المعارف المصرية فى سنة ١٩٢٧م ، و ١٩٢٨م . الموجود منه : الجزء الأول ، والثالث . فى مجلدين طبع مطبعة شركة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٧م . [٣١٠]

— نسخة أخرى من الجزء الأول والثالث كالمسابقة . [٣١١]

تاريخ ابن أبى أصيبعة — أنظر : هيون الأنياء فى طبقات الأطباء .

تاريخ ابن أبى زرع — أنظر : الانيس المطرب بروض القرماس فى أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس .

تاريخ ابن أبى المروى البكرى — أنظر : الروضة

الأنوسة فى أخبار مصر المحروسة . وهيون الأخبار وزنة الأيصار . والطلائف الربانية على المنح الرحانية . والمنح الرحانية فى البدلة الربانية . والزئمة السنية فى ذكر ولاية مصر والقاهرة المنزية .

تاريخ ابن الأثير — أنظر : الكامل فى التاريخ .

تاريخ ابن الامام — أنظر : تحفة الأئمة فى فضائل الشام .

لثرفهم . طبع ليسك سنة ١٢٨٨ هـ — سنة ١٨٦٢م ، عن بطبعها المسير جويستان قجيل ، ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية وقهرها بأسماء الرجال . [١٧٠]

تاريخ أئمة الزيدية ، للحلى — أنظر : الحدائق الوردية فى مناقب أئمة الزيدية .

تاريخ الأئمة المجتهدين — أنظر : تنوير بصائر المقلدين فى مناقب الأئمة المجتهدين .

تاريخ آل البيت عليهم السلام — أنظر : مشارق الأنوار فى آل البيت الكرام ، ومشاهد الصفا فى المسغوفين بمصر من آل المصطفى ، و ذخائر العقبى فى مناقب ذوى القربى .

تاريخ آل رومانوف — جمعه من كتب التاريخ المروضة باللغة الروسية ، ونقلها منها بعد جمعها إلى اللغة العربية الأديب سليم قيين تلبية لدعوة كثير من مواطنيه . فيه وصف الاحتفالات التى أقيمت فى أنحاء روسيا خصوصاً الاحتفال الذى أقيم فى مدينة بطرسبورغ عاصمة روسيا تكديماً لمرور ثلاثمائة عام على ملك آل رومانوف من سنة ١٦١٣م إلى سنة ١٩١٣م ، مع أخبار ملوك هذه الأسرة . طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٩١٣م ، ومزين بكثير من صور أمراء وأميرات الأسرة المتقدمة . [٢٧٤]

تاريخ آل لطف الله — تأليف الأديب سليم سركيس ، التوفى بلبان سنة ١٣٤٥ هـ — سنة ١٩٢٦م . ضمنه تراجم آل لطف الله المشهورين بطرابلس الشام ، وعاداتهم وأخلاقيهم ومناقبهم وأعمالهم ، وما قيل فيهم شمساً وشمساً . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١١م ، ومزين بصورة الملك حسين ملك الحجاز سابقاً ، وصور كثير من أئماله ، وصور المشهورين من آل لطف الله ، وكثير من الرسوم الزينية ، وبأولها نصيدة للشاعر الأديب خليل بك مطران . [١٧٠]

تاريخ ابن خلكان — أنظر : وفيات الأعيان وأنبياء أبناء الزمان .

تاريخ ابن دقاق — أنظر : الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، والبحر الثمين في سير الملوك والسلاطين ، ونزهة الأنام في تاريخ الإسلام .

تاريخ ابن الراهب — أنظر : تاريخ أبي ناسر .

تاريخ ابن زنبيل — أنظر : تاريخ السلطان سليم مع قاصصه الثوري . وروضة السلطان سليم خان .

تاريخ ابن الزيات — أنظر : الكواكب السيارة في ترتيب الزيادة .

تاريخ ابن سهل البلخي — أنظر : البدء والتاريخ .

تاريخ ابن الشحنة — أنظر : روض الماطر في علم الأوتار والأتار .

تاريخ ابن طباطبا المشهور بابن الطقطقي — أنظر : القصص في الآداب السلطانية والهدول الاسلابة .

تاريخ ابن الطيب الشريف العلمي — أنظر : الأئمة الطرب بين قديم مؤلفه من أدياء المغرب .

تاريخ ابن العبري — أنظر : مختصر تاريخ الدول .

تاريخ ابن عذاري المراكشي — أنظر : البيان المغرب في أخبار المغرب .

تاريخ ابن إلياس الأزدى — أنظر : تاريخ الموصل .

تاريخ ابن إلياس المصري — أنظر : بدائع الزهور في وقائع الدهور .

تاريخ ابن بسام — أنظر : الخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، بأرقام : [٢٢٦٧ و ٢٣٤٧ و ٢٣٤٨ آداب اللغة العربية] .

تاريخ ابن بشر — أنظر : عنوان المجد في تاريخ نجد .

تاريخ ابن بطريق — أنظر : نظم الجهور .

تاريخ ابن بهادر — أنظر : فروع النصر في تاريخ ملوك مصر .

تاريخ ابن تغري بردي — أنظر : البحر الزانر في علم الأول والأثر . والمثل الصافي والمستوى بعد الوافي . والنجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة .

تاريخ ابن جرير الطبري — أنظر : تاريخ الأمم والملوك .

تاريخ ابن جهضم — أنظر : حجة الأسرار ومدن الأثر في مناصب السادة الأخيار .

تاريخ ابن الحرفاني — أنظر : الاشارات الى أماكن الزيارات .

تاريخ ابن خلدون — أنظر : العيون بديوان المبتدا والخبر .

تاريخ ابن عساكر — أنظر : تاريخ مدينة دمشق .

تاريخ ابن القرضى — أنظر : تاريخ علماء الأندلس .

تاريخ ابن العميد — وهو الشيخ المكي بن جريس بن العميد

أبو الياس بن أبي المكارم أبي الطيب ، كان موجوداً في عصر الملك الناصر بيبرس . وفي كشف الظنون ما نصه : (تاريخ ابن

العميد النصارى عبد الله بن أبي الياس المتوفى سنة ٨٧٢هـ) .

أوله : الحمد لله الأزل الأول بلا ابتداء . الأخر بلا انتهاء . الخ .

بين في فاتحته أنه ألف كتاباً اختصر فيه جميع الفوارج من أول

خلق العالم وصرح فيه ما حدث في الدهور والأزمان للأمام

والشعوب في جميع الممالك مملكة بعد مملكة وأمة بعد أمة وذكر

فصل الأنبياء . ملهم الصلاة والسلام ، وأفاض في قصة سيدنا

موسى عليه السلام وتروجه من مصر مع بني إسرائيل ، وقصة

السيد المسيح عليه السلام ، وما ظهر على يديه من المعجزات

والآيات الباهرات إلى حين صعوده إلى السموات ، ثم ذكر

أخبار الحواريين والبطارقة وملوك النصارى إلى أن ظهرت

الفرقة الإسلامية فذكر خبر البعثة وشيئا من سيرة النبي صلى

الله عليه وسلم ، وأخلاقه ، والملوك والسلاطين إلى السلطان الملك

الناصر بيبرس ، ثم بين أنه وقتل به بعد ذلك فوارج عربية

تشتمل على فنون مجيبة من أخبار ملوك السبع فأضافها إليه ، وأنه

ظهر له في حساب حدود السنين اضطراب واختلاف بين المؤرخين

لخفها وأصلحها حتى صارت على وفق المراد ، ثم سأله أناس

في اختصاره فاختصره ووجهه على تسعين كل قسم كتاب مستقل ،

الأول فيما قبل الإسلام وهو هذا الكتاب المسمى : تاريخ ابن

العميد . ووجه على التراجم ، وفرغ من اختصاره في يوم الثلاثاء

التاسع عشر من شهر ربهماث سنة ١٤٠١ هـ . والثاني فيما

بعد الإسلام إلى أن ملك الناصر بيبرس الهند أدرى مصر

سنة ٥٦٨ هـ ، ويسمى : تاريخ المسلمين . في مجلد مأخوذ

بالتصوير الشمسي من نسخة بخطوط بخط القديس أنبا شنودة ،

فرغ من تجميعها في أحد الرعيين سنة ١١٩٠ هـ ، ومحفوفة

بالخط البريقي . [٥٠١]

وانظر : تاريخ المسلمين .

تاريخ ابن القروات — أنظر : تاريخ الدول والملوك .

تاريخ ابن قاضي شعبة — أنظر : الإقليم بتاريخ أهل
الاسلام .

تاريخ ابن قدامة المقدسى — أنظر : التبيين في أنساب
القرشيين .

تاريخ ابن القلانسي — وهو الصلاة المؤرخ أبو بعل حزة

ابن أسد بن علي بن محمد التميمي دمشق الميثاق الميثاق المعروف

بأبن القلانسي ، المتوفى بدمشق الشام في يوم الجمعة السابع من

شهر ربيع الأول سنة ٥٥٥ هـ ، ودفن في اليوم الثالث بغاسيون .

وهو ذيل على تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر . رتبته على السنين

من غير اعتناء ، بل فيها ، وذكر بعد كل سنة شرح حال الحوادث

الواقعة فيها والأخبار التي علقها وأخذها من أفواه الثقاة .

وابتداء من سنة ٥٦٣ هـ ، وانتهى فيه إلى سنة ٥٥٥ هـ ، في مجلد

طبع ليدن سنة ١٩٠٨ م ، حتى يصحبه وطبعه المستشرق

الإنجليزي (هـ . ف) أندروز ، ووضع له مقدمة وملاحظات

باللغة الإنجليزية ونهرا للإعلام ، وأثر لأحما . المدن والقري ،

كلها مرتب على الحروف . [٢٢٥٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٠١]

تاريخ ابن كثير — أنظر البداية والنهاية .

تاريخ ابن اللباد — أنظر : أخبار مصر لوقح الدين
عبد الطيف البدادى .

تاريخ ابن المهاور — وذكر في آخره أنه يسمى : كتاب

المستصر . تأليف الصلاة المحدث المؤرخ جمال الدين

أبي الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد ، المعروف بابن المهاور

الشياني المسمى ، المتوفى سنة ٦٩٠ هـ . أوله : الحمد لله

المولود في حدود سنة ١٨٠٢م، المتوفى سنة ١٨٩٥م. جمعه
عما ذكر في الكتب العربية والفرنسية من حروبه ودفاعه عن
بلاده في عهد بشر الشهابي، وما قاله الكتاب والشعراء
في مدحه. وثبه على أربعة أقسام تشتمل على قصور، وألحق به
ما يختص ببعض أفراد عائلته من مدح الأجداد، وخصه بما قاله
بعض الناس في شأنهم باللغة الدراجة. أربعة أجزاء. طبعة أول
بالقاهرة سنة ١٩٠٥م. [٢١٥٥]

تاريخ أبي شاكر بطرس بن أبي الكرم بن المهذب،
المعروف بابن الراهب — حتى ينشره الأب لويس
شيخو اليسوعي، المتوفى سنة ١٩٢٧م، عن ثمان وستين سنة،
جمع فيه التواريخ من لدن آدم عليه السلام إلى مصر. وتناول
فيه سيرة آدم وأولاده، وسيدنا إبراهيم الخليل وسيدنا موسى
عليه السلام، وتاريخ قضاة بني إسرائيل وملوك يهوذا وملوك
الروم واليونان، وسيرة السيد المسيح عليه السلام، وسير البطارقة
من البطريرك مرقس الرسول إلى البطريرك أنطونيوس بطريرك
الاسكندرية، ثم تكلم على خلفاء المسلمين وسلاطينهم دولة بعد
دولة إلى آخر خلفاء الدولة الأيوبية. وجمعه على جداول لسبولة
الإصلاح على المواليد والوفيات والحوادث. طبع مطبعة الآباء
البيسوعيين ببيروت سنة ١٩٠٣م، ومعها مقدمة وترجمة باللغة
الفرنسية للأب لويس المتقدم. [٢١٣٧]

— نسخة أخرى منه كالمبينة. [٢٦٣٠]

تاريخ أبي صلح الأرمني — وهو من علماء القرن الثاني عشر
الميلادي، وفي الصفحة الرابعة ما يفيد أنه كاتب موجودا
في سنة ٥٦٨هـ، الموافق لسنة ٨٨٨م تاريخ الشهداء. —
وهو كتاب في تاريخ الأرمن بالقاهرة وغيرها من بلاد القطر
المصري من وقت استيلاء الفز الأكراد على إقليم مصر
سنة ٥٦٤هـ. وتاريخ كتابهم وما بهم وقساوستهم،
وفي ذكر من وفد إلى كتابهم واقام بها. أو رجع منها وذكر
الاصطوانات المصرية في ذلك العهد للبع والكاس. طبع

التي وضع الساء جربة للناظرين وبسط الأرض وجعل فيها آيات
لنظير الخ. — وهو كتاب في تاريخ مكة وما جاورها من البلدان
وفي تاريخ اليمن، قال في أزيله: — تخصصت هذين القطرين
في هذا الكتاب بذكر ما يتعلق بهما في هذا الفن من بيان البقاع
والمدن والجبال والبحار وفرج المنازل والمباني ومقادير المسافات
في القافز... ثم تصوير كل بقعة من حتى كأنك تراه رأى العين...
ولا يعدم كل بقعة من تادرة جرت فيها من الأخبار، وشعر نظم
في سلكها قد بما من الأسماء. نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير
الشمسي عن نسخة خطية، تحت كتاب في يوم السبت الثامن والعشرين
من شهر ذي القعدة سنة ١٠٠٣هـ. وتحت مقابلة في يوم
الأحد الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٠٣هـ.

[٢١٧٧]

تاريخ ابن مسكويه — أنظر: تجارب الأمم وتغائب المهم.

تاريخ ابن المعلم — أنظر: الإرشاد في أسماء أئمة الهدى.

تاريخ ابن المقفع، وهو الأئيب ساوريس، المعروف
بابن المقفع — أنظر سير الأبا، البطارقة.

تاريخ ابن الوردي — أنظر: تة المختصر في أخبار البشر.

تاريخ ابن وهاس — أنظر: المقعود القزلية في تاريخ
الدولة الرسولية.

تاريخ ابن ميسر — أنظر: أخبار مصر.

تاريخ أبي سمرا ظام — أبو الجبل اللبناني. تأليف الأدب
حليل مهم فائر. ضمنه سيرة الزعيم السوري أبي سمرا ظام بن خيرة الله
ابن أبي سمرا بن يوسف بن ناصر بن طوان بن ناصر الحفدي،

تاريخ أخذ الفرنسيون الجزائر — أنظر : نبذة .

تاريخ الأزهر — أنظر : الأزهر ، وتاريخ الجامعة الأزهرية ،
وكنز الجمهور .

تاريخ الإصحاحي — أنظر : لطائف أخبار الأرمن تصرف
في مصر من أرباب الدول .

تاريخ الإسرائيليين — تأليف الأديب شاهين مكاريوس بك .
وهو كتاب في أصل الأمة الإسرائيلية « اليهودية » وتاريخ
الأمم التي تطلبت عليها من أقدم عصورها إلى عصر المؤلف . وفيه
على مقدمة وأربعة عشر فصلاً في أصل اليهود ونسبهم وتاريخهم
ودياتهم وديانتهم وقرىهم وقرىهم وتاريخهم مشاهيرهم .
طبع مطبعة المتحف بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [١٩٧]

— ستمتان آريان من كالماسة . [١٥٣٢ : ٥٣٣]

تاريخ الإسكندر الكبير — وهو الإسكندر بن فيليب
اليوناني ، الملقب بذي القرنين تأليف الأستاذ بلستراجا كوب
أيرت ، ونقله من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية الأستاذ
نعم مكرزل . يتضمن فتوحاته ، وأعماله في قلب الدول الآسيوية
وبيان نظمه التي قهرها الجيوش الشرقية ، وبلغ انتصاراته
على الأمراء والملوك والقواد . رتبته على حلة فصول . طبع
مطبعة جريدة الهدى ببيروت سنة ١٩٢٦ م ، حتى نشره
وطبعه نعم مكرزل الخدم . [٢٦١٥]

تاريخ الإسلام — تأليف الأديب جويدي زيدان منشئ
المسائل بالقاهرة . وهي سلسلة روايات تاريخية غرامية
أدبية . تبدأ على حلة حلفاء ، تجدد من ظهور الإسلام ،
وتنتهي إلى آخر الانقلاب العثماني الذي فازت فيه جمعية الاتحاد
والترقي بنيل الدستور العثماني سنة ١٩٠٨ . أنظر : روايات
تاريخ الإسلام ، في الجزء الرابع « قسم الروايات » من فهرس
آداب اللغة العربية .

أكسفورد سنة ١٨٩٤ م ، ومعها مقدمة وترجمة باللغة
الإنجليزية للترتيب : أ . آفيس . ومعها أيضاً ملاحظات لسير
الفرد نيل . [١٧١]

— نسخة أخرى منها كالماسة . [٤٤١]

تاريخ أبي القدا — أنظر : المختصر في أخبار البشر .

تاريخ أبي هلال الصابي — وهو العلامة أبو الحسين هلال
أبي الحسن بن إبراهيم الصافي (أخيه أبي إسحاق الصافي صاحب
الرسائل المشهورة) المعروف بأبي هلال الصافي ، المتوفى
في شهر رمضان سنة ٥٤٨ هـ . أنظر : تحفة الأمراء في أخبار
الوزراء .

تاريخ أبي هلال الصابي المتقدم — وهو ذيل لتاريخ
ثابت بن سنان بن ثابت الصابي خال المؤلف . يتجدد من
سنة ٥٣٦ هـ ، وينتهي إلى سنة ٤٤٧ هـ ، كما يؤخذ ذلك من
فأخيه كتابه : تحفة الأمراء في أخبار الوزراء المتقدمة . أنظر :
كتاب التاريخ .

تاريخ الإثراك العثمانيين — جمعه الأستاذ حسين ليب ،
من تواريخ الأوربيين ومؤلفات المستشرقين الغربيين المؤلفة
باللغة الإنجليزية ، ثم نقله إلى اللغة العربية وضمنه نشأة الأمة
العثمانية وتطورها في سبيل الاندفاع وسقوطها في هوة السجور
والفساد . بيان تاريخها الاجتماعي والسياسي إلى القرن التاسع عشر
الميلادي ، وحالة اللغة التركية وأدبها وشرائها الأثراك وتكاثرهم ،
وصف الأثراك في حالتي الحرب والسلام ، ووصف حكوماتهم
في سائر أدوارها وما طرأ على العثمانيين في الأوصاف الحديثة من
الاختلافات الدستورية وغير ذلك . نسخة ثلاثة أجزاء في ثلاثة
مجلدات طبع مطبعة الراعظ بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ .

[٢٩٥٤]

— نسخة أخرى من كالماسة . [٢٩٥٥]

— مجلد من نسخة أخرى من ، مخطوط بقلم معاد بخط الشيخ محمد أحمد فتح الله السناخ ، قله على قفلة دار الكتب المصرية من المجلد الرابع المتقدم المأخوذ بالصورة الشمس من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة باريس الأصلية المتقدمة ، ويعد من أثناء الطبقة الخامسة والثلاثين إلى أثناء الطبقة السادسة والثلاثين ، أي من (سنة ٥٣٤٥ هـ إلى سنة ٥٣٥٧ هـ) ويشتمل على الحوادث والوفيات . [٢٤٨٨]

واظفر : الاعلام بتاريخ أهل الاسلام .

تاريخ اسماعيل باشا بن محمد علي باشا خديوي مصر سابقاً — تأثر : تحفة الخديوي اسماعيل لصعيد وادي النيل ، وجواهر الاكابر في صفات الخديوي مولانا اسماعيل ، وتاريخ مصر في عهد الخديوي اسماعيل .

تاريخ الإصلاح القبلي المصري — تأليف جرجس فيلوتاؤس عوض : انظر : تاريخ الابنوماني فيلوتاؤس .

تاريخ افتتاح (فتح) الأندلس — تأليف العلامة أبي بكر محمد بن عمر بن حميد العزيز بن ابراهيم بن عيسى بن مزاحم ، المعروف بابن القوطية الأندلسي الأشبيل الأصل القرطبي ، المتوفى يوم الثلاثاء لسبع مئة من شهر ربيع الأول سنة ٥٣٦٧ هـ . تناول في الكلام على تاريخ ملوك الأندلس والقائمين لها مع بيان أعمالهم وجروهم عند الفتح ، وفي ذكر طوارق بن زياد ونضه البلاد . وابتداء بترجمة ابراهيم بن عيسى بن مزاحم ، ونضته بترجمة « جولان » واسند في تأليفه على أرجوزة (تسام من طرفة الزبر) ومن الكتاب الذي ألفه عبد الملك ابن شبيب في هذا الفن . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة .

[٢٣٠]

[٢٣١]

— نسخة أخرى من كالمسابقة .

المخطوطة المحفوظة بالمكتبة الاصلية بباريس المتقدمة . والمجلدان (٣٢ و ٣١) يتناولان من أثناء الطبقة السابعة والستين إلى قبيل آخر الطبقة الثامنة والستين أي من (سنة ٥٦٦٤ هـ إلى سنة ٥٦٨٠ هـ) ويشتمل الأول منهما على الوفيات إلى سنة ٥٦٧٠ هـ والثاني على الحوادث والوفيات من سنة ٥٦٧١ هـ إلى قبيل آخر سنة ٥٦٨٠ هـ مخطوطان بقلم معاد بخط محمد بن ابراهيم البصيل المتقدم ، قتلها من خط المؤلف كذلك . والمجلدان (٣٤ و ٣٣) يتناولان من أول الطبقة الثامنة والستين إلى آخر الطبقة السبعين إلى قبيلها الكتاب أي من (سنة ٥٦٨١ هـ إلى آخر سنة ٥٧٠٠ هـ) ويشتمل الأول منهما على الوفيات من سنة ٥٦٨١ هـ إلى سنة ٥٦٩٠ هـ والثاني على الحوادث والوفيات من سنة ٥٦٩١ هـ إلى آخر سنة ٥٧٠٠ هـ ، ماعودان بالصورة الشمس من الجزأين المخطوطتين المحفوظتين بالمصنف البري طالع ، مكتوب في آخر الثاني منهما ما نصه : هذا آخر تاريخ الاسلام الذي انتهى تليفه وعرض من نسبه يوم الجمعة سانس عشر ذي القعدة سنة ٥١٠٨٩ هـ . [٤٢]

— اثنان وثلاثون مجلداً من نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم معاد بخطوط مختلفة ، وأكثرها بخط محمد أحمد أحمد فتاوى محمد البرتيني السناخ ، كتبها في سنتي ١٣٤٤ و ١٣٤٥ هـ ونقلها من النسخة السابقة على قفلة دار الكتب المصرية . [٢٩٦]

— مجلد من نسخة أخرى من ، مخطوط بقلم معاد بخط قديم ، وبه ترقيم ومقطع وأثر عرق وتقدم وتأخير ونحوم . ويشتمل على مدة طبقات من الطبقة الحادية والأربعين إلى آخر الطبقة الخامسة والأربعين ، ومن الطبقة الخمسين إلى أثناء الطبقة الثالثة والخمسين ، ومن الطبقة الثامنة والخمسين إلى أثناء الطبقة الثالثة والستين . وكان هذا المجلد موجوداً بمدرسة الباصطة بالخرقش . [١٤٥٢]

— مجلد من نسخة أخرى من ، مخطوط بقلم معاد بخط قديم ، وبه ترقيم ومقطع وأثر عرق ، ويعد من أول الطبقة الحادية والستين إلى قبيل آخر الطبقة الثانية والستين أي من (سنة ٥٦٠١ هـ إلى سنة ٥٦١٨ هـ) ويشتمل على الوفيات فقط . [٢٤٣٣]

تاريخ الإهم الإسلامية — تأليف المرحوم الشيخ محمد الحفص بك المفتى، وزارة المعارف المصرية سابقا المتوفى يوم الأحد الثامن من شهر شوال سنة ١٣٣٥ هـ الموافق اليوم العاشر من شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م، ودفن في اليوم الثاني بقرعة الإمام الشافعي رضي الله عنه . وهي مجموعة محاضرات تاريخية ، ألقاها على طلاب الجامعة المصرية ، بتدوين يوسف

جزيرة العرب وبيان حدودها وأقسامها وشعوب العرب ومساكنهم وصناعاتهم وتجاراتهم وأحوالهم الاجتماعية وأعلامهم ولغتهم وطريقهم ، وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وبيان التشريع في المدينة المنورة ، والخلافة وتاريخ الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من الملوك والسلاطين . الموجوده : الجزء الأول والثاني . ويتيان إلى آخر المحاضرة الأربعين في الدولة الأموية . في مجلدين « طبعة ثانية » بمطبعة مصطفى محمد بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ — ١٩٢٦ م . [٢٣١٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كتابه . [٢٣١١]

— الجزء الأول والثاني في مجلد من نسخة أخرى من كتابه . [٢٣١٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كتابه . [٢٣٢٥]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من في أربعة مجلدات « طبعة أول » بمطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢٣٦٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كتابه . [٢٣٦٥]

تاريخ الإهم والملوك ، المشهور بتاريخ الطبري — وهو العلامة الإمام أبو جعفر محمد بن جرير بن زيد ، المعروف بابن جرير الطبري ، المولود بأمل طبرستان سنة ٢٢٤ هـ المتوفى يوم السبت الخامس والعشرين من شهر شوال

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد ، ويلها فهرس بأسماء الرجال مرتب على الحروف ، وأثر أسماء الأم والقبائل ، وثالث بأسماء النساء ، ورابع بأسماء الكتب التي جمع منها ، وخامس بأسماء الأماكن والجبال . [٢٣٣٧]

تاريخ إفريقية — أنظر : الخلاصة النقية في أمراء إفريقية .

تاريخ الألفان — أنظر : نمة البيان .

تاريخ الأقباط وكنيستها — تأليف السيد : إ. ل. بنشر الانجليزية . ساعدها على تأليفه الأستاذان : مرقس سمكة ، وفوزر أحد موظفي دار الكتب المصرية سابقا . وعنى بنشره وطبعه ووضع مقدمة له الأدب تادوس المتقاضي بسد أن قسم الأصل الإنجليزي إلى أربعة مجلدات . وهو كتاب تاريخي مرتب على فصول تتضمن الأبحاث التاريخية المتعلقة بالأسرة القبطية المصرية القديمة من عهد دخول الديانة المسيحية إلى دار المصرية إلى سنة ١٩٠٠ م ، وبيان الحوادث التي وقعت في هذه القرون ، ومن أثار عمل البلاد المصرية من زعمات وأروام وحروب وأكراد ونشراكة وأتراك وغيرهم . ورتبه على فصول . الموجوده : المجلد الأول والثاني والثالث . تنبى إلى آخر حكم الملك الأسف محمد بن فلولون الملقب بالملك الناصرة ٩٩٣ هـ — سنة ١٢٩٤ م . طبع مطبعة مصر من سنة ١٩٠٠ م ، إلى سنة ١٩٠٦ م ، وأولها مقدمة للزقة وأثرى الناشر وجدول بأسماء البطاركة . [١٨٣٤]

تاريخ الأقباط ونوابهم — تأليف الأدب توفيق افندي اسكارس . أنظر : نواب الأقباط .

تاريخ الامراء طوطو شرلكان — أنظر : انصاف ملوك الزمان بتاريخ الامراء طوطو شرلكان .

ملك فارس : ويحدثنا فيها من قبل السنة الثانية عشرة الهجرية ، وينتهي الى قبل آخر السنة الرابعة عشرة . كلامها طبع مطبعة بريل المتقدمة من سنة ١٨٨١ م ، الى سنة ١٨٨٩ م ، ومع كل منها مقدمة وملاحظات بالغة اللاتينية للشرقى دى جويه المتقدم . [٢٢٣٨]

— نسخة أخرى منه فى اثني عشر مجلدا ، طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، ومذيلة بالكناين المتقدمين . [٥٧٢]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٢١٨ و ٢٢١٧]

— الجزء الخامس من نسخة أخرى منه ، ويشتمل على حلة مكاتبات وقصصات فى خلافة سيدنا عشرين الخطاب رضى الله عنه من أول السنة الرابعة عشرة الهجرية الى آخرها . طبع جريغون سنة ١٨٤١ م ، ومنه مقدمة وترجمة بالغة اللاتينية ، لسيو كوزيجارين . [١٤٨٦]

— مجلدان من نسخة أخرى منه ، الأول يندى من أول الكلام على : القول فى هل كان الله عز وجل خلق قبل خلقه الليل والنهار شيئا غير ذلك من الخلق ، وينتهى الى آخر الكلام على : ذكر وفاة آدم عليه السلام ، مخطوط بقلم مغربي . والثانى يشتمل على الجزء الحادى عشر الذى يندى من سنة ٥٢٠ هـ . وينتهى الى قبل آخر سنة ٥٢٦ هـ ، مخطوط بقلم سنان بخط قديم ، وبه ترقيم وتقطيع وأثر عرق . [١٦٠٢]

— نسخة أخرى منه فى ثمانية مجلدات طبع مطبعة بريل المتقدمة من سنة ١٨٨١ م الى سنة ١٨٩٠ م ، ومعها المقدمات والملاحظات والقهاوس المتقدمة ، ومذيلة بكتاب : المنتخب المتقدم . [٥٤ هـ]

وأكثر : صلة تاريخ الطبرى ، لعرب بن سعيد الكاتب .

سنة ٣١٠ هـ ، ينداد - وهو من التواريخ المشهورة الجامعة لأخبار العالم - تناول فيه الكلام على الزمان وطوره وتواريخ مواليدهم ووفياتهم وما حدث من الحوادث والأخبار فى مصورهم وعن الخلفاء وسيرهم وملف ولاياتهم ، وسير الرسل والأنبياء عليهم الصلاة والسلام وتواريخ مواليدهم ووفياتهم ومقادير أعمارهم وما حدث فى مصورهم والمحدثات بينهم ، وفى سيرة سيد الرسل عليه الصلاة والسلام وسير أصحابه وأسمائهم وكلامهم وأسمائهم ومقادير أعمارهم وأزمان وفياتهم ومواضع قبورهم وتكمل على من يفسدهم من النابيين والمهلكة والسلطين وأرأسى فيه الى سنة ٥٢٠ هـ . وكتب ما بعد الهجرة على السنين الهجرية . نسخة فى ثمانية عشر مجلدا طبع مطبعة بريل بمدينة لندن من سنة ١٨٧٩ م ، الى سنة ١٨٩٨ م ، ومذيلة بكتاب « المنتخب » من ذيل المجلد من تاريخ الصحابة والتابعين ، لولف . لم يصل مستحقه ، وهى مختارات من مختارات المؤلف لهذا الكتاب فى ذكر الصحابة والصحابيات والتابعين والتابعيات ومن روى عنهم ، ومن أشهر منهم بالكسبة أو بالاسم ومن عاش منهم بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومذيلة أيضا بكتاب (الصلة) للعلامة عريب (فتح البين وكسر الزاء المهملين) ابن سعيد الكاتب القرطبي ، وهى مختارات من هذا التاريخ وذيل عليه ، يندى من سنة ٢٩١ هـ ، وينتهى الى آخر سنة ٣٢٠ هـ . ومعها مقدمة وملاحظات وتصحيحات بالغة اللاتينية ، وثلاثة فهارس باللغتين اللاتينية والعربية ، للشرقى الهولاندى المسبو دى جويه ، ومع كل من كتاب : المنتخب والصلة ، مقدمة وفهارس بالغة اللاتينية للشرقى المتقدم . [٤٦٩]

— نسخة أخرى منه فى ثمانية وعشرين مجلدا طبع مطبعة بريل المتقدمة من سنة ١٨٧٩ م ، الى سنة ١٩٠١ م ، ومعها الكتابان المتقدمان ، والمقدمات والملاحظات والفهارس والتصحيحات المتقدمة . [١٥٨٢]

— مجلدان من نسخة أخرى لما بين : ذكر القائم بالملك بيايل بن القرس بعد شهر ، وينتهى الى آخر : ذكر الخلع من الأسباب التى حدثت عند إرادة الله عز وجل لإزالة

تاريخ أمة الملايو - تأليف الاستاذ صالح بك جودت القاضي
بالحكم الاطية سابقا - آفته سنة ١٩٠٨ م، حينما عهد اليه
أمر تعلم الأمير تكمونصون بن حمى السلطان عبد الحميد حلم
شاء، وجعله تذكارا لصدافته للأمير - وضعه تاريخ أمة من
الام الشرقية تسكن شبة جزيرة الملايو، آسيا وجزر الارنيل الفاصلة
بين آسيا وأستراليا، وجغرافيتها الطبيعية والاقتصاد والسياسة،
ورثته على مقدمة وباين، يشتملان على خمسة فصول - طبع
مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ - سنة ١٩٠٨ م
ومحلاة بصورة الأمير ووالده المتقدين، ومعها خريطة بحر
الهند - [٢٣١٤]

- نسخة أخرى من كالسافة - [٢٣١٥]

تاريخ الأمير حيدر الشهابي - وهو الأمير حيدر بن أحمد،
المعروف بمجيد الشهابي - وفي ص ٣٠، ٧٨٤، أول من خطط
الشام ما يفيد أنه ولد سنة ١١٧٤ هـ، وتوفي سنة ١٢٥١ هـ.
عني بتصحيحه الأستاذ نعيم منيب (ب - ج) وقابل السنين
المجربة بالسنين الميلادية، وأضافت اليه ما أهمله من الحوادث
بمصر مما يجتبا على مصداقها الأصلية الى سنة ١٢٦٧ هـ.
وضعه سيرة التي صلى الله عليه وسلم، وتواريخ الخلفاء
الراشدين، والدولة الأموية والعباسية وملوك الروم والقيصرية،
وملوك الفرس الأكاسرة، والدولة العلية والأيوبية، وملوك
النصارى اللغريين ودولة الفول "التر" ودولة الترك والكرج
والبربر وغيرها. واعتمد في جمعه على جملة كتب تاريخية، ورثه
على السنين - وقسمه مصححه الى ثلاثة أقسام : القسم الأول
يسمى : القدر الحسن في تواريخ حوادث الزمان، ويتضمن
هذا القسم من أول الكتاب الى آخر سنة ١١٠٩ هـ - والقسم
الثاني يسمى : نزعة الزمان في تاريخ جبل لبنان، ويتضمن
من أول سنة ١١١٠ هـ الى آخر سنة ١٢١٦ هـ - والقسم
الثالث يسمى : الروض الضيق ولاية الأمير بشير، ويتضمن
من سنة ١٢٢٧ هـ الى آخر الكتاب - نسخة ثلاثة أجزاء
في مجلد طبع مطبعة السلام بالقاهرة سنة ١٢٠٠ هـ - عني بتصحيحها
وطبعها الأديب نعيم المنسي منيب المتقسطم ووضع بأسفل
صفحتها حواشي عليها، ومصدرا بتقدمة ذكر فيها أنه متر على
نسخة خطية قديمة من هذا الكتاب استند عليها عند التصحيح وأنه
أضاف اليها الأشياء المتقدمة - [٢٣٠٥]

تاريخ الأمة القبطية - جمع وترتيب الأديب يعقوب نخلة
ورفيله، كان موجودا سنة ١٨٩٩ م. ضمنه أصل الاقباط
المصريين وأحوالهم في عهد الرومان، والبيوتان، ومصدر
الاسلام، والدولة الاموية، والفاطمية، والأيوبية،
وفي عهد المائلة الخديوية، وشرح فيه اصلاحاتهم الدينية،
وأكتب فيه الى آخر عهد بطريرك كيرلس الرابع في أوائل
القرن التاسع عشر الميلادي - طبعة أول مطبعة التوفيق
بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ - ١٨٩٩ م - [٢٣١٤]

- نيفتان أخرى من كالسافة - [٢٩٦٥ و ٢٩٦٤]

تاريخ الأمة القبطية - تأليف لجنة التاريخ القبطي - وهي
سلسلة ذات حلقات، لكل حلقة عنوان خاص، وضمتها
اللجنة المتقدمة في تاريخ الاقباط بمصر على نمط مدرسي
ك تدرس في السنوات الثالثة والرابعة الابتدائية،
والاول والثانية المتوسطة، وفي كل حلقة جلة أبواب تتضمن
فصولا - الموجود منها : الحلقة الثانية - وعنوانها : خلاصة
تاريخ المسيحية في مصر - طبعة أول مطبعة التوفيق بالقاهرة
سنة ١٩٢١ م - [٤٥١]

- الحلقة الثانية من نسخة أخرى من كالسافة - [٤٥٢]

- الحلقة الاولى من نسخة أخرى من كالسافة، وعنوانها : مستنبط تهذيبية.
طبعة ثالثة بالمطبعة المتقدمة سنة ١٩٢٢ م، ومحلاة بصور
رؤساء الاقباط الروحانيين ومشاهيرهم - [١١٩٣]

- الحلقة الأولى من نسخة أخرى من كالسافة - [١١٩٨]

- الحلقة الاولى والثانية من نسخة أخرى من كالسافة - في مجلد - [٢٥٤٢]

- الحلقة الاولى والثانية من نسخة أخرى من كالسافة - [٢٥٤٣]

— نسخة أخرى من كالسافة .

[١٨٩٨]

— الجزء الأول من مستنبت آخرين من كالسافة .

[٢٢٤٤ و ٢٢٤٣]

تاريخ الأمير علي بن الأمير عبد القادر الجزائري ملك
لأقطاع المغربية وسلطان الأرباض الجزائرية —

تأليف طائفة من أمثال الكتاب تحت رعاية الأمير محمد سعيد
ابن الأمير علي المتقدم . يتضمن ترجمة حياة الأمير علي بن
الأمير عبد القادر المتقدم ، وذكر وقائع الحرية ومشاركته الدامية
مع إيطاليا وفرنسا وإسبانيا ، وذكر مناقبه وأخلاقه وعاداته
ورسائله . طبع مطبعة الترق بمدينة دمشق سنة ١٩١٨ م .
[١٥٢٥]

تاريخ الأمير بشيك الظاهري ، ورحلته من القاهرة

إلى آسيا الصغرى — وهو المقرر السيي الأمير بشيك
ابن مهدي الظاهري ثم الأسرى أحد ملوك الأتراك بالهدار
المصرية . وفي لوحة (٧٧) ما يفيد أن مؤلفه أحد تلامذة
الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد ، المعروف بابن حجر
المسقلاني الشافعي . أنه بعد البسلة : الحمد لله الذي نصر
عباده المؤمنين الخ . بين فيه رحلة هذا الأمير التي تمت من
القاهرة في يوم الاثنين العاشر من شهر شوال سنة ٨٧٥ هـ ،
إلى آسيا الصغرى وغيرها وترجمته وصيرته وأعماله . نسخة
في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطئة في شهر
رمضان سنة ١٣٢٧ هـ ، هي بنسخها الأستاذ أحمد زكي باشا
سكرتير مجلس النظار سابقا ، والمحافظة بالكتابة السلطانية
بالقسطنطينية ، وبها ختم من لوحة (١١٦) . [٢٥٩٣]

تاريخ إنجلترا — تأليف الأديب جورج جويدان منقح الملل ،

المتوفى سنة ١٩١٤ م . تكلم فيه على تاريخ إنجلترا وعلاقاتها مع
البلاد المجاورة لها على اختلاف الأزمان من أول عهدا إلى
انقضاء الدولة البوركية سنة ١٧٢٤ م . وفيه على عشرة أقسام
سماها دللا باعتبار أن لكل قسم جماعة تجمع ملوكه إلى أصل
واحد . الموجود منه : الجزء الأول . ويشتمل على السبعة
دول الأولى التي تنتمي إلى أسرة ١٤٨٥ م . في مجلد طبع
مطبعة الملل بالقاهرة سنة ١٨٩٩ م . [١٨٤١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من طبع مطبعة التأليف بالقاهرة
سنة ١٨٩٣ م . [٢٢٩٦]

تاريخ الأندلس — أنظر : بقية المختص ، والبيان المغرب
في أخبار المغرب ، وتاريخ انتصاح الأندلس ، وتاريخ العرب
في أسبانيا ، وتاريخ علماء الأندلس ، وحضارة العرب
في الأندلس ، وخلاصة تاريخ الأندلس إلى سقوط غرناطة ،
والهضب في تلخيص أخبار المغرب .

تاريخ أنطونيوس البشعلاني — المولود في بلدة صلب
(لبنان) سنة ١٨٢٧ م ، المتوفى في نيويورك سنة ١٨٥٦ م .
وهو أول مهاجر سوري إلى العالم الجديد " أميركا " دخل
الولايات المتحدة سنة ١٨٥٤ م . بقلم جيب سي . ف .
أحد أساتذة كوليا في نيويورك . انتقلت سيرته وتاريخ حياته
من كتاب طهر باللغة الإنجليزية في نيويورك على أثر وفاته
لتعليق ذكراه . طبع في نيويورك ، وفي أوله صورة الترميم بالزى
الشرقي . [٢٦٠١]

تاريخ أهل البيت عليهم السلام — أنظر : التاريخ
الحسيني ، وحقبة الزاغب في سيرة جماعة من أهل البيت
الأطياب ، ومناقب السيدة قيسية .

تاريخ أوروبا الحديث ، من فتح القسطنطينية
سنة ١٤٥٣ م ، إلى معاهدة برلين سنة ١٨٧٨ م —
تأليف الأستاذ ريتشارد ليدج الإنجليزي ، ويقع إلى القصة
العربية الأستاذ محمد عبد الله عتات . ضمنه تاريخ أوروبا العام ،
وجمع فيه تاريخ كل دولة على حدة في دائرة التاريخ الأوروبي
مع بيان النقط الجوهرية التي كانت أساسا لانتفاضات سياسية
أو اجتماعية أو دينية . وفيه على فصول مشتملة على أقسام .

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٤٢١]

تاريخ الايقومانس فيسولوتاؤوس عوض ، ومن كان له من معاصريه علاقة بالإصلاح القبطي العصري — ويرف تاريخ الإصلاح القبطي . تأليف جريس فيلوتاؤوس عوض . ضمنه تراجم الذين لم شأن في الإصلاح القبطي وخدماتهم وأعمالهم . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م . وعمل بكثير من الصور . [٢١٧٣]

تاريخ بابل وأشور — تأليف الأديب جميل اعلى نخله المدور . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، يتضمن تاريخ بابل وأشور ونشأتها وتراجم ملوكها وظلالها وما كان لهم من الفتوحات والأعمال إلى أقصاء ملكهم . وفيه على مقدمة وفسين وجعل المقدمة في بيان أصل البابليين والأشوريين ، والقسم الأول في جغرافيتها الطبيعية وما يتعلق بذلك من الحياكل والمساكن والمدن ، والثاني في التاريخ والتراجم . طبع مطبعة الفوائد بيروت سنة ١٨٩٣ م ، حتى يصحبه الشيخ إبراهيم اليازجي . [٢٧٥٧]

— نسختان أخريان من كتابه . [٢٧٩١ و ٢٩٣٤]

تاريخ البابية والبهائية — أنظر : الحراب في صدر البهاء والباب . والرسالة التسع عشرية . والكواكب الدرية .

تاريخ الباجي التونسي المغربي — أنظر : الخلاصة النقية في أمراء إفريقية .

تاريخ بجاية — أنظر : عنوان الدراية فيمن عرف من البلاء في المسألة السابعة في بجاية .

تاريخ البغاري — أنظر : التاريخ الصغير ، وتاريخ الصفاء الصغير ، والتاريخ الكبير .

الموجود منه : الجزء الأول . ويحتوي على نسخة فصول ، تستعمل على التاريخ الأوربي من سنة ١٤٥٣ م ، إلى سنة ١٦٠٠ م . الطبعة الأولى مطبعة السادة بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ — سنة ١٩١٥ م . [٤٧٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين من كتابه .

[٤٧٨ و ٤٨٩]

تاريخ أوربا الحديثة وآثار حضارتها — تأليف الاستاذين : همر الاسكندري ، وسلم حسن . يبدأ في فاتحه تاريخ نشأة الحضارة الأوربية وأخبار الأمم والرجال الذين شيروا صرحها ، والأخبار السابعة للثورة الفرنسية والحروب والعن الأهلية والدينية ، ووقائع الاستعمار الأوربي ، والثورة الفرنسية ، وتقدم الصناعة والتجارة في القرن التاسع عشر وتقدم الساسي في بعض الممالك الآسيوية وفي الممالك الجديدة بأمر بكا . وانتهى فيه إلى سنة ١٩١٢ م ، ورتبها على أبواب تستعمل على فصول . برزت في مجلدين طبع مطبعة المعارف بالقاهرة من سنة ١٣٣٥ هـ — سنة ١٣٤١ هـ ، ومعا عدة فصول ترجمت عن مذكرات ليجر مسفلج ، وقررت وزارة المعارف تدوينه بمدارس الثانوية وبمدرسة المعلمين الناصرية . [٤٧٩]

— أربع نسخ أخرى من كتابه .

[٤٨١ و ٤٨٣ و ٤٩١ و ١٣٤٤]

تاريخ إيران — تأليف الأديب شاهين بك مكاريوس . ابتدأ بالكلام على جغرافية إيران القديمة ووصفها الجيولوجي مع بيان حدودها وهوائها ومناخها القديمة ، وتاريخها القديم وملوكها وأعمالهم وحروبهم ، وتاريخها الإسلامي وملوكها وسلطانها وولاتها إلى مظفر الدين شاه الذي جلس على عرش السلطنة الإيرانية في اليوم الثامن من شهر يونيو سنة ١٨٩٦ م . طبع مطبعة المختص بالقاهرة سنة ١٨٩٦ م .

[١٥٣٤]

الموافقة سنة ١٩٩٥ م، وملحقاً تانياً في أحوال بيروت في القرن السادس عشر، وثالثاً في استدارا كانت وفوائد على هذا التاريخ. ووضع له أيضاً أربعة فهارس الأول لموضوعات الكتاب، والثاني للأعلام، والثالث للأمكنة والبلدان، والرابع للألفاظ المشروحة التي وضعها بأسفله، وبها أربعة جغرافية تبين مواقع أشهر مدنها قديماً . [١١٧١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٣٢]

تاريخ التمدن الاسلامي — تأليف الأديب محمود بن زيدان منفي، الحلال بمصر. ضمنه الكلام على نشأة الدولة الإسلامية وسعة ملكيتها، وتاريخها الإداري والسياسي والمالي وبين ترويتها وأسباب تكونها وانحطاطها، والكلام على خلفاء الإسلام ورجال حكمته وما كان من السلم والصناعة والآداب ضد العربتين الإسلام، وما أحدث الإسلام من الترقى في القرائح والعلوم، والكلام على دولة الخلفاء الراشدين والأمويين والباسيين والمغاطيين وغيرها. نسخة أجزاء، في خمسة مجلدات طبع مطبعة الحلال بالقاهرة من سنة ١٩٠٢ م، إلى سنة ١٩٠٦ م . [١٨٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٦١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة في أربعة مجلدات . [٢٣٧٩]

وانظر : انتقاد كتاب تاريخ التمدن الاسلامي .

تاريخ التمدن الحديث — تأليف الأستاذ شارل سنيويوش الفرنسي، نقله إلى اللغة العربية "الكتاب المحجوب" . وهو يتضمن تاريخ الدول الأوروبية الحديثة من حيث علاقاتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية، والحضارة والآداب والسياسة والصناعة والزراعة والمجاهدات والمداسير، والاستعمارات الأنجليزية والاكتشافات والفنون والسلام، على اختلاف أنواعها . ودرسه على فصول . طبع مطبعة الحلال بالقاهرة سنة ١٩٠٩ م . [٥٠٧]

تاريخ بطارقة الامكنندرية — أنظر : علم الجغرافيا .

تاريخ البطالسة — أنظر : تاريخ مصر القديم .

تاريخ البطريرك يوسف اسطفان، والراهبة هندية — أنظر : الأصول المحجوبة . وبصائر الزبائن .

تاريخ بندا — أنظر : تاريخ مدينة السلام بندا . والقول بالمراد في تاريخ بندا . وكتاب بندا . وعصر تاريخ مطالع السعد بليب أخبار الرائي داور . واقتصر المحتاج اليه من تاريخ بندا . والسفاد من ذيل تاريخ بندا .

تاريخ البنداى — أنظر : أخبار مصر .

تاريخ البلد الأمين — أنظر : البلد الأمين .

تاريخ بيروت وأخبار الأمراء المجتريين من بني المغرب — تأليف الأمير صالح بن يحيى بن صالح بن الحسين ابن أمير المغرب من علماء القرن التاسع الهجري، كما يعلم ذلك من (صفحة ٢٦٤) . جمع فيه كل ما يتعلق بمدينة بيروت من الفترات والأخبار والأحوال الطارئة عليها منذ القرن السادس الهجري إلى التاسع منه، وأخبار بني البصريين المعروفين بأمراء بني المغرب الذين ملكوا قسماً عظيماً من غربي لبنان، وتولوا زمناً طويلاً على بيروت وما جاورها باسم ملوك مصر من ابطراكية والأمويين والعلويين، ورتب الأمراء، فيه على ثلاث طبقات، الأولى في ذكر رجال الدين يحيى بن محمد ومعاوية، والثانية في ذكر تاجر الدين بن الخضر ومعاوية . والثالثة في ذكر ولده زين الدين وبنيه ومعاوية، ومن بعدهما . طبع المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٢ م . حتى بتصحيحه ووضع مقدمة له باللغة الفرنسية، وشرح ألفاظه الفرية الأب لويس شينو اليسوعي، ووضع له ملحقاً يتضمن تحفة أخبار بني المغرب إلى سنة ٩٢٦ م،

— ثلاث نسخ أخرى من كالأجعة .

[٢٣٤٤ ٢٣٤٥ ٢٤٤٣]

تاريخ التمدن المصري — تأليف الأستاذ شكرى صادق . وهي

سلسلة محاضرات في تاريخ التمدن المصري والفنون المصرية القديمة ، انقسمت الى كثير من المجلدات بتاريخ المصري القديم في اوائله سنة ١٩٠٩ م ، ورتبها على عشرة اجزاء ، كل جزء قائم بذاته . الموجود منه : الجزء الأول ، والثاني . الأول يتضمن تاريخ الديانة المصرية ومعتقدات قدماء المصريين ، وبأوله كلمة العلامة الأثرى أحمد بك كمال أمين المتحف المصري ، والثاني يتضمن الكلام على السياسة والادارة الى دخول القرن مصر ، وبه جداول بأسماء العائلات وتواريخ حكمها . في مجلدين طبع مطبعة المحيط بالقاهرة سنة ١٩١٢ م [٥٠٨]

تاريخ تمدن الممالك الأوروبية — أنظر : النسخة الأدبية ، للوزير كبروز .

تاريخ توفيق باشا خديوى مصر سابقا — أنظر : القول الحقيقى فى رثاء وتاريخ محمد باشا توفيق .

تاريخ تونس — أنظر : الحلل السنسية فى الأخبار التونسية . والمونس فى أخبار إفريقية وتونس .

تاريخ تيمورلنك — أنظر : عجائب القديس .

التاريخ الثانوى — تأليف الأستاذ عبد اللطيف محمود عافى . ومنه لائحة المدارس الثانوية وفق الترميز قزوة وزارة المعارف السورية سنة ١٩١٤ م . ورتب على أبواب تشتمل على

فصول . الموجوده : الجزء الثالث والرابع . فى مقتر السنين الثالثة والرابعة من المدارس المتقدمة . فى مجلدين طبع مطبعة البعثة بالقاهرة سنة ١٩٣٢ م — سنة ١٩١٤ م [٥٥٧]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى من كالأجعة .

[٥٥٨]

تاريخ جامع ابن طولون — أنظر : المحاضرات الأثرية .

تاريخ الجامع الأزهر — تأليف الفاضل مصطفى يرم مندوب الحكومة المصرية فى مؤتمر علماء اللغات الشرقية المحقق بمعية هامبرج بألمانيا فى اوائله شهر سبتمبر سنة ١٩٠٢ م . وهي الرسالة التى قدمها الى أعضاء هذا المؤتمر ، ضمنها الكلام على بناء الأزهر وسبب تسميته وشيخته ومجلس ادارته وتبعية التدريس فيه وفنود الطلبة اليه من سائر البقاع الاسلامية والأزناق التى تجرى عليهم وسماكتهم وما يدرس فيه من العلوم وأوقات الدراسة وشهادات الأزهر وملايس العلماء ومن تباثهم وامتحاناتهم ومراكزهم الأدبية أمام الأمراء والحكام . طبعة أول مطبعة القطن بالقاهرة سنة ١٩٣١ م . [٦٩٥]

— نسخة أخرى من كالأجعة .

[٢٨١٧]

تاريخ الجامع الأزهر المتقدم — أنظر : الأزهر . وأعمال مجلس ادارة الأزهر . وكذا الجوهري فى تاريخ الأزهر .

تاريخ جامع عمرو بن العاص — أنظر : المحاضرات الأثرية .

تاريخ الجوهري — أنظر : عجائب الآثار .

تاريخ جبل تاوور — وهو ملحق بتاريخ الناصرة . أنظر :
تاريخ الناصرة من أقدم أزمنتها إلى أيامنا الحاضرة .

تاريخ جبل الدروز — تأليف البعثة الرحالة حنا أفريادش .
وهي الحلقة الأولى من الرحلة الشرقية العامة ، تتضمن تاريخ
شعوب الدروز وأنسابهم وأخلاقهم واعتقاداتهم وأكادهم
وبوادعهم ، وترجمة حياة زعيمهم سلطان باشا الأطرش ،
وأسباب ثورتهم الأخيرة وكشف الأسرار الخفية فيها
ورصف مآثرها وبفر ذلك . طبعة أول بالحطبة التجارية الكبرى
بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، ومجلة بالصور ، ومعها تراخط
بغرافية . [٢٣٥١]

— نسخة أخرى من كالساقية . [٢٣٥٢]

تاريخ جبل الدروز والتبصيرية ومذاهبهم الدينية —
أنظر : تاريخ جبل لبنان .

تاريخ جبل لبنان — لم يسل مؤلفه . أنه : في جبل
الدروز أن هذا الجبل ينقسم إلى مقاطعات عديدة الخ .
وهو كتاب في تاريخ الطوائف التي تسكن هذا الجبل ومذاهبهم
الدينية ، وحالة الحكماء ومواقفهم . مطبوعة بفلسطين ،
وأرسلها فخرس بمضامينها ، ومجدة بالهداد ، وأرسلها على
بالألوان . [٢١٦]

تاريخ الجزائر — أنظر : تحفة الزائر في مآثر الأمير عبد القادر
وأخبار الجزائر . وتصريف الخلف برجال السلف . ووجز
التاريخ العام لجزائر منذ العصر الحجري إلى الاحتلال الفرنسي .

تاريخ الجزوى — وهو الامام خمس الدين أبو عبد الله محمد
ابن محمد الدين أبي إسحاق إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم بن
عبد العزيز المعروف بالجزوى المشيخ ، المولود في يوم
الاثنين العاشر من شهر ربيع الأول سنة ٦٥٨ هـ الموافق

في ليلة الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٣٩ .
وهو تاريخ كبير في الحوادث والوقائع وتراجم الرجال من
تحتل الأقطار والبقاع . رتب على السنين على نسق تاريخ
الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، القدي . والظاهر أنه
ذيل عليه . الموجود منه : الجزء الأخير . ويتدلى من
سنة ٥٧٢٦ هـ . في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة بالتصوير الشمسي
من الجزء المخطوط بخط عبد الله بن أحمد بن سعيد البري
الدمشقي الشافعي ، نقله عن ابن بخط المؤلف ، وفتح
من كتابته في اليوم الثاني من شهر رمضان سنة ٥٧٣٩ هـ ،
والمخطوط بمكتبة كوبر على زاده بالأستانة . وفي آخره ترجمة
المؤلف ، ومكتوب في آخرها : كتب هذه الترجمة القاسم بن
محمد البرزالي وكان ينيها مودة كبيرة وحبية وافرة وصحية أكيدة
وله خبرة بأحواله وما كان عليه من الأحوال الصالحة ...
وفي ذيل الصفحة الأخيرة ما يفيد أن العلامة محمد بن عبد الله
التركستاني نظرنه ودا فلقه ولشيخ البرزالي . [٩٩٥]

تاريخ جزيرة صقلية — أنظر : المكتبة الصقلية .

تاريخ الجمعيات السرية والحركات الهدامة —
تأليف الأستاذ عبد الله حنان . وهو كتاب في تاريخ الجمعيات
السرية ونظمها ونماذجها ونشاطاتها . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٩٢٦ م ، ومجلة بالصور التاريخية . [٢٤٢٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالساقية .

[٣١٢٢ ٣١٢١ ٢٥٤٨]

تاريخ جنكيزخان — أنظر : تاريخ التاتاري .

تاريخ الجهمية والمعتزلة — تأليف العلامة محمد جمال الدين
القاسمي الدمشقي . ضمنه ما أورده المؤرخون من الحوادث
التاريخية والوقائع التي وقعت بين هاتين المذاهب والتاريخ
بأحوالها . رتب على بحثين ، الأول في الجهمية وفي مطالب ،
والثاني في المعتزلة وفيه مطالب كذلك . وبين في البحث الأول

الى القبة العربية الخواجا خليل شماس البتاني ، وعلى بتصحيح ترجمه وتهذيبه الأديان : ابراهيم ناصف عطية ، وسليم افندي البستاني . وهو مرتب على تهذيب ومقدمة وعناية فصول وخاصة ، في وصف بلاد الحبشة وأحوال أهلها وتراجم ملوكها وما وقع للأفريقنج فيها من الأسر والتعذيب وتفاصيل حرب الانجليز مع ملك الحبشة ، وقته وغير ذلك . وخرج من تأليفه في سنة ١٨٧١ م . طبع مطبعة المعارف ببغداد سنة ١٨٧١ م ، وبأولها صورة الملك تيودور ملك الحبشة المتقدم . [١٧]

ترجمة الجهم زعيم الجهمية وتروجه مع الحارث بن سريج على بن أمية ودعوتهما الى الكتاب والسنة والشورى ومقتلهما وأن ملقب الجهم مأخوذ من الجهد بن درهم وغير ذلك ، وبين في البحث الثاني المقتلة وأعيادهم وسبب تلقيهم بهذا اللقب وبالجمجمة أيضا وغير ذلك . في مجلد طبعه أول مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦ م . [٢٨٣٩]

— مستنفاة أنريان من كالسابقة . [٢٨٤٢ و ٢٨٤٣]

تاريخ الحروب الأوربية العمومية — تأليف الأديب يوسف عسوى . تكلم فيه على القرارات الدولية والمعارف السياسية والإنذارات الثبانية بين الدول ، مع بيان الوقائع الحربية التي ابتدأت من حين مقتل ولي عهد النمسا الذي كان سببا في هذه الحرب التي قامت بين الدول في سنة ١٩١٤ م ، وذكر أسباب حادثة تسليح وكيفية وقوعها والقبض على المقاتل واحتجاج الحكومة النمساوية على ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبعه مطبعة توكومان بأمر ملكا الجنوبية سنة ١٩١٦ م ، ومزین بجملة صور . [٢٠١١]

تاريخ جودت باشا — وهو الوزير أحمد جودت باشا بن اسماعيل بن علي بن أحمد بن اسماعيل وزير الدولة الثانية بولاية سوريا سابقا في عهد السلطان عبدالحيد بن السلطان عبد الحميد ، المولود قبل سنة ١٢٤٥ هـ ، وكان موجودا سنة ١٣٠٥ هـ . نقله من اللغة التركية الى اللغة العربية صاحب السعادة عبد القادر بن مصطفى الله اليربوعي . جسد فيه تاريخ الدولة الثانية من سنة ١١٨٨ هـ الى آخر سنة ١٢٤١ هـ . وأبدأ في تأليفه سنة ١٢٧٠ هـ . وكتبه على مقدمة وجملة فصول ، في أطوار الحكومات وأقسامها وأحوال الدول الاسلامية ومبدأ ظهور الدولة العلية وأحوالها وتطوراتها وقنون الحروب والأمور البحرية وغير ذلك وضمه جملة استطرادات كثيرة . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي الى الفصل العاشر طبع مطبعة جريدة بيروت سنة ١٣٠٨ هـ ، وبأولها ترجمة المؤلف وكلمة للترجم . [١٣١٤]

تاريخ حرب البلقان «الأولى والثانية» بين الدولة العلية والاتحاد البلقاني — تأليف الأديب يوسف البستاني . تكلم فيه على أسباب الحسب التي نشبت بين الأتراك ، وبين دول البلقان الأربع المتوقفة من البلقان والصرب واليونان والجبل الأسود ، في شهر أكتوبر سنة ١٩١٢ م ، وتفاصيل الوقائع والمعارك ونتائجها من الوجهة السياسية . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٣ م ، ومجلة بجملة صور كثيرة ومنها حريصان . [٢٩٣٣]

تاريخ الحبشان — أنظر : الاسام . وتاريخ حرب الانجليز والحبشة . ونخبة الزمان . والجواهر الحسنات . ونخبة اديبة تاريخية . ونخبة الحبشة . والطراز المتفوش في فضائل الحبش .

تاريخ حرب الدولة العلية ودولة اليونان سنة ١٨٩٧ م — تأليف الأستاذين : كامل صدق افندي ، وعبد الواحد حمدي . تكلم فيه على حالة بلاد اليونان المالية والاقتصادية والتجارية ومايجز ثروتها وعلام سكوتها وترتيب جيشها وتاريخ استقلالها

تاريخ حرب الانجليز والحبشة الواقع في سنة ١٨٦٨ م — تأليف المسيو ثيوپيل وديمر اللامان ، وقته من اللغة الألمانية

تاريخ حرب فرنسا وألمانيا — تأليف الأديب جورجى نى
الطرابلسى . وهو يتضمن تاريخ الحرب الواقعة في سنة ١٨٧٠م ،
وسنة ١٨٧١ م ، بين فرنسا وألمانيا ومعاركها ونسائجها .
نسخة طبع مطبعة الجلالة بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ الموافق
لسنة ١٩١١ م ، ومحل بكتري من صور القواد والمذكور .
[٢٧٣٧]

تاريخ الحروب الكبرى — تلم الأديب أسعد خليل داغر .
وهي قصيدة في وصف أكبر المعارك الحربية التي حدثت
بين الملوك في سنة ١٩١٤ م . وصدرها بمقدمة في فظائع
هذه الحرب . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٩ م .
وبأسفل صفحتها تعميمات عليه بقلم الناظم . [١١٣٧]

— نسخة أخرى من كتابه . [٢٩٩١]

تاريخ الحروب الكبرى المتقدمة — أظفر : تاريخ الحرب
الأوربية المسمى ، وتاريخ الحرب العظمى .

تاريخ الحركات الفكرية ، في الاسلام — تأليف بتدل
جورجى . الموجود منه : الجزء الاول . طبع مطبعة بيت
القدس سنة ١٩٢٦ م . [٣٣١٧]

— الجزء الاول من نسختين أخريين من كتابه :
[٣٣١٨ و ٣٣١٩]

تاريخ الحركة الاستقلالية ، في إيطاليا — وهي محاضرة
ألقاها في الجامعة المصرية الأستاذ محمد صبرى بك في اليوم
العاشر واليوم العشرين من شهر مايو سنة ١٩٢٢ م . وتتضمن
تحقيق وحدة إيطاليا وطرد دولة النمسا المحتلة . طبع المطبعة
الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م ، وأولها مقدمة بقلم خليل
اندى طرمان . [٦٤٤]

وأسباب الحرب وبيان الاستعدادات الحربية وغيرها . وفيه
بمادة الصلح الثانية . طبعه أول مطبعة بولاق سنة ١٣١٥ هـ
ومزينة بصور شاهين نواد الجيشين ، وتناولت المواقف الحربية .
[١٦٧٥]

— نسخة أخرى من كتابه . [١٦٧٦]

تاريخ الحرب السودانية — تأليف الأديب جبرائيل حداد
الطرابلسى . وهو يتضمن تاريخ فتح السودان وجغرافيته
وسكانه والاحتلال الإنجليزي . وفيه حل ثلاثة عشر فصلا .
نسخة في مجلد طبع مطبعة المنتطف بالقاهرة سنة ١٨٩١ م .
وبأسفل صفحتها تعميمات عليه بقلم المؤلف . [١٥٣٥]

— نسخة أخرى من كتابه . [١٥٣٦]

تاريخ الحروب السودانية — أظفر : الأجزاء السديدة
في أثاره وتبديد أهل التكدية ، وتاريخ الحوادث في السودان ،
وتاريخ السودان .

تاريخ الحرب العظمى — جمع إدارة القلم والمنتطف
بالقاهرة . وهو يتضمن تاريخ الحرب العالمية إلى شب ليبيا بين
ألمانيا والنمسا من جانب ، وبين بريطانيا وفرنسا والبلجيكا
والسرب والبليل الأسود من جانب آخر ثم تدخل الدول الأخرى
بين هؤلاء ، إلى أن انتهت في سنة ١٩١٨ م ، وهو مرتب على
سبيل وأربعين فصلا . سبعة أجزاء ، في مجلدين ، طبع مطبعة
القلم والمنتطف بالقاهرة ، وبه ترقيم وتقطيع ومحل بكتري
من الصور وانترائط الجغرافية والالات الحربية وغير ذلك .
[٢٣]

— نسخة أخرى من كتابه . [٥١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسافة .

[١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١١٠٨]

تاريخ الحركة الوطنية المصرية ، في عهد المغفور له محمد علي باشا مؤسس العائلة المالكية الى عهد المغفور له سعد باشا زغلول — تأليف الأديب أحمد بك شهاب .
الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٩٢٧ م . [٣١٤٢]

— الجزء الأول من نسختين آخرين من كالسافة .

[٣١٤٣ و ٣١٤٤]

تاريخ الحروب العثمانية الإيطالية — تأليف سليم جبين .
وهو يتضمن تاريخ الحرب الثمانية الإيطالية في سنة ١٩٢١ م .
الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالقاهرة ،
وعمل بكثير من مواد القواد والجيش الحربية والجبال .
[٢٥١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسافة . [٢٥١٩]

تاريخ الحروب المقدسة ، في المشرق — وهي المصورة
بحرب الصليب . تأليف العلامة مكسيموس موزند ، ونقله
من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية في سنة ١٨٤١ م ، قدس
السيد كير يركير يو مكسيموس منظوم البطريرك الاطباكي .
وهو يتضمن أخبار مدينة أورشليم والحروب الصليبية في عهد
بطرس السابع . وكتبه على جملة فصول . بنان في مجلد طبع دير
الرهبان الفرنسيسكان في أورشليم سنة ١٨٦٥ م .
[١٨٠٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسافة . [٢٨١١]

تاريخ الحسيني — أنظر : الاعباد ، في ذكر التواريخ والأخبار .

التاريخ الحسيني — تأليف السيد محمود البيلاري بن السيد
علي البيلاري ، المولود في شهر رمضان سنة ١٢٩٧ هـ . وهو
يتضمن تاريخ الإمام أبي عبد الله الحسين بن الإمام علي بن أبي
طالب كرم الله وجوهه ، والمسلم الحسيني وفضل زيارته والآثار
النبوية الموجودة به . الطبعة الأولى بمطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ . وبلغ جملة خرقعات [١١٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسافة . [٢٢٨٢ و ٢٢٨١ و ١٤١١]

تاريخ الحضارة — تأليف المسيو شارل مينيولوس أحد أساتذة
كلية السوربون في باريس ، ونقله من اللغة الفرنسية الى اللغة
العربية الأستاذ محمد كركل . شرح فيه تاريخ الحضارة التي أثرت
على بعض الأمم منذ عرف التاريخ الى عصر المؤلف ، وبعثه
على ثلاثة أجزاء . الموجود منه : الجزء الأول في الشعوب
الشرقية القديمة وبعض الأمم العربية . طبع مطبعة الظاهر
بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م . [٢٢٧٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسافة . [٢٧٩٢]

تاريخ الحكماء — أنظر : إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء .

تاريخ حلب — أنظر : أعلام النبلاء ، وأهم حوادث حلب
في النصف الأول من القرن التاسع ، ونبذة الطلب في تاريخ
حلب ، والدر المنقب .

تاريخ حماء — تأليف الشيخ أحمد بن إبراهيم الصابوني ، كان
موجودا في سنة ١٣٣٢ هـ . وهو كتاب تاريخي جغرافي ،
ضمت تاريخ قضاة حماء ومآلاتهم وأحلافهم وتاريخ هذه المدينة
في عهد بني إسرائيل واليونان والرومان والمسلمين وحديثها
وجسودها وجوامعها وحركاتها العلمية والصناعية والتجارية وغير
ذلك ، وفرغ من تأليفه في سنة ١٣٣٢ هـ . الطبعة الأولى
بمطبعة حماة سنة ١٣٣٢ هـ . [٢٧١٥]

— نسخة أخرى من كالسافة . [٢٧٢٤ و ٢٧٢٥]

تاريخ حمزة الأصفهاني — أنظر: تاريخ سني ملوك الأرض
والأندلس . طبع الصلاة والسلام .

تاريخ حمير — أنظر : التيجان لمركة ملوك الزمان .

تاريخ الحنابلة — أنظر : الفتح اجل ، في القضاء الخليل .

تاريخ حوادث حلب — في النصف الأول من القرن التاسع
عشر الميلادي . وهو منقول من مذكرة غسوطه للفران بولس
أرتين من سنة ١٧٨٨ م ، الى سنة ١٨٥٠ م . طبع المطبعة
السورية بالقاهرة ، وبأفضل صفحاتها حواشي عليها لغوي بولس
فركال . : [٢١٨٠]

— نسخة أخرى من كالسافة . [٢٢١٩]

تاريخ الحوادث السودانية — أنظر : تاريخ السودان .

تاريخ حوادث الشام — تأليف الصلاة ميخائيل دمشق
الكانوليكي ، كان موجودا في سنة ١٢٥٩ هـ . المواقفة
لسنة ١٨٤٣ م . تناوله فيه كثيرا من الوقائع التي حدثت
في مدينة دمشق وسواحل لبنان وأغما . الجليل في عهد الأميرين
(أحد الجزائر) وبشير الشهابي الكبير) من حملات نابليون بونابرت
على عكا وغير ذلك . وروى على ثلاثة أبواب . طبع المطبعة
الكانوليكية في بيروت سنة ١٩١٢ م ، هي بشره وتعليق
حواشيه الأب لويس مطوف اليسوعي ، ووضع له فهرس . [٢٢٨٩]

تاريخ الحوادث ، في السودان من سنة (١٨٨١ م —

١٨٨٩ م) — تأليف القائمقام السيروني تحت المصنف الانجليزي

بالديار المصرية سابقا ، ونقله الى القصة العربية بحسب
يرحنا أبتكار بولس . وهي جملة مختصرات في معرفة التواريخ
المصرية وما يتألفها من التواريخ الميلادية للحوادث ، جميعا
من القرارات والمشورات والقرارات والمكتابات والحدود
السياسية والجغرافية . طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة
سنة ١٨٩١ م . [١٢٤٦]

— نسخة أخرى من كالسافة . [١٢٤٧]

تاريخ حياة جورجي زيدان — أنظر : جورجي زيدان .

تاريخ حياة القديس الأمير تادرس الشطبي —
تأليف النحاس بشارة بولس . جمعه من جملة كتب تاريخية .
طبع مطبعة كراة بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، وعلى صورة
الانبا كبرلس الخناس . [٢٣٣٩]

— نسخة أخرى من كالسافة . [٢٣٤٨]

تاريخ حياة القديس أنبا برصوم العريان — تأليف:
الانبا نانس فيلوتازس المقدسي ، والنحاس بولس غير بال
الاكليزيكي . طبع مطبعة الشورى بالقاهرة . [٨٦٥]

تاريخ حياة القديسة الشهيدة (وفتحة وأولادها)
المدفونين بكنيسة سفياط — تأليف رافة مير بال . طبع
مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٣ م . [٨٦٤]

تاريخ حياة المغفور له علي مبارك باشا — جميعها
الذكور محمد بك دوى الحكيم من ك : الخطط التوفيقية .
لصاحب الترجمة . طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٩١١ هـ ،
المواقفة لسنة ١٨٩٤ م . [١٣٧٩]

— نسخة أخرى من كالسافة . [١٣٨٠]

تاريخ الخطيب البغدادي — أنظر : تاريخ مدينة بغداد.

تاريخ حيدر الشهابي — أنظر : تاريخ الأمير حيدر بن احمد الشهابي .

تاريخ حيفا — تأليف جميل البحري . جمعه من مجلة كتب في تاريخ مدينة حيفا والمقاتلة بين ماضيها وحاضرها مع ذكر موفها وسكانها وأغلاهم وسكونهم وغير ذلك الى سنة ١٩١٨ م . طبع المطبعة الوطنية بجمها سنة ١٩٢٢ م . [١٣٧٢]

— نسخة أخرى من كالماسة . [١٣٧٣]

تاريخ الحضري — أنظر : تاريخ الأم الإسلامية .

تاريخ الخط العربي ، في الجاهلية والإسلام وتراجم من أشهر به في أنحاء العالم — أنظر : انتشار الخط العربي في العالم الشرق والمالم الغربي ، وسكة الاشراف الى كتاب الآفاق ، والكتابة ، واليقين في معرفة بعض أنواع الخطوط .

تاريخ الخلفاء — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ . فيه تراجم الخلفاء الاسلاميين من القرن الأول الهجري الى السلطان الأشرف قايتي المتوفى سنة ٩٠١ هـ . وديتهم على حسب جلوسهم في الأزمان وذكر مع كل واحد منهم ما كان في أيامه من الحوادث وأئمة الدين وأعلام الأمة الاسلامية ، ولم يذكر فيه أحدا من ادعى الخلافة ولا من الخلفاء البعيدين المشهورين بالقاطنين . خطه بخط ممتد ، تمت كتابة في يوم الأحد الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٠١٨ هـ ، دينا تزييع وتقطيع وائر هرق . [٥٥٢]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، ويهاشها كتاب : آثار الأول في ترتيب الدول . للامامة الحسن ابن عبد الله بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن محمد ابن عبد الله بن عباس عم النبي عليه السلام ، من علماء القرن الثامن ، رتيه على أربعة أقسام مشتملة على أبواب ونصول وضوابط وأصول في قواعد الملكة ومبانيها وأسرار السياسة ومعانيها وتغيير الدولة وغير ذلك . [١٠٢٧]

— نسخة أخرى من كالماسة . [١٠٢٨]

— نسخة أخرى من ، خطه بخط ممتد . [٢٢٨٨]

— نسخة أخرى من ، خطه بخط ممتد بخط عبد الله بن عبد السلام بن عبد الله الخطيب ، فرغ من كتابتها في شهر شبان ١٠٦٢ هـ ، ويلها بعض أوراق تشتمل على بعض وقائع من سنة ٥٥٨٥ — سنة ٦٩٥ هـ . [١١٢]

— نسخة أخرى منه ، خطه بخط ممتد بخط محمد بن حيان ، فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٠٧١ هـ . [١١٣]

— نسخة أخرى منه ، خطه بخط ممتد ، تمت كتابة في يوم الأربعاء العشرين من شهر ربيع الأول سنة ٩٦٥ هـ . [١١٤]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة الحسينية المتقدمة سنة ١٣٠٥ هـ ، ويهاشها كتاب : آثار الأول في ترتيب الدول المتقدم . [٣١٣]

وانظر : الحاف اخوان الصفا ، فيه من أخبار الخلفاء .

تاريخ خوارزم شاه — تأليف البلاسة الحافظ محمود بن محمد بن عباس بن اربلان الخوارزمي . وهو كتاب في ذكر ما روى من الأخبار والآثار في مدينة خوارزم شاه وفضائل نهسر الفرات والبلل وسبحون وسبحون وبحرى هذه الأنهر قديما . ضمن مجموعة مخطوطة بقسم متاد ، وبما فيها تقديرات كثيرة منقولة من كتاب « احياء العلوم » للزالي ، وهي في بيان فضل الاذان ، وفي ذكر رواية عن سيدنا عمر بن الخطاب في أن الأكراد جبل من الجبل . [١٨٣ مجاميع]

تاريخ الديباغ — أنظر : معالم الإيمان ، في معرفة أهل القيروان .

تاريخ دخول القرنسافيين مصر — أنظر : مجانب الآثار .

تاريخ درى باشا — أنظر : النية النيرة ، في مآثر العاتلة المحمدية العلوية .

تاريخ دمشق الشام — أنظر : تاريخ مدينة دمشق .

تاريخ النهور — أنظر : تلف الزهور .

تاريخ دول الاسلام ، للذهبي — أنظر : تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام ، ودول الاسلام .

تاريخ دول الاسلام — تأليف الأديب رفقاقة مقريوس الصدي . ضمنه تاريخ دول الاسلام في الشرق والغرب من بدء نشأتها الى آخر دولة الدراويش بلاد السودان ، وجغرافية بلاد العرب وملوكها قبل وبعد الاسلام وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم وال خلفاء الراشدين وأحوالهم شرعا وفسا . ورتبه على الدول التي ظهرت أولا تأولا مع بيان تاريخ ظهورها بالسنة الهجرية والميلادية . نسمة أربعة أجزاء ، في أربعة مجلدات ، طبع مطبعة

تاريخ الخلفاء — نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية مؤلفه البلاسة نخلة بك صالح شغوات . وهو كتاب تاريخي جيولوجي ، قسمه الى ثلاثة أقسام : في كيفية وجود الأرض وما عليها من المخلوقات ، وفي تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية وخلفاء قرطبة بالأندلس والدولة الفاطمية بمصر ، وفي سلاطين آل عباس الى سنة ١١٣٣هـ ، المرافقة لسنة ١٧١٢م . ورتبه على السنين الهجرية وما يقابلها من السنين الميلادية . طبع مطبعة هندية بالقاهرة ، وفيها جلة جداول في تاريخ الخلفاء والسلاطين وحوادثهم المجموعة بهذا الكتاب . [٢١٧٧]

تاريخ الخلفاء — أنظر : بقية الطرفاء ، في ذكرى نوارخ الخلفاء .

تاريخ الخلفاء الاعلام وأسماء مصر الحكام وقضاة قضائهم في الأحكام — أنظر : ذخيرة الاعلام .

تاريخ الخلفاء الراشدين — أنظر : رياض الأنس لفضل الأنس .

تاريخ الخلفاء الراشدين ومن عداهم من الملوك والسلاطين — أنظر : الزهرة السنية .

تاريخ السلطان خليل بن السلطان قلاوون — أنظر : الألفاف الخفية من السيرة الثريفة السلطانية المكتبة الأفرنية .

تاريخ الخميس — أنظر : الخميس في أحوال أمم قيس .

تاريخ الخوارزم — أنظر : ملخص تاريخ الخوارزم .

وعشرة أبواب، كل باب منها يشتمل على دولة . طبع مطبعة
محمد أبي زيد بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . [١١٢٧]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١١٢٨]

تاريخ الدول الإسلامية، في المغرب — أنظر : الصبر
وديوان الميتة والخمر، لابن خلدون .

تاريخ دول الطوائف الإسلامية ونبذة من تاريخ الدول
الغربية — تأليف الأديب بهجت شيدتر . ضمنه كثيرا
من حوادث الخلفاء الإسلامية وفنونهم العلمية والزراعية ومبانيهم
وغير ذلك من القنون الصناعية والتجارية، وانتهى فيه إلى آخر
تاريخ لربيع السادس عشر ملك فرنسا وسقوط نابليون . طبع
مطبعة النهضة العربية بحلب سنة ١٩٢٤ م، وبحل بكثير من صور
المباني والآثار العربية في بلاد المغرب وقصورهم، وسكوكاتهم
وجوامعهم . [١٨٩٢]

تاريخ دول العرب والإسلام — تأليف الأديب محمد
طلعت حرب . رتبته على تمهيد وجملة أبواب مشتملة على
مصول، وجملة على أربعة أجزاء . الموجود منه : الجزء
الأول . وينتهي إلى آخر الفصل الثاني من الباب الثاني . طبع
أول يولاي سنة ١٣١٥ هـ، الموافقة لسنة ١٨٩٨ م .
[١٦٣٨]

— الجزء الأول من نسختين أخريين من كالسابقة .

[١٧٢٦ و ١٧٢٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه، طبعه ثانية بمطبعة جريدة
ترك بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٥ م .
[٢٠٩٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٠٩٦]

الحلال بالقاهرة من سنة ١٣٢٥ هـ — ١٢٢٦ هـ الموافقة
لسنة ١٩٠٧ م — سنة ١٩٠٨ م . ومعها خريطة لدول
الإسلام، وهي في أربع عشرة لوحة من عمل المؤلف . وفرغ
من وضعها في سنة ١٩٢٢ م، وفي القرعة الثانية من هذه
اللوحات فهرس لما احتوت عليه، وبحل بكثير من صور
سكوكات هذه الدول وصور ملوكها وأمرائها وقوادعها وبعض
مواقع حربية وغير ذلك . [٢١٨٧]

— نسختان آخرتان من كالسابقة، كل واحدة منها في ثلاثة مجلدات،
ومخرجة من الخربة المتقدمة . [٢١٨٨ و ٢١٨٩]

تاريخ دول الإسلام البنية وذكر ماظهر من أحكام
الله الخلفية — أنظر : دول الإسلام .

تاريخ دول الإسلام، في عهد دولة الخلفاء الراشدين
وبني أمية وبني العباس — لم يصل مؤلفه . أثله :
أول من دل الأمر بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر
الصديق رضي الله عنه الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بفلسم منقاد
بخط محمد فتوى، نقلها على نفقة دار الكتب المصرية، وفرغ من
تأليفها في سنة ١٣٤٥ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م .
[١٠٣٣]

تاريخ الدول الإسلامية، بالجدول المرضية — تأليف
السيد أحمد بن زكي دحلان المكي الخوف بالمدينة المنورة
في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ . ضمنه تاريخ الخلفاء الإسلامية
في بلاد الشرق والمغرب، ورتبه على الدول مع ذكر نشأتها
وسبب حدوثها وذكر كل دولة جملة جداول في ذكر ولاية
كل منها وتاريخ ولادتهم ووفياتهم وأنسائهم ومدة سجاتهم،
وابتداءه يذكر مسيرة النبي صلى الله عليه وسلم، وانتهى فيه
إلى آخر ذكر ملك الأندلس والمغرب . ورتبه على مقدمة

الثاني، وبها تقيس كثير من الأكراد سبق التنبيه على ذلك،
وبها تقدم وتأخير استعصاء الخلافة أحمد باشا بجور الخشم
وأجنحه بخطه في أول الجزء الأول، وروى لكل جن منها
خوسا بالحوادث والوفيات وكتبه بخطه . [٣١٩٧]

تاريخ دولة آل سلجوق — أنظر : زبدة النصرة ومغنية
النصرة .

تاريخ الدولة العلية العثمانية — تأليف المرحوم محمد بك
فريد بن أحمد باشا فريد رئيس الحزب الوطني سابقا المتوفى
في أوروبا أثناء جهاده الوطني سنة ١٩١٩ م . ضمنه تاريخ
تأسيس هذه الدولة وإنشائها ومن أسسها من السلاطين
ثم ذكر سلاطينها من السلطان المنصور عثمان خان الأول إلى
السلطان عبد الحميد خان الثاني وما كان هؤلاء السلاطين من
الوقائع والحوادث والمعاهدات وما حصل من احتلال وجلاء،
وأنهى فيه إلى آخر الحرب الروسية التركية التي انتهت بمعاهدة
براين في سنة ١٢٩٥ هـ . الطبعة الأولى بطبعة محمد افندي
مصطفى بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ . المراجعة لسنة ١٨٩٣ م،
وبأسفل صفحاته حواش عليه للولف في أسماء الملوك والأعيان
وضبط بعض الأخطاء . [١٦٥٤]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [١٢٧٣ و ١٢٧٤]

— نسخة أخرى من طبعة ثانية بطبعة محمد افندي مصطفى المتقدمة
سنة ١٣١٤ هـ . المراجعة لسنة ١٨٩٦ م، وفيها اختلافات
عن النسخ المتقدمة، وبأسفل صفحاتها حواش عليها كذلك .
[١٥٤٤]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [١٥٤٥]

تاريخ الدولة العلية العثمانية وتاريخ العائلة الخديوية —
تأليف الأديب : ١٠٠ م ح (له محمد الصادق حسين) .
ضمنه تاريخ تركيا الحديث وخطوطها بأوروبا وآسيا وأفريقيا من

تاريخ دول الغرب العظمى — تأليف المؤرخ محمد الصادق
حسين . وهي مذكرات في التاريخ ، جمعها من عدة كتب
في تاريخ إنجلترا وفرنسا وأسبانيا وروسيا والروسيا والولايات
المتحدة ، وصدرها بكتلة عن نهضة أوروبا والإصلاح الديني .
ورثها على مقدمة وأربعة فصول . طبع مصر - مكتوب
في آخرها : تم الجزء الثالث [الثاني] من هذه المذكرات، ويلي
الجزء الرابع . [١٣١٣]

وأنظر : الجزء الأول من بعنوان : تاريخ الدولة العلية العثمانية
وتاريخ العائلة الخديوية .

تاريخ الدول الفارسية، في العراق — تأليف الاستاذ
علي طريف الأعظمي البغدادي . ضمنه تاريخ دول الفرس
والعرب والمغول والاكاد والتركمان واليونان والآشوريين
ذلك . طبع مطبعة التراث ببغداد سنة ١٣٢٦ هـ . [٣١٥٣]

تاريخ الدول والملوك — تأليف العلامة ناصر الدين محمد بن
عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن محمد المعروف
بأبي القزوين الحنفي المصري المتوفى في سنة ٧٣٥ هـ المعروف
في سنة ٩٠٧ هـ . أوله بعد البداية : باب في ذكر ما حدث
في أول القرن السادس الهجري . رتب فيه الحوادث على السنين
الهجرية، وذكر الوفيات في آخر كل سنة، وأبدأه من أول القرن
السادس الهجري (سنة ٥٠١ هـ) وانتهى فيه إلى سنة ٨٠٣ هـ،
كما ذكره صاحب السادة أحمد باشا بجور بخطه في أول الجزء
الأول قفلا من الخلافة الناصرية في ترجمة المؤلف، وقال بعد
ذلك : وبعل هذا فاجله الأخير من مفقود من هذه النسخة لأنها
تنتهي إلى سنة ٧٩٩ هـ . واضد في تأليفه على جملة كتب
تاريخية ذكرها بجور باشا الخدم وأشار إلى نواضعها من أجزاء
الكتاب . الموصود من : ثمانية عشر مجلداً . مأخوذة بالتصوير
الشمسي بطبعة دار الكتب المصرية عن النسخة الفوتوغرافية
المصونة بكتبة صاحب السادة أحمد باشا بجور الخدم المتفولة
من نسخة خطية محفوظة بكتبة فينا كتبت بهم شرف الدين
عبد شيخ الإسلام أبي يحيى ذكرها بن محمد الأضمر

تاريخ دولة المماليك، في مصر من سنة ١٢٦٠ م ،
الى سنة ١٥١٧ م ، الموافقة لسنة ٩٣٣ هـ -
تأليف السيد علي محمد المستشرق الإنجليزي ، ونقله الى القصة
العربية الأستاذان : محمود طابرين ، وسليم حسن . وهو
مرتب على مقدمة وتمهيد وثلاثة وعشرين فصلاً وملحقين .
الطبعة الأولى مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، وبأوله مقدمة بقلم تافله القديمين
الى اللغة العربية ، ونزيلة بلاد العراق والرب والأناضول من
عمل الاساتذة محمد فهم ، ومحل بكثير من صور المباني والأواني
والآثار التي أنشأها هؤلاء المماليك ، وبآخيه فهرس الكتاب ،
وآخرها فيه من الصور ، وبأخيه صفحاته تفهيدات عليه .
[١٥٠٦]

— أربع نسخ أخرى من كالمسألة .

[١٥٠٧ و ١٥٠٨ و ١٥٠٩ و ١٥١٠]

تاريخ دولة المماليك المتقدمة — أنظر : الألفاظ الخفية ،
وتاريخ سلاطين المماليك ، وتاريخ مصر الى الفتح العثماني ، وتاريخ
مصر الحديث من الفتح الاسلامي ، ورواية السلطان سليم خان
مع قاضيه القوي .

تاريخ الدولة اليونانية ، في العراق — تأليف الأدب عل
ظريف الأحملي البغدادي . أتى فيه على تاريخ الدولة
المتقدمة من سنة ٣١١ ق م ، الى سنة ١٢٦ ق م . طبع مطبعة
دار السلام في بغداد سنة ١٣٤١ هـ . [٣٠٩٨]

— نسخة أخرى من كالمسألة .

[٣١٥٢]

تاريخ الدولتين ، ببلاد المغرب — تأليف أبي عبد الله محمد
ابن ابراهيم القزويني المعروف بالمسرف بالزركشي . وهو يشتمل على
تاريخ ملوك ديار الموحدين والخلفيين ببلاد المغرب وبني من
حوادثهم الشهيرة ومن ديد في مصرها من العلماء . طبع مطبعة
الدولة التونسية بنونس سنة ١٢٨٩ هـ ، وفيه : ذيل عليه
في تراجم هؤلاء الملوك وسنن ولايتهم وديارهم وآثارهم .
[١٥٧٧]

القرن السابع عشر الى القرن التاسع عشر وذكر علاقاتها بمصر
الى عهد عباس باشا على الثاني سنة ١٨٩٢ م . المبتدع
منه : الجزء الأول . وهو مرتب على مقدمة وأربعة فصول .
طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة ، ومكتوب في آخره . ثم الجزء
الثاني [الأول] وفيه الجزء الثالث . [١٣٠٦]

وأنظر : الجزء الثالث [الثاني] من بعنوان : تاريخ دول العرب
الغربي .

تاريخ الدولة العلية المتقدمة — أنظر : الإصلاح
في تركيا ، والبرق الثاني في الفتح العثماني ، والبنية العلية الى دار
الخلافة الاسلامية ، وتاريخ ابن زبيل ، وتاريخ الأتراك
العثمانيين ، وتاريخ جودت ، وتاريخ حرب البلقان ، وتاريخ
الحرب البلقانية الايطالية ، وتاريخ السلطان سليم مع قاضيه
القوي ، وتاريخ العثماني المصور ، وتاريخ العلم العثماني ، ونقطة
الأنام مختصر تاريخ الاسلام ، والحقبة الحديثة في تاريخ
الدولة العلية ، والحقبة السنية في تاريخ التسطيطية ، والهندس
والأحرار ، ودفاع بلقيا ، وعبرة وذكى أو قبل الدستور
بعده ، وسيرة الفاتح ، وسيرة مصطفى كمال باشا ، وعبد الحميد
من ولاية العهد الى المنفى ، والمسألة الشرقية .

تاريخ الدولة الفاطمية بمصر — أنظر : الاشارة الى من
بالوزارة .

تاريخ الدولة المكدونية والممالك التي انفصلت عنها —
تأليف نجيب ابراهيم طراد . ضمنه تاريخ حروب الدولة
المكدونية وفتراتها وبعدها ممالكها ووليقاتها وبيان
الممالك التي انفصلت عنها وبيان حكم البطالسة بمصر ، وابتداء
تاريخ الملك فيليبس والماستكر المكدوني الكبير ، وانتهى
فيه الى آخر حكم البطالسة ، ورتبه على مقدمة وتوطئة وبيان
مشتغلين على فصول . طبع المطبعة اللبنانية في بيروت
سنة ١٨٨٦ م . [٢٧٥٦]

— نصفتان أخريان من كالمسألة . [٢٩٢٢ و ٢٩٢١]

تاريخ الرمنى — أنظر : تطبيق الأعيان وتطبيق الآثار .
في وقائع قزاق وبلغار وملك النصار .

تاريخ الرهبان الأنطونية — تأليف القس حنا نويل
البغدادي . ضمنه تاريخ الرهبانية وأعمالها من بدء نشأتها إلى
عصر الحولف - ودرسه على مقدمة وأربعة وثلاثين مبحثا
وطائفة والأبحاث تشمل على فصول . طبع لبنان سنة ١٩١٧ م
[١١٨٥]

تاريخ الرهبانية اللبنانية المارونية — تأليف الأب
لويس بيليل الراهب اللبناني . ضمنه تاريخ الرهبانية المارونية
لبنيان وتطوراتها وأخبارها من نشأتها سنة ١٦٩٥ م .
الموجود منه : الجزء الثاني . ويبتدىء من سنة ١٧٧٠ م إلى
سنة ١٧٤٤ م . طبع مطبعة يوسف صكوري بالقاهرة
سنة ١٩٢٥ م . [٧٣٥]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من كالسافة . [٧٣٦]

تاريخ الروس بعد وفاة بطرس الأكبر — أنظر : الأثر
القيس ، في تاريخ بطرس الأكبر ومحاكمة الكيس .

تاريخ روسيا — وضعه أحد علماء إيطاليا باللغة الإيطالية ، ثم
نقله منها إلى اللغة العربية أحد أبناء الروم ، ثم نقله منها إلى اللغة
العربية : القس أنطون صباغ نيكيفوروس الأرشيدياكون
المسيحي ، والياس نقولا نخر . وفرغ من ترجمته في شهر كانون
الأول سنة ١٧٧٢ هجرية . ضمنه تاريخ ملك الروسيا
ودلائها المنتهية التي تحتوي عليها نيل على مكنة مع بيان أوضاع
هذه أملاك وحدودها وحكمها ونماذجها وسكوتها ومذاهبها
ومدارسها وهوائها وأهلها وغير ذلك . ودرته مؤلفة على مقدمة
وتحفة عشر رأسا . مخطوطة بقلم مستاد بخط القس ياريتوس
ابن قسطنطين الحلبي ، وفسرغ من كتابه في شهر كانون
سنة ١٧٧٣ هجرية . وأراده مقدمة لثاقبه المتقدمين ، ثم
نهرس له . [٢٤٩٦]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مغربي بخط رمضان بن عمر
الملائي ، فرغ من كتابتها في سنة ٥١٩٩ هـ وبمجردة من
الذي تقدم . [١٦٠٠]

تاريخ ذرية ابن الرشيد باليمن — أنظر : بقية المريد
وأئس الرشيد ، فمن ولده السيد علي بن الرشيد .

تاريخ الذهبي — أنظر : تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير
والأعلام ، ودول الاسلام .

تاريخ الرازي احمد بن عبد الله المؤرخ المشهور —
أنظر : تاريخ صنعا ، ابن وجندلين .

تاريخ الزاقي — أنظر : التدوين ، في ذكر أخبار قزوين .

تاريخ الرسالة المارونية ، في القسطنطينية المصرية من
سنة ١٧٤٥ م ، إلى سنة ١٩٢٧ م — تأليف القس بطرس
شوري الحلبي الرمشي . جمع فيه جملة رسائل متبادلة بين
الأدباء بمصر والمركز الرمنى الرهباني في لبنان ودير السيدة لوزة ،
وذكره على أبواب . طبع مطبعة كوي بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ،
وبأسفل صفحاتها حواش عليها قزوف في الحوادث الواقعة
بمصر وفي أخلاق أهلها ومعادتهم . [٢٢١٢]

— نسخة أخرى من كالسافة . [٢٢١٣]

تاريخ رجال الأندلس — أنظر : بقية المختص ، في تاريخ
رجال الأندلس .

تاريخ الرمال — أنظر : تاريخ السلطان سليم مع قاصوه
التوري .

تاريخ زيني دحلان — أنظر : خلاصة الكلام ، في بيان
أمراء البلد الحرام ، والفنوحات الاسلامية بعد مغنى الفتوحات
النورية ، والفتح المبين في فضائل الخلفاء الراشدين وأهل
البيت الطاهرين .

تاريخ الزيدية باليمن — أنظر : بنية المريد وأنس الفريد
فيمن ولده السيد علي بن الرشيد .

تاريخ سيكتكين — أنظر : تاريخ اليمن .

تاريخ السخاوى — أنظر : تحفة الأحياب وبنية الطلاب
في الخطط والمزارات والتراجم والبقاع المباركات ، والفضو.
اللامع .

تاريخ سديو المستشرق الافرنجى — أنظر : خلاصة
تاريخ العرب .

تاريخ سعد زغلول باشا — تأليف الأديب عبد المجيد
داود . وهو موجز في تاريخ المنفوره سعد باشا زغلول وحادثه
قيه من البلاد المصرية وولائه ووصف تشيع جنازته وراثته .
طبع مصر . [٣١٤١]

تاريخ سعد زغلول باشا المتقدم — تأليف الأديب
أحمد فهمى حافظ . الجزء الأول . طبع
الطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣١٦٥]

— الجزء الأول من نسختين أخريين من كالسابقة .

[٣١٦٧ و ٣١٦٦]

تاريخ سكت إحدى مدن السودان — عن بشرها
وطبها المستشرق هوداس . أنظرها مع : تحفة النسيان ،
في أخبار ملوك السودان .

تاريخ روسيا منذ نشأتها الى الوقت الحاضر (عصر
المؤلف) — تأليف النجوى باسيليوس غرابوى . ورتبه على
خمس وثلاثين فصلا وخاتمة . طبع نيويورك سنة ١٩١١ م ،
وعلى بكثير من الصور ، وبأوله فهرسان أحدهما للكتاب وثانيهما
لصوره . [٢٧٧٩]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٢٧٨٠]

تاريخ الرومانيين — تأليف محبوب ابراهيم طراد . تكلم فيه
على تاريخ الرومانيين وبناء مدينة رومانية من سنة ٧٥٣ ق م ،
الى آخر ثلاثى الحكومة الجمهورية سنة ٢٩ ق م ، ورتبه على
مقدمة وسبعة أبواب مشتملة على فصول . طبع المطبعة البينانية
في بيروت سنة ١٨٨٦ م . [٢٧٢٦]

تاريخ الرومانيين — تأليف المرحوم محمد بك فريد بن أحد
باشا فريد رئيس الحزب الوطنى سابقا المتوفى في أوروبا أثناء
جهاده الوطنى سنة ١٩١٩ م . تكلم فيه على تاريخ الرومانيين
من وقت انشاء مدينة رومانية سنة ٧٥٤ ق م ، الى دخول
القسطنطينية في حوزة آل عثمان سنة ١٤٥٣ م . ورتبه على
مقدمة وخمس أقسام . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهى
الى آخر القسم الثانى . طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ الموافق لسنة ١٩٠٠ م . [٢٠٣٤]

— الجزء الأول من إحدى عشرة نسخة أخرى من كالسابقة .

[٢٩٨٠ و ٢٩٨١ و ٢٩٨٢ و ٢٩٨٣ و ٢٩٨٧ و ٣٠٠٠
و ٣٠٠١ و ٣٠٠٨ و ٣٠١٣ و ٣٠١٤ و ٣٠١٥ و ٣٠١٦ و ٣٠١٧ و ٣٠١٨ و ٣٠١٩ و ٣٠٢٠ و ٣٠٢١ و ٣٠٢٢ و ٣٠٢٣ و ٣٠٢٤ و ٣٠٢٥ و ٣٠٢٦ و ٣٠٢٧ و ٣٠٢٨ و ٣٠٢٩ و ٣٠٣٠ و ٣٠٣١ و ٣٠٣٢ و ٣٠٣٣ و ٣٠٣٤ و ٣٠٣٥ و ٣٠٣٦ و ٣٠٣٧ و ٣٠٣٨ و ٣٠٣٩ و ٣٠٤٠ و ٣٠٤١ و ٣٠٤٢ و ٣٠٤٣ و ٣٠٤٤ و ٣٠٤٥ و ٣٠٤٦ و ٣٠٤٧ و ٣٠٤٨ و ٣٠٤٩ و ٣٠٥٠ و ٣٠٥١ و ٣٠٥٢ و ٣٠٥٣ و ٣٠٥٤ و ٣٠٥٥ و ٣٠٥٦ و ٣٠٥٧ و ٣٠٥٨ و ٣٠٥٩ و ٣٠٦٠ و ٣٠٦١ و ٣٠٦٢ و ٣٠٦٣ و ٣٠٦٤ و ٣٠٦٥ و ٣٠٦٦ و ٣٠٦٧ و ٣٠٦٨ و ٣٠٦٩ و ٣٠٧٠ و ٣٠٧١ و ٣٠٧٢ و ٣٠٧٣ و ٣٠٧٤ و ٣٠٧٥ و ٣٠٧٦ و ٣٠٧٧ و ٣٠٧٨ و ٣٠٧٩ و ٣٠٨٠ و ٣٠٨١ و ٣٠٨٢ و ٣٠٨٣ و ٣٠٨٤ و ٣٠٨٥ و ٣٠٨٦ و ٣٠٨٧ و ٣٠٨٨ و ٣٠٨٩ و ٣٠٩٠ و ٣٠٩١ و ٣٠٩٢ و ٣٠٩٣ و ٣٠٩٤ و ٣٠٩٥ و ٣٠٩٦ و ٣٠٩٧ و ٣٠٩٨ و ٣٠٩٩ و ٣١٠٠ و ٣١٠١ و ٣١٠٢ و ٣١٠٣ و ٣١٠٤ و ٣١٠٥ و ٣١٠٦ و ٣١٠٧ و ٣١٠٨ و ٣١٠٩ و ٣١١٠ و ٣١١١ و ٣١١٢ و ٣١١٣ و ٣١١٤ و ٣١١٥ و ٣١١٦ و ٣١١٧ و ٣١١٨ و ٣١١٩ و ٣١٢٠ و ٣١٢١ و ٣١٢٢ و ٣١٢٣ و ٣١٢٤ و ٣١٢٥ و ٣١٢٦ و ٣١٢٧ و ٣١٢٨ و ٣١٢٩ و ٣١٣٠ و ٣١٣١ و ٣١٣٢ و ٣١٣٣ و ٣١٣٤ و ٣١٣٥ و ٣١٣٦ و ٣١٣٧ و ٣١٣٨ و ٣١٣٩ و ٣١٤٠ و ٣١٤١ و ٣١٤٢ و ٣١٤٣ و ٣١٤٤ و ٣١٤٥ و ٣١٤٦ و ٣١٤٧ و ٣١٤٨ و ٣١٤٩ و ٣١٥٠ و ٣١٥١ و ٣١٥٢ و ٣١٥٣ و ٣١٥٤ و ٣١٥٥ و ٣١٥٦ و ٣١٥٧ و ٣١٥٨ و ٣١٥٩ و ٣١٦٠ و ٣١٦١ و ٣١٦٢ و ٣١٦٣ و ٣١٦٤ و ٣١٦٥ و ٣١٦٦ و ٣١٦٧ و ٣١٦٨ و ٣١٦٩ و ٣١٧٠ و ٣١٧١ و ٣١٧٢ و ٣١٧٣ و ٣١٧٤ و ٣١٧٥ و ٣١٧٦ و ٣١٧٧ و ٣١٧٨ و ٣١٧٩ و ٣١٨٠ و ٣١٨١ و ٣١٨٢ و ٣١٨٣ و ٣١٨٤ و ٣١٨٥ و ٣١٨٦ و ٣١٨٧ و ٣١٨٨ و ٣١٨٩ و ٣١٩٠ و ٣١٩١ و ٣١٩٢ و ٣١٩٣ و ٣١٩٤ و ٣١٩٥ و ٣١٩٦ و ٣١٩٧ و ٣١٩٨ و ٣١٩٩ و ٣٢٠٠ و ٣٢٠١ و ٣٢٠٢ و ٣٢٠٣ و ٣٢٠٤ و ٣٢٠٥ و ٣٢٠٦ و ٣٢٠٧ و ٣٢٠٨ و ٣٢٠٩ و ٣٢١٠ و ٣٢١١ و ٣٢١٢ و ٣٢١٣ و ٣٢١٤ و ٣٢١٥ و ٣٢١٦ و ٣٢١٧ و ٣٢١٨ و ٣٢١٩ و ٣٢٢٠ و ٣٢٢١ و ٣٢٢٢ و ٣٢٢٣ و ٣٢٢٤ و ٣٢٢٥ و ٣٢٢٦ و ٣٢٢٧ و ٣٢٢٨ و ٣٢٢٩ و ٣٢٣٠ و ٣٢٣١ و ٣٢٣٢ و ٣٢٣٣ و ٣٢٣٤ و ٣٢٣٥ و ٣٢٣٦ و ٣٢٣٧ و ٣٢٣٨ و ٣٢٣٩ و ٣٢٤٠ و ٣٢٤١ و ٣٢٤٢ و ٣٢٤٣ و ٣٢٤٤ و ٣٢٤٥ و ٣٢٤٦ و ٣٢٤٧ و ٣٢٤٨ و ٣٢٤٩ و ٣٢٥٠ و ٣٢٥١ و ٣٢٥٢ و ٣٢٥٣ و ٣٢٥٤ و ٣٢٥٥ و ٣٢٥٦ و ٣٢٥٧ و ٣٢٥٨ و ٣٢٥٩ و ٣٢٦٠ و ٣٢٦١ و ٣٢٦٢ و ٣٢٦٣ و ٣٢٦٤ و ٣٢٦٥ و ٣٢٦٦ و ٣٢٦٧ و ٣٢٦٨ و ٣٢٦٩ و ٣٢٧٠ و ٣٢٧١ و ٣٢٧٢ و ٣٢٧٣ و ٣٢٧٤ و ٣٢٧٥ و ٣٢٧٦ و ٣٢٧٧ و ٣٢٧٨ و ٣٢٧٩ و ٣٢٨٠ و ٣٢٨١ و ٣٢٨٢ و ٣٢٨٣ و ٣٢٨٤ و ٣٢٨٥ و ٣٢٨٦ و ٣٢٨٧ و ٣٢٨٨ و ٣٢٨٩ و ٣٢٩٠ و ٣٢٩١ و ٣٢٩٢ و ٣٢٩٣ و ٣٢٩٤ و ٣٢٩٥ و ٣٢٩٦ و ٣٢٩٧ و ٣٢٩٨ و ٣٢٩٩ و ٣٣٠٠ و ٣٣٠١ و ٣٣٠٢ و ٣٣٠٣ و ٣٣٠٤ و ٣٣٠٥ و ٣٣٠٦ و ٣٣٠٧ و ٣٣٠٨ و ٣٣٠٩ و ٣٣١٠ و ٣٣١١ و ٣٣١٢ و ٣٣١٣ و ٣٣١٤ و ٣٣١٥ و ٣٣١٦ و ٣٣١٧ و ٣٣١٨ و ٣٣١٩ و ٣٣٢٠ و ٣٣٢١ و ٣٣٢٢ و ٣٣٢٣ و ٣٣٢٤ و ٣٣٢٥ و ٣٣٢٦ و ٣٣٢٧ و ٣٣٢٨ و ٣٣٢٩ و ٣٣٣٠ و ٣٣٣١ و ٣٣٣٢ و ٣٣٣٣ و ٣٣٣٤ و ٣٣٣٥ و ٣٣٣٦ و ٣٣٣٧ و ٣٣٣٨ و ٣٣٣٩ و ٣٣٤٠ و ٣٣٤١ و ٣٣٤٢ و ٣٣٤٣ و ٣٣٤٤ و ٣٣٤٥ و ٣٣٤٦ و ٣٣٤٧ و ٣٣٤٨ و ٣٣٤٩ و ٣٣٥٠ و ٣٣٥١ و ٣٣٥٢ و ٣٣٥٣ و ٣٣٥٤ و ٣٣٥٥ و ٣٣٥٦ و ٣٣٥٧ و ٣٣٥٨ و ٣٣٥٩ و ٣٣٦٠ و ٣٣٦١ و ٣٣٦٢ و ٣٣٦٣ و ٣٣٦٤ و ٣٣٦٥ و ٣٣٦٦ و ٣٣٦٧ و ٣٣٦٨ و ٣٣٦٩ و ٣٣٧٠ و ٣٣٧١ و ٣٣٧٢ و ٣٣٧٣ و ٣٣٧٤ و ٣٣٧٥ و ٣٣٧٦ و ٣٣٧٧ و ٣٣٧٨ و ٣٣٧٩ و ٣٣٨٠ و ٣٣٨١ و ٣٣٨٢ و ٣٣٨٣ و ٣٣٨٤ و ٣٣٨٥ و ٣٣٨٦ و ٣٣٨٧ و ٣٣٨٨ و ٣٣٨٩ و ٣٣٩٠ و ٣٣٩١ و ٣٣٩٢ و ٣٣٩٣ و ٣٣٩٤ و ٣٣٩٥ و ٣٣٩٦ و ٣٣٩٧ و ٣٣٩٨ و ٣٣٩٩ و ٣٤٠٠ و ٣٤٠١ و ٣٤٠٢ و ٣٤٠٣ و ٣٤٠٤ و ٣٤٠٥ و ٣٤٠٦ و ٣٤٠٧ و ٣٤٠٨ و ٣٤٠٩ و ٣٤١٠ و ٣٤١١ و ٣٤١٢ و ٣٤١٣ و ٣٤١٤ و ٣٤١٥ و ٣٤١٦ و ٣٤١٧ و ٣٤١٨ و ٣٤١٩ و ٣٤٢٠ و ٣٤٢١ و ٣٤٢٢ و ٣٤٢٣ و ٣٤٢٤ و ٣٤٢٥ و ٣٤٢٦ و ٣٤٢٧ و ٣٤٢٨ و ٣٤٢٩ و ٣٤٣٠ و ٣٤٣١ و ٣٤٣٢ و ٣٤٣٣ و ٣٤٣٤ و ٣٤٣٥ و ٣٤٣٦ و ٣٤٣٧ و ٣٤٣٨ و ٣٤٣٩ و ٣٤٤٠ و ٣٤٤١ و ٣٤٤٢ و ٣٤٤٣ و ٣٤٤٤ و ٣٤٤٥ و ٣٤٤٦ و ٣٤٤٧ و ٣٤٤٨ و ٣٤٤٩ و ٣٤٥٠ و ٣٤٥١ و ٣٤٥٢ و ٣٤٥٣ و ٣٤٥٤ و ٣٤٥٥ و ٣٤٥٦ و ٣٤٥٧ و ٣٤٥٨ و ٣٤٥٩ و ٣٤٦٠ و ٣٤٦١ و ٣٤٦٢ و ٣٤٦٣ و ٣٤٦٤ و ٣٤٦٥ و ٣٤٦٦ و ٣٤٦٧ و ٣٤٦٨ و ٣٤٦٩ و ٣٤٧٠ و ٣٤٧١ و ٣٤٧٢ و ٣٤٧٣ و ٣٤٧٤ و ٣٤٧٥ و ٣٤٧٦ و ٣٤٧٧ و ٣٤٧٨ و ٣٤٧٩ و ٣٤٨٠ و ٣٤٨١ و ٣٤٨٢ و ٣٤٨٣ و ٣٤٨٤ و ٣٤٨٥ و ٣٤٨٦ و ٣٤٨٧ و ٣٤٨٨ و ٣٤٨٩ و ٣٤٩٠ و ٣٤٩١ و ٣٤٩٢ و ٣٤٩٣ و ٣٤٩٤ و ٣٤٩٥ و ٣٤٩٦ و ٣٤٩٧ و ٣٤٩٨ و ٣٤٩٩ و ٣٥٠٠ و ٣٥٠١ و ٣٥٠٢ و ٣٥٠٣ و ٣٥٠٤ و ٣٥٠٥ و ٣٥٠٦ و ٣٥٠٧ و ٣٥٠٨ و ٣٥٠٩ و ٣٥١٠ و ٣٥١١ و ٣٥١٢ و ٣٥١٣ و ٣٥١٤ و ٣٥١٥ و ٣٥١٦ و ٣٥١٧ و ٣٥١٨ و ٣٥١٩ و ٣٥٢٠ و ٣٥٢١ و ٣٥٢٢ و ٣٥٢٣ و ٣٥٢٤ و ٣٥٢٥ و ٣٥٢٦ و ٣٥٢٧ و ٣٥٢٨ و ٣٥٢٩ و ٣٥٣٠ و ٣٥٣١ و ٣٥٣٢ و ٣٥٣٣ و ٣٥٣٤ و ٣٥٣٥ و ٣٥٣٦ و ٣٥٣٧ و ٣٥٣٨ و ٣٥٣٩ و ٣٥٤٠ و ٣٥٤١ و ٣٥٤٢ و ٣٥٤٣ و ٣٥٤٤ و ٣٥٤٥ و ٣٥٤٦ و ٣٥٤٧ و ٣٥٤٨ و ٣٥٤٩ و ٣٥٥٠ و ٣٥٥١ و ٣٥٥٢ و ٣٥٥٣ و ٣٥٥٤ و ٣٥٥٥ و ٣٥٥٦ و ٣٥٥٧ و ٣٥٥٨ و ٣٥٥٩ و ٣٥٦٠ و ٣٥٦١ و ٣٥٦٢ و ٣٥٦٣ و ٣٥٦٤ و ٣٥٦٥ و ٣٥٦٦ و ٣٥٦٧ و ٣٥٦٨ و ٣٥٦٩ و ٣٥٧٠ و ٣٥٧١ و ٣٥٧٢ و ٣٥٧٣ و ٣٥٧٤ و ٣٥٧٥ و ٣٥٧٦ و ٣٥٧٧ و ٣٥٧٨ و ٣٥٧٩ و ٣٥٨٠ و ٣٥٨١ و ٣٥٨٢ و ٣٥٨٣ و ٣٥٨٤ و ٣٥٨٥ و ٣٥٨٦ و ٣٥٨٧ و ٣٥٨٨ و ٣٥٨٩ و ٣٥٩٠ و ٣٥٩١ و ٣٥٩٢ و ٣٥٩٣ و ٣٥٩٤ و ٣٥٩٥ و ٣٥٩٦ و ٣٥٩٧ و ٣٥٩٨ و ٣٥٩٩ و ٣٦٠٠ و ٣٦٠١ و ٣٦٠٢ و ٣٦٠٣ و ٣٦٠٤ و ٣٦٠٥ و ٣٦٠٦ و ٣٦٠٧ و ٣٦٠٨ و ٣٦٠٩ و ٣٦١٠ و ٣٦١١ و ٣٦١٢ و ٣٦١٣ و ٣٦١٤ و ٣٦١٥ و ٣٦١٦ و ٣٦١٧ و ٣٦١٨ و ٣٦١٩ و ٣٦٢٠ و ٣٦٢١ و ٣٦٢٢ و ٣٦٢٣ و ٣٦٢٤ و ٣٦٢٥ و ٣٦٢٦ و ٣٦٢٧ و ٣٦٢٨ و ٣٦٢٩ و ٣٦٣٠ و ٣٦٣١ و ٣٦٣٢ و ٣٦٣٣ و ٣٦٣٤ و ٣٦٣٥ و ٣٦٣٦ و ٣٦٣٧ و ٣٦٣٨ و ٣٦٣٩ و ٣٦٤٠ و ٣٦٤١ و ٣٦٤٢ و ٣٦٤٣ و ٣٦٤٤ و ٣٦٤٥ و ٣٦٤٦ و ٣٦٤٧ و ٣٦٤٨ و ٣٦٤٩ و ٣٦٥٠ و ٣٦٥١ و ٣٦٥٢ و ٣٦٥٣ و ٣٦٥٤ و ٣٦٥٥ و ٣٦٥٦ و ٣٦٥٧ و ٣٦٥٨ و ٣٦٥٩ و ٣٦٦٠ و ٣٦٦١ و ٣٦٦٢ و ٣٦٦٣ و ٣٦٦٤ و ٣٦٦٥ و ٣٦٦٦ و ٣٦٦٧ و ٣٦٦٨ و ٣٦٦٩ و ٣٦٧٠ و ٣٦٧١ و ٣٦٧٢ و ٣٦٧٣ و ٣٦٧٤ و ٣٦٧٥ و ٣٦٧٦ و ٣٦٧٧ و ٣٦٧٨ و ٣٦٧٩ و ٣٦٨٠ و ٣٦٨١ و ٣٦٨٢ و ٣٦٨٣ و ٣٦٨٤ و ٣٦٨٥ و ٣٦٨٦ و ٣٦٨٧ و ٣٦٨٨ و ٣٦٨٩ و ٣٦٩٠ و ٣٦٩١ و ٣٦٩٢ و ٣٦٩٣ و ٣٦٩٤ و ٣٦٩٥ و ٣٦٩٦ و ٣٦٩٧ و ٣٦٩٨ و ٣٦٩٩ و ٣٧٠٠ و ٣٧٠١ و ٣٧٠٢ و ٣٧٠٣ و ٣٧٠٤ و ٣٧٠٥ و ٣٧٠٦ و ٣٧٠٧ و ٣٧٠٨ و ٣٧٠٩ و ٣٧١٠ و ٣٧١١ و ٣٧١٢ و ٣٧١٣ و ٣٧١٤ و ٣٧١٥ و ٣٧١٦ و ٣٧١٧ و ٣٧١٨ و ٣٧١٩ و ٣٧٢٠ و ٣٧٢١ و ٣٧٢٢ و ٣٧٢٣ و ٣٧٢٤ و ٣٧٢٥ و ٣٧٢٦ و ٣٧٢٧ و ٣٧٢٨ و ٣٧٢٩ و ٣٧٣٠ و ٣٧٣١ و ٣٧٣٢ و ٣٧٣٣ و ٣٧٣٤ و ٣٧٣٥ و ٣٧٣٦ و ٣٧٣٧ و ٣٧٣٨ و ٣٧٣٩ و ٣٧٤٠ و ٣٧٤١ و ٣٧٤٢ و ٣٧٤٣ و ٣٧٤٤ و ٣٧٤٥ و ٣٧٤٦ و ٣٧٤٧ و ٣٧٤٨ و ٣٧٤٩ و ٣٧٥٠ و ٣٧٥١ و ٣٧٥٢ و ٣٧٥٣ و ٣٧٥٤ و ٣٧٥٥ و ٣٧٥٦ و ٣٧٥٧ و ٣٧٥٨ و ٣٧٥٩ و ٣٧٦٠ و ٣٧٦١ و ٣٧٦٢ و ٣٧٦٣ و ٣٧٦٤ و ٣٧٦٥ و ٣٧٦٦ و ٣٧٦٧ و ٣٧٦٨ و ٣٧٦٩ و ٣٧٧٠ و ٣٧٧١ و ٣٧٧٢ و ٣٧٧٣ و ٣٧٧٤ و ٣٧٧٥ و ٣٧٧٦ و ٣٧٧٧ و ٣٧٧٨ و ٣٧٧٩ و ٣٧٨٠ و ٣٧٨١ و ٣٧٨٢ و ٣٧٨٣ و ٣٧٨٤ و ٣٧٨٥ و ٣٧٨٦ و ٣٧٨٧ و ٣٧٨٨ و ٣٧٨٩ و ٣٧٩٠ و ٣٧٩١ و ٣٧٩٢ و ٣٧٩٣ و ٣٧٩٤ و ٣٧٩٥ و ٣٧٩٦ و ٣٧٩٧ و ٣٧٩٨ و ٣٧٩٩ و ٣٨٠٠ و ٣٨٠١ و ٣٨٠٢ و ٣٨٠٣ و ٣٨٠٤ و ٣٨٠٥ و ٣٨٠٦ و ٣٨٠٧ و ٣٨٠٨ و ٣٨٠٩ و ٣٨١٠ و ٣٨١١ و ٣٨١٢ و ٣٨١٣ و ٣٨١٤ و ٣٨١٥ و ٣٨١٦ و ٣٨١٧ و ٣٨١٨ و ٣٨١٩ و ٣٨٢٠ و ٣٨٢١ و ٣٨٢٢ و ٣٨٢٣ و ٣٨٢٤ و ٣٨٢٥ و ٣٨٢٦ و ٣٨٢٧ و ٣٨٢٨ و ٣٨٢٩ و ٣٨٣٠ و ٣٨٣١ و ٣٨٣٢ و ٣٨٣٣ و ٣٨٣٤ و ٣٨٣٥ و ٣٨٣٦ و ٣٨٣٧ و ٣٨٣٨ و ٣٨٣٩ و ٣٨٤٠ و ٣٨٤١ و ٣٨٤٢ و ٣٨٤٣ و ٣٨٤٤ و ٣٨٤٥ و ٣٨٤٦ و ٣٨٤٧ و ٣٨٤٨ و ٣٨٤٩ و ٣٨٥٠ و ٣٨٥١ و ٣٨٥٢ و ٣٨٥٣ و ٣٨٥٤ و ٣٨٥٥ و ٣٨٥٦ و ٣٨٥٧ و ٣٨٥٨ و ٣٨٥٩ و ٣٨٦٠ و ٣٨٦١ و ٣٨٦٢ و ٣٨٦٣ و ٣٨٦٤ و ٣٨٦٥ و ٣٨٦٦ و ٣٨٦٧ و ٣٨٦٨ و ٣٨٦٩ و ٣٨٧٠ و ٣٨٧١ و ٣٨٧٢ و ٣٨٧٣ و ٣٨٧٤ و ٣٨٧٥ و ٣٨٧٦ و ٣٨٧٧ و ٣٨٧٨ و ٣٨٧٩ و ٣٨٨٠ و ٣٨٨١ و ٣٨٨٢ و ٣٨٨٣ و ٣٨٨٤ و ٣٨٨٥ و ٣٨٨٦ و ٣٨٨٧ و ٣٨٨٨ و ٣٨٨٩ و ٣٨٩٠ و ٣٨٩١ و ٣٨٩٢ و ٣٨٩٣ و ٣٨٩٤ و ٣٨٩٥ و ٣٨٩٦ و ٣٨٩٧ و ٣٨٩٨ و ٣٨٩٩ و ٣٩٠٠ و ٣٩٠١ و ٣٩٠٢ و ٣٩٠٣ و ٣٩٠٤ و ٣٩٠٥ و ٣٩٠٦ و ٣٩٠٧ و ٣٩٠٨ و ٣٩٠٩ و ٣٩١٠ و ٣٩١١ و ٣٩١٢ و ٣٩١٣ و ٣٩١٤ و ٣٩١٥ و ٣٩١٦ و ٣٩١٧ و ٣٩١٨ و ٣٩١٩ و ٣٩٢٠ و ٣٩٢١ و ٣٩٢٢ و ٣٩٢٣ و ٣٩٢٤ و ٣٩٢٥ و ٣٩٢٦ و ٣٩٢٧ و ٣٩٢٨ و ٣٩٢٩ و ٣٩٣٠ و ٣٩٣١ و ٣٩٣٢ و ٣٩٣٣ و ٣٩٣٤ و ٣٩٣٥ و ٣٩٣٦ و ٣٩٣٧ و ٣٩٣٨ و ٣٩٣٩ و ٣٩٤٠ و ٣٩٤١ و ٣٩٤٢ و ٣٩٤٣ و ٣٩٤٤ و ٣٩٤٥ و ٣٩٤٦ و ٣٩٤٧ و ٣٩٤٨ و ٣٩٤٩ و ٣٩٥٠ و ٣٩٥١ و ٣٩٥٢ و ٣٩٥٣ و ٣٩٥٤ و ٣٩٥٥ و ٣٩٥٦ و ٣٩٥٧ و ٣٩٥٨ و ٣٩٥٩ و ٣٩٦٠ و ٣٩٦١ و ٣٩٦٢ و ٣٩٦٣ و ٣٩٦٤ و ٣٩٦٥ و ٣٩٦٦ و ٣٩٦٧ و ٣٩٦٨ و ٣٩٦٩ و ٣٩٧٠ و ٣٩٧١ و ٣٩٧٢ و ٣٩٧٣ و ٣٩٧٤ و ٣٩٧٥ و ٣٩٧٦ و ٣٩٧٧ و ٣٩٧٨ و ٣٩٧٩ و ٣٩٨٠ و ٣٩٨١ و ٣٩٨٢ و ٣٩٨٣ و ٣٩٨٤ و ٣٩٨٥ و ٣٩٨٦ و ٣٩٨٧ و ٣٩٨٨ و ٣٩٨٩ و ٣٩٩٠ و ٣٩٩١ و ٣٩٩٢ و ٣٩٩٣ و ٣٩٩٤ و ٣٩٩٥ و ٣٩٩٦ و ٣٩٩٧ و ٣٩٩٨ و ٣٩٩٩ و ٤٠٠٠ و ٤٠٠١ و ٤٠٠٢ و ٤٠٠٣ و ٤٠٠٤ و ٤٠٠٥ و ٤٠٠٦ و ٤٠٠٧ و ٤٠٠٨ و ٤٠٠٩ و ٤٠١٠ و ٤٠١١ و ٤٠١٢ و ٤٠١٣ و ٤٠١٤ و ٤٠١٥ و ٤٠١٦ و ٤٠١٧ و ٤٠١٨ و ٤٠١٩ و ٤٠٢٠ و ٤٠٢١ و ٤٠٢٢ و ٤٠٢٣ و ٤٠٢٤ و ٤٠٢٥ و ٤٠٢٦ و ٤٠٢٧ و ٤٠٢٨ و ٤٠٢٩ و ٤٠٣٠ و ٤٠٣١ و ٤٠٣٢ و ٤٠٣٣ و ٤٠٣٤ و ٤٠٣٥ و ٤٠٣٦ و ٤٠٣٧ و ٤٠٣٨ و ٤٠٣٩ و ٤٠٤٠ و ٤٠٤١ و ٤٠٤٢ و ٤٠٤٣ و ٤٠٤٤ و ٤٠٤٥ و ٤٠٤٦ و ٤٠٤٧ و ٤٠٤٨ و ٤٠٤٩ و ٤٠٥٠ و ٤٠٥١ و ٤٠٥٢ و ٤٠٥٣ و ٤٠٥٤ و ٤٠٥٥ و ٤٠٥٦ و ٤٠٥٧ و ٤٠٥٨ و ٤٠٥٩ و ٤٠٦٠ و ٤٠٦١ و ٤٠٦٢ و ٤٠٦٣ و ٤٠٦٤ و ٤٠٦٥ و ٤٠٦٦ و ٤٠٦٧ و ٤٠٦٨ و ٤٠٦٩ و ٤٠٧٠ و ٤٠٧١ و ٤٠٧٢ و ٤٠٧٣ و ٤٠٧٤ و ٤٠٧٥ و ٤٠٧٦ و ٤٠٧٧ و ٤٠٧٨ و ٤٠٧٩ و ٤٠٨٠ و ٤٠٨١ و ٤٠٨٢ و ٤٠٨٣ و ٤٠٨٤ و ٤٠٨٥ و ٤٠٨٦ و ٤٠٨٧ و ٤٠٨٨ و ٤

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه . طبع جسر القاهرة
سنة ١٢٧٨ هـ . [٥٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه . مخطوط بقلم مناد ، تم
كتابة في يوم الأحد الخامس عشر من شهر رمضان سنة ١٠٦٢ هـ .
[١٢٩]

تاريخ السلطان سليم خان المتقدم مع السلطان قانصوه
القورى وطومان باي — أنظر : واقعة السلطان
سليم خان مع السلطان قانصوه القورى وطومان باي وما جرى
بينهم .

تاريخ السلطان صلاح الدين الأيوبي — أنظر : النوادر
السلطانية والحسان اليرموقية ، وحياة صلاح الدين الأيوبي .

تاريخ السلطان الملك الأشرف قايتباي الحمودى
الظاهرى — تأليف أحد الافاضل برسم الملك الاشرف
المتقدم . ويظهر من بعض النسخ المحفوظة بكتبات أوروبا
أن مؤلف هذا الكتاب : العلامة جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطى الشافعى المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمن ترجمة
حياته وأعماله وأوصافه وأخبار من سبقه من الملوك من عهد
السلطان صلاح الدين يوسف الأيوبى إلى وصول صاحب الترجمة
إلى الديار المصرية ، وضمنه بمجلة أدعية شريفة محضرة النبوية
مأثورة عن بعض الصلحاء . مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابة
تسبعت من شهر ذى الحجة سنة ١٢٩١ هـ ، ومتوفرة من
نسخة خطية في سنة ١٠٣٩ هـ . [٦١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابة في شهر
ذى الحجة سنة ١٢٩١ هـ . [١٥٥٩]

تاريخ سنن ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة
والسلام — تأليف العلامة أبي عبد الله حمزة بن الحسن .
الأصفهاني المزيخ المشهور المولود في أصفهان سنة ٥٢٧ هـ ،

تاريخ سلاطين المماليك من سنة ٦٩٠ هـ إلى
سنة ٧٤١ هـ — لم يعلم مؤلفه . حتى ينشره بعد مراجعته
على عدة نسخ خطية محفوظة بكتبة برلين وليفن ولندن
وبغريها الأستاذ زبير حسين المستشرق الألماني ، وذكر
في مقدمته الألمانية ما يفيد أنه الجزء الأول من كتاب :
تاريخ سلاطين مصر والشام وحلب وبيت المقدس وأمراتها ،
تأليف إبراهيم منطلي . طبع باريس سنة ١٩١٩ م ، وسمه
مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للأستاذ زبير حسين المتقدم ،
ورضع لها فهراس لما فيه من الأرباب وأسماء الرجال والقبائل
والأماكن والأهم وغير ذلك . [١٣٩]

— نسختان أثريان منه كالسابقة . [١٤٢ و ١٦٢٩]

تاريخ السلطان خليل بن قلاوون — أنظر : الألفاظ
الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأضرورية .

تاريخ السلطان سليم الثماني مع السلطان قانصوه
القورى — ويسمى : سيرة السلطان سليم خان والبحراسة
وما جرى بينهم مع قانصوه القورى . تأليف الشيخ أحمد بن
جل بن أحمد المجل المعروف بابن زبيل الرجال من طباق القرن
العاشر ، ومؤلف كتاب : الذهب الأبريز المهرور في انتقاء علم
الزمل والأثر . وهو كتاب باللغة العامية المدارجة ، ضمنه تاريخ
السلطان سليم مع قانصوه القورى وما حصل بينهما من الأخبار
والفروقات بمصر والشام وغيرهما . وابتداءً بذكر خروج الملك
الأشرف قانصوه المتقدم من مصر لقاء السلطان بمرج دابق
في ستة نيف وعشرين وثمانمائة . الموجود منه : مجلدان .
الأول مخطوط بقلم مناد بخط محمد فنارى النساخ ، نقله على
نقطة دار الكتب المصرية من نسخة مستورة من المطبعة
النييطية وشتملة على الجزء الأول والثاني منه ، وتاقصة من الأول
والآخر ، والمجلد الثاني يشتمل على : الجزء الثالث ، وأوله :
ركوب السلطان طومناي إلى حرب الروم ، وبقى إلى آخر
الكتاب . [٤٤]

تاريخ السودان المتقدم — تأليف الدكتور حسن كمال .
تکلم فيه على تاريخ السودان في عهد قدماء المصريين وأسباب
ارتباط المصريين به قديماً وحديثاً بمقتضى القوانين والمواد
والأخلاق والفقه والآثار . ورتبه على جملة مواضيع متنوعة .
طبع مطبعة المجلد بالقاهرة سنة ١٩٢٤م ، ومحل بكثير من
الخرايط الجغرافية والصور الزمنية في عهد القراعة .

[١٧٠٣]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسافة .

[١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦]

تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته —
تأليف الأديب نعم بك شقير السورى الاصل المصرى
الموطن ، المتوفى بالقاهرة في أوائل سنة ١٩٢٢م ، من
تسعة وخمسين سنة . جعه من جملة كتب تاريخية وجغرافية ،
وفيه تاريخ السودان وجغرافيته وحالته الادارية والسياسية
قديماً وحديثاً ، ورتبه على مقدمة وثلاثة أقسام مشتملة على
أبواب تشتمل على فصول والفصول على بنود . نسخة ثلاثة
أجزاء في مجلد ، طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٠٣م ،
ومحل بكثير من الصور والخرايط والاعتماد والآثار القديمة ،
وبأوله فهرس تحتى بالله ، وأثر الخرايط والصور الخ ، وآخره
فهرس الواضخ والوقائع والاعلام ، مرتب على الحروف
الحجائية .

[١٩٢٨]

— نسختان أخرى من كالمسافة .

[٢٧٨١ و ٢٧٨٢]

تاريخ السودان المتقدم — أظن : تاريخ الحوادث
في السودان ، وتاريخ الفناش ، وتاريخ سكك ، وتاريخ مدينة
سنار ، وتاريخ ملوك الفوج بالسودان وأقاليمه ، وتذكره النسيان
في أخبار ملوك السودان ، وتشييد الأذهان بسيرة بلاد العرب
والسودان ، ودليل مصر والسودان ، والسودان بين يدى
غردون وكشفتر .

أقبل ذلك قبل ، المتوفى قبل سنة ١٩٠٦م ، وكان موجوداً
في سنة ١٩٠٠م . فيه أخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
والأمم الشرقية والغربية القديمة ، ورتبه على مقدمة وعشرة
أبواب . طبع ليسيك من سنة ١٨٤٤م — سنة ١٨٤٨م ،
ومعه مقدمة وترجمة باللغة الانجليزية للسرد جونوالد .

[٥٣٢]

— نسخة أخرى من كالمسافة .

[٩١٢]

— نسخة أخرى من طبع برلين سنة ١٩٣٤م ، من تصحيحها
ومقابلها على النسخة المتقدمة اليه جواد الايرانى البريزى ،
ومجردة من الترجمة المتقدمة .

[١٥٢٦]

— نسخة أخرى من طبع كلكه بالهند سنة ١٨٦٦م ، ومجردة من
الترجمة المتقدمة كذلك .

[٢٢١٥]

تاريخ السودان — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله بن
عمران بن طاهر السعدى من علماء القرن الحادى عشر . فيه
تاريخ ملوك السودان بمدينة (سنكى) وقصصهم وأخبارهم
وسيرهم وتاريخ مدينة (تنبكت) ومن ملكها من الملوك
مع ذكر بعض أفاضل العلماء والفضاة والصالحين ، الى آخر
سلطين الدولة الأحادية المشائية العباسية سلاطين مدينة
حمراس مراکش . وذكر فيه الحوادث والوقائع مرتبة
على السنين الهجرية من سنة ١٠٢١هـ الى سنة ١٠٦٥هـ .
ورتيه على مقدمة وثمانية وثلاثين باباً . طبع مدينة انجى
سنة ١٨٩٨م ، من قبله ونشره الأستاذ المستشرق هوداس
وروضه لملاحظات باللغة الفرنسية .

[١٦٢٥]

— نسختان أخرى من كالمسافة .

[٢٨١٢ و ١٦٥١]

تاريخ السيلة زينب رضى الله عنها - تأليف العلامة

السيد محمود بن السيد علي البيلوي المولود في شهر رمضان سنة ١٢٩٧ هـ . جمع فيه ما عرّطه في كتب التاريخ والآثار والأخبار من الفضائل والمناقب لسيدة النساء زينب بنت الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، ولها ترجمة العارف بالله تعالى السيد محمد التريسي شقيق العارف بالله تعالى سيدي ابراهيم الدسوقي ، و ترجمة العلامة ونيه الدين عبد الرحمن الحسيني العلوي الترمي الشهير باليدروس أحد مشايخ العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح القاموس . وكلها مذكورة بجوار السيدة زينب المختمة . [١١٧٧]

تاريخ السيرة النبوية والخلفاء الراشدين - تأليف

الأديب بهجت شهبندر . وهو مختصر في أحوال العرب قبل الاسلام وتقديمهم الى بائنة عمارية ومسنونة وفي سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين رضى الله عنهم الى آخر خلافة الحسن البصري بن الامام علي رضى الله عنهم . المطبعة الأولى بمطبعة النهضة العربية ببلد . [١٨٨٣]

تاريخ سيناء القديم والحديث وجغرافيتها - ويسى :

تاريخ سيناء والصرب . تأليف الاديب نعم بك شقير السورى الاصل المصرى الموطن المتوفى في اواخر سنة ١٩٢٢ م . باقصر المصرى عن تسع وخمسين سنة . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، جمع من جملة كتب عربية وغربية وما شاهده بنفسه من الحوادث وضمه جغرافيتها ودبابة أهلها وعاداتهم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والادارية قديما وحديثا ، وأدج فيه تاريخ مصر والشام والعراق وجزيرة العرب . ورتبه على مقدمة وثلاثة أقسام رئيسية ، وانتهى فيه الى الحقبة الأخيرة على مصر سنة ١٩١٦ م . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٤ م ، ومجل مجببة وثلاثين وثلاثة من العود التاريخية لمواقع البلاد والقلاع وصور الحيوانات والآثار ومشاهير القبائل والحكام والولاة وضر ذلك من انقطاع الجغرافية . [٢٧٦٤]

تاريخ سوريا - تأليف المصطفى يوسف العبدى ، المتوفى

سنة ١٣٢٥ هـ . تقلا من (ص ٣١ ج ١ من مخطوط الشام) . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، يتضمن ذكر تخوم سوريا وجبالها وأنهارها وبحيراتها وأهم مدنها القديمة وخلق الشام وأدم وسكانها واتى أقاموا بها قبل الطوفان على اختلاف طبقاتهم وأديانهم وديانتهم الى آخر القرن التاسع عشر الميلادى ، ورتبه على ثمانية أقسام مشتمل على فصول . نسخة أربعة أجزاء في ثمانية مجلدات ، طبع المطبعة السورية الكاثوليكية في بيروت من سنة ١٨٩٣ م - سنة ١٩٠٥ م ، ومجل بكثير من الصور والرسوم والآثار والمسكوكات وغير ذلك مما جمعه المؤلف من المتاحف الشرقية والغربية . [١٨٢٦]

- الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمائة . [٢٧٩٤]

التاريخ السياسى - تأليف الأستاذ دؤف بك الجادرجى

رئيس كلية الحقوق العراقية . وهي مجموعة دروس ومحاضرات ألقاها على طلاب كلية الحقوق العراقية ، وتشتمل فيها تاريخ ممالك أوروبا السياسى من المعاهدات والمجالس والقوانين الدستورية والاساسية وغير ذلك ، ورتبها على قسمين : الأول في مفرد طلاب الصف الاول من الكلية المتقدمة ، والثانى في مفرد الصف الثانى منها أيضا . الموجود منه : القسم الاول . طبع مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٩٢٤ م ، وحقق بتصحيه السيد رشيد الحامى . [١٨٧٣]

- القسم الاول من نسخة أخرى من كالمائة : [١٨٨٠]

تاريخ سيام - تأليف الأديب حكمت بك شريف البليان .

وهو كتاب تاريخي جغرافي . ضمنه جملة تفاصيل وافية عن أحوال هذه الملكة احدى ملكة الهند الصينية وتجارتها وصناعاتها وأصول ملوكها وألقابهم ووصف أهلها وجنسياتهم وهوائياتها وغيرها وغير ذلك . طبع طرابلس الشام سنة ١٣١٦ هـ . [٢٥٠٦]

— نسخة أخرى من كالساجة .

[٢٧٦٥]

تاريخ الشام وضواحيها وما جاورها من المدن

الشميرة — أنظر: أخبار الأمراء البصريين من بني المغرب، وتاريخ الأمير حيدر الشهابي، وتاريخ بيروت، وتاريخ جبل الدروز، وتاريخ جبل لبنان، وتاريخ حماه، وتاريخ حوادث الشام ولبنان، وتاريخ سوريا، وتاريخ صيدا، وتاريخ هود الناصري إلى جرد كسروان، وتاريخ فلسطين، وتاريخ لبنان، وتاريخ كلد وأكور، وتاريخ مدينة دمشق، وتاريخ الإصدار في ما يحصى لبنان من الآثار، وحسن التمام من نبات الشام، والدر المختص في تواريخ حلب .

تاريخ شاه ناميه — أنظر: شاه ناميه .

تاريخ الشيعة — أنظر: أمل الآمل في ذكر علماء جبل عامل، والشيعة وفنوت الاسلام، ومنهج المقال في تحقيق أسواق الرجال، وعيون أخبار الرضا، وظاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الثبات .

تاريخ الصابى — أنظر: تاريخ أبي هلال الصابى خفيد أبي إسحاق الصابى .

تاريخ الصحافة العربية — تأليف الفقيهون فليح بن

نصراثة بن أطرون بن نصر الله بن طرازي . وهو كتاب تاريخي يشمل على أخبار الصحافة العربية في مشارق الأرض ومغاربها، جملة على أربع حطب كل واحدة منها تتناول قسما من أخبار الصحافة والصحافيين وسوهم . وصدره مقدمة وتوطئة في تعريف الصحافة وأدبايا وأسماء مؤرخيها، وختمه بمجدول عام في ذكر أسماء المصنف وتراجم المصنفين، ورتبها على حسب أسماء البلاد والبلدان التي ظهرت فيها الأقدم فالأقدم ويجعل بجانب كل منها اسم صاحبها وتاريخ انشائها . الموجود

منه : الجزء الأول، والثاني . ويشتملان على الحقبة الأولى والثانية من : سنة (٢٧٩٩ — ١٨٦٩ م) ومن سنة (١٨٦٩ — ١٨٩٢ م) . في مجلد طبع الطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٩١٣ م، وعمل بصور الصفايين . [٢٢١]

— الجزء الأول والثاني من نسختين أخريين من كالساجة . [٥٠٦٠٥٥]

تاريخ الصحافة العربية — أنظر: تكوين الصحافة في العالم .

التاريخ الصغير، للبخاري — وهو الامام المحدث أبو عبد الله محمد بن اسماعيل الجليلي مولاهم الموفى سنة ٢٥٦ هـ . جمعه على طريقة المحدثين، وضمه خلاصة تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه والتابعين، على اختلاف طبقاتهم وأسابيعهم ووفياتهم وتكلامهم . نسخة ثمانية أجزاء . صغرة ضمن مجموعة طبع بجر الهنـ سنة ١٣٢٥ هـ . [٤٠٢]

— نسخة أخرى من كالساجة . [٢٧٠٧]

تاريخ صنتعاء العيين — تأليف الامام المؤرخ أحمد بن حيداه ابن محمد المعروف بالرزي . وهو كتاب في تاريخ مدينة صنعاء، قاعدة اليمن وما جاورها من البلدان وذكر سوادتها ووقائعها وملوكها وولاتها من جهة النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء من بعده وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأخير . ضمن مجموعة في مجلد من مأخوذة بالتصوير النسخي عن نسخة خطية برسم قاضي قضاة اليمن السيد شهاب الدين أحمد بن علي الحنـ المحفوظة بكتبة أبي صوفية . [٢٨٠٣]

وأنظر : الاختصاص بذكر تجديد عمارة الجبابة التي هي محل العيين في مقدم مدينة صنعاء، بهذه الترة .

تاريخ الشيخ طاهر بن صالح الجزائري — أنظر :
توير البعائر بسيرة الشيخ طاهر .

تاريخ الطبري — أنظر : تاريخ الأمم والملوك ، و خلاصة
السيرة في أحوال سيد البشر .

التاريخ العام — تأليف أديب البهسادي . وهو مختصر
في تاريخ الأمم الشرقية والغربية القديمة والحديثة ، جعل أبحاثه
دائرة حول التطورات المدنية والاجتماعية ووضعه لتلاميذ مدارس
سوريا والعراق والحجاز ، ورتبه على مقدمة وأربعة أقسام .
الموجود منه : الجزء الأول . ويتبع إلى آخر القسم الثاني :
طبع مطبعة الشرق بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ ، ومحل بكتير من
المنظر الأثرية العربية القديمة والخرط الجغرافية .
[١٥٨٣]

التاريخ العام ، لمصطفى أفندي صبري — أنظر : تحفة
الأمم .

التاريخ العام منذ الخلق إلى هذه الأيام «عصر
الخلدوي محمد توفيق باشا» — تأليف الأديب جرجي
زيدان منشئ الهلال بالقاهرة المولود في سنة ١٨٦١ م ،
المتوفى سنة ١٩١٤ م . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، ضمنه
تاريخ دول إفريقيا وأوروبا وآسيا وأمريكا القديمة والحديثة
وذكر إمام كل دولة وصف جغرافيتها ، ووضعه لتلاميذ المدارس
الابتدائية ، ورتبه على مقدمة وفصول وذيل كل فصل منها بمجلة
مسائل استعجابية . الموجود منه : الجزء الأول . طبع بالقاهرة ،
ومحل بكتير من الصور المسكوكات التي كانت هذه الدول تتعامل
بها وصور خطوطها وغير ذلك .
[٢٢٤٥]

— الجزء الاثنى من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٤٦]

وأنظر : خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

تاريخ صيدا — تأليف الأديب أحمد عارف الزين . وهو
كتاب تاريخي جغرافي ، جمعه من مجلة كتب في تاريخ مدينة
صيدا وأحوالها من مبدأ عمرائها إلى آخر سنة ١٩٠٧ م .
ومصدر بمقدمة في تعريف التاريخ وأقسامه وتاريخ صيدا
وإفريقيا وجغرافيتها ودينتها وغير ذلك . ورتبه على أربعة
أقسام . طبع مطبعة العراق بصيدا سنة ١٣٣١ هـ . وله
فهرسان للكتاب .
[٢٧٠٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠١٦]

تاريخ الضعفاء الصغير — تأليف الامام الحافظ أبي عبد الله محمد
ابن اسماعيل المعروف بالبخاري المتقدم . أورد فيه من تراجم
الضعفاء والتابعين من اشتهر بالفسح في الرواية لضعف طرق
الاسناد . ورتبه على أبواب مرتبة على الحروف الهجائية .
ضمن مجموعة طبع بجرالهند سنة ١٣٢٥ هـ .
[٤٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٠٧]

تاريخ الضعفاء والمتروكين — تأليف الامام الحافظ
أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب المعروف بالنسائي المتوفى
سنة ٥٠٣ هـ . أورد فيه من تراجم وكفى الضعفاء والتابعين من
اشتهر منهم بالقدح أو ترك الرواية لسبب من أسباب الإلحاح .
ورتيبه على حروف الهجاء . ضمن مجموعة طبع بجرالهند
سنة ١٣٢٥ هـ .
[٤٠٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٧٠٧]

تاريخ الطائفة المارونية — تأليف الأنبا ماراسطفان
الرومي . ضمنه تاريخ أصل الأمة المارونية . ورتبه
على مقدمة ومجملة فصول . ثلاثة أجزاء في مجلد طبع المطبعة
الكاثوليكية ببيروت سنة ١٨٩٠ م . نقي بشره وتعليق حواشيه
وروض مقدمة له رشيد نخري الشرمولي .
[١٤٨٣]

التاريخ العام منذ الخليقة الى يومنا — يوسف أنسى
مفروس . أنظر : التفتيش العام .

تاريخ عام « سنة ١٨٨٧ م » — تأليف يوسف آصاف .
وهو تاريخ جامع لحوادث سنة ١٨٨٧ م ، الواقعة في ممالك
أوربا والقطر المصري وخبايرات الدولة العلية والاصلاحات التي
حصلت بين هذه الدول وبعضها . رتبته على مقدمة واثني عشر
فصلا . طبع مطبعة القاهرة بالقاهرة سنة ١٨٨٧ م .
[١١٠٥]

— نسخة أخرى من كالمسابقة .

[١١٠٦]

تاريخ عبد البهاء عباس والديانة البهائية — تأليف جميل
البري . ضمنه ترجمة حياة ميرزا عباس واس الديانة
البهائية الملقب بعبد البهاء وتاريخ البهائية وضماييم الاساسية
منذ نشأتها الى عصر الحولف . طبع المطبعة الوطنية في حيفا
سنة ١٩٢١ م .
[١٣٧٠]

تاريخ السلطان عبد الحميد الثاني — أنظر : عبد الحميد
من ولاية العهد الى المنفى .

تاريخ العتي — أنظر : العتي .

تاريخ سيدنا عثمان بن عفان رضى الله عنه —
أنظر : التمهيد واليان ، في مقتل الشهيد عثمان .

التاريخ العثماني المصور — نقله الى اللغة العربية الأديب
شاكر أنسى المحلى . وهو مختصر في تاريخ سلاطين الدولة
العثمانية من خلافة السلطان عثمان النازى الى خلافة السلطان
محمد الخامس . وضعه للاحية المدارس الابتدائية وأرشد كل
دولة منها بجملة أسئلة . طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٣٣١ هـ ،
وعلى بصور من ذكر فيه من السلاطين .
[١٣١٩]

تاريخ عراقى باشا — أنظر : كشف السار .

تاريخ العرب ، في اسبانيا — تأليف المرحوم محمد بك دياب
الحنش الاثول بتجارة المعارف الموصية سابقا ، المشرق
سنة ١٣٣٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢١ م . ضمنه حصة
العرب في اسبانيا ومعارفهم وعلومهم وفنونهم وصناعاتهم قبل
و بعد الفتح الاسلامي وتاريخ مدينة اسبانيا وحدودها وسكانها
وفنمها على يد الاسير طارق بن زياد ثم ذكر أمرائها
وغير ذلك . وابتداء في تأليفه سنة ١٣٣٠ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩١٣ م . الموجوده : الجزء الاثول . طبع مطبعة
الجلابية بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ .
[٢٣١٣]

— الجزء الاثول من نسختين أخريين من كالمسابقة .

[٢٧١٤ و ٢٧٣٦]

تاريخ المصرب في اسبانيا ، أو تاريخ الأندلس —
تأليف الأستاذ محمد عبد الله عتات . جمعه من تاريخ ابن
خلدون والكامل لابن الأثير ومروج الذهب للمسعودي وتاريخ
الأندلس للراكني وغير ذلك من الكتب الاخرية . وضعه
خلاصة ما كتب عن المصرب في اسبانيا من حالتها الحربية
والسياسية والاجتماعية ، وابتداء من فترات العرب في افريقية
وأوربا ، وانتهى فيه الى آخر دولة بين حدود سنة ٨٥٠ هـ ،
الموافقة لسنة ١٠٦٤ م . ورتبه على ثلاثة كتب تستندل
على تفصيل . المطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٩٢٤ م .
[١٥٩٠]

— أربع نسخ أخرى من كالمسابقة .

[١٥٩١ و ١٥٩٢ و ٢٥٥٧ و ٢٥٦٠]

تاريخ العرب ، في الجاهلية والاسلام — أنظر : خلاصة
الكلام في تاريخ الجاهلية والاسلام .

تاريخ العصور الوسطى، في الشرق والغرب — تأليف
الأديب محمد فريد أبي حديد . ضمنه مقرر السنة الثانية من
المدارس الثانوية، ووضعه وفق آخر منجز أفرته وزارة المعارف
المصرية . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م .
[٣٣٤٦]

— نسخة أخرى من كلاسجة . [٣٣٤٧]

تاريخ العصور الوسطى، في المشرق والمغرب — تأليف
الاستاذ محمود هابدين . وهو كتاب يشتمل على مقرر السنة
الثانية من المدارس الثانوية، وضمنه وفق منجز الدراسة بالبلد،
وضمنه تاريخ القبائل الجرمانية والدولة الرومانية الشرقية وحالة
العرب قبل الاسلام وغير ذلك، ورثبه على السنين الميلادية .
وابتداء من سنة ٣٨٦ م ، وانتهى فيه الى سنة ١٤٩٢ م ،
ويجمله على مقدمة وأحد عشر فصلا . الطبعة الأولى بالمطبعة
الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م ،
ومحل بكثير من الخرافات الجغرافية وصور سكان هذه الممالك .
[٢٣٥٨]

— نسخة أخرى من كلاسجة . [٢٣٥٩]

تاريخ المطار — أنظر : بلوغ الأرب في مآثر العرب .

تاريخ علماء الأندلس — تأليف العلامة الحافظ أبي الوليد
عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدى القرطبي المعروف بابن
الفرغى المتوفى سنة ٥٠٣ هـ . ضمنه تراجم علماء الأندلس على
اختلاف طبقاتهم من الحفاظ والفقهاء والقضاة والمفتين
وكتّابهم وأقايهم وأعيانهم وأشعارهم ، ورتب تراجمهم فيه على
حروف الحميم باعتبار الأقدم فالأقدم في الوفيات . في مجلدين
طبع مطبعته من سنة ١٨٩٠ م ، الى سنة ١٨٩١ م . ومعها
مقدمة وملاحظات بالغة اللاتينية لسيير فرانسيسكو كوديرا ،
ومعها أيضا ملحقات مأخوذتان من ذيله المسمى بالعصلة لابن
بشكوال ، وأربعة نهارس كذلك . [١٥٧٦]

تاريخ العرب وآدابهم — تأليف : المسير احمد قانديك ،
ومسطين فيبيديس . وهو كتاب جغرافي أدبي تاريخي ، تناول
فيه الكلام على جغرافية بلاد العرب وفتوحاتهم بفرقة وأوروبا
آسيا وتاريخ العرب قبل وبعد الاسلام وملكوك اليمن وأمرام
الجهاز وشراء الجاهلية وما يشتمل ذلك من الأخلاق والمعادات
والفلسفة والآداب وتاريخ الخلفاء الراشدين والدولة الأموية
والعباسية والفاطمية وتراجم المشركين والفقهاء والفلاسفة
من علماء الاسلام وغير ذلك الى عصر المغفور له محمد علي باشا
رأس العائلة المملوكية بالدار المصرية ، وقررت وزارة المعارف
المصرية تدريسهم بمدارس الأسيوط سنة ١٨٩٢ م . الطبعة
الأولى مطبعة بولاق سنة ١٣١٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٩٣ م .
[١٣٦١]

— أربع نسخ أخرى من كلاسجة .

[١٣٦٢ و ١٣٨٥ و ١٣٨٦ و ١٩٩٠]

تاريخ العرب والاسلام — تأليف الاستاذ الشيخ محمود أبي
اليون . وهو يشتمل على مقرر السنة الأولى والرابعة والخامسة
من القسم الأول النظامي للازهر والمجاهد الدينية الاسلامية ،
وعلى مقرر السنة الثانية والثالثة من القسم الثانوي للازهر
والمجاهد الدينية أيضا . وابتداء من تاريخ مصر القديم ،
وانتهى فيه الى اثناء عصر عباس باشا على الثاني خديوي مصر
سابقا . نسخة ممتدة أجزاء في خمسة مجلدات ، الأول والثاني
والرابع ، طبعه مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩٢٠ م ، والثالث طبعه ثانية بالمطبعة المتقدمة
سنة ١٣٣٩ هـ ، أيضا ، والخامس طبعه أول بالمطبعة المتقدمة
سنة ١٣٣٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٨ م . [٨٨٩]

تاريخ العرب — أنظر : بلوغ الأرب . وخلاصة تاريخ العرب .
ومعود السب . وغازية الأرب .

تاريخ عريب بن سعيد الكاتب القرطبي — أنظر :
صلة تاريخ الطبري .

— نسخ أخرى منه — أنظر : المكتبة الأندلسية .

وأنظر : الصلة لابن بشكوال .

تاريخ علماء المغرب ، في القرن الحادى عشر — أنظر : صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر .

تاريخ علماء وأعيان مدينة جرجا — أنظر : تخطيط التواريخ والأرباب بذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة جرجا .

تاريخ علماء وأولياء مدينة تلمسان — أنظر : البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان .

تاريخ العلم العثماني — تأليف صاحب السعادة أحمد باشا تيمور . وهي نبذة في تاريخ العلم العثماني ، وضعا عقب أن تفرقت الدولة المصرية عليها وكثر سؤال الناس من سبب ذلك . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٢٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٢٥٨]

تاريخ علي بن الأمير عبد القادر الجزائري — أنظر : تاريخ الأمير .

تاريخ عمرو بن العاص — تأليف الدكتور حسن إبراهيم حسن . وهي الرسالة التي قلدها ال الجامعة المصرية في اليوم السادس من شهر مايو سنة ١٩٢١ م ، وقال بها لقب دكتوراه في الآداب . رتبها على مقدمة وثلاثة كتب تشتمل على أبواب : الطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٢ م ، وعمل بكثير من الخطوط الجغرافية والأتان العربية في عهد سيدنا عمرو المختفم . [٨٧٧]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة . [٩٤٢ و ٩٤١ و ٩٤٠]

تاريخ هود النصارى الى جرود كسروان — تأليف الخورى جرجس زغيب المتوفى سنة ١٧٢٩ م . وهو تاريخ باللغة العامية ، ضمنه تاريخ النصارى وبيان شوكتهم لدى أمراء لبنان واحتلالهم الجرود في مقاطعة كسروان ونصحا في سنة ١٣٠٧ هـ ، واضطلع لهم بعد ذلك ، ورتبه على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة المخطوط والمتن في القاهرة ، وعمل بكثير من صور أمراء لبنان ، وعنى بوضع حواشيه الخورى بولس قرآلى . [٨١٨]

— نسختان أخرىان منه كالسابقة . [٩٢٨ و ٩٢٩]

تاريخ العيني — أنظر : عقد الجمان .

تاريخ الغازاني — وهو المشهور بتاريخ جيتكيرخان . تأليف العلامة فضل الله أبي الخير الملقب بالرشيد الطيب من علماء القرن الثامن . ذكر في مقدمته أن السلطان محمود غازان خان أحد أولاد السلطان جيتكيرخان أشار عليه في سنة ٧٠٢ هـ ، بجمع تاريخ هذه الدولة فأجاب طلبه وشرع في تأليف هذا التاريخ ، وضمنه أصل الخول وأحوالهم ونسبهم وبيان مرجع نسب الأتراك إليهم فضلا بد فصل وذكر رواياتهم وحكاياتهم ، وابتداء بتاريخ قوم أوزبات ، وفرغ من جمعه في حره شهر المحرم سنة ٧٨٥ هـ . نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالنصوير الشمس عن نسخة خطية محفوظة بالأسنانة ، وبأثنائها بإض من الأصل المفقولة عنه . [١٨٨٩]

تاريخ فاس — أنظر : تاريخ مدينة فاس .

تاريخ الفتاش ، في أخبار البلدان والجيوش وأكابر الناس وذكر وقائع التكرور وعظام الأمور وتفريق أنساب العبيد من الأحرار — تأليف العلامة الفقيه محمود كمت بن المتوكل كمت الكرمي التبيكي الزمركي من علماء الثلث الأول من القرن العاشر الهجرى ، ضمنه تاريخ السودان

تاريخ الفرساوين بالديار المصرية — أنظر : مجانب الآبار .

تاريخ فلاسفة الاسلام ، في المشرق والمغرب وشرح مبادئهم — تأليف الأستاذ محمد لطفي جمه . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٦٨]

— نسخة أخرى من كلاسافة . [٣٠٦٩]

تاريخ فلاسفة اليونان — ويسى : تاريخ الفلاسفة اليونانيين . نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية السيد عبد الله افندي المصري بن حسين افندي المصري تخرج مدرسة الآلنن المصرية . وهو مختصر في تراجم مشاهير علماء الفلاسفة ، ابتداء بترجمة ارسطاطاليس ، وانتهى فيه الى ترجمة زينون الحقوقي سنة ٢٦٠ م . وترتيب التراجم فيه على سبب مواليدهم ووفياتهم . طبع بولاق سنة ١٢٥٢ هـ . [١٠١٢]

— نسختان أثريتان من كلاسافة . [١٠١٣ و ٢٩٢٠]

— نسخة أخرى من طبع مطبعة الفنون بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . [١١٩٠]

— نسخة أخرى من كلاسافة ، ولها ملاحظات : أحوال النجاح في احراز البررة ومصادر الرزق من جهة الزراعة والصناعة والتجارة . للأديب ابراهيم رمزي . [٢١٦٤]

تاريخ فلسطين — تأليف الأديب : عمر الصباغ البرغوثي ، وتحليل طوطع . اعتنى في تأليفه على بعض كتب مؤلفه باللغة العربية والعربية في تاريخ فلسطين ، واستطرد في ذلك البحث عن تاريخ شرق الأردن وسوريا والبراق والجهاز ومصر وناحيتها من تاريخ الأمم العربية وفي ذلك . وابتداء من

واجبار ملوك المؤمنين بالأساكى ، وابتداء بتاريخ اسكندر الحاج محمد ابن أبي بكر التوردي الكوكبي ، وشرح في تأليفه سنة ٥٩٢٥ هـ . طبع انجي ياريس سنة ١٩١٣ م ، وفي طبعه وتقره المستشرق هوداس ، ووضع له مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية ، وفيه ذيل عليه ، لبعض سفدة الخلف ، وهذه النسخة مجردة عن المقدمة والترجمة والملاحظات المختلة . [٢٧٠٩]

— نسخة أخرى من كلاسافة ، في مجلدين ، ومعها المقدمة والترجمة والملاحظات المختلة . [٢٨٢٥]

تاريخ فتح الأندلس لابن القوطية — أنظر : تاريخ افتتاح الأندلس .

تاريخ الفراعنة — تأليف الأستاذين : محمد نحر الدين ، وعمران فرح اجل . وضاه وفق المنهج الجديد المقرر دراسه على المدارس الابتدائية . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، المرافقة لسنة ١٩٢٧ م ، وعلى بصور كثيرة ، وآثره فهرس لكتاب ، وآخر الصور . [٢١٥٨]

— نسخة أخرى من كلاسافة . [٢١٥٩]

تاريخ الفرس — أنظر : غرد اخبار ملوك الفرس وسيرهم . وفتح الاسلام لبلاد العم ونمراسان .

تاريخ فرنسا الحديث — تأليف العلامة سليم البستاني افندي . وهو يشتغل على تاريخ فرنسا في عهد نابليون الأول وأعماله الحرية والسياسة والادارية واصلاحاته الله أخلية والخارجية وغير ذلك . وابتداء من سنة ١٧٨٩ م ، وانتهى فيه سنة ١٨٢١ م . طبع مطبعة المعارف في بيروت سنة ١٨٨٤ م . [٢٠٨٠]

— نسخة أخرى من طبع يولاق سنة ١٣١٦ هـ، الموافقة
لسنة ١٨٩٨ م، ولها فهرس لأسماء البلاد مرتب على
الحروف الهجائية . [١٦٨٥]

— ست نسخ أخرى من كالسافة .
[١٦٨٦ و ١٦٨٧ و ١٦٨٨ و ١٦٦٠ و ١٨١٧ و ٢٨٩١]

تاريخ قابيبي — أنظر : تاريخ السلطان، والقرن المستطرف
في سفر مولانا الملك الأخرق .

تاريخ القديس الشريف — أنظر : باحث النفوس المذابة
القديس الشريف المحروس ، ومتنب فضائل بيت المقدس .

تاريخ قدماء المصريين — أنظر : تاريخ العرب والاسلام .
وتاريخ مصر الى الفتح العثماني . وتاريخ مصر القديم . وقناعة
أهل العصر من خلاصة تاريخ مصر .

تاريخ قدماء اليونان وجرمانيا والفينيقيين — أنظر :
رسالة ، في تاريخ قدماء اليونان .

التاريخ القديم — لم يعلم جامعه . قلته الى اللغة العربية جميل
انفدى نخلة مدرر . حصص مؤلفه من كتب الأناجيل والعروج
والمساكين والقرى والفينيقيين والرومان واليونان ، ووضعه
لتلاميذ المدارس ، ورتبه على مقدمة وثلاثة كتب ، تشتمل على
جملة فصول ، وأدرك كل فصل منها بجملة أسئلة . وابتداء من
سنة ٤٩٦٣ ق م ، وانتهى فيه الى سنة ٣٩٥ م ، وخصه
بجدول لأهم الحوادث التاريخية القديمة مرتب على السنين .
تسعة أجزاء في مجلد طبع بيروت ، ولها فهرس له .

[٢٩٢٧]

— نسخة أخرى من كالسافة . [٢٩٩٦]

سنة ٣٥٠٠ ق م ، وانتهى فيه الى سنة ١٩١٨ م ، ورتبها
على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة بيت المقدس في القدس
سنة ١٩٢٣ م ، وفي أوله المصادر التي جمع منها هذا الكتاب
وبجدول بأسماء الخلفاء وملوك الاسلام ، مرتب على السنين
الهجرية والميلادية ، وأتبع بهذه الأسماء مرتب على الحروف
الهجائية . [١٢٢٥]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسافة .

[١٢٢٦ و ١٢٦٨ و ١٦٦٩]

تاريخ الفلسفة ، في المنطق وما بعد الطبيعة . — تأليف
الأديب محمد بدر . قلته عن اللغة الانجليزية الى اللغة العربية
الأديب حسن حسين افندي . أنظره في فهرس الفلسفة .

تاريخ الفلسفة ، من أقدم عصورها الى الآن —
تأليف الأديب حنا أسعد فهمي افندي . ضمنه تاريخ الفلسفة
وتراجم الفلاسفة الذين اشتهروا بمباحثهم العلمية مع بيان
عقائدهم والنظم التي وضعوها — أنظره في فهرس الفلسفة ،
برقم : [٥٥٨ و ٥٥٩]

تاريخ اليوم — يسمى « إظهار صفة الحى القديم في ترتيب
بلاد اليوم » كما هو مكتوب على النسخة المصقولة بمكة أما
صوفيًا بالأسنانة ، برقم : [٢٩٦] . تأليف الثلاثة نجر الدين
عثمان بن إبراهيم البابلي الصفدي الشافعي من طباء القرون
السابع الهجري . ألفه برسم الملك الصالح نجم الدين أيوب بن
الملك الكامل ناصر الدين محمد بن الملك العادل سيف الدين
أبي بكر بن الملك المؤيد نجم الدين أيوب ملك الديار المصرية
سابقا ، وضمه تاريخ وجغرافية مدينة القويم في سنة ٥٦٤١ هـ .
وأورد فيه أخبارها ومسالكها وحوادثها وتكاسبها وأدبها
وجواسمها ومساجدها وقصداد سكانها وأحلافهم وجواهرهم
وغير ذلك ، وفرغ من تأليفه في سنة ٥٦٤١ هـ . مخطوطة بقلم
متاد بن محمد أحمد عبد الوهاب ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع
من شهر رمضان سنة ١٣١٥ هـ . [١٥٩٤]

تاريخ الكنيسة القبطية — تأليف النحاس منسى القمص .
جعله على مقدمة وأربعة أقسام رחاقة ، ورتبه على القرون
الميلادية من القرن الأول ، الى آخر القرن التاسع عشر . طبع
مطبعة ومسيس بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م . [١٧٠٢]

تاريخ كنيسة المسيح — لم يجل مؤلفه . وهو مختصر في أخبار
كنيسة المسيح من القرن الأول الميلادي ، الى القرن التاسع عشر
م . جعله مؤلفه على مقدمة وعشرة فصول ، والفصول على
أقسام . طبع حافظة سنة ١٨٣٩ م . [٦٢]

تاريخ كيرلس الرابع — تأليف جبريس فيلوتاوس حوص -
أنظر : ذكرى مصلح علم .

تاريخ لبنان — تأليف الأب مرتين اليسوعي . نقله الى اللغة
العربية رشيد الخوري الشرتوني . وهو كتاب تاريخي جغرافي
سياسي اجتماعي اقتصادي اداري . أورد فيه أخبار لبنان من
سنة ١٢٥٢ ق م ، وانتهى فيه الى عصره . وجعله على مقدمة
وجملة كتب والكتب تشتمل على فصول . ورتبه على سبع مدد .
الموجود منه : الجزء الأول والثاني . ويتبين اثر الفصل
الرابع من الكتاب الأول من المدة الثالثة . طبع مطبعة الآباء
اليسوعيين بيروت سنة ١٨٨٩ م . [١١٢٤]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسخة أخرى من كالمباقة ،
وتنتمي الى آرتقيل الفصل الحادي عشر من الكتاب الأول
المستخدم من المدة الثالثة المتقدمة . [١٢٢١]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسخة أخرى من كالمباقة .
[٢٧٩٣]

تاريخ المؤامرات السياسية وتطوراتها الاجتماعية
والقانونية ، من أقدم المصور الى أحدثها —
تأليف الاستاذ محمد عبد الله عان . رتبه على أربعة كتب
مشتقة على فصول . طبع مطبعة الملل بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م ،
على بكثير من موزدوى الحينيات السياسية . [٣٢٩٠]

باب الفناء ، وازايح يندى من ترجمة حباس من حرف العبري
وينتهي الى آخر الكتاب . في ستة مجلدات مأخوذة بالتصوير
الشمسي عن الأجزاء الخطية المخطوطة بمكتبة إياصوفيا بالاسكندرية .
[١٨٩٠]

تاريخ كلدو وآثور — تأليف الأسقف أدى شيردريس
أساقفة سمر الكلداني الآثوري . وهو كتاب تاريخي جغرافي
سياسي اجتماعي اقتصادي . ضمنه تاريخ الدولة الكلدانية
والآثورية وجغرافية بلادها وما لها من المصارف والفنون
والصنائع وحالتها السياسية والاجتماعية والادارية وغير ذلك .
ورثبه على مقدمة وجملة كتب تشتمل على أبواب مختلفة على
فصول ، وابتداء من سنة ٤٠٠٠ ق م . الموجود منه :
الجزء الأول والثاني . ويتبين الى آخر الكتاب الثامن .
في مجلدين طبع المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين في بيروت
من سنة ١٩١٢ م ، الى سنة ١٩١٣ م ، ومجلد بمجلة خراطط
جغرافية . [٢٩٩٢]

تاريخ كلوت بك — وهو الدكتور أطولون برنيل الاملالي
الأصل المعروف بكلوت بك ، المولود في مدينة غرينوبل
إحدى مدن فرنسا في أول سنة ١٧٩٣ م ، المتوفى في اليوم
الثامن والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٨٦٨ م . نقله
من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية محمد إقنى ليب البانوفى
بأمر الدكتور محمد بك الدرزي . وهو يتضمن تاريخ حياته وأعماله
بمصرف مصر ساكن لبنان محمد على باشا وأسر العائلة المملوكية
بالله يار المصرية ، ورتبه على مقدمة ومجلدين . المطبعة الأولى
بالمطبعة القديرة بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ ، وأوله صورة
الدكتور كلوت بك المتقدم . [١٢٠٨]

- ثلاث نسخ أخرى من كالمباقة .

[١٢٠٩، ١٢١٦، ١٢١٧]

تاريخ الكندي — أنظر : كتاب القضاء الذين ولوا قضاء
مصر . وكتاب ولاية مصر .

— نستعان أحراب من كالألفة . [٣٢٩١ ر ٣٢٩٢]

تاريخ ماردن — تأليف العلامة أنس عبد السلام افتدى المكي المعروف بالماردني، كان موجوداً في سنة ١٢٥٨ هـ . وهو كتاب في أخبار مدينة ماردن القديمة والحديثة . أورد فيه أخبار الأمم السابقة والأبياء والملوك والسلاطين التي تواردت عليها ، ورتبه على مقدمة وسبع طبقات وخاتمة ، وبلغ من تسريده في سنة ١٢٥٨ هـ . مخطوطة بقلم مستد بخط إبراهيم الحمدي الشراي بن ملا أحمد المهدي ، فرغ من كتابه ماردن في يوم الأربعاء ١٢٥٨ هـ شهر شعبان سنة ١٢٥٨ هـ ، وبه قصص من أوله بخمسة ورقة . [٨١٣]

تاريخ الماسونية العام منذ نشأتها إلى هذا اليوم (سنة ١٨٨٩ م) — تأليف الأدب جرجي زيدان منفي، الحلان. فيه أخبار الجمعية الماسونية ومبادئها وفوائدها وكيفية تكريمها ونشأتها وغير ذلك . طبع مطبعة المروسة بالقاهرة سنة ١٨٨٩ م . [١١٦٩]

تاريخ ما يكافئ — أنظر : كتاب الأمير .

التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق — تأليف البريريك أكتيشوس المكي بميد بن بطريق — أنظر : نظم الجواهر .

تاريخ محمد بك دياب — أنظر : العرب في إسبانيا .

تاريخ محمد بك فريد — أنظر : الهبة التوفيقية ، وتاريخ الدولة العلية العثمانية ، وتاريخ الرومانيين .

تاريخ الأستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية سابقاً — تأليف الأستاذ السيد محمد رشيد رضا . فيه تاريخ حياة الأستاذ محمد عبده المتقدم وسيرة أعماله وخطابه

وكتب ورسائله وغير ذلك . الموجوده : الجزء الثاني والثالث . ويشتمل الثاني على مقالاته الإصلاحية التي نشرت في الجرائد ولوائحه في إصلاح التربية والتعليم الدين وكتبه ورسائله إلى العلماء والفضلاء وغير ذلك ، ويشتمل الثالث على ما قبل تأييده وتمزيق الكبراء والفضلاء من مختلف الأقطار الشرقية والغربية والأصاوير من الشراء وغير ذلك . في مجلدين طبع مطبعة المنار بالقاهرة من سنة ١٣٢٢ هـ إلى سنة ١٣٤٤ هـ . [٨٠٩]

— الجزء الثاني والثالث من ثلاث نسخ أخرى من كالألفة . [١٨٥١ و ٢٠١٩ و ٢١٨٤]

تاريخ محمد علي باشا رأس العائلة المملوكية بالديار المصرية — تأليف المرحوم محمد بك فريد رئيس الحزب الوطني بالديار المصرية سابقاً — أنظر : الهبة التوفيقية .

تاريخ محمد علي باشا المتقدم — تأليف الأدب إلياس الأبري . وهو يشتمل على تاريخ حياته وكيفية وصوله إلى الديار المصرية وجروبه في الحجاز والشام وأصلحاته الداخلية من حيث الحركة العلمية والصناعية وغير ذلك . ورتبه على فصول . نسخة في مجلد طبع مطبعة الحلان بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، وعمل بكثير من الصور والرموز . [١٣٢٦]

— ثلاث نسخ أخرى من كالألفة . [١٣٢٧ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧]

تاريخ محمد علي باشا المتقدم — تأليف العلامة الشيخ خليل ابن أحمد الرسي الشافعي الشاذل . فيه تاريخ مصر في عهد المنفولة محمد علي باشا وأصلحاته الداخلية والخارجية وتطهير البلاد من ظلم الحكام وإخراجهم من البلاد المصرية وجروبه للقوانين وتنظيم الجيوش البحرية وغير ذلك . وألفه بأمر العلامة شيخ الإسلام الشيخ محمد العروسي شيخ الجامع الأزهر

سابقا . ورتبه على مقدمة وسبع مقالات وخاصة . مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية الآتية المحفوظة بدار الكتب المصرية . [٥٠٢]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم متاد ، تحت كتابة في آخر يوم من شهر شعبان سنة ١٢٩٣ هـ . [٥٠٥]

تاريخ محمد علي باشا المتقدم — أنظر : الهجة التوفيقية ، وصفة من تاريخ محمد علي ، ومحمد علي الكبير .

تاريخ مدينة بغداد — أنظر : تاريخ مدينة السلام ، وكتاب بغداد ، ومناقب بغداد .

تاريخ مدينة جرجا — أنظر : تصدير التواضع والأدب بذكر من اشتهر من ملها ، وأعيان مدينة جرجا .

تاريخ مدينة دمشق — تأليف الامام الحافظ أبي القاسم علي بن أبي محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين المعروف بابن عساكر المدمشق الشافعي المولود في أول شهر المحرم سنة ٥٩٩ هـ ، المتوفى في ليلة يوم الاثنين الحادي والعشرين من شهر رجب الفرد سنة ٥٧١ هـ بدمشق . وهو كتاب يشتمل على ذكر من حلها من أئمة البرية وأجنادها وأعمالها من ذوي الفضل والمزية من الأئمة ، والمهذاة والخلفاء ، والولاة والفقهاء والقضاة والعلماء ، ودرواتها وقراءها ونحلتها وشعرائها ورواتها وذكر ما لهم من ثناء ومدح وعلما وفدح وإيراد ما ذكره من تعديل وجرح وحكاية عنهما من جد وروح وقدر وب ما عرف من أعم مواليدهم ووفائهم وغير ذلك . ورتبه على الترابيح وبدأ بذكر من اسمه أحد تبركا بن واظق اسمه المصطفى أحمد صل الله عليه وسلم ثم ذكرهم بعد ذلك على ترتيب الحروف الهجائية ، واعتبر أيضا هذا الترتيب في أسماء آبائهم وأجدادهم وأردهم بذكر من عرف بكنيته ثم من عرف بسببه ثم خصه بذكر النسب والالاما ، الشاعرات المشهورات . وصدره بمجلة أبواب من الأخبار في شرف الشام وفضلها وبعض ما حفظ من مناقب

سكانها وأهلها وما خصوا به دون غيرهم وما استأزوا به على سكان الأمصار ما خلا سكان الحرمين الشريفين . والقسم في تأليفه وترتيبه الأسماء ، واتخاذ طريقة الخمتين منج الخطيب البدادى في كتابه تاريخ مدينة السلام بنسداد إلا أن الخطيب خالفه في الابتداء ، بمن اسمه محمد ثم أحد ، ولاحقا التزم في ترتيب الحروف طريقة صاحب كشف الظنون في تقديم بعد الحروف على بعض . الموجود منه : سبعة وثلاثون مجلدا ، مخطوطة بقلم متاد بمخطوط مختلفة ، وأكثرها مخطوط على قفّة دار الكتب المصرية . وهي : المجلد الأول ، ويتدّى من أول الكتاب ، ويتنهي الى آخر الجزء الخامس من تجزئة الأصل ، مخطوط بقلم متاد بمخط محمد حمدى السناخ ، قبله على قفّة دار الكتب المصرية ، وآخره سماحات على المصنف لبعض الفضلاء . والمجلد الثاني والثالث ، وهما من أول الجزء السادس ، ويتنهيان الى آخر الجزء الخامس والأربعين من تجزئة الأصل أيضا ، ويتدّى الثاني من : باب توثيق أهل الشام في الرواية ووصفهم بصرف الهمة الى العلم والفتاوى ، ويتنهي الثالث الى أشاء ذكر أحمد بن عثمان النسوى من حرف العين في آباء الأحمدين ، مخطوط بقلم متاد بمخط محمد حمدى السناخ المتقدم ، قبله على قفّة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بكتبة الاساذ أحمد باشا تيجور . والمجلدان الرابع والخامس ، وهما من الجزء السادس والأربعين الى آخر الجزء الثاني والستين من تجزئة الأصل أيضا ، ويتدّى الرابع من أثناء ترجمة أحمد بن عثمان النسوى المتقدم من حرف العين في آباء الأحمدين ، ويتنهي الخامس الى أشاء ترجمة ابراهيم ابن آدم من حرف الألف في آباء الاراهيمين ، مخطوط بقلم متاد بمخط محمد حمدى السناخ المتقدم ، فرغ من كتابة الرابع في اليوم الثامن من شهر صفر سنة ١٣٣٧ هـ ، وأول الرابع وآخره الخامس قصص يسيرة ، على كل كتاب من الأصل سماحات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السادس ، وهو من أول الجزء الحادى والستين الى آخر الجزء التاسع والستين من تجزئة الأصل أيضا ، ويتدّى من أشاء أخبار يسر بن أبي أوطاة من حرف الألف في آباء . من اسمه يسر ، ويتنهي الى آخر ترجمة ثابت بن أقرم من حرف الألف في آباء من اسمه ثابت ، مخطوط بقلم متاد بمخط محمد حمدى السناخ المتقدم ، فرغ من كتابته في اليوم السادس والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٧ هـ ، وآخر

المصرية، والثاني بأوله قصص يسير، ينتهي إلى إنشاء ترجمة عبد الله بن يسير (بشر) المازني، ويأتى كل جن منها سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات الخامس عشر والسادس عشر، وهما من الجزء الحادى والستين بعد المائتين إلى آخر الجزء السبعين بعد المائتين من ترجمة الأصل أيضا، وبأوله الخامس عشر قصص يسير، وينتهي الموجود منه من إنشاء ترجمة عبد الله بن عبد الملك بن مهران من حرف العين في آباء من اسمه عبد الله، وينتهي السادس عشر إلى آخر ترجمة عبد الله بن مهران بن الرزيرين العوام من حرف السين في آباء من اسمه عبد الله أيضا، مخطوطان بقلم متاد، وسغولان من ثقافة دار الكتب المصرية، وبأشائها يياض عن الأصل المتقولين مع، ويأتى كل جن من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر، وهى من أول الجزء الثامن بعد الثلاثمائة إلى آخر الجزء الثالث والثلاثين بعد الثلاثمائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتدئ من ترجمة عبد العزيز بن عمران بن كوشب من حرف العين في آباء من اسمه عبد العزيز، وينتدئ إلى آخر ترجمة عثمان بن سعيد من حرف الميم في آباء من اسمه عثمان، والسابع عشر والثامن عشر مخطوطان بقلم متاد بخط محمود صدق السناخ، فرغ من كتابة الثامن عشر في اليوم الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ، تفعلها على ثقافة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية بالقاهرة، والتاسع عشر مخطوط بقلم متاد بخط قديم، وبه ترقيم وتقطيع وأثر حرق، ويأتى كل جن منها سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد العشرون وهو من أول الجزء التاسع بعد الثلاثمائة إلى آخر الجزء السابع والأربعين بعد الثلاثمائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتدئ من ترجمة عبد الله بن علي القرشي من حرف العين في آباء من اسمه عبيد الله، وينتدئ إلى آخر ترجمة علي بن الحسين بن محمى من حرف الحاء في آباء من اسمه علي، مخطوط بقلم متاد بخط محمود ابن عبيد الله بن منصور الخنقم، فرغ من كتابته في يوم الأحد الثاني والعشرين من شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ، ونقله على ثقافة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأزهرية المتقدمة، ويأتى كل جن من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. وأكثر ما في هذا المجلد يوافق ما في المجلدين الثامن عشر والتاسع عشر المتقدمين. والمجلدات الحادى والعشرون

كل جن من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة، ونقله من النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب الأزهرية على ثقافة دار الكتب المصرية أيضا. والمجلدات السابع والثامن والتاسع، وهى من الجزء السادس والعشرين بعد المائة إلى آخر الجزء الثامن والعشرين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتدئ من ترجمة الحسن بن حطية الله من حرف العين في آباء من اسمه الحسن، وينتدئ إلى إنشاء ترجمة داود بن إيشا من حرف الألف في آباء من اسمه داود، مخطوطة بقلم متاد، وبأشائها يياض كثير عن الأصل المتقولة مع، وبأوله السابع عشر قصص يسير، ويأتى كل جن من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات العاشر والحادى عشر، وهما من أول الجزء الثامن والعشرين بعد المائة إلى آخر الجزء السابع والتسعين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتدئ العاشر من إنشاء ترجمة زياد بن سمبة من حرف السين في آباء من اسمه زياد، وينتدئ الحادى عشر إلى آخر ترجمة سليمان بن داود الخنقم من حرف الدال في آباء من اسمه سليمان، مخطوطان بقلم متاد بخطوط مختلفة، العاشر بخط ابراهيم الخنقم، نقله على ثقافة دار الكتب المصرية، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ، والحادى عشر مخطوط بقلم متاد بخط قديم، وبه ترقيم وتقطيع، وبها مشاهد تفديدات، ويأتى كل جن منها سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلد الثاني عشر، وهو من أول الجزء السادس والثمانين بعد المائة إلى آخر الجزء التسعين بعد المائة من ترجمة الأصل أيضا، وينتدئ من إنشاء ترجمة سعيد بن زيد بن عمرو من إنشاء حرف الراى في آباء من اسمه سعيد، وينتدئ إلى إنشاء ترجمة سفيان ابن وهب من حرف الواو في آباء من اسمه سفيان، وما في هذا المجلد يوافق ما في المجلد العاشر المتقدم من صفحة (١٦٨) - (٣٠٧)، مخطوط بقلم متاد، ويأتى كل جن من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة. والمجلدات الثالث عشر والاربع عشر، وهما من أول الجزء الحادى والثلاثين بعد المائتين إلى آخر الجزء السابع والتسعين بعد المائتين من ترجمة الأصل أيضا، وينتدئ الثالث عشر من إنشاء ترجمة عامر بن أبى عامر التميمي من حرف العين في آباء من اسمه عامر، وينتدئ الرابع عشر إلى آخر ترجمة عبد الله بن عباس من حرف العين في آباء من اسمه عباس، مخطوطان بقلم متاد بخطوط مختلفة، الأول بخط محمود بن عبيد الله بن منصور، نقله على ثقافة دار الكتب

نخبة الأصل أيضا ، ويتجده من أثناء ترجمة محمد بن اديس (الإمام الشافعي رضي الله عنه) من حرف الألف في آباء من اسم محمد ، وينتهي الى آخر ترجمة محمد بن مطرف من حرف الميم في آباء من اسم محمد ، مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة ، الثاني بخط محمد حامد القن أحد علماء الأزهر الشريف ، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ ، والثالث بخط محمد أحد فتح الله النساخ ، نقله من النسخة الخطية المحفوظة بالكتبة الأزهرية على قفصة دار الكتب المصرية ، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ ، وفي آخر كل جزء من الأصل سميات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلدان الحادي والثلاثون والثاني والثلاثون ، وهما من أول الجزء الثالث والستين بعد الأربعمائة الى أثناء الجزء الثامن والسبعين بعد الأربعمائة من نخبة الأصل أيضا ، ويتجده الأول من ترجمة محفوظ بن الحسن من حرف الهاء في آباء من اسم محفوظ ، وينتهي الثاني الى آخر ترجمة معبد بن عمرو من حرف السين في آباء من اسم معبد ، مخطوطان بقلم متاد بخط محمد بن أحمد الجندبي المرابعيل ، فرغ من كتابتهما في سنة ١٣٣٨ هـ ، ونقلهما على قفصة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالكتبة الأزهرية ، وعلى كل جزء من الأصل سميات كالأجزاء السابقة . والمجلدات الثالث والثلاثون والرابع والثلاثون والخامس والثلاثون ، وهي من أثناء الجزء التاسع والسبعين بعد الأربعمائة الى أثناء الجزء العاشر بعد الخسائة من نخبة الأصل أيضا ، ويتجده من أثناء ترجمة معبد بن حلال من حرف الهاء في آباء من اسم معبد ، وينتهي الى أثناء ترجمة هرون بن عمر من حرف الهمزة في آباء من اسم هرون ، مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة ، والمجلد الأول رقيق قطع وأثرهق ، وبأول الثاني قصدير من أوله (من تأريخ ميون) ، والمجلد الثالث بخط محمد إبراهيم الحفري المتقدم ، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ ، ونقله على قفصة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بالكتبة الأزهرية ، وعلى كل جزء من الأصل سميات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السادس والثلاثون ، وهو من أول الجزء الحادي والعشرين بعد الخسائة الى آخر الجزء الثلاثين بعد الخسائة من نخبة الأصل أيضا ، ويتجده من ترجمة يحيى بن راشد من حرف الواو في آباء من اسم يحيى ، وينتهي الى آخر ترجمة

والثاني والعشرون والثالث والعشرون ، وهي من أول الجزء السابع والأربعين بعد الخسائة الى آخر الجزء السابع والسبعين بعد الخسائة من نخبة الأصل أيضا ، ويتجده من ترجمة علي بن آدم من حرف الألف في آباء من اسم علي ، وينتهي الى أثناء ترجمة عمرو بن بحر الجاحظ من حرف الباء في آباء من اسم عمرو التي هي أول الجزء الثامن والسبعين بعد الخسائة من نخبة الأصل أيضا ، مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة ، ومعلقة على قفصة دار الكتب المصرية ، الأول بخط محمود أحد الجندبي ، فرغ من كتابته في شهر شعبان سنة ١٣٣٧ هـ ، والثاني بخط محمد أحد فتح الله ، وبأثر كل جزء من الأصل سميات على المصنف كالأجزاء السابقة ، وأول المجلد الحادي والعشرين يوافق ما في المجلد العشرين من صفحة (٣٣٢ - ٥٧) . والمجلدان الرابع والعشرون والخامس والعشرون ، وهما من أول الجزء الثاني والسبعين بعد الخسائة الى ما بعد الثاني والثلاثين بعد الخسائة من نخبة الأصل أيضا ، ويتجده الأول من أثناء ترجمة هرون بن زيد بن عبد الله المحدثي من حرف القاف في آباء من اسم هرون ، وينتهي الثاني الى آخر ترجمة عياض بن غنم بن زهير القهري من حرف النون في آباء من اسم عياض ، مخطوطان بقلم متاد بخطوط مختلفة ، ومقولان على قفصة دار الكتب المصرية ، الأول بخط محمود ابن عبد الله بن منصور المتقدم ، نقله من النسخة الخطية المحفوظة بالكتبة الأزهرية ، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٧ هـ ، وما في يوافق ما في المجلد الثالث والعشرين المتقدم من صفحة (٢٦ - ٥٧٨) ، والثاني بخط المرحوم الشيخ محمد لبيب ، فرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ ، وفي آخر كل جزء من الأصل سميات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السادس والعشرون ، وهو من أول الجزء الحادي بعد الأربعمائة الى آخر الجزء الحادي عشر بعد الأربعمائة من نخبة الأصل أيضا ، ويتجده من أثناء ترجمة فيروز بن أبيه من حرف الهاء في آباء من اسم فيروز ، وينتهي الى آخر حرف الكاف التي تنتهي بترجمة كلان بن نوح بن غرشاء من حرف الخاء في آباء من اسم كلان ، مخطوط بقلم متاد ، وبأثر كل جزء من الأصل سميات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلدات السابع والعشرون والثامن والعشرون والتاسع والعشرون والثلاثون ، وهي من الجزء الحادي والعشرين بعد الأربعمائة الى آخر الجزء التاسع والأربعين بعد الأربعمائة

ابن علي بن الحسن الملقب بيهاء الدين المولود في ليلة النصف من شهر جمادى الأولى سنة ٥٢٧هـ، الحوفي في اليوم التاسع من شهر صفر سنة ٥٩٠هـ، وعلى ظهر الورقة الأولى من الجزء السابع بمسند المائتين سماع على الفقيه العالم مفتي الشام شمس الدين أبي نصر محمد بن حبة الله بن محمد الشيرازي بتاريخ يوم السبت الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩١٨هـ بالمسجد الجامع بدمشق، ويأتي عبارة بخط ولد المصنف المقدم تعهد سماعه على والده في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٩٦١هـ، ويذكر كل جز أيضا عدة سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . [١٧]

— مجلد من نسخة أخرى منه، مخطوط بقلم معناد، وبه تقديم وتأخير ونجوم، وبه تذييل من ترجمة الهلاج بن يوسف الفيني، وينتهي إلى أكثر ترجمة ويحيى بن حراش بن يحيى بن عسر النضلي ثم البسي الكوفي . [٤٣ م]

وأظن: تهذيب تاريخ مدينة دمشق، العلامة ابن بدران .

تاريخ مدينة دمشق — تأليف الخوري ميخائيل بريك الباني . وهو كتاب بالغة المأينة الدراية في ذكر الحوادث التي وقعت في مدينة دمشق من سنة ١١٣٢هـ الموافقة لسنة ١٧١٠م إلى سنة ١٢٣٦هـ الموافقة لسنة ١٨٢٠م وفي ذكر تاريخ بلاد الشام وما فيها من البطاقة ورجال الأكفروس وما حصل نصارى الشام في هذه المدة . ما عوذة بالتصوير الشمسي . [٦٩]

تاريخ مدينة زبيد — أظن: بنية السعيد في أخبار من ولد مدينة زبيد .

تاريخ مدينة زحلة — تأليف الأديب عيسى ألكندر المولود الباني . وهو كتاب تاريخي جغرافي، يتضمن تاريخ وجغرافية مدينة زحلة قديما وحديثا وذكر مشاهدتها وموتها وحوادثها وما فيها من قن وحروب وما قيل فيها من الشعر والنثر مدسا وجهاء وما أحدث فيها إراهم باشا بن محمد على باشا رأس المائلة المكونة بالله يار المصرية فسيب خروج الدولة المصرية من سوريا

يزيد بن معاوية من حرف الميم في آباء من اسمه يزيد، مخطوط بقلم معناد بخط محمود بن عيسى الله بن منصور المقدم، فرغ من كتابته سنة ١٣٣٨هـ، ونقله على ثقة دار الكتب المصرية، وعلى كل جزء من الأصل سماعات على المصنف كالأجزاء السابقة . والمجلد السابع والثلاثون، وهو السفر الثامن والخمسون من ترجمة الأصل أيضا، وبه كل الكتاب . وهو يشتمل على تراجم النساء في الجاهلية والإسلام، حربية على حروف المعجمة، ويتبعه من ترجمة ومئة بنت أبي سفيان صخر ابن حرب من حرف الألف في آباء من سميت مئة برملة، وينتهي إلى آخر الكتاب . [٤٩٢]

— مجلد من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معناد بخط قديم، وبه تقديم وتأخير ونجوم، ويتبعه من الجزء السادس والسبعين بعد الألف في آخر الجزء التاسع والسبعين بعد الألف في ترجمة الأصل أيضا . [٣٢٧١]

— مجلد من نسخة أخرى منه، ويشتمل على عدة أجزاء من ترجمة الأصل، وبها خروم، وهي: الأربعة الأعل منها ينتهى من أول الجزء السابع بمسند المائتين إلى آخر الجزء السابع بمسند المائتين من ترجمة الأصل أيضا، ويتبعه من أثناء ترجمة شرحيل بن حصن من حرف الخاء في آباء من اسمه شرحيل، وينتهي إلى أكثر ترجمة شهاب بن حراش من حرف الخاء في آباء من اسمه شهاب، وأثنان منها، وهما من الجزء الرابع عشر بعد المائتين، إلى آخر الجزء الخامس عشر بعد المائتين من ترجمة الأصل أيضا، ويتبعه الأول من أثناء ترجمة المحدث أبي علي صالح بن محمد الملقب بخزونة من حرف الميم في آباء من اسمه صالح، وينتهي الثاني إلى أثناء ترجمة أبي سفيان صخر بن حرب من حرف الحاء في آباء من اسمه صخر، ويذكر الأول وأول الثاني خرم، وأثنان منها أيضا، وهما من أول الجزء السابع عشر بعد المائتين إلى آخر الجزء الثامن عشر بعد المائتين من ترجمة الأصل أيضا، ويتبعه الأول من أثناء ترجمة مصصة بن صوحان من حرف الصاد في آباء من اسمه مصصة، وينتهي الثاني إلى أكثر ترجمة الصلت بن ديار من حرف الهاء في آباء من اسمه الصلت، وبين منها ناقص من الأول والأكثر . مخطوط بقلم معناد بخط ولد المصنف العلامة أبي محمد الناقم

وتاريخ وقاتهم، وبيان حالاتهم، وما حفظ منهم من الألفاظ عن أسلاف أئمتنا الحفاظ على ثناء، ودمع، ودم قدح، وقبول وطرح، وتعديل وجرح - وجهه على جملة أبواب، ورث ما فيها من التراجم على حروف المعجم، واعتبر هذا الترتيب في الأسماء وفي آياتهم، وابتداءه بذكر من اسمه محمد نبيكا رسول الله صل عليه وسلم ثم أتته بحرف الألف عن اسمه أحمد ثم من اسمه إبراهيم ثم تن بحرف الباء، وما بعدها إلى آخر الحروف الهجائية، وختمه بذكر النسوة والأماء المشهورات - ولم يذكر من محدثي القرياء الذين قدموا إلى العالم يستوطنوها سوى من صح عنه أنه روى العلم بها، وطرح من وردوا ولم يصحبت بها، إلا أن الزر القليل منهم، وكل من تحدثت وفاته منهم بدأ بذكره دون غيره من مات بعده وإن كان أكثر أو أكثر كبرسة وأهل اسناداء، إلا أن تسع ترجمته في بعض الأبواب، فترتب أصحاب الرواة على نوال الحروف الهجائية من أرباب تسمية الآباء، ومن شذ عنه معرفة تاريخ حياته ذكره في أثناء أهل طيفه من عاصره. والترم في ترتيب الحروف طريقة صاحب كشف الفنون في تقديم بعض الحروف على بعض. الموجوده: سبعة مجلدات. وهي: المجلد الأول من الكتاب، ويتضمن نحو ثلاث كراسات ونصف كراسة من أوله، وأول الموجود من من أثناء، ذكر أنهار بغداد الجارية من الباب الثامن منه، وينتهي إلى آخر ترجمة محمد ابن الحسن بن حيان من حرف الحاء في آباء. من اسمه محمد، مخطوط بقلم مستاد بخط قديم، وبهاشيه تعقيبات، وفي أثناءه ملابرات ورياض عن الأصل المنقول عنه. والمجلدات الثاني والثالث والرابع والخامس والسادس منها، وهي من أول الجزء الرابع إلى آخر الجزء السابع منه، وتحتوي من ترجمة أحمد ابن عبد الجبار من حرف الباء في آباء. من اسمه أحمد، وننتهي إلى آخر ترجمة عبد الله بن أحمد بن عتاب من حرف الألف حتى النساخ، فرغ من كتابها في سنة ١٣٤١هـ، ونقلها على غفة دار الكتب المصرية، والمجلدات الرابع والخامس والسادس المتقدمة منقولة من النسخة الخطية المحفوظة بالكتبة الأزهرية، وفي آخر المجلد الرابع منها ما يقيد أنه يشتمل على عشرة أجزاء من تجزئة الأصل وصيغ أكثره على بعض أفاضل العلماء. بإجازة المؤلف، وفي آخر المجلد الخامس جملة سماعات لبعض أفاضل العلماء. في عدة مجانس أكثرها في سنة ١٢٠٧هـ. والمجلد السابع منها هو الباشرة،

وتراجم أكابر الأمراء والسلاط وغير ذلك. وفرغ من تأليفه في سنة ١٩١٢م. طبع مطبعة زجلة الفتاة ببيان سنة ١٩١٢م، وبأسفل صفحاتها حواش وتحقيقات عليها المؤلف، وأتبعها فهرس الكتاب، وأتمر للاعلام. [٢٤٩٩]

تاريخ مدينة الزهراء (دار الخلافة الأموية بالأندلس وعاصمة المملكة العربية التي أنشأها أمير المؤمنين عبد الرحمن الناصر بن سني ٣٢٥ و٣٥٠هـ) - تأليف الأستاذ محمد الدين الخطيب. وهو يتضمن وصفا تاريخيا لتلك المدينة مع بيان موقعها وما فيها من القصور والمقدم وغير ذلك. طبع المطبعة الملكية بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ. [٢٠٧]

تاريخ مدينة السلام (بغداد) وأخبار محدثيها وذكر قطعها العلماء - تأليف العلامة الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي، المولود في يوم الخميس لست بقين من شهر جمادى الثانية سنة ٥٣٩٢هـ، التوفي في يوم الاثنين السابع من شهر ربيع الحية سنة ٥٤٦٣هـ، ببغداد. أوله: الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور. الخ. أقصه على طريقة المحدثين وصدره بجملة أبواب، في وصف ببغداد وما ورد فيها من الأنبياء وبعض العلماء، في جواز يسميها وضلها وزدها ومنافيا، ومحاسن أهلها وأخلاقيهم، وفي وجه تسميتها، وأخبار المنصور، وسبب شروعه في تخطيطها، وبنائها، وذكر جسرورها، ومساجدها، وجوامعها. وما فيها وذكر مدينتي الكرخ والرافقة، وغيرها المدن، وبشارة النبي عليه السلام بفتحها، وذكر الصلابة الذين وردوا إليها. ثم شرع في المقصود من الكتاب فذكر التابعين ومن بعدهم في جملة البغداديين من ائمة والأشراف، والكبراء، والفضلاء والعلماء، والمحدثين والقراء، والزهاد والصالحين والمؤددين والشهداء من أهل مدينة السلام الذين ولدوا بها أو بسواها من البلدان وزورها، وذكر من انتقل منهم منها ومات بسبيلها، ومن كان بالنواحي القريبة منها، ومن قدمها من غير أهلها، وما انتهى إليه من سرقة تكلم وأتاسهم ومشهورى ما بهم وأحاديثهم ومستحسن أخبارهم ومبلغ أعمالهم

تاريخ مدينة سنار - تأليف أحد أفاضل علماء القرن الثالث عشر الهجرى . أوله : الحمد لله مبدئ الخلق ومعيد الخ . ضمه تراجم بعض الأولياء ، التي وجدت في عهد ملوك القويح بمدينة سنار ، ونقلها من طبقات الأولياء بالسودان ، للسلامة التقية محمد نور بن ضيف الله الحلفاوى المتوفى بحلفا فى اليوم الخامس من شهر شعبان سنة ١٢٢٤ هـ ، وأضاف إليها تاريخه اعطاه ملوك القويح لهذه المدينة ومدة حكمهم بها . وأول من اعطاه منهم الملك حمارة دوقس سنة ٩١٠ هـ ، واتى حكمهم بها إلى الملك بادى وله تول سنة ١١٧٤ هـ ، ثم ملك بعدهم الشيخ محمد أبوليك وأولاده إلى سنة ١٢٣٦ هـ ، ونسبه باستيلاء اسماعيل باشا بن محمد على باشا على هذه المدينة وزحفه على هؤلاء الملوك من هذا التاريخ إلى أن امتدت فتوحاته في بلاد السودان لاية سنة ١٢٥٤ هـ ، في عهد غوشيد باشا حكام الممالك السودانية بمدينة المهرسة . مخطوطة بقلم متاد . [١٨ م]

تاريخ مدينة سنار المتقدمة - أنظر : تاريخ ملوك القويح بالسودان وأقاليمه .

تاريخ مدينة فاس وبناء جامع القرويين والأندلسيين - لم يعلم جامه . أوله : الحمد لله الذى جعل الحمد فاتحة الكتاب الخ . وهو مختصر في ذكر تاريخ مدينة فاس وبناء جامع القرويين والأندلسيين ، ذكر مؤلفه في أوله أنه آلفه في عهد الزبير بن علي بن أبي محمد عبد الله ابن علي بن سعيد الياباني بسند أن طالع أخبار رزاة السنية وسياسة اليابانية الحفصية ليكون ذلك تذكرة لمن تقدمه من الوزراء وتبصرة لمن آثم بعده في خدمة الوزراء والملوك ، ورتبه على مقدمة وباين ، المقدمة في موضوع الكتاب ، والباب الأول في ذكر من أسس مدينة فاس من الأدارسة الحسنيين وما جاء فيها من الأخبار والأسفار في مدح أهلها من العلماء ، والثاني في ذكر من أساطعها بالأسوار وزاد عليها بإدات وذكر جامعها المتين وما اتبته إليه من العمور والأرضية والحمامات والآثار وغير ذلك ، مخطوطة بقلم مغربي بخط الجبلاني في عهد السلام الفرائى العنصرى ، فرغ من كتابتها في اليوم الثاني والعشرين من

وهو آخر الكتاب . ويحدث من ترجمة نعم بن حاد من حرف الحاء في آياه من اسمه نعم ، وينتهى إلى أنوما ذكر فيه من تراجم النساء . مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، ويماشته تحقيقات طبعه ، وبه ترم بحرف صفة من أثناء ترجمة وهيب بن عبد الله من حرف السين في آياه من اسمه وهيب ، إلى أول : باب الهاء . وعلى ظهر الورقة الأول منه سماعات لبعض أفاضل العلماء . [٦٠]

المجلد الأول من نسخة أخرى منه ، مخطوط بقلم متاد بخط محمود حمدي النساخ المتقدم ، نقله على ثقافة دار الكتب المصرية من المجلد الأول المتقدم ، وفرغ من كتابته في سنة ١٣٣٨ هـ ، وهو ينقص ثلاث كراسات ونصف كراسة من الأول كالأصل المتخول عنه . [١٣٧٥]

نسخة أخرى منه ، في نسخة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسى من نسخة خطية محفوظة بمكتبة كوبر على بالأستانة برسم الزور إبراهيم باشا كافل الدار المصرية سابقا ، وتمت كتابة في سنة ١٠٨٤ هـ . [١٦٦٦]

مجلد من نسخة أخرى منه ، رواية أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج المصرى سماه العلامة عبد الوهاب بن المبارك ابن أحمد بن الحسين الأنطلى ، ويشتمل على الجزء الثالث بعد المائة من تجزئة الأصل ، ويحدث من ترجمة يحيى بن محمد ابن يحيى من حرف الميم في آياه من اسمه يحيى ، وينتهى إلى آخر ترجمة يوسف بن مردون التتاي من حرف الميم في آياه من اسمه يوسف . مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، وبه ترقيم وقطع وأزعرق كثير ، وفي أوله سماعات على بعض أفاضل العلماء في مجالس ، أنوها سنة ٥٣١ هـ . [٢٣٣٢]

نسخة أخرى منه في نسخة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسى بواسطة قسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية عن النسخة المتوغرافية المتقدمة . [٣١٩٦]

وأنظر : السهم المهيئ في كيد الخليل .

تاريخ المدينة المنورة — تأليف أحد أفاضل علماء أول القرن الرابع عشر الهجري . أوله : الحمد لله المصور بنعمته الذي خلق الخلق بقدرته الخ . دعه تأليفه السيد علوي أفندي العلوي بن السيد عبد الرزاق الشاف شيخ السادات بالمدينة المنورة سنة ١٣٠٣ هـ ، وضعه تاريخ هذه المدينة وأحوالها وبياناتها وأنهاؤها وغير ذلك مما كان موجودا في عصر المؤلف ، ورتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة والأبواب على حصول خطوطه بقلم متاد بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها في صبح يوم السبت الحادي والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٠٣ هـ . [١٦٤٤]

تاريخ المدينة المنورة المتقدمة — أظفر : ابتهاج الإنسان والذين في الاحسان الواصل مخرجين من اليمن . وتاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الثرىة والقبر الشريف . وتحقيق الصرة في تلخيص معالم دار الهجرة . والتعريف بما أنست الهجرة . وخلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام . وقصصات الرضا والقبول في فضائل المدينة وزبارة الرسول .

تاريخ المرادى — أظفر : حلك الدور .

تاريخ المراكشى (ابن عذارى) — أظفر : البيان المغرب في أخبار المغرب .

تاريخ المراكشى (عبد الله الزياتي) — أظفر : الترجمان المغرب عن دول المشرق والمغرب .

تاريخ المسألة الشرقية — تأليف الأستاذ حسين ليب . رتبته على مقدمة وستة فصول وخاتمة ، في بيان المسألة الشرقية وأسباب ضعف الدولة العثمانية وانحطاطها وحروبها مع روسيا وفي الانقلاب الثاني ونظرة روسيا عليها ومير ذلك . طبع مطبعة الهلال بإقاهرة سنة ١٩٢١ م . وعلى يكتير من القواد والعتلاء والخرايط الحرية وغير ذلك . [٢٧٩]

شهر جمادى الأولى سنة ١٠٧٤ هـ ، كتبها برسم السيد عداة ابن محمد بن الجليل بن عبد الله المصباح الحنفي . ضمن مجموعة خطوطه بقلم مفرى بخط الناصح المتقدم ، وعلى هذا الكتاب : كتاب الجغرافيا ، لم يسمي مؤلفه . أوله : قال مؤلف هذا السفر أما بعد حمد الله فاني نسخت هذه الجغرافية من نسخة شيخنا من جغرافية القازي الذي نسختها من جغرافية أمير المؤمنين عبد الله الأمان بن هرون الرشيد الخ . ضمن مؤلفه جغرافية بلاد الصين والهند الى بلاد الهند وجغرافية بلاد اليمن وبحر القزم ومصر الى بلاد الشام وجغرافية بلاد العراق وقسطنطين وذواتها وبلاد الشام وذواتها وبلاد السودان وذواتها وما في هذه البلاد من المخلات والصفات والمأكول والمشرب واختلاف الأوزاق وما يجلب اليها من الأسماق وما فيها من المدن والبيمار والأنهار والحيوان وغير ذلك ، وكثيرا ما نقل فيه مؤلفه عن كتاب بن الجواز صاحب كتاب عجائب المخلوقات ، وعن المسعودي . سبعة أجزاء خطوطه بقلم مفرى بخط الناصح المتقدم ، فرغ من كتابته في صبي يوم السبت الأول من شهر رجب سنة ١٠٧٤ هـ ، وكتبه برسم السيد عبد الله بن محمد بن الجليل المتقدم ، وعلى هذا كتاب «هجرة اليقين» لأهل الكلام ، المولود في سنة ٥٢٩ هـ ، المتوفى في سنة ٣٢٤ هـ . ورتبه على حجة أبواب في خلق النور المهدى والملائكة وخلق الموحى وحيل الشيطان وذكر الأرض والقبر والصبر وجواب منكر ونكير وأحوال البعث والنشور . وعلى هذا أيضا وصيغان ، إحداهما في التسك بالصبر ، والأخرى في كيفية أداء الحج . خطوطان بقلم مفرى بخط الناصح المتقدم . [١١ ش]

تاريخ مدينة فاس المتقدمة — أظفر : الأئیس المطرب بروض القرماس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ ملوك مدينة فاس . وبسطة الاقتباس فيمن حل من الأعلام مدينة فاس . والدراسي في بعض من بفاس من أهل النسب الحسني . والدر التيس في نسب أهل بلاد وطرف من أعبيار آل إدريس . والدر التيس والنور الأئیس في مناقب الامام إدريس . وسورة الأخلاص ومحادثة الأئیس فيمن أقبر من العلماء والعلماء بفاس .

تاريخ المسألة الشرقية المتقدمة — أنظر: المسألة الشرقية لمصطفى باشا كامل .

تاريخ المسألة المصرية «من سنة ١٨٧٥م - ١٩١٠م» — تأليف المير يودور روستين الانجليزي . نقله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية الأستاذان : عبد الحليم العبادي ، ومحمد بدران . وهو كتاب في تاريخ مصر واحتلالها وإدارتها وحكمها الرسمية فيها أثره بلغة الجعسة العمومية إذا ذلك ، وهو مرتب على مقدمة وأربعة أبواب وذيل . طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤١هـ الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . وفي أسفل صفحاتها تعليقات عليها للاثنتين المقتدتين . [١٢٩٧]

— من نسخ أخرى من كالمسألة .

[١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ٢٢٠٣]

تاريخ المسعودي — أنظر : أخبار الزمان ومن أباده الحدائق ومجانب البلدان ، والتبصير والأشراف ، ومروج الذهب ومعادن الجواهر .

تاريخ المسيحي الحرفاني — أنظر : أخبار مصر لابن ميسر .

تاريخ المسلمين — تأليف العلامة المكيين جريس بن المصيد أبي الياس بن أبي الحكام بن أبي الطيب ، كان موجودا في عصر الملك الظاهر بيبرس كما هو مكتوب على الورقة الأولى منه . وفي كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ما نصه : تاريخ ابن العميد النعناعي عبد الله بن أبي الياس المتوفى سنة ٦٧٢هـ . وهو القسم الثاني من تاريخه الذي ألّفه بعد أن وقف على تاريخ ابن جرير الطبري وغضضه لكال الدين الأديوني وعلى مدة غصصت آخرى أخرى استخلص منها هذا الكتاب بعد حذف ما في الأصل من التطويل والشروح والأستاذ والوقائع وأسبابها . وضعه تاريخ ميلاده عليه الصلاة والسلام وسيرة وتاريخ الخلفاء الراشدين وضوان الله عليهم أجمعين وتاريخ الملوك والسلاطين وجوادتهم إلى أن وصل إلى الدولة الأتابكية

في عصر الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الصالح النجمي البندقداري أحد ممالك الترك البحرية وسليمان مصر والبلاد الشامية بالديار المصرية من سنة ٦٥٨هـ الى سنة ٦٧٦هـ . ورتب الحوادث فيه على السنين الهجرية إلى أن ملك السلطان المتقدم . طبع لندن سنة ١٦٢٥ م ، حتى ينشره ووضع مقدمة له وترجمته مع كل صفحة منه باللغة اللاتينية المستشرق توما أوميني . [١٢٤٣]

وانظر القسم الأول من بعنوان : تاريخ ابن العميد .

تاريخ المشرق — تأليف المسير مسهر . ونقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ أحمد زكي باشا . وهو كتاب تاريخي اجتماعي اقتصادي جغرافي ، ضمنه تاريخ الأمم الشرقية القديمة ووصف مدنيهم ودانهم وصناعاتهم وتجاراتهم وفتحاتهم في مصر والشام ولبنان وآسيا الصغرى ويران والفرس ، ورتبه على أربعة كتب مشتملة على أبواب . طبع بولاق سنة ١٣١٤هـ الموافقة لسنة ١٨٩٤ م . ويحل بكثير من الصور والتماثيل والأواني والمسكرات وصور قدماء المصريين ومشاهير الدول الشرقية القديمة ونحو خرائط جغرافية ، وبأسفل صفحاته تعليقات عليه لمؤلف المتقدم . [١٦٩٠]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٧٤٥ و ٢٥٢٦]

تاريخ مصر — تأليف السيدة هندة اسكندر عمون . تكلمت فيه على جغرافية مصر وتاريخها قبل الطوفان والدول التي جاورها وحمل العرب وجزيرتهم والتاريخ الاسلامي من نشأة النبي عليه الصلاة والسلام ومن جاء بعده من الخلفاء الراشدين والموك والسلاطين الى سنة ١٩١٠ م ، وذكروا وزارة المسافر العمومية على مدارسها الأربعة وكثير من المدارس المعاصرة . الطبعة الثانية مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣١هـ الموافقة لسنة ١٩١٣ م . ويحل بكثير من الصور . [٢٦٨٠]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٦٨١]

تاريخ مصر الابتدائي — تأليف الأستاذين : عبد الرحيم محمد حسان بك ، ومحمدا عيسى إبراهيم . وضاع له السنة الرابعة من المدارس الابتدائية . طبعة أول بالخطبة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٠٧]

— نسخة أخرى من كالأبنة . [٣٣٠٨]

تاريخ مصر، إلى الفتح العثماني مع نبذة في أخبار الأمم التي ارتبطت بها إلى ذلك العهد (عصر المؤلف) — تأليف الأستاذة : عمر الاسكندري ، وسلمي حسن ، والكاتب : أ. ج. مفلح . وهو آنية في تاريخ مصر القديم وحضارتها ونهضتها وبيان الأدوار التي مرت بها والمخاض التي طرأت عليها في عهد من ملكتها من الدول القديمة والملك والأمراء والخلفاء، ودول الاسلام إلى آخر دولي الممالك التي انتهت بالفتح العثماني سنة ١٥١٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٥١٧ م ، ويظل ذلك أخبار الأمم التي ارتبطت بها في شوقها من فيزيقيين وفنرس وأغريق ومقدونيون ورومان وعرب وغير ذلك ، وأضافوا إليه جزءا آخر ضمها له يحتوي على تاريخ مصر الحديث من هذا الفتح إلى سنة ١٩١٢ م . ودبوا ما فيه من الدول الإسلامية على ترتيب جلوسهم على العرش . وهو مرتب على مقدمة مجلة أبواب مشتملة على فصول ، وقرون وازمنة الممارف العمومية على مدارها التاريخية . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي إلى آخر الفتح العثماني المتقدم . طبع مطبعة الممارف بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٥ م . ومحل بكتير من صور عظام لدماء المصريين والآثار والنماط الجغرافية وغير ذلك . [٥٠٩]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلدين طبع المطبعة المتقدمة من سنة ١٩١٥ م ، إلى سنة ١٩١٦ م . [٢٧٦٩]

— نسخة أخرى من جزآن في مجلدين طبع المطبعة المتقدمة من سنة ١٩١٧ م ، إلى سنة ١٩١٨ م . [٢٩٥٦]

— نسخة أخرى من كالأبنة . [٢٩٥٧]

تاريخ مصر الحديث، من الفتح الإسلامي إلى الآن « عصر المؤلف » — تأليف الأديب جوري زيدان مفتي الحلال بمصر، المولود في بيروت سنة ١٨٩١ م ، المتوفى سنة ١٩١٤ م . وهو مكاتب تاريخي جغرافي ، جمعه من مجلة كتب متنوعة وصدره بذلك في تاريخ مصر القديم من البساطة الأولى إلى الصائغة الرابعة والثلاثين وبيان أفساهه ومصادره وبسرافيتها القديمة وديانة أهلها إلى الفتح الإسلامي . ثم تكلم على المقصود من ميلاد النبي عليه الصلاة والسلام ومن جاء بعده من الخلفاء الراشدين والملك والسلطان والأمراء إلى قبيل آخر ولاية عباس باشا حلي الثاني على مصر ، ورتب ما فيه من الدول على ترتيب ولاياتهم في الأمان وجلوسهم على العرش . نسخة جزآن في مجلدين الطبعة الأولى مطبعة المتكفلت بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . ومحل بكتير من صور مشاهير ولايتا ومسكوكاتها وآثارها القديمة ، وبكتير كل جزء من خريطة لمصر وبكتير الثاني جدول عام لاسماء من حكمها من عرب على الحروف الهجائية . [١١٤٥]

— نسخة أخرى من كالأبنة . [١١٤٦]

— نسخة أخرى من في مجلد ، طبعة ثانية مطبعة الحلال بالقاهرة سنة ١٩١١ م . [٢٤٩٤]

— ثلاث نسخ أخرى من كالأبنة . [٢٤٩٥ ، ٢٦٧٥ ، ٢٦٧٦]

واظفر : نبض المفيضان من تاريخ جوري زيدان .

تاريخ مصر الحديث، من الفتح العثماني إلى سنة ١٩١٢ م . أظفر : الجزء الثاني من : تاريخ مصر إلى الفتح العثماني .

تاريخ مصر الحديث، من محمد علي باشا إلى اليوم (عصر المؤلف) — تأليف الدكتور محمد صبري . تناول فيه تاريخ الأسرة العلوية المركبة بالديار المصرية والفتلات

فصلا . صبة أجزاء في مجلدين طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، وقأول كل مجلده فهرس لما يحوى طبع الكتاب . [١٢٣٤]

— نسخ نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٥٢ و ١٢٥٤]

تاريخ مصر القديم — تأليف الأستاذين : مصطفى على

الجندي ، وموسى المهني . وهو يشتمل على مقرر السلة الرابعة من المدارس الابتدائية طبقا لنهج الحديث الذي أقرته وزارة المعارف العمومية ، في تاريخ قديماء المصريين وسكوتهم وأصلمهم وفتراتهم الى أنضخ العرب مصر سنة ٢٦٥ م . طبع أول مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م . [٢٣٧٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٢٣٧٣]

تاريخ مصر القديم — تأليف الأستاذين : محمد نغرا الدين ، وعمران فوج الجبل — أنظر : تاريخ القراعنة .

تاريخ مصر القديم — لم يسل مؤلفه . أوله : نيا يشاق بتاريخ مصر القديم ، أما قديماء المصريين فهم أقوام فطروا بمصر الخ . ضمنه مؤلفه تاريخ العائلات التي حكمت مصر من عهد الملك ميناء أو منفيس ، وانتهى به الى آخر حكم الملك بطليموس الرابع . مخطوط بقلم منقاد ، ويأخره جدول بأسماء الملوك التي ورد ذكرهم في هذا الكتاب ، وفي تاريخ جلوسهم على عرش مصر . [٧٤٦]

تاريخ مصر ، من فتح الاسكندر الى الفتح العثماني بحسب المقرر دراسته للسنة الثالثة الابتدائية — تأليف الأستاذين : محمد نغرا الدين ، وعمران فوج الجبل . المربود من : الجزء الثاني . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢١٥٦]

والحوادث التي وقعت بمصر من عهد ساكن الجثمان محمد على باشا رأس هذه العائلة الى سنة (١٩٢٥ م) وما أدخله ولاية وسلاطين وأمرام هذه الدولة من الإصلاحات العلمية والاقتصادية والسياسية وغير ذلك ، ورويه على مقدمة وسمة أبواب تشتمل على فصول . طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، وعلى بكثير من صور من ذكر فيه من الأمراء والسلاطين والولاة وغير ذلك . [٢٤٣٤]

— نسختان أخرى من كالسابقة . [٢٤٣٥ و ٢٤٣٨]

تاريخ مصر السياسي ، في الأزمنة الحديثة — تأليف الأستاذ محمد رفعت . اعتد في تأليفه على كثير من المهرات والتقارير السياسية والمشتورات الرسمية التي دارت بين الحكومة المصرية والأجانب . وابتداء من سنة ١٧٩٨ م ، ورويه على مقدمة وفصول . الموجود من : الجزء الأول . ورويه الى سنة ١٨٤٩ م . الطبع الثانية بالطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م ، ورويه صبة ملاحق ونريطة جغرافية ، في فصولات محمد على باشا ، وعلى بمجلة صور لمشاهير القواد الحربين التي ورد ذكرهم في هذا الكتاب . [٧٤٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [٧٤١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من : طبعه أول بمطبعة الشعب بالقاهرة ، ورويه ثلاثة ملاحق ، على بكثير من الصور الخففة ، ورويه ما يقيد أنه انتهى فيه الى سنة ١٨٤١ م . [٨٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [٨٢٣]

تاريخ مصر ، في عهد الخديوي اسماعيل باشا الكبير — تأليف الأستاذ الياس الأيوبي . جمه من جملة كتب حرية وغربية ، في تاريخ حياة المنفوره اسماعيل باشا الكبير وحاله الادار بقوالسياسة والاقتصادية في البلاد المصرية والأوربانية وعبر ذلك الى سنة ١٨٧٩ م . ورويه على مقدمة واثنين وثلاثين

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢١٥٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٦٨]

تاريخ مصر — أنظر : إتحاف أبناء مصر . واقطاف الخفاء ، بأخبار الأئمة الخلفاء . وأخبار مصر لمبد الطيف البدادي ، ولابن ميسر . وأساذ التاريخ . والاشارة الى من نال الوزارة . وبنام الزهور . والتاريخ القديم . وتقوم النيل . ومناينة مشروها بصعيد مصر . والخفاضة المصرية . وسجلات مصر . والقدرا المنتخب في تاريخ المصريين والغرب . والهدرة الحفريقية . وذخيرة الأعلام بتواريخ الخلفاء الأعلام . والسلوك لمرة دول الملوك . وصفوة النصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر . وعباس الثاني . وصيون الحارث وفنون أخبار الخلائف . وقصص مصر الحديث . وقصص مصر وأعمالها على أيدى الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين . وقصص مصر والمغرب . وقصص النصر في تاريخ ملوك مصر . والقضائل الباهرة في محاسن مصر والقضايرة . وقضائل مصر المحروسة . والكمال في تاريخ مصر القديم والحديث . وكتاب ولاية مصر ، وكتاب القضاء الذين ولوا قضاء مصر . والكتز الذين لفظوا المصريين . ولغة عامة الى مصر . ومذكرات تاريخية . والزفة السنبة في ذكر ولاية مصر والقضايرة المنزوية .

تاريخ المصريين والعرب ، لآثر بن أبي العز — أنظر : ذخيرة الأعلام بتواريخ الخلفاء الأعلام وأمراء مصر الحكام وقضاة قضائيا في الأحكام .

تاريخ مصطفى كمال باشا — أنظر : سيرة مصطفى كمال باشا .

تاريخ المطهر بن طاهر المقدسي — أنظر : البه والتاريخ .

تاريخ معاوية بن أبي سفيان الخليفة الأموي — أنظر : معاوية بن أبي سفيان .

تاريخ المعتزلة — أنظر : النية والأمل في شرح المل والنحل . وتاريخ الجهمية والمعتزلة .

تاريخ المقرئ — أنظر : اقطاف الخفاء ، بأخبار الأئمة الخلفاء . واسناع الاسماع بما لرسول من الأنباء والأحوال والحلقة والمتاع . والبيان والأهراق بما بأرض مصر من الأعراب . والخبر من الشر . والسلوك لمرة دول الملوك . والطرق القريبة في أعبياد دار حصر موت النجبية . والسزاع والتخاضم فيما بين بني أمية وبني هاشم . والالهام في أخبارين بأرض الحبيشة من ملوك الاسلام من هذا الفن . وأظفر أيضا : المرواظة والاحبار : المروقة بخط المقرئ ، بأرقام : [٤٣٠ و ٣٢١ و ٣٢٢ و ٤٣٣ و ٤٣٥ و ٤٣٦ جفرانيا]

تاريخ مكسيعليان — أنظر : طواقم الحدائق .

تاريخ مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة الشريفة والقبير الشريف — تأليف فاضل القضاء أبي البقاء محمد بهاء الدين بن عليا المكي الحنفي القرشي المصري السدي كا هو مكتوب في خطبة الكتاب (لعله) فاضل القضاء أبي البقاء محمد بن أحمد بهاء الدين بن عليا محمد بن المزمع بن سعيد ، المعروف بابن عليا المكي الحنفي المصري القرشي

تاريخ مصطفى باشا كامل رئيس الحزب الوطني سابقا — تأليف شقيقه علي فهمي بك كامل الخولود في مصر سنة ١٨٧٠ م الموافق في مساء يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٥ هـ الموافق اليوم الحادي والثلاثين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ م . ضمنه سيرة شقيقه وأعماله ونظمه وأحاديثه وغير ذلك . نسخة سنة أجزاء في سنة مجلدات الطبعة الأولى بجمعية القراء المصري بالقضايرة سنة ١٣٢٦ هـ . [٢٢٦٧]

تاريخ ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة والسلام —
أنظر : تاريخ سق ملوك الأرض والأنبياء عليهم الصلاة
والسلام .

تاريخ ملوك العرب — أنظر : التيجان لحركة ملوك الزمان .

تاريخ ملوك الفونج بالسودان وأقاليمه الى حكم محمد
باشا سعيد بن محمد حل باشا رأس العائلة المالكية
بمصر — لم يعلم جامه ، أوله : الحمد لله مبدى الخلق ومبدى
الخ . ضمن مؤلفه تاريخ الأديان التي ظهرت ولايتهم في عهد ملوك
الفونج بمدينة سنار ، ونقلها من طبقات «الأديان بالسودان»
للمعارف بالله تعالى الفقيه محمد نور بن ضيف الله الخلفاوى
الحق سنة ١٢٢٤هـ ، وأضاف إليها تاريخ ملوك الفونج
المتقدمة التي استولت على بلاد السودان وأدخلتها من أيدي ملوك
بلاد النوبة . وأول ملوك الفونج : عمارة دوقس الذي أخط
مدينة سنار سنة ٨٩١هـ ، وامتدحهم بها الى سنة ٩٣٣هـ ،
وحسنه ببذرة في تاريخ اسماعيل باشا بن محمد حل باشا المتقدم
وفي فتوحاته ببلاد السودان وأقرعها من أيدي هؤلاء الملوك ،
وفي ولاية شقيقه محمد باشا سعيد على السودان الى
سنة ٩٣٨هـ . مأخوذة بالتصوير الشسى من نسخة خطية
محفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس . [٢٥٤٧]

تاريخ ملوك الفونج المتقدمة — أنظر : تاريخ مدينة
سنار .

تاريخ ملوك فارس — أنظر : شاه نامه .

تاريخ ملوك قرطبا — تأليف المسير مونيغوس الفرنسى أحد
مؤرخى القرن الثالث عشر . نقله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية
الأديب حسن افندى قاسم ، وساعده في تهذيبه وتنقيح العلامات
السيد رفاعة بك رافع الطهطاوى الحسنى الشافعى . رتب على جلة
استقفا وجوبه في تاريخ أصل الأمة الفرنسية وملوكها من أروائل

المولود سنة ١٧٨٩هـ ، الحق في شهرذى القعدة سنة ١٨٥٤هـ ،
اتى قتلان من كتاب نظم العقيان في آيات الأمان ، لجلال
الدين السيوطى . أوله بند البداية : وبعد فهذا بن مشتمل
على ما يتعلق بأحوال مكة المشرفة والمسجد الحرام والمدينة
الشريفة والقصير الشريف الخ . رتبته على بابين ، الأول
في تاريخ مكة وما يتعلق بالكعبة والمسجد الحرام وغير ذلك ،
والثاني في تاريخ المدينة المنورة والمسجد النبوى وغير ذلك .
مخطوطة بقلم ستاد مجمل على حاشورين بمكة الكرم بن محمد
ابن رجب بن محمد البرلى الأصل الأكاوى ، فرغ من
كتابتها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب القسرد
سنة ١١٢٠هـ . وجاء في آخره ماضه : قال مؤلفه انتهى كماله
بموت الله وترقيقه على يد الفقير الى الله تعالى أحمد أبى السرد
ابن مدي بن أبى الليث بن الضيا الحننى عامله الله بطلبه الخفى
ومن كتب بسببه ... وذلك في اليوم المبارك يوم السبت حادى
عشر محرم الحرام عام أربع وعشرين وتسعمائة . [١٥٧٠]

تاريخ مكة المتقدمة — أنظر : إنباج الانسان والزمن
في الاحسان الراسل لرحمن من الجن بولانا الوزير العادل
الباشا حسن . وإعلام الأعلام ببناء المسجد الحرام . والاحلام
بأعلام بيت الله الحرام . ونحفة الكرام بأخبار البلد الحرام .
وتواريخ مكة المشرفة . والجامع اللطيف في فضائل مكة ورياء
البيت الشريف . ودرر القرائد المنظمة في أخبار الحاج
وطريق مكة الحظية . ودليل الحج للوارد الى مكة والمدينة
من كل فج . وشفاء الغرام بأخبار البلد الحرام . ولقد انبئ
في تاريخ البلد الأمين .

تاريخ الملك الأشرف صلاح الدين خليل بن السلطان
الملك المنصور سيف الدين قلاوون الألفى الملائى
الصالحى — أنظر : الألفاظ الخفية من السيرة السلطانية
الملكية الأشرفية .

تاريخ الملك الأشرف قايتباى — أنظر : القول المختلوف
في عمر مولانا الملك الأشرف .

— نستخان أنريان مه كالساقية . [٣١٩٨ و ٣١٩٩]

تاريخ الموصل — تأليف الامام المؤرخ أبي زكريا، يزيد بن محمد المعروف بابن ياس الأزدي . وهو كتاب تاريخي أدبي، فيه كثيرا من أخبار الدول والحوادث والمكائبات والتراجم ولطائف الأسماء وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الثاني . في أخبار أواخر الدولة الأموية وأوائل الدولة العباسية من سنة ١٠١ هـ إلى سنة ٢٢٤ هـ . ما عود بالتصوير الشهي عن نسخة خطية بخط إبراهيم بن محمد بن جماعة بن علي، فرغ من كتابتها في سنة ٦٥٤ هـ ، والروحة (٣٥) مؤثرة من تقديم، ومحلها بين لوسني (١٥ و ١٦) . [٢٤٧٥]

تاريخ نابليون بوناپرت الأول — نقله الى اللغة العربية الأستاذ الياس طنوس الحريك الباني . ضمنه مؤلفه تاريخ حياة نابليون بوناپرت المتقدم طفلا وشابا وأعماله السياسية والاجتماعية . ورتبه على مقدمة وخمسة عشر فصلا . طبع مطبعة جريدة الهدى اليومية خير يورك سنة ١٩١٥ م ، وفي أوله مقدمة لتوم سكرزل صاحب جريدة الهدى المتقدمة . [٢٦١٦]

تاريخ نابليون بوناپرت المتقدم — نقله الى اللغة العربية مؤلفه المستشرق الفرنسي الميرالاي الكوالير لويس كالفاري . وضعه سيرة نابليون من نشأته الى وفاته ، ورتبه على مقدمة وتسمين ومعلق . طبع المطبعة الأدبية في بيروت ، وهي بنشره أمين الخوري . [٣٠١٩]

تاريخ نابليون المتقدم — تأليف المستر هربرت فشر وزير معارف إنجلترا سابقا ، ونقله الى اللغة العربية الأستاذان : محمد نوفل ، ومحمد مصطفى زيادة . ضمنه تاريخ نابليون وآثاره ونبذة تاريخية عن أوروبا في القرن التاسع عشر ، ورتبه على عشرة فصول . الطبعة الأولى بالمطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٨٢٤]

— ثلاث نسخ أخرى مه كالساقية .

[٨٢٥ و ٣٠٧٣ و ٣٠٧٤]

القرن الخامس الميلادي الى أثناء سنة ١٨٤٠ م ، المرافقة لسنة ١٢٥٦ هـ . طبع بولاق سنة ١٢٦٤ هـ ، ويلها جدول يشتمل على مصمم البلدان والأماكن القريبة الموجودة بهذا الكتاب . [٦٨]

— نستخان أنريان منها كالساقية . [٢٨٩٦ و ٢٩٠]

تاريخ ملوك المغرب — أنظر : تاريخ مدينة فاس .

تاريخ المسالك بمصر — أنظر : تاريخ دولة المسالك . وتاريخ سلاطين المسالك . وتاريخ مصر الى افتتاح الفتح الثاني مع نبذة في أخبار الأمم التي ارتبطت بها الى ذلك العهد . وتاريخ مصر الحديث من افتتاح الاسلام الى الآن . والسلوك لمرقة دول الممرك .

تاريخ المملكة السورية — أنظر : تاريخ سوريا . والعقد الدرية .

تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين — أنظر : ذخيرة الأعلام . وفروع التصرف في تاريخ ملوك مصر . وكتاب ولاية مصر . والتزعة السنية في ذكر ولاية مصر والقاهرة المزمرة . ونزعة الناظرين .

تاريخ الموحدين والخلفيين ببلاد المغرب — أنظر : تاريخ الدولتين .

اريخ الموصل — تأليف القس سليمان صانع الموصل ضمنه تاريخ الموصل في الجاهلية والاسلام وحالاته السياسية والعلمية والأدبية في جميع أقداره ، ورتبه على توطئة ورجلة أبواب ، وانتهى فيه الى القرن الرابع عشر الهجري . جنان في مجلدين الأول طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ والثاني طبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٩٢٨ م . [١٥٢٧]

تاريخ الناصرة، من أقدم أزمانها إلى أيامنا الحاضرة —
 تأليف القس أسعد منصور . وهو كتاب تاريخي جغرافي،
 ضمنه تاريخ الناصرة مدينة السيد المسيح عليه السلام وموقعها
 الجغرافي ومساكنها وسبلها الدينية وأحلاف سكانها وملابسهم
 وحكوماتهم ونظاماتهم ونجاساتهم وغير ذلك . واشتداه من
 سنة ٥ ق م ، وانتهى فيه إلى آخر سنة ١٩٢٣ م ، ورتبه على
 مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة . في مجلد من طبع مطبعة الهلال
 بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م ، وعلى المجلد الثاني منه : تاريخ جبل
 تaborه أو طور التبل . لوفى المتقدم . رتبه على مقدمة وثلاثة
 فصول وملحقين في تاريخه عند الأمم وبيان أن هذا الجبل
 اجتمع عليه سيدنا موسى وموسى وعيسى عليهما السلام ، وكلاما على
 بكثير من صور الكنائس والأديرة والآثار العربية عند مخلفي
 الأمم والشعوب . [١٧١٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٧٣٠]

تاريخ الناصري — أنظر : الاستقصا لأخبار دول المغرب
 الأنص .

تاريخ نحمد الحديش وملحقاته — تأليف العلامة أمين الرياني .
 ضمنه تاريخ نحمد ، والعلامة محمد بن عبد الوهاب والوهابية ،
 وآل سعود إلى استيلاء محمد بن الرشيد على نحمد . ثم يليها سيرة
 الملك عبد العزيز والاضافات السياسية وقضى عليها ، نحمد
 في ذلك . طبعة أول بالمطبعة العلمية في بيروت سنة ١٩٢٨ م .
 [٣٢٤٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٦٣]

تاريخ نحمد — أنظر : عنوان المجد .

تاريخ النساطي — أنظر : تاريخ الضفاد والقرودكين .

تاريخ النساطرة — عن بشره ونقله من اللغة الفرنسية إلى
 اللغة العربية : المهران عادلي شير أسقف بروت الكركيستال ،
 والأب بيروبي . وهو يتضمن تاريخ الكنيسة الشرقية القديمة
 وتراجم الشهداء والقديسين وغير ذلك مع ذكر بعض من أخبار
 الملوك وأعمالهم ومعاملتهم للأتباع الروحانيين . الموجود منه :
 ثلاثة أجزاء . وهي : الجزء الأول والثاني من المجلد الأول ،
 والجزء الأول من المجلد الثاني . في ثلاثة مجلدات ، طبع بباريس
 مأخوذة من نسخة خطية محفوظة بالحوصل . ومع الجزء الأول
 من المجلد الأول والثاني ترجمته باللغة الفرنسية لطران عدلي
 شير المحقدم ، ومع الجزء الثاني من المجلد الأول أيضا ترجمته
 باللغة الفرنسية كذلك للأب بيروبي المحقدم . [١٧٤]

تاريخ نور الدين محمود زكي الشهيد — أنظر : الفهر
 الثمين في سيرة نور الدين .

تاريخ نيقولا ما كاتيل — أنظر : كتاب الأمير .

تاريخ المعجرات العربية — أنظر : انحاء المعجرات البشرية .

تاريخ المعجزة النبوية وبده الاسلام — تأليف السيد
 محمود علي البيلالي . ضمنه أسباب المعجزة النبوية وهجرة المسلمين
 إلى الحبشة وهجرة عليه الصلاة والسلام إلى المدينة المنورة ،
 ورتبه على ثلاثة أقسام . طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة
 سنة ١٣٤٦ هـ . [٣٠٨٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠٨٨ و ٣٠٨٩]

تاريخ الهند — أنظر : تحقيق ما لهند من مقولة مقبولة في العقل
 أو مردودة وظفر الواله بمنظر وآله .

تاريخ هنريال — تأليف المؤرخ الإنجليزي المستر جاك أوبوت .
 ونقله من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية الأستاذ نعم مكرزل .
 ضمنه مؤلفه ترجمة حياة هنريال القائد القوطاني الذي أثنى حياته
 في محاربة الرومانيين وحروبه وغير ذلك . طبع مطبعة جريدة
 الهدى ببيروت سنة ١٩٢٣ م . [٣١١١]

— سنن ابن أبي شيبة — [١٠٠٥/١٠٠٤]

تاريخ الولاة الاسلامية ووزرائهم ، في صدر الاسلام — انظر : الفهرى في الآداب السلطانية .

تاريخ ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب والشرطة منذ فتحت ومن جمع له الصلاة والخراج لأبي عمر الكندي — انظر : تاج ولاية مصر .

تاريخ ولاية مصر — انظر : فتوح النصر في تاريخ ملوك مصر .

تاريخ ولاية مصر وقضاة قضائها ، من الفتح العمرى الاسلامى الى الفتح العثمانى — انظر : ذخيرة الأعلام .

تاريخ الوهابيين — انظر : تاريخ نجد الحديث وملحقاته . وروضة الأفكار والأهلام .

تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكي من رجال القرن الخامس الهجرى — وهو ذيل على علم الجواهر المعروف بالتاريخ المجموع على التحقيق والتصديق لاين طريق . جمع به طائفة الاسكندرية وبيت المقدس وانطاكية والقسطنطينية وانطاكية اسلامية والملوك والسلاطين وأعيادهم وسيرهم وغير ذلك . وابتداء من السنة السادسة من خلافة الراشدين ، وهي سنة ٣٢٦ هـ ، وانتهى به الى سنة ٤٢٥ هـ ، في خلافة أبي الحسن على الملقب بالظاهر لا عزاز ديس الله . من مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت من سنة ١٩٠٥ م ، الى سنة ١٩٠٩ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لاب لويش شيخو اليسوعى . [٢٤٥٥]

تاريخ هيرودوتس — وهو الحالة المؤرخ هيرودوتس بن ليريس المولود في بلدة هاليكارناسى من أعمال القنطرة (بدون الآن) سنة ٤٨٤ ق م ، المتوفى في بلدة نوديوم من أعمال إيطاليا وقد أناف على السبعين من سنن حياته . تله من اللغة الفرنسية للعلامة المؤرخ ليرى الفرنسى الأديب حبيب افندى بسترى . ونهج في ترجمته منهج الأصل من تنسيبه الى نسخة كتب كل كتاب منها مؤلف من عدة فقرات ولكل فقرة عدد مخصوص . وضعت مؤلف آثار وأخبار الأمم السالفة ولا سيما الشرقية في العصر الأول رأى فيه على تاريخ المسادين ولح من تاريخ الأشراف وريان استيادهم للادين وماثر اليونان والفرس واطهار الاسباب التى دعت الى الحرب بينهما حتى نشأت من ذلك حروب تزوده التى أوغرت جندور القوس على اليونان . طبع مطبعة القديس في بيروت من سنة ١٨٨٦ م ، الى سنة ١٨٨٧ م ، وفي أوله مقدمة لحبيب افندى بسترى المختصم في ترجمة حياة المؤلف ، وفي أسفل صفحاته حواش عليه للعلامة ليرى وحبيب افندى المختصين . [٩١١]

تاريخ الواقسدى — انظر : فتوح الاسلام لبلاد العم وبنامان ، وفتح الشام ، والمغازى .

تاريخ الوزراء — انظر : الاشارة الى من نال الوزارة . ونخبة الأمراء في تاريخ الوزراء ، وكتاب الوزراء والكتاب ، والكتك المصرية . والوزارة المصرية في ظل من حكم الأسرة العلوية .

تاريخ وفتاوى ديوان التنقيش في البرتغال واسبانيا — نقله عن كتابين باللغة البرتغالية الأديب جورجى الحساد . الكتاب الأول لفسيو أوجيب بيليان ، والثاني لثوماز رودريكس الكاهن . وهو يشتمل على تاريخ وفتاوى ديوان التنقيش المعروف في اسبانيا والبرتغال قديما بالهكمة المقدسة وعمل أعماله الوحشية التى كانت تصورها رجال الكهنة الكاثوليك بدعوى انها تخلف قروس هذين الشمين من النار الأبدية . ومرتب على مقدمة فصول . طبع جريدة القلم الهندى في سان باولو بأمرىكا سنة ١٩٢٣ م ، ومحل بصور آلات الجرائم والقتل [٩٩٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة في مجلدين . [٢٦٩٢]

واظفر : نظم الجوهري .

تاريخ يشبك الظاهري — انظر : تاريخ الأمير يشبك .

تاريخ المقيوفي — وهو العلامة المروزي أحمد بن أبي يعقوب

أبو جعفر بن وهب بن واضح الكاتب البغاسي المعروف باليعقوبي من علماء النصف الثاني من القرن الثالث الهجري . أتى فيه على بدء الخلقة وأخبار الأرواح من الأمم الشرقية القديمة والحالك المخرقة من قصة آدم عليه السلام قصص أولاده ثم الأنبياء عليهم السلام وأتباعهم بن إسرائيل وملوك المومنين وبابل والهند والبرتغال والروم والصين وفارس ومصر والبربر والأفارقة والحبيشة والسودان والشام واليمن والعرب على اختلاف أجناسهم وغير ذلك . واتى فيه إلى عهد المصنف على الله الخلقة البغاسي سنة ٥٢٣ هـ . ورث ما فيه من الدول على ترتيب جيلوسهم ولا يتهم في الأديان . بزاد في مجلدين طبع مطبعة بريل في ليدن سنة ١٨٨٣ م ، ومنه مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لسير هوسن .

[١٠٧٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٦٩٥]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٩٧٥]

تاريخ اليمن — تأليف العلامة نجم الدين أبي محمد حمادة بن أبي

الحسن بن زيدان الحكيم اليمني المتوفى سنة ٥٩٩ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله أفضل محمود وأحق بميراثه . ألفه في سنة ٥٩٣ هـ بأمر العلامة القاضي الفاضل عبد الرحيم البليسي . ومنه أخبار جزيرة اليمن قبلها وبعدها برا وبحرا وعدد ملكها وصنائع أهلها وأخبار قضائها ودعائها وأعيانها وأمراءها وأدباها ورواياتها غير ذلك . وابتداء من سنة ٥٩٩ هـ في خلافة المأمون بن الرشيد وانتهى به إلى أثناء خلافة سابع أبي السعود بن زديج عن ولد المعرة الفاطمية باليمن . طبع

لندن سنة ١٣٠٩ هـ . وفيه : مختصر في أخبار اليمن . منقول من كتاب السير وديوان المبتدا والمنتقى لقاضي القضاة ولي الدين عبد الرحمن بن خلدون ، ثم يلي هذا : أخبار القرامطة باليمن . منقولة من كتاب : السلوك في طبقات العلماء والملوك . للشيخ الجندبي ، في نشر مذهب الشيعة . ومنها مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية في تفسير هنري كسلي كاي . [١٥١٧]

تاريخ اليمن — انظر : أجناس السلوك في نظم من ولد مدينة زيد من الملوك . وأتباعه . اليمن في تاريخ اليمن . وبنية المستفيد في أخبار مدينة زيد . وتاريخ صنعاء اليمن وجندلين . والدر الثمين في ذكر المنائب والوفاء لأعيان المسلمين . والبحر المين ونحوه لحافظ الدين فيا صنع من أخبار اليمن وأهلها الميامين . والسطع الثاني الثمن في أخبار الملوك من الفرسان . والطاوية السنية والمراهب الحنية في المنائب اليمنية . والعقد القزوة في تاريخ الدولة الرسولية . وقرعة المحرم وأخرون في حوزة وتاريخ اليمن . وقرعة الميون في أخبار اليمن الميون .

تاريخ اليمن — انظر : اليمن .

تاريخ اليهود — تأليف أبي الفتح بن أبي الحسن السامري القديس من زبيل أول النصف الثاني من الثامن الهجري . ومنه تاريخ بني إسرائيل وأخبارهم وملوكهم وأخبارهم من خلق آدم عليه السلام إلى أثناء عصر رافايح هرون الرشيد ، وتقاليد إمام اليهود في هذا العصر ، وفرغ من جمعه في مدينة تاليس الشام في شهر رمضان سنة ٥٧٦ هـ . طبع جوتا بالمانيا سنة ١٨٦٥ م . ومنه مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية والعبرية لسيرادوارد دلمار . [١٤٨٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٤٨٦]

تاريخ اليهود ، في بلاد العرب في الحاضرة وصدد الإسلام — تأليف الدكتور إسرائيل ولغسون في نذير . وفيه على تسعة أبواب . طبع مطبعة الامتداد بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . ومنه ثلاث تراجم جغرافية . [٣٠٨١]

— نسخة أخرى من كاساجة .

[٣٠٨٢ و ٣٠٨٣]

تاريخ اليهود — أنظر : تاريخ سويدية . وتاريخ يوسفوس .
والقد الأقدس في ملخص التاريخ المقدس . ونزهة المشتاق
في تاريخ يهود العراق .

تاريخ البطريك يوسف أسطفان والراهبة هندية
الشهبيرة — أو صفة من تاريخ الطائفة المارونية وعلاقتها
بالكرسي الرسولي في القرن الثاني عشر . أنظر : الأحوال
المحبوبة . وبعث الزمان .

تاريخ — يوسفوس بن كرون اليهودي . وهو كتاب يشتمل
على أخبار اليهود وما لکهم القديمة وحدثهم مع الفرس والرومان
واليونان ومصر والشام وراجهم مشاهيرهم وغير ذلك ، ورتبه على
ثمانية فصول . وابتداء من ذكر قبائل يافث والمواضع التي
سكنوها ، وانتهى فيها إلى ذكر العازدين حثاني الخارج وما كان
من أمره في فتح أورشليم ومحاربه الروم . طبع المطبعة البلية
في بيروت .

[١٥٨١]

— نسخة أخرى من كاساجة .

[٢٩١٩]

تاريخ اليونان — تأليف الأستاذ محمود فهمي . وهو كتاب
تاريخي جغرافي سياسي اجتماعي أخلاقي ، ضمنه تاريخ الدولة
اليونانية التي انتهت إليها الحضارة الشرقية ونشأت عنها المدينة
الغربية ، ورتبه على مقدمة وخمسة عشر باباً . طبع مطبعة الواقع
بالقاهرة سنة ١٩١٠ م ، ويحمل بكثرة من الخرافات الجغرافية
وصور مشاهير الرجال الفلاسفة .

[٨٠٧]

— ثلاث نسخ أخرى من كاساجة .

[٨٠٨ و ٢٥٩٠ و ٢٥٩١]

تاريخ اليونان — جمع الأديب جورجى ديمترى مرسق .
جمعه من بعض التواريخ اليونانية القديمة وأورد فيه أخبارهم
وجغرافيتهم بلادهم ومستعمراتهم وثوراتهم وفلاسفتهم ومجمل آثارهم
التي ترجع إلى أخبار الأمم الشرقية القديمة ، وانتهى فيه إلى
استيلاء المقدونيين على بلادهم ، ورتبه على مقدمة وأحد عشر
فصلاً وخاتمة . طبعه أولي بيروت سنة ١٨٣٦ م .

[٢٩٢٥]

تاريخ اليونان والرومان ، لجورجى زيدان — أنظر :
خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

التبر المسبوك ، في تواريخ الملوك — تأليف الملك المؤيد
عماد الدين اسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه
ابن أيوب الأيوبي صاحب حماة المولود في شهر جمادى
الأولى سنة ٦٧٢ هـ الموافق في شهر المحرم سنة ١٢٧٣ . وهو يميز
خطية . وأول الموجود منه سلطة شمس الملوك دقائق السليق
المثوق سنة ٨٩٩ هـ ، وينتهي إلى سلطة الملك الأشرف
بكمك الذي تولى الملك سنة ١٢٤٤ هـ . وضمنه تواريخ المالك
الترك والبربركة سلاطين مصر والشام وغيرهما ، وطريقته أن
يذكر مع كل سلطان تاريخ توليه ووفاته والحوادث التي وقعت
في عصره باختصار . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ والقواصل
فيها محلاة بالذهب ، وفي آخرها كتابة بخط يخالف خطها الأول
يقيد أن السيد الشريف أبي الفضل المصري العلوي القادري
الحفيظ العسكري السعدي أوقفها في شهر صفر سنة ١٠٥٠ هـ ،
وبناها أحماء الخلفاء القاطنين بمصر والمغرب ، وبهاشم
تقييدات .

[٨٦٩]

التبر المسبوك ، في ذيل السلوك — تأليف الخافظ محمد
ابن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن حيان المعروف بالسلماسي
المصري الشافعي المولود في شهر ربيع الأول سنة ٨٣١ هـ ،
المثوق بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٩٠٢ هـ . أوله بعد
البيسطة : الحمد لله العالم من التقدم ما كان وما يكون الخ .
وهو ذيل على كتاب : السلوك لمقرئ دول الملوك ، العلامة

التبيين، في أنساب القرويين — تأليف شيخ الاسلام
موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن
مقدم بن نصر المقدسي الحنبلي المتوفى سنة ٥٦٢٠ هـ . أوله :
الحمد لله الملك المديان الخ . فيه نسب النبي عليه الصلاة
والسلام وأولاده وأحفاده وقرعهم وبعض انخلاف الراشدين
وتواريخ وفاتهم ومواليدهم وغير ذلك من كل من له نسب يتبع
المقريش ، ونسبه بذكر أخبار الصحابة من بني أسد بن خزيمه .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد بخط قديم ، وقلب على الظن
أنها بخط المؤلف ، وبها مشاهدات ، ونقص من الأول ،
وأول الموجود منها : من أثناء الكلام على بئانه عليه الصلاة
والسلام . [٢٤٩]

— نسخة أخرى من في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمس من
نسخة خطية محفوظة بمكتبة مصطفى افندي طاهر بالاسكندرية .
[١٠٩٥]

تبيين كذب المفتري ، فيما نسب إلى الامام أبي الحسن
علي بن اسماعيل الأشعري — تأليف الامام الحافظ
أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسن
الشافعي المعروف بابن عساكر ، المتوفى سنة ٥٧١ هـ . أوله :
الحمد لله الذي منع أهل التحقيق في توحيدهم بصائر وأعلاما
الخ . فيه ترجمة حياة الامام أبي الحسن الأشعري وذكر
جماعة من مشاهير أصحابه من أهل الفضل على اختلاف
طبقاتهم ، ورتبهم على خمس طبقات . وذكر في معجم
الآدياء لياقوت الحلي أن المؤلف جعله على عشرة أجزاء .
الموجود منه : مجلدهان ، المجلد الأول يشتمل على الجزء
الأول والثاني ، وينتهي إلى أثناء الكلام على المشبه من
ذكر بعض المشهورين من الطبقة الخامسة . والمجلد الثاني
يشتمل على الجزء الثاني المتقدم ، وينتهي من أول ذكر بعض
الطبقة الثانية ، وينتهي إلى آخر الطبقة الخامسة أيضا .
مأخوذان بالتصوير الشمس ، الأول من نسخة خطية بخط
عبد الكريم بن الحسن بن جعفر ، فرغ من كتابتها في شهر شعبان
سنة ٥٥٩٦ هـ والثاني من نسخة خطية بخط عبد الله بن يحيى

بن الدين أحمد بن علي القرظي الذي جعله ذيلًا على كتابه :
أناط الحضا بأخبار الأئمة الخلفاء . وابتداء من سنة ٥٨٤٥ هـ ،
وانتهى فيه إلى أثناء سنة ٥٨٥٧ هـ . مخطوطة بقلم معناد بخط
الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الشبل الحنفي ، وفرغ من
كتابتها في يوم السبت الحادي عشر من شهر جمادى الآخرة
سنة ٥١٠٥٣ هـ . [٤٠]

— نسخة أخرى من طبع بولاق سنة ١٨٩٦ م ، حتى يتصحها
الاستاذ أحمد زكي باشا ومنقولة من النسخة المقدمة .
[١٢٥٥]

— أوج نسخ أخرى من كالأبقة .
[١٥٩٣، ٢٠٨٨، ٢٢٨٨٠، ٢٥٥٥]

واظفر : السلوك لمروة دول الملك .

تصحيح المتن بهجته المشتبه ، لابن حجر العسقلاني —
أظفر : فهرس مصطلح الحديث .

تبيين الصحيفة ، بمناقب الامام أبي حنيفة رضي
الله عنه — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٥٩١١ هـ . وهي رسالة
في ترجمة حياته ومناقبه وذكر من روى عنهم ومن روى عنه .
طبع حيدرآباد بالهند سنة ١٣١٧ هـ . [١٨١٣]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .
[٧٥ مجاميع ٢]

— نسختان أخرى من طبع حيدرآباد بالهند أيضا . أظفرهما :
[١٦٤٤، ١٩٥٥ حديث]

كتاب : المختصر في أخبار البشر . لك المؤيد عماد الدين
اسماعيل بن محمود بن محمد الأيوبي صاحب حماء المعروف بأبي
القدهاء ، تم فيه من سنة (٧٠٩ هـ) الى آخره (٧٤٩ هـ) .
ورثته كالأصل في ترتيبه التاريخ القديمة على مقدمة وحصة
صول ، والتواريخ الاسلامية على السنين . زبان في مجلدين طبع
المطبعة الوهبة بالقاهرة سنة ١٢٨٥ هـ . وأثر الجزء الثاني
منها جدول تاريخي يشتمل على الزواجر المهمة من بدو وفاة
الخلفاء الى آخره سنة ١٢٧٥ هـ . [٤٣]

— فمختار أخباران من كالمسابقة . [٦٥٥ و ٨٠] ش

تجارب الأمم ، وتعاقب الأمم — المشهور بشايرج ابن
مسكويه . وهو العلامة المروزي أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب
المعروف بابن مسكويه الخازن القاري المتوفى سنة ٤٢١ هـ .
أوله : الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين الخ . وهو كتاب
يتمتع في أخبار الأمم وحوادث البلدان وسير الملوك والوزراء
والخلفاء وما يتصل بذلك من أنواع السياسات في حكمة البلدان
وجمع الرعية وإصلاح الجند وحيل الحروب ونكاية الرجال
وسياسة الوزراء وغير ذلك من كل ما أوجبه التجربة أو تقر به
مفرد أو حزم من استعمال الحزم ، وأبدأ بما قل إليه من
الأخبار بسد الطوفان ثم سيرة النبي عليه الصلاة والسلام
وتواريخ الخلفاء الراشدين وروايت الله عليهم أجمعين والسلاطين
والولاة والملوك الى بعض من سنة ٣٧٢ هـ ، التي توفي فيها
عبد الدولة ابن بويه صاحب الخلفاء ، ورثته على السنين
المجربة . الموجود : ٣ : ثلاثة مجلدات . طبع مطبعة شركة
التقدم الصناعية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ، الموافقة
للسنة ١٩١٤ م . حتى تصحيحها ودرج مقدمة غار تصحيحات
طبعها باللغة الانجليزية المستشرق الانجليزي : هـ . ف . آدم ورو .
ورضع لها أيضا فهرس لاسماء الرجال والأماكن ، والحق به
جملة قطع تاريخية انضمت في جملة كتب شتى تناسب معها
في ترتيب الحوادث . المجلد الأول والثاني يشتملان على القسم
الأخير من الكتاب ، والمجلد الثالث يشتمل على ذيل هذا الكتاب
الذي يري شجاع محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم
الملقب بظهر الدين الرزادوري الإصلي الأحراري المولد المتوفى

ابن أبي بكر بن يوسف بن محمد بن حيوية الجوزي ، فرغ من
كتابتها في ليلة السبت الثامن من شهر شعبان سنة ٦٧٧ هـ .
وعليه سماعات لبعض أفاضل العلماء . [٨١٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من ، ويقتضى الى آخر المطبوعة
الأولى طبع لندن سنة ١٨٧٩ م . ومنه مقدمة وملاحظات
وتعليقات باللغة الفرنسية للعلامة المستشرق مهران .
[١٧٨٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٩٧٧]

تمة البيان ، في تاريخ الألفان — تأليف العلامة محمد
جمال الدين الحسيني الأتاني ، المولود في قرية اسعد آباد
سنة ١٢٥٢ هـ ، المتوفى بالاسنة سنة ١٣١٤ هـ . ضمنه
مجلد تاريخ بلاد الأندلس وعادات أهلها وأخلاقهم ونظم
حكوماتهم وذكر هوائها وتربتها وحاصلاتها وغير ذلك ، ورثته
على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة . طبع القاهرة . [٤٧٦]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسابقة . [٦٣٣ و ٨٣٧ و ٨٣٨]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣١٨ هـ ، وأولها كلمة لمصححها الشيخ علي يوسف
الكردي وصوره الخلف ، وأثرها نصبة من أمير الأندلس
عهده . [١٧٨٥]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٧٨٦]

تمة المختصر ، في أخبار البشر — تأليف القاضي القضاة أبي
حنيفة زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي
القوارس بن علي المصري الحلبي ، المعروف بابن الوردی
الشافعي المتوفى بالقاهرة في اليوم السابع والعشرين من شهر
ذي الحجة سنة ٧٤٩ هـ ، وقيل سنة ٨٥٠ هـ . اختصره من

مكتاب الأستاذه ، ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية
للمستشرق الإنجليزي ليون كاتيان ، وهما من أول سنة ١٢٨٤ هـ
الى آخر الكتاب . [٤٩٩]

— المجلد الأول ، وانطاس من نسخة أخرى مه . طبع ليدن من
سنة ١٩٠٩ م ، الى سنة ١٩١٣ م ، مأخوذان بالتركيز فراف
عن النسخة الخطية بخط أبي طاهر محمد بن علي اللبني المتقدم ،
ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية أيضا وهو سر كذلك
للمستشرق الإنجليزي ليون كاتيان المتقدم ، وينتهي الأول الى
أثناء الكلام على خروج مطوية بن أبي سفيان مع أحسن
الشم على الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وينتهي
الخامس من سنة ١٢٨٤ هـ وينتهي الى قبل آخر سنة ١٢٣٦ هـ .
[٢٣١٧]

— المجلد الأول من الكتاب ، والمجلد الأول من القسم الأخير منه
من نسخة أخرى ، الأول طبع ليدن سنة ١٩٠٩ م ،
مأخوذ بالتركيز فراف عن النسخة الخطية بخط أبي طاهر
محمد بن علي اللبني المتقدم ، ومعها مقدمة وملاحظات
بالقصة الإنجليزية للمستشرق الإنجليزي ليون كاتيان المتقدم ،
وينتهي كالمجلد الأول المتقدم ، والثاني طبع مطوية شركة التحدن
الصناعية المتقدمة ، حتى يصححه ووضع بأسفل صفحتها جملة
مستغيات من كتب شتى تناسب منه في ترتيب الحوادث
المستشرق الإنجليزي : هـ . ف . آندروز المتقدم ، ووضع
بأوله ترجمة الخواف ، وينتهي من سنة ١٢٩٥ هـ وينتهي الى
آخر سنة ١٢٣٩ هـ . [٢٩٢٨]

التجريد — تأليف العلامة وحدي (بالخاء المهملة) أفندي آبر
ابراهيم بن مصطفى (بن محمد القرشي بن طروسان فقيه بن محمد)
المترقي سنة ١١٢٦ هـ . أوله : الحمد لله الذي خلق الموت
والحياة ليلوكم أيكم أحسن محلا الخ . جرد فيه كتاب « وفيات
الأنبياء وأتباعهم » لابن عثمان ، لابن عثمان ، ونفس الأسماء
بقدر ما يمتاز به المعنى من بيان تاريخ المولود والوفاة ورضي من
محاسن بعض الأمراء والكبراء ومؤلفات بعض العلماء . ورتب

بالمدينة المنورة في الصف من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٨٤ هـ .
ووصل فيه الى سنة ١٢٨٩ هـ وعلى الجزء الثامن من كتاب
التاريخ المشهور لأبي الحسن حلال بن ١١ من بن حلال بن أبي
اسحاق ابراهيم بن حلال الصابي الكاتب المعروف بأبي حلال
الصابي حفيد أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة الذي
جمعه ذيل على تاريخ أبي الحسن ثابت بن سنان بن ثابت بن
قرة الصابي ، جمعه المصحح ذيل على ذيل أبي نجاح المتقدم ،
وينتهي من سنة ١٢٨٩ هـ وينتهي الى سنة ١٢٩٣ هـ
وبأسفل صفحتها جملة مستغيات من كتب شتى لمصحه
المتقدم . [١١٧]

— ثلاثة مجلدات من نسخة أخرى مه كالسابقة . [١٢٣]

— سبعة مجلدات من نسخة أخرى مه ، الثلاثة الأولى منها كالثلاثة
المتقدمة ، والأربعة الأخرى منها طبع أكسفورد من
سنة ١٩٢٠ م ، الى سنة ١٩٢١ م وتشتمل هذه الأربعة على
ترجمة الثلاثة الأولى المتقدمة ومقدمة لها ونهوسن لاسماء الرجال
والأماكن وتصحيحات باللغة الإنجليزية للمستشرق الإنجليزي :
د . م . م . جيلوت . [٨٦٦]

— الجزء السادس من نسخة أخرى منه ، ضمن مجموعة طبع ليدن
سنة ١٨٧١ م ، حتى يصححها ووضع مقدمة لها وملاحظات
عليها باللغة اللاتينية ونهوسن كذلك لاسماء الرجال والقبائل ،
وأكثر لاسماء الأماكن والأسماء للمستشرقين : د . هـ . جويه ،
د . نينج . وينتهي من حوادث سنة ١٢٩٨ هـ وينتهي الى
أثناء حوادث سنة ١٢٥١ هـ . [٢٥٣]

— الجزء السادس من نسخة أخرى مه كالسابقة . [٢٢٠٩]

— المجلد الخامس والسادس ، وهو الأخير من نسخة أخرى مه .
طبع ليدن من سنة ١٩١٣ م ، الى سنة ١٩١٧ م ، مأخوذان
بالتركيز فراف عن نسخة خطية بخط أبي طاهر محمد بن علي
اللبني ، فرغ من كتابتها في سنة ١٢٥٠ هـ وبمجموعة بأحدى

تحفة الأبيّة، فيمن نسب إلى غير أبيه — تأليف
الامام الصلاة على النبي محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم
ابن عمر المعروف بالقيروزي أباذي الشرازي المتوفى بـ ١١٠٤ هـ
السلامة قريبا من نصف الليل في اليوم الثماني من شهر شوال
سنة ٨١٧ هـ وقد جاوز التسعين سنة . وضعه لقراء الحديث
ليتفرغوا منه من نسب إلى غير أبيه ذكرًا كان أو أنثى، ورتبه
على حروف المعجم . مخطوطة بقلم مغربي — أنظره مع :
ديوان أبي طالب ، رقم : [٢٨] ش آداب اللغة العربية .

تحفة الأحباب وبغية الطلاب، في الخطط والمزارات
والتراجم والبقايع المباركات — تأليف العلامة محمد بن
أبي بصير بن حبان ، الحروف بالسماوي المصري ، الخوفي
بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٩٠٢ هـ . أوله : الحمد
الذي اخضع حبيبه الأسنى بمقام قاب قوسين أو أدنى الخ .
وضعه على ترتيب كتاب «الكواكب السيارة في ترتيب الزيارات»
للعلامة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين محمد بن
جلال الدين عبد الله ، الحروف بآب الزيات ، وجمع فيه من الشوارد
ما فات العلامة ابن الزيات في كتابه المقصد وأضاف إليه
أشياء كثيرة من التراجم والمناقب والافعال والأفعال وغير
ذلك . مخطوطة بقلم مصاد ، تمت آية في يوم الخميس الثالث
عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧١ هـ وبها مشايخ بعض
تقييدات عليها . [٤١]

— نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم مصاد بخط علي بن أحمد بن
اسماعيل المعروف بـ ... الصغير المصري الشافعي الشاذلي القاسمي
المكي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد السابع من شهر جمادى
الثانية سنة ١٢٠٨ هـ . [١٩٢٨]

— نسخة أخرى منه — أنظرها بهامش : فتح الطبيب من
غصن الأندلس الرطوب ، برقي : [١٠٢٢] و [١٠٢٣]

تحفة الأخصياء — أنظر : إحصاء الأخصياء .

ما فيه من الأعلام على حروف المعجم ، وفرغ من تجريده
بالقسططينية خصوة يوم الثلاثاء آخر شهر ربيع الثاني
سنة ١١٠٤ هـ . مخطوطة بقلم مصاد بخط المؤلف . [٥٨٤]

وانظر : وفیات الأعيان .

تجريد أسماء الصحابة رضي الله عنهم ، للذهبي —
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تحصيل المرام ، في أخبار البيت الحرام والمشاعر
العظام — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن سالم بن
محمد المعروف بالصباغ المكي من علماء آخر القرن الثالث عشر
الهجري . أوله : الحمد لله الذي جعل البيت العتيق مثابة
للناس وما صالح . انقبه من مجلة كتب تاريخية ، وضعه أخباراته
البيت الحرام وما ورد فيه من الكتاب والسنة وأخباره ما . زعم
وما كان عليه البيت الحرام في أيام الجاهلية وصدر الاسلام
وذكر مكة المشرفة وأسمائها وغير ذلك ، ورتبه على ستة أبواب
وعاشمة . والأبواب تشتمل على جملة فصول ، وانتهى فيه إلى
سنة ١٢٨٧ هـ . مخطوطة بقلم مصاد ، ويقلب على اللسان أنها
بخط المؤلف ، وبأسمها تقصيص ، وبها مشايخ تقييدات كثيرة ،
وبأسمائها يماض وكشط . [٢١٦٣]

تحف الأنبياء ، في تاريخ حلب الشهباء — تأليف
الدكتور يشوف الجرماني . فيه تاريخ حلب القديم وبيان
اقتسامها على يد العرب وما بها من المساجد والجوامع والكناس
والحصون والقلاع وغير ذلك مما كان بها في عهد الممالك الترك
والبركة ملوك مصر والبلاد الشامية سابقا . وذكر العلامة
الشيخ محمد رابع بن حاتم الطباع في كتابه «أعلام النبلاء»
في تاريخ حلب الشهباء «أن هذا الكتاب هو «زبدة الطلب»
في تاريخ حلب» لآل أبي العباس وأن الدكتور يشوف الجرماني
المتقدم أظهر نفسه وسماه بهذا الاسم . طبع بيروت
سنة ١٨٨٠ م . [١٩٠٧]

تحفة الأخيار، في مولد المختار لابن حجر الهيثمي -
أنظر : فهرس الحديث .

التحفة الأدبية، في تاريخ تمدن الممالك الأوروبية -
تأليف الوزير كبرو ، ونقلها من اللغة الفرنسية الأدب
حين نعمة الله الخوري . وهذا المؤلف من أربع عشرة مقالة
والتقاها على الطباعة والأحيات بصفة دروس تاريخية
سنة ١٨٢٨ م ، وكشف فيها القناع عن أصل المدن الأوربي
والمواد الأصلية التي يركب منها النظام الاجتماعي مع بيان اختلاف
جوهره من جوهر النظمات الأخرى القديمة أو الحاضرة ،
ومرد فيها حوادث الدولة الرومانية والبربر وحكومة الأشراف
الارامية والرتب الكائنات والمدن المستقلة والحكومات
البدية والملكية وغير ذلك . طبع مطبعة الاهرام بالاسكندرية
سنة ١٢٩٤ هـ ، المراجعة لسنة ١٨٧٧ م . [١١٣٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة :

[١٢٣٣ ١٩٣٢ و ٢٨٤٤]

تحفة الإسماع، في مولد حسن الأخلاق والطباع -
تأليف العلامة الشيخ محمد بن حزة الحنفى أنظر : فهرس
الحديث .

تحفة الألباء، في تاريخ الأوصياء - تأليف الأديب
سليمان الدخيل البغدادي . وهو كتاب تاريخي جغرافي
اقتصادي اجتماعي . تكلم فيه على مدينة الاحساء والبحرين
والقطيف وطرطرا ، وانتهى فيه الى سنة ١٢٩٣ هـ . طبع مطبعة
الرياض ببغداد سنة ١٣٣١ هـ . [٢٧٧٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٧٧١]

تحفة الألباء - تأليف العلامة الشيخ عبد الله محمد بن عبد الرحمن
ابن سليمان بن الربيع القيسي الأندلسي القرطبي من علماء القرن
السادس الهجري . أوله : الحمد لله الذي أبدع العالم على
توسيده الخ . ذكر في أولها ما يفيد أنه وصل الى الموصلي
سنة ٥٥٧ هـ ، ونزل بها عبد أبي خنص عمر بن محمد فسأله

أن يجمع له ما رآه في أسفاره من عجائب البلاد والبحار وما سمع
عنده من حقايق الفلك فأجاب طلبه وشرح في تأليفها ، وذكر
أيضا في آخرها ما يفيد أنه نجز تأليفها في أوائل سنة ٥٢٠ هـ ،
وهذا يتفق ما ذكره في سلب وهاشم الورقة الزاوية من قوله :
ولما كنت بأسر سنة ٥٤٠ هـ الخ . ولعل هذا تصحيح
نسخة أوربها ، وبدل عليه ما ذكره في الورقة الثالثة والعشرين من
قوله : وقد وقع المدودان في عصرنا بسد الستين والنسخة .
ورثه على مقدمة وأربعة أبواب ، في صفة الدنيا وسكانها ،
وفي صفة عجائب البلدان وغرائب البنيان ، وفي صفة البحار
وعجائب حيواناتها وما يخرج منها وما في جزائرها من الغنم
وغيره ، وفي صفة الجنان والقبور وما تحت من العظام . ضمن
مجموعة مخطوطة يتسلم من مخطوط الجليلي بن عبد السلام
الفرغلي القنصري ، فرغ من كتابها يوم الجمعة التاسع عشر من
شهر ربيع الثاني سنة ١١٧٤ هـ . [١١] ش

تحفة الألباء، في الأنباء والأوصاف - تأليف العلامة

وحدي (الحاء المهملة) أفندي بن إبراهيم بن مصطفى (ابن محمد
الفرسي بن طوسان فقيه بن محمد) المتوفى سنة ١١٢٦ هـ ،
صاحب كتاب التبريد المتقدم . انظر في كتاب «المعارف
لابن قتيبة الدينوري» ورويه كالأصل وأضاف إليه أشياء
أخرى ، وضمت صفات الرسل طعيم الصلاة والسلام والخلفاء
الراشدين والأوصاف الخلقية ، ورويه على الترتيب من الصفات
الخلقية والأوصاف الخلقية ، ورويه على الترتيب من الصفات
خلية ، وابتداء من حلية آدم عليه السلام ، وانتهى فيه إلى آخر
حلية أبي هريرة رضي الله عنه ، وضمت بقية في ترجمة
أبي أيوب الأنصاري ومناقبه رضي الله عنه ، ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم نسخ دقيق ، تمت كتابة في اليوم السابع من شهر
جعدى الأول سنة ١١٨٧ هـ ، وأرأفها ذات الأركان مخطوطة .
[٦ مجاميع ٢]

وأنظر : المعارف .

تحفة الأشراف، في تاريخ الوزراء - تأليف الامام

أبي الحسن هلال بن الحسن بن أبي إسحاق إبراهيم بن هلال
ابن إبراهيم بن زهرون بن جيون الصابي الهراطي الكاتب سعيد

تاج الدين ، فرغ من كتابها يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٠١٠ هـ ، وفي أولها كراسة بخط جديده ، وبها مشتمل على قصائد ، وأخبارها فوائد تاريخية ، وأدبية في تراجم الفحوليين وأخبار الأنبياء والشعراء . [٨١٢]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد بخط على بن حسود المكارى الدمشقي ، فرغ من كتابها في يوم الأحد التاسع عشر من شهر رمضان سنة ١٠٠٣ هـ ، ونافسة من الأول إلى أثناء ترجمة بلال الحبشي مؤذن التي عليه الصلاة والسلام ، من الباب الرابع منها . [١٦٢٣]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة يوم الاثنين الحادي والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٦٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة . [٢٢٩١]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن محمود بن محمد البصري حفيد المؤلف ، فرغ من كتابها ليلة الخميس العاشر من شهر شعبان سنة ١٠٠٥ هـ . [٢٥٤٦]

تحفة الأنام ، مختصر تاريخ الاسلام — تأليف العلامة عبد الباسط أفندي قاغوري . وهو مختصر في تاريخ خلق الاسلام وتراجم سيئاتهم ومدة خلافتهم ووفياتهم وأعمالهم وحروبهم وغير ذلك . رتبته على مقدمة وأربعة أبواب ، وأينده من ذكر الخلفاء الراشدين وضوان الله عليهم أجمعين ، وانتهى فيه إلى آخر ولاية السلطان عبد الحميد الثاني الرابع والثلاثين من سلاطين آل عثمان . طبع بيروت سنة ١٣٢٠ هـ . [٢٤٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٠٣]

تحفة الأنساب — أنظر : أصول الأنساب وفصول الأنساب .

تحفة البشر ، على مولد ابن حجر — أنظر : هجر الحديث

أي إسماعيل الصابي صاحب الرسائل المشهورة المعروف بابي حلال الصابي المروني في شهر شوال سنة ١٢٥٩ هـ ، المتوفى ليلة الخميس السابع عشر من شهر رمضان سنة ١٤٤٨ هـ . ذكر في أوله ما يفيد أنه جمعه ذيل على كتاب الزراء لأبي عبد الله محمد بن حيدوس الجبشيارى القدي جمع فيه أخبار الزراء إلى آخر ولاية أبي أحمد البساس بن الجسن ، واستنداه بأخبار أبي الحسن على بن محمد ابن الفرات ، ولقد بهذا الكتاب ذكر أخبارهم وشرح أحوالهم ومجاري أمورهم إلى غاية مددهم وانقضاء أيامهم لا ترتيب خلقهم وأمراتهم ، وجمع ما فيه من أخبار وزراء الدولة الباسية ومن قصد مقدمهم بالمرافق وقاسم الرازي من كتاب الدولة الدالية . ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت . ضمن بتصحها المستشرق الانجليزي : هـ . ف . آندروز . ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الانجليزية وفهرسا لأسماء الرجال بالآب لأسماء الأماكن . وفي أولها مقدمة في تاريخ المؤلف ومؤلفاته من وضع المصنف المتقدم ، وفي أولها أيضا وصفان بالفتوحانية في ترجمة جديده . [١٩١٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٣٠]

تحفة الأنام ، في التاريخ العام — تأليف الأستاذ مصطفى صبري بك . وضعه لتلاميذ المدارس الثانوية ، وجمعه على أربعة أجزاء . الموجود منه : الجزء الأول . الطبعة الأولى بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ الموافق لسنة ١٩٠٩ م . [٢٣٤٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٤١]

تحفة الأنام ، في فضائل الشام — تأليف العلامة أبي الباس أحمد بن محمد البصري المعروف بابن الامام من علها . أوائل القرن الحادي عشر الهجري . أولها : الحمد لله الأول بلا بداية الآخر بلا نهاية . وهو مختصر في فضائل الشام وذكر من دفن بها من الصحابة والتابعين والطه والاولياء وما فيها من الآثار وفضل ذلك ، جمع من جملة كتب ورتبه على ستة أبواب . مخطوطة بقلم متاد بخط حسين بن أحمد بن

التحفة البنية، في طبقات الشافعية — تأليف العلامة شيخ الإسلام عبد الله بن حنبل بن إبراهيم الشافعي الأزهرى المعروف بالثرقاي شيخ الجامع الأزهر سابقا، المولود ببلدة الطويلة بشرقية بلخيس بالقرب من الرزيق في حدود سنة ١١٥٠هـ، المرقى بالقاهرة سنة ١٢٢٧هـ. أولها : الحمد لله الذى سارنى فى الفضل مداد العلماء دماء الشهداء الخ. جمع فيها تراجم متأثرى الشافعية من سنة ٩٠٠هـ إلى سنة ١١٢١هـ، ونقلها من ذيل الطبقات لشرقا، وحسن المحاضرة للسيوطى، وتاريخ الجبرقى، وضم إليها جملة تراجم من طبقات الانسبى، وابن السكيت وغيرها من طبقات أهل الأعمار المنقضة، وأبدأها بترجمة الامام الشافعي رضى الله عنه ثم بأصحابه، ورتبها على الأصناف. وفرغ من تصديدها يوم الثلاثاء تسع مئتين من شهر رجب القردنة ١٢٢١هـ. مخطوطة بقلم مناد بخط عبد الرحيم بن عبد اللطيف الكايل، فرغ من كتابتها يوم الثلاثاء الخامس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩٩هـ. [٥٧٨]

التحفة الحليبية، في تاريخ الدولة العلية — تأليف الأديب ابراهيم بك سليم القرقاسى الأصل المصرى الوطن. اعتد فى تأليفه على جملة تواريخ باللغة التركية، وضمت تاريخ الدولة العلية وسجلها الحربية والسياسية وساجدها مع الدول الأوربية والمصرية ومعاصر ملوكها وأمرائها، وأبدأها من تاريخ السلطان عثمان الأول، وانتهى فيها إلى جلوس السلطان عبد الحميد خان الثانى الرابع والتلاتين من سلاطين آل عثمان، وأضاف إليه رافعة تروى التى وقعت فى سنة ١٢٩٨هـ، وأخبار الدول فى هذه الحرب الروسية الأخيرة، وصدوره بشرة علم التاريخ بتحديد علم السياسة ومبادئه، وفرغ من تأليفه فى شهر ذى الحجة سنة ١٣٣٢هـ، الموافقة لسنة ١٩٠٤م. طبع مطبعة ديوان حمود الأوقاف بالقاهرة سنة ١٩٠٥م. [١٣٣٩]

[٢٧٨٩].

— نسخة أخرى منه كالسابقة :

تحفة الخديوى اسماعيل، لصعيد وادى النيل — تأليف العلامة المهندس محمد افدى اسماعيل حب الزمان. جمع فيها جملة رسائل تاريخية ونبدأ هندسية من تاريخ إنشاء القرنة الابراهيمية للشهرة بأسبوط ومتانها وما أقيم عليها من القناطر وما يستمد منها من القروع وغيرها من طرق الرى والمشروعات. طبع القاهرة سنة ١٣١٨هـ الموافقة لسنة ١٩٠٠م، ومجلة ثلاث خرائط فى رسم ما أقيم على هذه القرنة من القناطر والمناطق التى تروى منها. [١٨٨٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٨٨٦]

— ثلاث نسخ أخرى منها — أعطاها : أرقام : [٨٠ و ٨١ و ٨٢ زواعة]

تحفة ذوى الأرب، فى مشكل الأسماء والنسب، لابن خطيب الهندسة — انظر : فهرس مصطلح الحديث.

تحفة ذوى العرفان، فى مولد سيد بنى عدنان — تأليف العلامة الشيخ عبد الفتى بن اسماعيل بن احمد بن ابراهيم المسروق بالنابلس الحنفى المتوفى عصر يوم الأحد الرابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٤٣هـ. طبع المطبعة الدومانية بدمشق سنة ١٢٨١هـ. [٥٥٩]

تحفة الراغب، فى سيرة جماعة من أهل البيت الأطاليب — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد بن سلامة المعروف بالقليوبى الشافعي المتوفى فى آخر شهر شوال سنة ١٠٦٩هـ. جمع فيه سيرة وأنساب جماعة من الأشراف وأعيان السادات الشهيرة بمصر من أهل البيت عليهم السلام والأطباء الأربعة وغير ذلك. طبع مطبعة محمد افدى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٧هـ. [١١٨٢]

— نسختان أخرى من منها كالسابقة. [١١٩٤ و ١١٩٥]

تحفة السنية، في التواريخ العربية — تأليف الاستاذ الشيخ حسنة تفتح الله مفتش اللغة العربية بوزارة المعارف العثمانية سابقا، المولود بمدينة الاسكندرية في سنة ١٢٩٦هـ، المتوفى في اليوم التاسع عشر من شهر فبراير سنة ١٩١٨ م. دعاه الى تأليفها انتقاد الأستاذ هرت وج أحد خوجات مدرسة الألسن الشرقية بباريس، على غلط نحوي في التواريخ العربية كثر استعماله بأوائل الكتب المطبوعة بمصر، كان يقال بعد لفظ السنة: هجرية من غير أداة التعريف ويرى أنه من الضروري ادخال أداة التعريف على كلمة هجرية، فسر عليه المؤلف في هذا الكتاب وبين خطأه في نقده واستطرد الكلام على لفظ تاريخ وأصله والتهور بالأيام في الجاهلية والاسلام. طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ. [١٦٢٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٦٢٤]

التحفة السنية، في المشايخ السنوسية — تأليف العلامة أحمد جلي الفيل لى الترك، نقلها من القصة التركية الى اللغة العربية الاستاذ على الجليل الموصلى. ضمنها ترجمة حياة بعض مشايخ السنوسيين وآبائه وأجداده وبيان حروبهم في أنحاء طرابلس الغرب مع الدولة الايطالية وذكر مسالكهم ومجاثيمهم وغير ذلك من تراجم الصوفية وبيان مراتب مشايخهم. وألقها بعد حروبهم مع الايطاليين سنة ١٣٣٠ هـ. طبع الموصلى سنة ١٣٣١ هـ. [٢٧٢٢]

— نسخة أخرى مع كالسابقة. [٢٧٢٣]

التحفة الشريفة والطرفة المنيفة — تأليف العلامة الشريف القاضي أبى على محمد البيهيدى بن أبى البركات سنة الدولة اسعد بن على بن المعمر بن عمر بن على بن أبى هاشم الحسن بن أبى العباس أحمد بن أبى الحسن بن أبى ابراهيم بن أبى جعفر ابن أبى الحسن الحسين بن محمد الجوانى (منع الجيم وتقدمه للواء وبعد الألف نون ثم يا مثقفة) بن عبيد الله الاصرح الحنبلى المالكي، المولود ليلة الأربعاء مسنجمى الاثنته سنة ٥٥٢٥هـ

تحفة الزائر، في مآثر الأمير عبد القادر وأخبار الجزائر — تأليف الأمير محمد بن الأمير عبد القادر الحسنى الجزائري وله المؤلفات. ضمنه سيرة والده الأمير عبد القادر المتقدم، وجغرافية بلاد المغرب وحالاتها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، ورتبه على مقدمة وقسمين. جزان في مجلدين طبع المطبعة التجارية بمدينة الاسكندرية سنة ١٩٠٣ م. [٢٣٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٣٨٩]

تحفة الزمان — وهي المشهورة بفتحات الحبشة. تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن سالم بن عثمان الجزائري. الموجود منه: الجزء الأول. طبع ليدن سنة ١٨٩٤ م، ومنه مقدمة باللغة الانجليزية للسيورثورا. [١٤٣٦]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٩٧ م، وعليها بعض ملاحظات باللغة الفرنسية لبعض المستشرقين. [١٦٦٨]

تحفة الزمان، في سيرة القديسين (قزمان، ودميان) — تأليف القمص يوحنا سليمان. ضمنه تاريخ حياتهما. طبع المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة. [٣٠٩٠]

— نسختان أخرى بان منها كالسابقة. [٣٠٩٢ و ٣٠٩١]

التحفة السنية، في تاريخ القسطنطينية — تأليف العلامة سليمان بن خليل بن بطرس جاويش القنبرى. ضمنها تاريخ الدولة العلية وراثتها وقواصمها وغير ذلك، ورتبها على مقدمة وثلاثة أقسام، وقرع من تأليفها سنة ١٢٩٠ هـ، المرافقة لسنة ١٨٣٣ م. طبع مطبعة المعارف في بيروت سنة ١٨٧٣ م. [١٦٦]

المرق ٨٨ هـ أولها : أما بعد فهذه تحفة شريفة وهذا يا سنية
تختص بالمشيخ الطاهر البكري والتب الشريفة المصطفى الخ .
ضمها ذكر مولده صلى الله عليه وسلم وبيان أمانته ورضاعته
وفسبه وأولاده وزوجاته وأعمامه وعماته وبنى أعمامه وبنى عماته
وأعمامته من الرضاع والعشرة المبشرين بالجنة وبقية أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك . بخط حسن بن محمد
الشير بالخواجة ، كتبها ملا من عبد الرحمن أنا تاج على أنا دار
السعادة ، وفرغ من كتابتها في صر يوم الأحد الثامن من شهر
ذي القعدة سنة ١١٤١ هـ . وبها شبا تخيدات كثيرة .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [٣٦٢ مجاميع]

تزيل مكة المكرمة المعروف بالقاسي المالكى المسوولد
في سنة ١٧٧٥ هـ ، الترقى في اليوم الرابع من شهر شوال
سنة ٨٣٢ هـ . وهى نافذة بنينا يسيرا من أول الخطبة . وأول
الموجود منها : ... وصيحه بمجالة القري للراغب في تاريخ أم
القري الخ . وفى كشف القناع أن أولها : الحمد لله الذى خص
مكة المشرفة بآثار الكرامة الخ . ذكر في أولها ما يفيد أنه جمع من
مقدمة كتابه «القد الثمين في تاريخ البلد الأمين» كتابا يحوى
على مقاصده على نمط تاريخ مكة الذى الله الامام أبو الوليد
محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد الأزرلى الحكى يستفاد منه معرفة
القامد المهمة ، وتلخص من هذه المقدمة هذا الكتاب ، ورثه
على أربعة عشر بن بايع إمكان تنوعها لأزيد من ذلك ، وضما
ما ورد في مكة من الأخبار وحكم بيع دورها وإيجارها
واسماها ورحمها وعدودها وفضلها وآثارها وجماعة الكعبة وغير
ذلك . وذكر في آخر كتابه المسمى «شفاء الغرام بأخبار البلد
الحرام» أنه الله على وجه أخضر ثم زاد فيه أحوالا كثيرة مفيدة
تكون نورا من مقداره أولا وزاد فيه ستة عشر بابا لا تستل
الباب الأخير منه وهو الرابع والعشرون بجله ستة عشر بابا
فصار ثوبه أربعة عشر بابا ، وكان اختصاره المختصر الأول آخر
سنة ٨١١ هـ . ولعل هذا المختصر الأول المشتمل على أربعة
وعشرين بابا هو الكتاب الذى بأيدى لما شى حادى أبواب
هذين الكتابين من المشايخ القليلة والمنوعة فى أصل الترتيب .
مخطوطة بقلم مناد بخط قديم ، وبها تلويشوا ثمر عرق وترقيق ،
ونافذة من أول الخطبة بنينا يسيرا كما تقدم . [١٦٤٩]

تحفة المهتدين ، بأسماء المجتدين — وهى مخطوطة ، لحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر البوسيطى الشافى ، الترقى
سنة ٩١١ هـ . فى أسماء المجتدين الذين يهتدى بهم الله تعالى هذه
الأمة عند رأس كل مائة من السنين ليجتدوا لها أمر دينها
وشؤون صلاحها فى الدنيا ومعادها فى الآخرة ، وينتدوا بها بحلابة
سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ، وانتهى فيها الى
زمن الناف . أولها :

الحمد لله العظيم المنة * والمناجى الفضل لاهل السنة

وبلها قصيدة ، العلامة الشيخ محمد القارضى فى رافعة حال ،
وعلى ذلك سؤال روى الى العلامة شيخ الاسلام محمد البكري

تحفة الظرفاء ، بأسماء الخلفاء — وهى مخطوطة ، لجلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر البوسيطى الشافى ، الترقى سنة ٩١١ هـ ،
فى تراجم الخلفاء والملوك والسلاطين من عهد أبي بكر الصديق
رضى الله عنه الى حلافة المستنك باه الخليفة العباسى الذى
تولى الخلافة بمصر سنة ٩٠٣ هـ . أولها :

الحمد لله حمدا لا تحادله * وإنما الحمد حق وأمن من شكا
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد بخط محمد الشاذلى الخليل .
[٢٠٠ م]

التحفة الظرفية ، فى السيرة النبوية — تأليف العلامة
الشيخ محمد بن أحمد بن علي الهوى الخليل الشير بالخواجة المصرى ،
الترقى بمصر سنة ١٠٨٨ هـ . أولها : الحمد لله الذى خلق الانسان وجعله
رسوا ويحكمه وعنه الخ . وهى رسالة فى نسب النبي صلى الله
عليه وسلم ومولده وتثاته وسكته وسيرته وذكر المشرة المبشرين
بالجنة رضى الله عنهم أجمعين . مخطوطة بقلم مناد .
[٤٥٠]

تحفة ظرفية ومقدمة لطيفة وهدية منيفة ، للجوانى —
أطر : أصول الأحساب وفصول الأنساب .

تحفة الكرام ، بأخبار البلد الحرام — تأليف المحافظ السيد
الشريف تقي الدين أبي العلي محمد بن أحمد بن علي الحسى

الشرف من جهة الأب أم لا فأجاب عنه في هذا الكتاب مع بيان اختصاص الشرف من جهة الأب دون الأم، ورثته على ثلاثة أجواب . فمن مجموعة خطوط بقلم سعاد . [٢١٣٥]

— نسخة أخرى من خطوط بقلم مغربي بخط عبد ... بكر بن محمد، فرغ من كتابها في سنة ٣٠١٠ هـ . ولها : رسالة تشتمل على أربعين حديثا ، في ذم تارك الصلاة وما مع الزكاة وغير ذلك . لم يعلم جامعها . أولا : الحمد لله الذي وفق من اختاره للعمل بما في الكتاب والسهل الخ . خطوط بقلم النسخ المتقدم . [٢١٧٧]

التحقيق ، في النسب الوثيق — أنظر : الاعتبار في نسب النبي المختار .

تحقيق ما للهمسند من مقولة مقبولة في العقل أو مرصوفة — تأليف العلامة الفيلسوف أبي الريمان محمد بن أحمد ، المعروف بأبي الريمان البرقي المتوفى في شهر الثلثين والأربعين . وهو كتاب تاريخي جغرافي راسي . قصد به أن يكون كتاب حكاية فأورد فيه بعض ما للعلماء المتقدمين في العلوم الدينية والرياضية والجغرافية وأضاف إليه ما اليونان وعرق النصارى والصوفية ، وحرص فيه على ما حفظه من دياتهم ومذاهبهم ومعتقداتهم لمن أراد مخالطتهم والتعرف على أحوالهم وتحملهم لتقارب الأمر بين جميعهم في الطول والاتحاد وغير ذلك . وفرغ من تأليفه بفترة في شهر المحرم سنة ٤٢٣ هـ . كما ذكره الناشر الآتي في مقدمته الإنجليزية ، ورثته على ثمانية بابا . طبع ليد سنة ١٨٨٧ م ، عن نشره ووضع مقدمة له وملاحظات باللسان الإنجليزية الدكتور ادوارد شاسو ، وبألفه جملة جداول . [١١٦١]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢١٣٤]

— نسخة أخرى من ، طبع ليد سنة ١٩٢٤ م ، عن نشرها ووضع مقدمة لها وملاحظات ونهايا باللغة الإنجليزية الأستاذ ادوارد شاسو المتقدم . [٢١٧٧]

الصديق ، مضمونه : هل أطلع سبحانه وتعالى خبيثه من الله عليه وسلم على علمه أم لا ، وجوابه عليه . ثم جملة أسئلة أخرى وأجوبتها عليها بجملة من الألفاظ المبهمة . وسوان الله عليه السلام أجمعين ، وغيرهم من أفاضل العلماء . ضمن مجموعة خطوط بقلم سعاد . [٣٦٥ مجاميع]

واظفر : بنيتا المختارين ومنحة المجلدين على تحفة الهمسند في بيان أعمال المجلدين .

تحفة الناظرين ، فيمن ولي مصر من الولاة والسلاطين — تأليف السلامة شيخ الاسلام الشيخ محمد الله بن هجازي بن ابراهيم المعروف بالشرافى الشافى الأزهرى شيخ الجامع الأزهر سابقا ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٢٧ هـ . ضمن تاريخ دخول الفرنسيين مصر بعد حلول ركاب الصدر الأعظم يوسف باشا مدينة بلخيس في شهر رمضان سنة ١٢٢٤ هـ . وما حصل بينه وبين الفرنسيين من الصلح في فلسة الرشيد وما يتبقى بمصر وحكامها من أول الزمان الى عصره وغير ذلك ، ورثته على مقدمة وثلاثة أبواب . طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ . [٤٥]

— أربع نسخ أخرى منها كالأبقة .

[٤٦] ٢٠٦٤ و ٢٠٦٥ و ٢٩١٠

— نسخة أخرى منها طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ . [٤٧]

— نسختان أخرىان منها كالأبقة . [٤٨] ١٥٢٢

تحفة الوارد ، في اختصاص الشرف من قبل الوالد — تأليف القاضي أبي الباس أحد بن أبي علي بن الخطيب التتسطيني ، كان موجودا في سنة ٨٠٣ هـ . أولا : الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الخ . ذكر في أولها ما يفيد أنه في سنة ٨٠٣ هـ ، في بلدة تسطينة سئل عن ثبوت النسب الشريف النبوي من جهة الأم هل يسوغ التسوية بينه وبين

تحقيق النصرة، في تلخيص معالم دار الهجرة — تأليف

الامام القاضي زين الدين أبي بكر بن الحسين بن محمد بن محمد ابن يوسف بن أبي الفخريين عبد الرحمن بن نعم بن طولون القرشي الميثاق الشافعي المراكشي أصلاً الذي تزييل طيبة المتوفى سنة ٨١٦ هـ ، وله من المرسنسون سنة تقريباً . أوله :

الحمد لله الذي جعل المدينة الشريفة دار هجرة وسوله الخ . ذكر في أوله أن أحسن ما صفت في تاريخ المدينة : القدرة الثنية في أخبار المدينة لابن التجار ، والذيل عليها لمخلف جمال الدين محمد بن أحمد المطري . فجمع المؤلف مقاصدها في هذا الكتاب . ورويه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، في فضل المدينة ومكانها وأسمائها وفضل المسجد الشريف ومقدمات الهجرة ووروده صلى الله عليه وسلم المدينة ووفاته وما يتصل بذلك ، وفتح من تأليفه يوم السبت الثاني عشر من شهر رجب سنة ٨٧٦ هـ . مخطوطة بقلم مناد بخط الشيخ عبد الله بن عبد الكافي بن علي الحسن الطباطبائي الشافعي تزييل الحرم المكي ، فرغ من كتابتها يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر رجب سنة ٨٧٦ هـ ، وبها ترقيم وأثر عرف ، والورقة الأولى منها بخط جديد . [٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد بخط قديم ، وبها أثر عرف حكاير . [١٦٤١]

التدوين ، في ذكر أخبار قريون — تأليف الامام

أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي ، المعروف بالقزويني المتوفى سنة ٦٢٣ هـ . أوله : الحمد لله رب العالمين والخاصة للفقين الخ . ضمنه تاريخ قريون ، وصدره بقسمين في فضله وخصائصها وما ورد فيها من الأخبار والتبوية والآثار وفي أسمائها وسبب تسميتها وبنائها وفتحها ونواحيها ر . ديها ومساجدها ومن وردوا فيها بالصعابة والتأنيب ثم شرع في المقصود فذكر من بسبب الصعابة والتأنيب من يعرف بنوع من العلم والقدرة من سكانها وأهلها ومن قولتها ونسب إليها أو إلى نواحيها ومن دخلها من غير أهلها متفقاً أو تاجراً أو من وردوا أو أجازها غازياً أو زائراً . ورويت الأراجيم فيها على ترتيب الحروف الهجائية واحتر هذا الترتيب أيضاً في أسماء الآباء والأجداد ومن

عرف منهم بالكنية ذكره بعد من ذكر باسمه ، وابتداء بذكر الحسين تبركاً بذكره صلى الله عليه وسلم . نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير التتبع بمطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية محفوظة بمكتبة المجلس البلدي بمدينة الإسكندرية . [٢٦٤٨]

تذكار افتتاح المستشفى القبطي — المشمول برعاية

صاحب الجلالة الملكية الملك نواذ الأول في اليوم الأول من شهر مارس سنة ١٩٢٧ م . وهي مجموعة في تاريخ إنشاء المستشفى القبطي المتقدم ورسومها وتراجم أعضاء مجلسه العام والجان القرعوة ومسؤوليها والأعضاء وغيرهم من اشتركوا في تأسيسها وغير ذلك . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [١٣٣٠]

تذكار الجهاد — تأليف الحاج عبد البرزبك صبري الخياري .

وهي خطرات ومشاهدات ، تتضمن جملة مقالات تاريخية مما وصل اليه من الأخبار في الاقطار الجاهلية سنة ١٣٤١ هـ ، وفي التبضة العربية وأحوال العرب وأقسامها وحدود جزيرتها وحكومتها في الجاهلية ، وفي أخبار الخلفاء الراشدين وغير ذلك الى سنة ١٣٤١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . ورويه على جملة فصول وبعده على جزأين . الموجود منه : الجزء الأول ، وفيه ثمانية فصول . طبع المطبعة الملكية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، وعلى بصورة الملك حسين ملك الجاز سابقاً وأولاده وصورة المؤلف . [٥٣١]

تذكرة الألياب ، بأصول الأنساب — تأليف العلامة

أبي جعفر أحمد بن عبد العزيز بن عبد الولي بن أحمد بن عبد الولي ، المعروف بابن الأندلسي . رواية عبد الملك بن زكريا بن حسان المقرئ من المؤلف . أولها : غرضنا يسد حمد الله تعالى والصلاة على نبيه المصطفى وآله الخ . ضمنه تاريخ أصاب العرب ووجهه الى عدائهم وتحلفان وذكر قريتها وقائلاها وغير ذلك . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [٦ مجاميع شر]

[٦ مجاميع شر]

تذكرة أولى الألباب ، في مناقب الشعرائى —

وهى المشهورة بالمناقب الكبرى لسيدى عبد الوهاب الشعرائى .
تأليف أبى صالح محمد الخليلى الشافى من علماء أواخر القرن
الثانى عشر الهجرى . رتبها على مقدمة وأربعة أبواب .
مخطوطة بقلم مناد بخط الخواف ، وبها عرق كثير .

[٢٩٧٧]

تذكرة الحفاظ ، للذهبي — وهى المشهورة بالحقيقات

الكبرى . طبع الهند . أنظرها ، بأرقام : [١٢٩ و ١٤٩ و ١٦٣ و ٢٦٥ مصطلح الحديث] .

وأنظر أيضا : ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي ، وذيل طبقات
الحفاظ ، ولخط الأغاظ ، فى هذا الفن .

تذكرة الحكماء — أنظر : إخبار العلماء بإخبار الحكماء .

تذكرة الملوك ، الى أحسن السلوك — أنفها بعض الأفاضل

برسم الملك الأشرف أبى النصر قاضيه النورى ملك مصر والبلاد
الشامية سابقا . أولها : الحمد لله الذى هدانا لهذا الذى كنا لنهتدي لولا
الح . فيها سيرة الملك والوزراء والقضاة ، ورتبها على أربعة
أبواب . ماعودة بالتصوير الشئى عن نسخة خطية محفوظة
باسدى مكاتب الأستاذة برسم الملك الأشرف قاضيه النورى
المقدم .

[٢٣٩٨]

تذكرة النسيان ، فى أخبار ملوك السودان —

تأليف أحمد أفاضل القرن الثانى عشر الهجرى . فيها سيرة
ملوك المراكشة والقاسية وأعمالهم بتاحية تمكنت بالسودان
وذكر من وجده فى عهدهم من القضاة . ورتب ما فيها من
التراجيم على حروف المعاء ، وفرغ من تأليفها فى شهر ربيعان
سنة ١١٦٤ هـ . طبع مطبعة بردين بفرنسا سنة ١٨٩٩ م .
عن بنشرها وبذلها بتاريخ مدينة سكت بالسودان المشرق
هوداس ، ووضع لها فهرسا باللغة العربية .

[١٧٢١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٦٥]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٩٠١ م ، عن
بنشرها ووضع لها مقدمة وفهرسا وترجمة باللغة الفرنسية المشرق
هوداس المتقدم .

[٢٦٥١]

تنهيب تهذيب الكلام ، فى أسماء الرجال ، للفاظظ

السيوطى — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم الأئمة المعصومين — تأليف أحد علماء الامامية .

أولها : الحمد لله حق حمده الخ . وهو يشتمل على تراجم الائمة
اللاحق عشر المعروفين عند الشيعة الامامية وترجمة التى طبعه
الصلوة والسلام وبته فاطمة الزهراء ، وقسمه الى أربعة عشر
بابا ، وفى كل باب منها خمسة فصول . مخطوطة بقلم نسخ ،
و يظهر أنها بخط الخواف ، وفرغ من كتابتها فى سنة ١١٢٣ هـ .

[٣١٦٨]

تراجم الأئمة والزهاد — أنظر : جمع الأعيان فى مناقب

الأعيان .

تراجم أصحاب القاضى أبى على الصدوق — أنظر :

المجم فى أصحاب القاضى أبى على الصدوق .

تراجم الأطباء — أنظر : عيون الأنباء فى طبقات الأطباء .

تراجم الأعيان — أنظر : تراجم الأعيان .

تراجم الأعيان ، من أبناء الزمان — تأليف العلامة أبى الفياض

النسيخ حسن البدرى بن محمد بن محمد بن حسن بن عمر بن
عبد الرحمن الصفورى الأصل القندى الملقب ببدر الدين
البدرى الشافى الأخرى القادري ، المولود بقرية صفورية

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٨٦٦]

تراجم بعض الخطاطين من الترك والفرس والعرب —
أظهر : اليقين في معرفة بعض أنواع الخطوط .

تراجم بعض الصحابة رضى الله عنهم — لم يمل جامعا .
ذكر في أولها نسب النبي صلى الله عليه وسلم ثم أحماءه وحماته
وزوجاته وأولاده ثم الصحابة مبتدئا بذكر الخلفاء الأربعة
ثم بقية الشجرة المبشرين بالخسنة ثم الصحابة المشهورين ثم سائر
صل الله عليه وسلم ثم الصحابات ، ونحتها بذكر عدة من
الأسانيد المروية في مواضع شتى . ضمن مجموعة مخطوطة
بمخط متاد . [٢٨ مجاميع م]

تراجم بعض الصحابة الذين لهم رواية في كتاب
مصابيح السنة ، للبيهقي — تأليف الصلاة سنة ١٠١٥
عبد الله النجاشي . أظن : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم بعض علماء الحنفية — لم يمل جامعا . أولها :
فايدة الامة الأربعة المتبعة أبو حنيفة النعمان بن ثابت ،
والشافعي محمد بن إدريس ، ومالك ، وأحمد بن حنبل رضى الله
عنه الخ . جمع فيها مؤلفاتها جملة تراجم من علماء السادة الاحناف ،
وبداها بترجمة الامام الاكظم أبي حنيفة وثم بترجمة أبي يوسف
ثم ذكر باقي تراجمهم على ترتيب مصورهم واختلاف مراتبهم
في الفقه الى الامام أبي بكر بن أحمد بن علي بن عبد العزيز
البنى السمرقندى المتوفى سنة ٥٥٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة
بمخط متاد ، ويلها تراجم بعض النحويين والادباء ، من
أبي الاسود الدؤلى الى ترجمة أبي الحسن الاشعري .
[١٧٨ مجاميع م]

تراجم أخرى لبعض علماء الحنفية — لم يمل جامعا .
أولها : ترجمة الجصاص الخوف في شهر ذي الحجة سنة ٥٣٣ هـ .
وهي تضمين تراجم جماعة من المتأخرين عن عصر الامام الاكظم
أبي حنيفة ، ونحتها بترجمة السكاكي الخوف سنة ٩٦٦ هـ .
تحت كتاب في غرة شهر جمادى الأولى سنة ١٠٩٩ هـ . ضمن
مجموعة مخطوطة بمل متاد . [٨١٦ مجاميع م]

في شهر رمضان سنة ٩٦٣ هـ الخوف بعد ظهورهم الأرباب
الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٤ هـ دمشق .
أوله : الحمد لله الباقي وما سواه فان الخ . ابتدأ في تأليفه
في شهر شبان سنة ١٠٠٩ هـ وضعه تراجم من وجد من زمن
ولادة الى الشروع في تأليفه ، من الأعيان والنبلاء والفضلاء
والأدباء والسلاطين والأمراء ، ورتبه على حروف المعجم
واعتر في هذا الترتيب ما اشتهر به صاحب الترجمة من اسمه
أدعيه أو كنيته ، وابتدأ بالأحدين ثم كاسبم التي صلى الله
عليه وسلم . وثقه وهذب عبارة ورتبه البلاغة ففضل الله
ابن عبد الله بن محمد عبد الله بن الشافعي ، وفرغ منه
في أوائل شهر رجب سنة ١٠٨٨ هـ . مخطوطة بقلم متاد بمخط
السيد أحمد بن أحمد الجفرائي ، نقلها من نسخة خطية محفوظة
بكتبة شيخ الاسلام بالمدينة المنورة . [٥٧٦]

تراجم الأولياء والعلماء بتلمسان — أظن : البستان في ذكر
الأولياء والعلماء بتلمسان .

تراجم بعض الأديباء والفقهاء والأولياء والمفسرين
والتحريين والصوفية والسلاطين — تأليف العلامة
الشيخ عبد الباقي المعروف بزمي زاده . نقلها من طبقات ابن
السبكي وعبرها ولم يرتبها على الحروف ، واستطرد فيها عند ذكر
تراجم بعض العلماء جملة مسائل سلفية متنوعة الفنون
والأعراض . مخطوطة بمل متاد ، وثاقصة من الأولوالآثر ،
وبها تروم . [١١٩٤]

تراجم بعض أعيان دمشق من علمائها وأدبائها —
تأليف العلامة للشيخ عبد الرحمن المعروف بابن شاشو . ضاها
بها : أب : قصة الرحمة ورحمة علاء الحفافة السيد محمد الأمين
الحبي التي جعلها ذبلا على ربحانة الألبا ورحمة الحياة الدنيا ،
للشباب الذين المعاصي . ورتبها على ثلاثة فصول في تراجم أصحاب
اليوت النبوية ، وتراجم العلماء ، وتراجم الأديباء وفضل من
أشعارهم وأعيانهم . طبع المطبعة البائية في بيروت
سنة ١٨٨٦ م . [١٢٢٠]

تراجم الحكماء — أنظر : إخبار السلا، بإخبار الحكماء .
وطراز الأزهاري سير الفلاسفة الحكماء .

تراجم ذرية ابن الرشيد الزبيدي اليمني — أنظر :
بقية المريد وأقرب الفريد فمن ولده السيد علي بن محمد بن علي
ابن الرشيد .

تراجم رجال التفراف — أنظر : حكم الانصاف في رجال
التفراف .

تراجم رجال روى عنهم الإمام محمد بن إصحاق رئيس
أهل المغازي والسير — تأليف الإمام محمد بن إصحاق
المتقدم المتوفى سنة ١٥١ هـ . أولها : أبان بن صالح بن حمير
القرظي الخ . ضمنها تراجم من روى عنهم من الحفاظ ذكورا
كانوا أربابا ومن أخذوا عنه ، وروى على حروف المعجم ،
وغنتها بمن اشترى بكتبه . نسخة طبع ليدن سنة ١٨٩٠ م ،
ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للدكتور أروست
فيشر الأستاذ بجامعة هال . [١٩٧٨]

وأنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تراجم رجال صحيح البخاري — أنظر : فهرس مصطلح
الحديث .

تراجم رجال الصوفية — أنظر : الكواكب القدسية .

تراجم رجال المالكية — أنظر : ترتيب المدارك وتقريب
المسالك لمرة أعلام مذهب الإمام مالك .

تراجم الرجال والنساء والملائكة والجنة المذكورين ،
في مختصر المزنى والمهذب والوسيط والوجيز
والتنبيه والروضة من كتب الشافعية — تأليف
الإمام الحفاظ عبيد الله بن أبي ذر يا يحيى بن خروف بن مري
النوري الشافعي . أنظر : تهذيب الأسماء واللغات .

تراجم الشيوخ والأقران — أنظر : عنوان الزمان .

تراجم الصواعق ، في واقعة الصنابق — تأليف الأديب
إبراهيم الصوالحي الوفي كان نقل عن مقدمة تاريخ مصر لسيو
مارسل الفرنسي المطبوع في باريس سنة ١٨٣٤ م . أولها :
الحمد لله الحكم العدل اللطيف الخبير الخ . تتضمن تراجم طائفة
من الأمراء وغيرهم الذين قتلوا في واقعة الصنابق بمصر
سنة ١٠٧١ هـ . وكثيرا من الأعيان والحوادث التي وقعت
في ذلك العهد ، وروى على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . ضمن
مجموعة مطبوعة بقلم متاد بخط قديم ، وبها توقيع وتقطيع .
[٢٢٦٩]

تراجم علماء القرن الحادي عشر — أنظر : فوائد
الارتحال والسير .

تراجم علماء القرن الحادي عشر والثاني عشر —
أنظر : نشر المائتين .

تراجم الفلاسفة الكبار — أنظر : طراز الأزهاري - بر
الفلاسفة الكبار .

تراجم القضاة الحنابلة ، في محاكم دمشق — أنظر : الفتح
الجل في القضاء الحنبل .

تراجم مشاهير الشرق ، في القرن التاسع عشر —
تأليف الأديب جودري زيدان صاحب مجلة خلال بمصر
المولود سنة ١٨٦١ م المتوفى سنة ١٩١٤ م . ضمنها تاريخ
الشرق السياسي والتهذيب الأدبي والعلمي الأخيرة ، وجعلها على
قسمين ، الأول في أمراء العائلة الخديوية والملوك والأمراء
والقواد ورجال الإدارة والسياسة ، وفيه أربعة أبواب ، والثاني
في تراجم من اشتهر في الشرق من رجال العلم والأدب ، وفيه
أربعة أبواب . نسخة بزاد في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة
سنة ١٩٠٢ م ، ومزينة بصور الرجال المقربين . [٢٢٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٢٨]

تراجم مشاهير القرن التاسع الهجري ، في مصر وسوريا
وسائر العالم الاسلامي — أنظر : نظم العيان في أعيان
الأعيان .

تراجم المعتزلة — أنظر : النية والأمل .

تراجم المعصومين — أنظر : تراجم الأئمة المعصومين .

تراجم ملتقطه من شذرات الذهب ، في أخبار من
ذهب — لأبي الفلاح عبد الله بن أحمد بن محمد بن العباد
الحنبل الصافي المتوفى سنة ٨٩٠ هـ لم يعلم مؤلفها . وتها
على السنين كالأصل . الموجود منها يتعدى من سنة ٦٠٧ هـ
الى سنة ٦٥٦ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متباد .
[٢٩٥ مجاميع]

تراجم منقولة ، من كتاب وفيات الأعيان وأنباء أبناء
الزمان لأبي العباس أحمد المعروف بابن خلكان —
لم يعلم ناقلها . وهي ثلاث عشرة ترجمة ذكرت في النسخة
الاستدراكية دون غيرها ، أولها ترجمة أحمد بن علي السقلاقي ،
وأخرها ترجمة أبي العباس سيدنا عبد الله بن عباس م النبي
صلى الله عليه وسلم . نسخة في مجلد طبع استردامة سنة ١٨٤٥ م ،
ومقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية للدكتور هنري علوم .
[١٢٠٥]

تراجم أخرى منقولة ، من وفيات الأعيان لأبي العباس
أحمد المعروف بابن خلكان المتقدم — لم يعلم
ناقلها . وهي تشتمل على ثمانية تراجم أولها : ترجمة أبي اسحاق
ابراهيم بن علي الشيرازي ، وأخرها ترجمة أبي اسحاق ابراهيم بن
يحيى الكلي . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متباد .
[٦٤٥ مجاميع]

تراجم النحاة واللغويين — أنظر : اشارة التعريب . ونبذة
الوفاة في طبقات القويين والنحاة . وطبقات النحاة واللغويين .

ترتيب دواوين الديار المصرية — أنظر : لم القواين المنصبة .

ترتيب الديار المصرية ، في عهد الدولة العثمانية —
وهي أجوبة لحسين أفندي ، أعاد بها أمانة خزينة دار
الجمهورية الفرنسية حين سئل عن تمام دواوين القاهرة وترتيبها .
وهي مرتبة على ستة عشر بابا في الكلام على ترتيب مدينة القاهرة
وصنائع مصر وخدماتهم وحدتهم والقوانين بالأحكام الشرعية
وتصرف الأقاليم وما يتعلق بذلك . في مجلد مخطوطة بقلم متباد .
[١١٥٢]

ترتيب كتاب الثقات لابن حبان — رتبته الحافظ أبو الحسن
نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر المعروف بابن
محمد الحنظلي الشافعي المولود سنة ٨٧٣ هـ ، المتوفى سنة ٩٥٨ هـ .
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ترتيب كتاب المدارك وتقرير المسالك ، لمعرفة أعلام
مذهب الإمام مالك — تأليف أبي الفصّل القاضي عياض
ابن موسى البصري المالكي المتوفى سنة ٥٤٤ هـ . أوله : الحمد لله
الذي أسبغ على عباده فضله بما لا تحصي الخ . رتبته على مقدمات
وعشر طبقات . نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم مغربي بخط محمد
ابن الحاج محمد السلاوي ، فرغ منها يوم الأربعاء لسبع خلون
من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٤٢ هـ ، وفي أثنائها أوراق بيضاء .
[٢٢٩٢]

ترجمان العصر ، في (عن) تقدم مصر — تأليف سليم
الياس الدمشقي . وهي رسالة تضمن ما وصلت اليه مصر من
المعارف والافتن والأصلاحات في عهد محمد علي باشا وأنجاله .
في مجلد طبع مطبعة الكوكب الشرق بالأسكندرية سنة ١٢٩١ هـ ،
الموافقة لسنة ١٨٧٤ م . [٧٤]

الترجمان العرب، عن دول المشرق والمغرب -

تأليف أبي القاسم عبد الله بن أحمد الأثري المعروف بالمراسي
من علماء أربائل القرن الثالث عشر الهجري . ضمن أخبار
وحوادث دول المشرق والمغرب ومن تغلب منهم على بلاد
المغرب، وانتهى فيه إلى آخر أخبار دولة العلويين الأشراف
بالمغرب الأقصى سنة ١٢٢٨ هـ الموافقة سنة ١٨١٤ م .
وجعله على مقدمة وخمسة عشر باباً، ورتبه على السنين الهجرية .
الموجوده : الباب الخامس عشر في دولة الأشراف العلويين
المأخوذ من بالقرنبر الأقصى . طبع المطبعة الجمهورية بباريس
سنة ١٣٠٣ هـ ، أخراقة لسنة ١٨٨٦ م ، على القاعدة
المغربية ، وله جملة من أخبار الدولة السلجوقية منقولة من
كتاب زهرة الحارثي في القرن الحادي عشر ، للإسلامة الزفراني
المراكشي . ومنه نسخة وترجمة باللغة الفرنسية للسنترق
هوداس . [٩١٨]

— قطعة من نسخة أخرى منه ، وهي من قبل آخر الباب الثامن إلى
آخر الكتاب . مخطوطة بقلم مفسري بخط عبد الحكيم بن
عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن عمر ، فرغ من كتابتها يوم السبت
الرايع من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٦٦ هـ . ولها : طود
الأشراف السادات العلويين بالمغرب ، لؤلف . وهي أوجزة
في تراجم الأشراف العلويين . أولها :
الحمد لله وحده * والشكر لله من نعمه
[١٦٠٤]

ترجمة الأئمة المالكية — أنظر : ترتيب المدارك وتقريب
المساالك لمحمد أعلام مذهب الامام مالك .

ترجمة ابن عتيق الدمشقي — أنظر : جمجمة الأخبار .

ترجمة أبي بكر البتاني — وهو الصارف بالله تعالى أبو بكر
ابن محمد بن عبد الله البتاني الرابطي داراً القاضي أصلاً المرقى
مخصوصة يوم الأربعاء السابع عشر من شهر جمادى الثانية
سنة ١٢٨٤ هـ . تأليف ولده الشيخ فتح الله البتاني ،

اختصرها من كتابه : الجهد الشافع فيمن اجتمع بهم من أعيان
الشافعية . وتكلم فيها على تاريخ حياته ونسبه ومؤلفاته وأحواله .
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي . أظنها في فهرس التصرف
والأخلاق الدينية ، برقم : [٣٠١٩]

ترجمة أبي السعود أفندي أحد خوجات المدارس
المصرية سابقاً — تأليف ولده محمد بك أنسي . وهي
تضمن ترجمة حيات والده ومؤلفاته ومشايعه . مخطوطة بقلم
مستاد ، وبآخرها ورقة كاتب . [١٠٤٨]

ترجمة الجزري — وهو شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن
محمد بن علي بن يوسف الجزري الشافعي المتوفى بمدينة شعرا
مضوية يوم الجمعة ثامن سلت من شهر ربيع الأول سنة ٨٨٣٣ هـ .
نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد . [٤٦٢ بمجاميع]

ترجمة حسن جلال المستشار — أنظر : سيرة حسن جلال .
ترجمة الحلج — أنظر . أخبار الحلج .

ترجمة رفاعة بك رافع الطهطاوي — أنظر : حلبة
الزمن بمناقب خادم الوطن .

ترجمة حياة السيد عبد القادر الرافعي — العارفي
الحق شيخ السادة الحنفية المتوفى ليلة السبت السابع من شهر
رمضان سنة ١٣٢٣ هـ . تأليف ولده الشيخ محمد رشيد
الرافعي . ضمنها تاريخ حيات ولده ونسبه الذي ينتهي إلى سببنا
عمر بن الخطاب رضي الله عنه وشيوخه . نسخة في مجلد طبع
مطبعة دار التقدم بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م . من مائة ثمانية
في تأييده ونشر في الجرائد العربية والأجنبية . [٩١٦]

— سبع عشرة نسخة أخرى منها كالسابقة . [٩١٧]
١٦٨ و ٦٦٤ و ٦٢٥ و ٦٢١ و ٦٢٢ و ٦٢٣ و ٦٢٤ و ٦٢٥ و ٦٢٦ و ٦٢٧ و ٦٢٨ و ٦٢٩ و ٦٣٠ و ٦٣١ و ٦٣٢ و ٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٣٥ و ٦٣٦ و ٦٣٧ و ٦٣٨ و ٦٣٩ و ٦٤٠ و ٦٤١ و ٦٤٢ و ٦٤٣ و ٦٤٤ و ٦٤٥ و ٦٤٦ و ٦٤٧ و ٦٤٨ و ٦٤٩ و ٦٥٠ و ٦٥١ و ٦٥٢ و ٦٥٣ و ٦٥٤ و ٦٥٥ و ٦٥٦ و ٦٥٧ و ٦٥٨ و ٦٥٩ و ٦٦٠ و ٦٦١ و ٦٦٢ و ٦٦٣ و ٦٦٤ و ٦٦٥ و ٦٦٦ و ٦٦٧ و ٦٦٨ و ٦٦٩ و ٦٧٠ و ٦٧١ و ٦٧٢ و ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٧٥ و ٦٧٦ و ٦٧٧ و ٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١ و ٦٨٢ و ٦٨٣ و ٦٨٤ و ٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨ و ٦٨٩ و ٦٩٠ و ٦٩١ و ٦٩٢ و ٦٩٣ و ٦٩٤ و ٦٩٥ و ٦٩٦ و ٦٩٧ و ٦٩٨ و ٦٩٩ و ٧٠٠ و ٧٠١ و ٧٠٢ و ٧٠٣ و ٧٠٤ و ٧٠٥ و ٧٠٦ و ٧٠٧ و ٧٠٨ و ٧٠٩ و ٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣ و ٧١٤ و ٧١٥ و ٧١٦ و ٧١٧ و ٧١٨ و ٧١٩ و ٧٢٠ و ٧٢١ و ٧٢٢ و ٧٢٣ و ٧٢٤ و ٧٢٥ و ٧٢٦ و ٧٢٧ و ٧٢٨ و ٧٢٩ و ٧٣٠ و ٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣ و ٧٣٤ و ٧٣٥ و ٧٣٦ و ٧٣٧ و ٧٣٨ و ٧٣٩ و ٧٤٠ و ٧٤١ و ٧٤٢ و ٧٤٣ و ٧٤٤ و ٧٤٥ و ٧٤٦ و ٧٤٧ و ٧٤٨ و ٧٤٩ و ٧٥٠ و ٧٥١ و ٧٥٢ و ٧٥٣ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦ و ٧٥٧ و ٧٥٨ و ٧٥٩ و ٧٦٠ و ٧٦١ و ٧٦٢ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ٧٦٥ و ٧٦٦ و ٧٦٧ و ٧٦٨ و ٧٦٩ و ٧٧٠ و ٧٧١ و ٧٧٢ و ٧٧٣ و ٧٧٤ و ٧٧٥ و ٧٧٦ و ٧٧٧ و ٧٧٨ و ٧٧٩ و ٧٨٠ و ٧٨١ و ٧٨٢ و ٧٨٣ و ٧٨٤ و ٧٨٥ و ٧٨٦ و ٧٨٧ و ٧٨٨ و ٧٨٩ و ٧٩٠ و ٧٩١ و ٧٩٢ و ٧٩٣ و ٧٩٤ و ٧٩٥ و ٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢ و ٨٠٣ و ٨٠٤ و ٨٠٥ و ٨٠٦ و ٨٠٧ و ٨٠٨ و ٨٠٩ و ٨١٠ و ٨١١ و ٨١٢ و ٨١٣ و ٨١٤ و ٨١٥ و ٨١٦ و ٨١٧ و ٨١٨ و ٨١٩ و ٨٢٠ و ٨٢١ و ٨٢٢ و ٨٢٣ و ٨٢٤ و ٨٢٥ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨ و ٨٢٩ و ٨٣٠ و ٨٣١ و ٨٣٢ و ٨٣٣ و ٨٣٤ و ٨٣٥ و ٨٣٦ و ٨٣٧ و ٨٣٨ و ٨٣٩ و ٨٤٠ و ٨٤١ و ٨٤٢ و ٨٤٣ و ٨٤٤ و ٨٤٥ و ٨٤٦ و ٨٤٧ و ٨٤٨ و ٨٤٩ و ٨٥٠ و ٨٥١ و ٨٥٢ و ٨٥٣ و ٨٥٤ و ٨٥٥ و ٨٥٦ و ٨٥٧ و ٨٥٨ و ٨٥٩ و ٨٦٠ و ٨٦١ و ٨٦٢ و ٨٦٣ و ٨٦٤ و ٨٦٥ و ٨٦٦ و ٨٦٧ و ٨٦٨ و ٨٦٩ و ٨٧٠ و ٨٧١ و ٨٧٢ و ٨٧٣ و ٨٧٤ و ٨٧٥ و ٨٧٦ و ٨٧٧ و ٨٧٨ و ٨٧٩ و ٨٨٠ و ٨٨١ و ٨٨٢ و ٨٨٣ و ٨٨٤ و ٨٨٥ و ٨٨٦ و ٨٨٧ و ٨٨٨ و ٨٨٩ و ٨٩٠ و ٨٩١ و ٨٩٢ و ٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦ و ٨٩٧ و ٨٩٨ و ٨٩٩ و ٩٠٠ و ٩٠١ و ٩٠٢ و ٩٠٣ و ٩٠٤ و ٩٠٥ و ٩٠٦ و ٩٠٧ و ٩٠٨ و ٩٠٩ و ٩١٠ و ٩١١ و ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨ و ٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤ و ٩٢٥ و ٩٢٦ و ٩٢٧ و ٩٢٨ و ٩٢٩ و ٩٣٠ و ٩٣١ و ٩٣٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥ و ٩٣٦ و ٩٣٧ و ٩٣٨ و ٩٣٩ و ٩٤٠ و ٩٤١ و ٩٤٢ و ٩٤٣ و ٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧ و ٩٤٨ و ٩٤٩ و ٩٥٠ و ٩٥١ و ٩٥٢ و ٩٥٣ و ٩٥٤ و ٩٥٥ و ٩٥٦ و ٩٥٧ و ٩٥٨ و ٩٥٩ و ٩٦٠ و ٩٦١ و ٩٦٢ و ٩٦٣ و ٩٦٤ و ٩٦٥ و ٩٦٦ و ٩٦٧ و ٩٦٨ و ٩٦٩ و ٩٧٠ و ٩٧١ و ٩٧٢ و ٩٧٣ و ٩٧٤ و ٩٧٥ و ٩٧٦ و ٩٧٧ و ٩٧٨ و ٩٧٩ و ٩٨٠ و ٩٨١ و ٩٨٢ و ٩٨٣ و ٩٨٤ و ٩٨٥ و ٩٨٦ و ٩٨٧ و ٩٨٨ و ٩٨٩ و ٩٩٠ و ٩٩١ و ٩٩٢ و ٩٩٣ و ٩٩٤ و ٩٩٥ و ٩٩٦ و ٩٩٧ و ٩٩٨ و ٩٩٩ و ١٠٠٠ و ١٠٠١ و ١٠٠٢ و ١٠٠٣ و ١٠٠٤ و ١٠٠٥ و ١٠٠٦ و ١٠٠٧ و ١٠٠٨ و ١٠٠٩ و ١٠١٠ و ١٠١١ و ١٠١٢ و ١٠١٣ و ١٠١٤ و ١٠١٥ و ١٠١٦ و ١٠١٧ و ١٠١٨ و ١٠١٩ و ١٠٢٠ و ١٠٢١ و ١٠٢٢ و ١٠٢٣ و ١٠٢٤ و ١٠٢٥ و ١٠٢٦ و ١٠٢٧ و ١٠٢٨ و ١٠٢٩ و ١٠٣٠ و ١٠٣١ و ١٠٣٢ و ١٠٣٣ و ١٠٣٤ و ١٠٣٥ و ١٠٣٦ و ١٠٣٧ و ١٠٣٨ و ١٠٣٩ و ١٠٤٠ و ١٠٤١ و ١٠٤٢ و ١٠٤٣ و ١٠٤٤ و ١٠٤٥ و ١٠٤٦ و ١٠٤٧ و ١٠٤٨ و ١٠٤٩ و ١٠٥٠ و ١٠٥١ و ١٠٥٢ و ١٠٥٣ و ١٠٥٤ و ١٠٥٥ و ١٠٥٦ و ١٠٥٧ و ١٠٥٨ و ١٠٥٩ و ١٠٦٠ و ١٠٦١ و ١٠٦٢ و ١٠٦٣ و ١٠٦٤ و ١٠٦٥ و ١٠٦٦ و ١٠٦٧ و ١٠٦٨ و ١٠٦٩ و ١٠٧٠ و ١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٣ و ١٠٧٤ و ١٠٧٥ و ١٠٧٦ و ١٠٧٧ و ١٠٧٨ و ١٠٧٩ و ١٠٨٠ و ١٠٨١ و ١٠٨٢ و ١٠٨٣ و ١٠٨٤ و ١٠٨٥ و ١٠٨٦ و ١٠٨٧ و ١٠٨٨ و ١٠٨٩ و ١٠٩٠ و ١٠٩١ و ١٠٩٢ و ١٠٩٣ و ١٠٩٤ و ١٠٩٥ و ١٠٩٦ و ١٠٩٧ و ١٠٩٨ و ١٠٩٩ و ١١٠٠ و ١١٠١ و ١١٠٢ و ١١٠٣ و ١١٠٤ و ١١٠٥ و ١١٠٦ و ١١٠٧ و ١١٠٨ و ١١٠٩ و ١١١٠ و ١١١١ و ١١١٢ و ١١١٣ و ١١١٤ و ١١١٥ و ١١١٦ و ١١١٧ و ١١١٨ و ١١١٩ و ١١٢٠ و ١١٢١ و ١١٢٢ و ١١٢٣ و ١١٢٤ و ١١٢٥ و ١١٢٦ و ١١٢٧ و ١١٢٨ و ١١٢٩ و ١١٣٠ و ١١٣١ و ١١٣٢ و ١١٣٣ و ١١٣٤ و ١١٣٥ و ١١٣٦ و ١١٣٧ و ١١٣٨ و ١١٣٩ و ١١٤٠ و ١١٤١ و ١١٤٢ و ١١٤٣ و ١١٤٤ و ١١٤٥ و ١١٤٦ و ١١٤٧ و ١١٤٨ و ١١٤٩ و ١١٥٠ و ١١٥١ و ١١٥٢ و ١١٥٣ و ١١٥٤ و ١١٥٥ و ١١٥٦ و ١١٥٧ و ١١٥٨ و ١١٥٩ و ١١٦٠ و ١١٦١ و ١١٦٢ و ١١٦٣ و ١١٦٤ و ١١٦٥ و ١١٦٦ و ١١٦٧ و ١١٦٨ و ١١٦٩ و ١١٧٠ و ١١٧١ و ١١٧٢ و ١١٧٣ و ١١٧٤ و ١١٧٥ و ١١٧٦ و ١١٧٧ و ١١٧٨ و ١١٧٩ و ١١٨٠ و ١١٨١ و ١١٨٢ و ١١٨٣ و ١١٨٤ و ١١٨٥ و ١١٨٦ و ١١٨٧ و ١١٨٨ و ١١٨٩ و ١١٩٠ و ١١٩١ و ١١٩٢ و ١١٩٣ و ١١٩٤ و ١١٩٥ و ١١٩٦ و ١١٩٧ و ١١٩٨ و ١١٩٩ و ١٢٠٠ و ١٢٠١ و ١٢٠٢ و ١٢٠٣ و ١٢٠٤ و ١٢٠٥ و ١٢٠٦ و ١٢٠٧ و ١٢٠٨ و ١٢٠٩ و ١٢١٠ و ١٢١١ و ١٢١٢ و ١٢١٣ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢١٦ و ١٢١٧ و ١٢١٨ و ١٢١٩ و ١٢٢٠ و ١٢٢١ و ١٢٢٢ و ١٢٢٣ و ١٢٢٤ و ١٢٢٥ و ١٢٢٦ و ١٢٢٧ و ١٢٢٨ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠ و ١٢٣١ و ١٢٣٢ و ١٢٣٣ و ١٢٣٤ و ١٢٣٥ و ١٢٣٦ و ١٢٣٧ و ١٢٣٨ و ١٢٣٩ و ١٢٤٠ و ١٢٤١ و ١٢٤٢ و ١٢٤٣ و ١٢٤٤ و ١٢٤٥ و ١٢٤٦ و ١٢٤٧ و ١٢٤٨ و ١٢٤٩ و ١٢٥٠ و ١٢٥١ و ١٢٥٢ و ١٢٥٣ و ١٢٥٤ و ١٢٥٥ و ١٢٥٦ و ١٢٥٧ و ١٢٥٨ و ١٢٥٩ و ١٢٦٠ و ١٢٦١ و ١٢٦٢ و ١٢٦٣ و ١٢٦٤ و ١٢٦٥ و ١٢٦٦ و ١٢٦٧ و ١٢٦٨ و ١٢٦٩ و ١٢٧٠ و ١٢٧١ و ١٢٧٢ و ١٢٧٣ و ١٢٧٤ و ١٢٧٥ و ١٢٧٦ و ١٢٧٧ و ١٢٧٨ و ١٢٧٩ و ١٢٨٠ و ١٢٨١ و ١٢٨٢ و ١٢٨٣ و ١٢٨٤ و ١٢٨٥ و ١٢٨٦ و ١٢٨٧ و ١٢٨٨ و ١٢٨٩ و ١٢٩٠ و ١٢٩١ و ١٢٩٢ و ١٢٩٣ و ١٢٩٤ و ١٢٩٥ و ١٢٩٦ و ١٢٩٧ و ١٢٩٨ و ١٢٩٩ و ١٣٠٠ و ١٣٠١ و ١٣٠٢ و ١٣٠٣ و ١٣٠٤ و ١٣٠٥ و ١٣٠٦ و ١٣٠٧ و ١٣٠٨ و ١٣٠٩ و ١٣١٠ و ١٣١١ و ١٣١٢ و ١٣١٣ و ١٣١٤ و ١٣١٥ و ١٣١٦ و ١٣١٧ و ١٣١٨ و ١٣١٩ و ١٣٢٠ و ١٣٢١ و ١٣٢٢ و ١٣٢٣ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ و ١٣٢٩ و ١٣٣٠ و ١٣٣١ و ١٣٣٢ و ١٣٣٣ و ١٣٣٤ و ١٣٣٥ و ١٣٣٦ و ١٣٣٧ و ١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠ و ١٣٤١ و ١٣٤٢ و ١٣٤٣ و ١٣٤٤ و ١٣٤٥ و ١٣٤٦ و ١٣٤٧ و ١٣٤٨ و ١٣٤٩ و ١٣٥٠ و ١٣٥١ و ١٣٥٢ و ١٣٥٣ و ١٣٥٤ و ١٣٥٥ و ١٣٥٦ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨ و ١٣٥٩ و ١٣٦٠ و ١٣٦١ و ١٣٦٢ و ١٣٦٣ و ١٣٦٤ و ١٣٦٥ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٣٦٨ و ١٣٦٩ و ١٣٧٠ و ١٣٧١ و ١٣٧٢ و ١٣٧٣ و ١٣٧٤ و ١٣٧٥ و ١٣٧٦ و ١٣٧٧ و ١٣٧٨ و ١٣٧٩ و ١٣٨٠ و ١٣٨١ و ١٣٨٢ و ١٣٨٣ و ١٣٨٤ و ١٣٨٥ و ١٣٨٦ و ١٣٨٧ و ١٣٨٨ و ١٣٨٩ و ١٣٩٠ و ١٣٩١ و ١٣٩٢ و ١٣٩٣ و ١٣٩٤ و ١٣٩٥ و ١٣٩٦ و ١٣٩٧ و ١٣٩٨ و ١٣٩٩ و ١٤٠٠ و ١٤٠١ و ١٤٠٢ و ١٤٠٣ و ١٤٠٤ و ١٤٠٥ و ١٤٠٦ و ١٤٠٧ و ١٤٠٨ و ١٤٠٩ و ١٤١٠ و ١٤١١ و ١٤١٢ و ١٤١٣ و ١٤١٤ و ١٤١٥ و ١٤١٦ و ١٤١٧ و ١٤١٨ و ١٤١٩ و ١٤٢٠ و ١٤٢١ و ١٤٢٢ و ١٤٢٣ و ١٤٢٤ و ١٤٢٥ و ١٤٢٦ و ١٤٢٧ و ١٤٢٨ و ١٤٢٩ و ١٤٣٠ و ١٤٣١ و ١٤٣٢ و ١٤٣٣ و ١٤٣٤ و ١٤٣٥ و ١٤٣٦ و ١٤٣٧ و ١٤٣٨ و ١٤٣٩ و ١٤٤٠ و ١٤٤١ و ١٤٤٢ و ١٤٤٣ و ١٤٤٤ و ١٤٤٥ و ١٤٤٦ و ١٤٤٧ و ١٤٤٨ و ١٤٤٩ و ١٤٥٠ و ١٤٥١ و ١٤٥٢ و ١٤٥٣ و ١٤٥٤ و ١٤٥٥ و ١٤٥٦ و ١٤٥٧ و ١٤٥٨ و ١٤٥٩ و ١٤٦٠ و ١٤٦١ و ١٤٦٢ و ١٤٦٣ و ١٤٦٤ و ١٤٦٥ و ١٤٦٦ و ١٤٦٧ و ١٤٦٨ و ١٤٦٩ و ١٤٧٠ و ١٤٧١ و ١٤٧٢ و ١٤٧٣ و ١٤٧٤ و ١٤٧٥ و ١٤٧٦ و ١٤٧٧ و ١٤٧٨ و ١٤٧٩ و ١٤٨٠ و ١٤٨١ و ١٤٨٢ و ١٤٨٣ و ١٤٨٤ و ١٤٨٥ و ١٤٨٦ و ١٤٨٧ و ١٤٨٨ و ١٤٨٩ و ١٤٩٠ و ١٤٩١ و ١٤٩٢ و ١٤٩٣ و ١٤٩٤ و ١٤٩٥ و ١٤٩٦ و ١٤٩٧ و ١٤٩٨ و ١٤٩٩ و ١٥٠٠ و ١٥٠١ و ١٥٠٢ و ١٥٠٣ و ١٥٠٤ و ١٥٠٥ و ١٥٠٦ و ١٥٠٧ و ١٥٠٨ و ١٥٠٩ و ١٥١٠ و ١٥١١ و ١٥١٢ و ١٥١٣ و ١٥١٤ و ١٥١٥ و ١٥١٦ و ١٥١٧ و ١٥١٨ و ١٥١٩ و ١٥٢٠ و ١٥٢١ و ١٥٢٢ و ١٥٢٣ و ١٥٢٤ و ١٥٢٥ و ١٥٢٦ و ١٥٢٧ و ١٥٢٨ و ١٥٢٩ و ١٥٣٠ و ١٥٣١ و ١٥٣٢ و ١٥٣٣ و ١٥٣٤ و ١٥٣٥ و ١٥٣٦ و ١٥٣٧ و ١٥٣٨ و ١٥٣٩ و ١٥٤٠ و ١٥٤١ و ١٥٤٢ و ١٥٤٣ و ١٥٤٤ و ١٥٤٥ و ١٥٤٦ و ١٥٤٧ و ١٥٤٨ و ١٥٤٩ و ١٥٥٠ و ١٥٥١ و ١٥٥٢ و ١٥٥٣ و ١٥٥٤ و ١٥٥٥ و ١٥٥٦ و ١٥٥٧ و ١٥٥٨ و ١٥٥٩ و ١٥٦٠ و ١٥٦١ و ١٥٦٢ و ١٥٦٣ و ١٥٦٤ و ١٥٦٥ و ١٥٦٦ و ١٥٦٧ و ١٥٦٨ و ١٥٦٩ و ١٥٧٠ و ١٥٧١ و ١٥٧٢ و ١٥٧٣ و ١٥٧٤ و ١٥٧٥ و ١٥٧٦ و ١٥٧٧ و ١٥٧٨ و ١٥٧٩ و ١٥٨٠ و ١٥٨١ و ١٥٨٢ و ١٥٨٣ و ١٥٨٤ و ١٥٨٥ و ١٥٨٦ و ١٥٨٧ و ١٥٨٨ و ١٥٨٩ و ١٥٩٠ و ١٥٩١ و ١٥٩٢ و ١٥٩٣ و ١٥٩٤ و ١٥٩٥ و ١٥٩٦ و ١٥٩٧ و ١٥٩٨ و ١٥٩٩ و ١٦٠٠ و ١٦٠١ و ١٦٠٢ و ١٦٠٣ و ١٦٠٤ و ١٦٠٥ و ١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٠٨ و ١٦٠٩ و ١٦١٠ و ١٦١١ و ١٦١٢ و ١٦١٣ و ١٦١٤ و ١٦١٥ و ١٦١٦ و ١٦١٧ و ١٦١٨ و ١٦١٩ و ١٦٢٠ و ١٦٢١ و ١٦٢٢ و ١٦٢٣ و ١٦٢٤ و ١٦٢٥ و ١٦٢٦ و ١٦٢٧ و ١٦٢٨ و ١٦٢٩ و ١٦٣٠ و ١٦٣١ و ١٦٣٢ و ١٦٣٣ و ١٦٣٤ و ١٦٣٥ و ١٦٣٦ و ١٦٣٧ و ١٦٣٨ و ١٦٣٩ و ١٦٤٠ و ١٦٤١ و ١٦٤٢ و ١٦٤٣ و ١٦٤٤ و ١٦٤٥ و ١٦٤٦ و ١٦٤٧ و ١٦٤٨ و ١٦٤٩ و ١٦٥٠ و ١٦٥١ و ١٦٥٢ و ١٦٥٣ و ١٦٥٤ و ١٦٥٥ و ١٦٥٦ و ١٦٥٧ و ١٦٥٨ و ١٦٥٩ و ١٦٦٠ و ١٦٦١ و ١٦٦٢ و ١٦٦٣ و ١٦٦٤ و ١٦٦٥ و ١٦٦٦ و ١٦٦٧ و ١٦٦٨ و ١٦٦٩ و ١٦٧٠ و ١٦٧١ و ١٦٧٢ و ١٦٧٣ و ١٦٧٤ و ١٦٧٥ و ١٦٧٦ و ١٦٧٧ و ١٦٧٨ و ١٦٧٩ و ١٦٨٠ و ١٦٨١ و ١٦٨٢ و ١٦٨٣ و ١٦٨٤ و ١٦٨٥ و ١٦٨٦ و ١٦٨٧ و ١٦٨٨ و ١٦٨٩ و ١٦٩٠ و ١٦٩١ و ١٦٩٢ و ١٦٩٣ و ١٦٩٤ و ١٦٩٥ و ١٦٩٦ و ١٦٩٧ و ١٦٩٨ و ١٦٩٩ و ١٧٠٠ و ١٧٠١ و ١٧٠٢ و ١٧٠٣ و ١٧٠٤ و ١٧٠٥ و ١٧٠٦ و ١٧٠٧ و ١٧٠٨ و ١٧٠٩ و ١٧١٠ و ١٧١١ و ١٧١٢ و ١٧١٣ و ١٧١٤ و ١٧١٥ و ١٧١٦ و ١٧١٧ و ١٧١٨ و ١٧١٩ و ١٧٢٠ و ١٧٢١ و ١٧٢٢ و ١٧٢٣ و ١٧٢٤ و ١٧٢٥ و ١٧٢٦ و ١٧٢٧ و ١٧٢٨ و ١٧٢٩ و ١٧٣٠ و ١٧٣١ و ١٧٣٢ و ١٧٣٣ و ١٧٣٤ و ١٧٣٥ و ١٧٣٦ و ١٧٣٧ و ١٧٣٨ و ١٧٣٩ و ١٧٤٠ و ١٧٤١ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ١٧٤٤ و ١٧٤٥ و ١٧٤٦ و ١٧٤٧ و ١٧٤٨ و ١٧٤٩ و ١٧٥٠ و ١٧٥١ و ١٧٥٢ و ١٧٥٣ و ١٧٥٤ و ١٧٥٥ و ١٧٥٦ و ١٧٥٧ و ١٧٥٨ و ١٧٥٩ و ١٧٦٠ و ١٧٦١ و ١٧٦٢ و ١٧٦٣ و ١٧٦٤ و ١٧٦٥ و ١٧٦٦ و ١٧٦٧ و ١٧٦٨ و ١٧٦٩ و ١٧٧٠ و ١٧٧١ و ١٧٧٢ و

ترجمة حياة المرحوم محمود باشا الفلكي -

تأليف الأديبين : إسماعيل بك مصطفى ، والميرالاي محمد بك مختار .
تكملياً على تاريخ حياته وتبرعه على مناصبه التي تقلدها ومولفاته
وغير ذلك . في مجلد طبع ببولاق سنة ١٨٨١ م . ومعها ترجمتها
بالغة الفرنسية للوالدين المتقدمين . [٩٤٨]

ترجمة الرفاعي - أنظر : تزيات المحين .

ترجمة السيكي - وهو غفراني القضاء نق الدين أبو الحسن على

ابن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى الشير
بالسكي المولود في اليوم الثالث من شهر صفر سنة ٦٨٣ هـ ،
المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٧٥٦ هـ ، انتقاهما بحمد
أبو النصر عبد الوهاب السيكي الأنصاري الخزازي الشافعي
المتوفى سنة ٧٧١ هـ من كتابه الطبقات الكبرى . أولها : وبعد
فهذه ترجمة شريفة الخ . ضمنها تاريخ نشأته وبيان حاله
وسفله إلى البلاد لما ظفر العلماء وشيادتهم له بالفضل وبيان
أحواله العلماء الذين تأثروا به وشيخه الذين أخذ منهم العلم وذكر
مؤلفاته ووفاته وما قيل في وفاته من القصائد ، ومنها قصيدة
لابن تباته ، مطلعها :

نعا الفضل والنيا ، والصب « ناعه للأرض والأفلاك والشهب
وقصيدة أخرى الصلاة الصفدى ، أولها :
« أى طود عن الشريعة حالا »

وأرجوزة لولاه المؤلف في علم الاشتقاق تسمى : لغة الاشتقاق
في أمثلة الاشتقاق ، وقصيدتان لبهاء الدين أبي حامد ، وأخرى
لبرهان الدين القيراطي . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط
محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن الشهير زوى الموصل الشافعي ،
فرغ من كتابتها يوم الأحد التاسع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٤ هـ .
وفى آخرها سماعات على المؤلف بحضور جماعات من الأفاضل
بمخطوط غفلة . [١٦٣٤]

ترجمة عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه - لم يسل

جاسمها . أولها : الحمد لله المانع عياده ما شاء من صفاته الخ .
انقطعت مؤلفاتها من تراجم الإسلام . وصورتها بما يثبت

كرامات الأولياء . من الكتاب والسنة والأدلة العقلية ثم شمع
في المقصود من ذكر مولده ونسبه ومشايقه وتدرسه وإرشاده
وأرسله وأحواله وكراماته . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد ،
وبها قبيل الأكثرين تم قطع . [٥١٨]

ترجمة أخرى لعبد القادر الجيلاني المتقدم - أنظر :
هجة الأسرار ومعدن الأنوار ، في مناقب السادة الأعيان
من المشايخ الأبرار .

ترجمة عريان بك باشكاتب نظارة المالية سابقاً -
تأليف دومي بك ناظر مدرسة حارة السقاين القبطية سابقاً . ضمنها
نشأته وأعماله في الحكومة المصرية . نسخة في مجلد طبع ببولاق
سنة ١٨٨٨ م . [١٣٣٨]

ترجمة علي نور الدين متظلاً الديبالي - تأليف الشيخ
أحمد القاضي الديبالي . بين فيها تاريخ حياته ومولفاته
ومشايقه الذين أخذ منهم العلم . في مجلد مخطوطة بقلم ستاد
بخط المؤلف . [٣١٧]

ترجمة الغزالي - وهو العارف بالله تعالى هجة الإسلام
أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الطوسي المولود ببلوس
سنة ٤٥٤ هـ المتوفى بها سنة ٥٠٥ هـ . لم يزل تألفها . وذكر في أولها
ما يفيد أنها نقلت من شرح الأحياء المسمى «تحف السادة
المحققين شرح أسرار أحياء علوم الدين» للسيد محمد رضی الحسيني
الزبيدي شارح القاموس . أولها : أما بعد فهذه نذرة من
ترجمة الشيخ أبي حامد الغزالي الخ . رتبها مؤلفها على أحد عشر ركن
صلواته ، وجمع فيها أطراف الكلام على تاريخ حياته ونشأته
وأحواله ومشايقه ومولفاته ووفاته وما قيل فيه من القصائد .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [١٨٤٩]

ترجمة السلطان محمد الفاضل الثاني - مستخرجة من كتاب
بشائر أهل الإيمان بفوتوح آل عثمان ، أولها : ذكر ما يتعلق
بجلوس السلطان محمد خان . نسخة في مجلد مخطوطة بخط مدني .
[٩١٨]

ترجمة المنذرى — وهو الحافظ زكى الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذرى الشافى المتوفى سنة ٦٥٩هـ. أنظر: مقدمة الرغبة والرهيب له، بأرقام: [٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤] حديث

ترجمة نوح افندى بن مصطفى الرومى الحنفى — المولود في حدود عام ألف هجرية تقريبا بإستانبول، المتوفى بعد طبع خمس يوم الجمعة الثاني والعشرين من شهر ذى الحجة سنة ١٠٧٠هـ. تأليف العلامة يوسف افندى. نسخة مخطوطة بخط المؤلف. فرغ من كتابها في شهر ذى الحجة سنة ١١٥٤هـ. ضمن مجموعة بقلم مستاد. [٣٢٩ مجاميع]

الزعة الابراهيمية وتاريخ انشائها — تأليف المهندس محمد احمدى اسماعيل حب الزمان. أنظر: تحفة الخديوى اسماعيل لصعيد وادى النيل.

ترغيب المشتاقين لبيان منظومة البرزنجى زين العابدين، في مولد سيد الأولين والآخرين — تأليف الشيخ محمد موى بن عمر البنتى الجاوى. وهو شرح على منظومة البرزنجى التى أولها:

بدأت باسم الذات عالية الشأن * بها مستدرا فيض جود واحسان
نسخة في عهد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٢٩٢هـ. وجماعته المخطوطة المتقدمة. [١٠٦٩]

— نسخة أخرى منه نبع مطبعة مصطفى البابا الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٦هـ. وجماعته المخطوطة المتقدمة. [٣٢٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٣٢٢٣]

وأنظر: فهرس الحديث.

ترويح القواد، مولد خير العباد — تأليف الشيخ عبد السلام ابن ابراهيم الغفاني المولود سنة ٨٩٢١هـ. المتوفى يوم الجمعة الخامس

والعشرين من شهر شوال سنة ١٠٨٨هـ. أوله: الحمد لله الذى أطلع قراخذنا من ظلك السمود الخ. رتبته على أبواب في نسبة الشريف وما جاء في تفضيله صل الله عليه وسلم على سائر المخلوقات وطهارة نسبة من بفتح الجاهلية وفى ترجمه صل الله عليه وسلم. أنها تأليفها في يوم الثلاثاء السابع من شهر ذى الحجة سنة ١٠٥٨هـ. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد، ويليها فائده في ترويح النبي صل الله عليه وسلم بأول قصائمه السيدة خديجة.

وأنظر: فهرس الحديث.

ترويح النفس، في مدينة الشمس المعروفة الآن بعين شمس — تأليف أحمد بك كمال الأمين المساعد بالمتحف المصرى. ضمنه أحوال المدينة المذكورة وأجسادها القديمة ومعبدات أهلها قبل الاسلام وكنهتها ومعارف أهلها وآثارهم وغير ذلك. في مجلد طبع ببولاق سنة ١٨٩٦م. ومزينة ببعض صور قداماء المصريين والنقوش الجغرافية لهذه المدينة، وبأسفل صفحاتها تفهيمات عليها للزلف. [٢٧٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة.

[١٦٠٦ و ١٦٠٧ و ١٦٢١ و ١٦٢٢]

ترياق الحيين، في طبقات نحرقة المشايخ العارفين — تأليف تقي الدين أبى الفرج عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عمر ابن شهاب الأصارى الواسطى الشافى المولود سنة ٥٦٧هـ، المتوفى ببغداد في سنة ٧٤٤هـ. قسمه الى قسمين، الأول في المنطق الرفاعية المشهورة بالدار العراقية، والثاني في رتبة أصول الطرق الطاهرة للرفاعية وبيان فروعها ورجالها. طبع مطبعة محمد احمدى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٥هـ. [١٠٥٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة.

[١٠٥١]

تزيين العبارة — تأليف ملا علي بن سلطان محمد المروى القارى . وهى رسالة فى الكلام على حديث البراء بن عازب الذى يتضمن تاريخ وقادة رسول الله صلى الله عليه وسلم على أجداده حين قدم المدينة . أنظر : فهرس الحديث .

تزيين المسالك ، بمناقب سيدنا الامام مالك — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى الشافى المولى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين احسن الخ . فى مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ، وبأسفل صفحاتها كتاب مناقب الامام مالك للشيخ عيسى بن مسعود الزواوى ، ويليها ترجمة الأئمة : الامام محسن ، والامام بن القاسم ، والامام أصعب . وهى مطبوعة من كتاب معالم الايمان فى تاريخ القروان لابن تاجى ، وعلى ذلك كتاب المقدمات المهداة لبيان ما اقتضته رسوم المدونة من الأحكام الشرعية والتصيلات الهندسية لأبحاث مسألها المتكاثرات للحافظ أبى الوليد محمد بن أحمد بن رشد المرقى سنة ٥٣٠ هـ . [٥٨٨]

— نسخة أخرى بان من كالمسابقة . [٢٢٠٧ و ٢٢٠٩]

— نسخة أخرى منه فى مجلد خطورة بقلم ستاد بخط جابر بن شريف بن محمد هلم المسالك الشاذل ، فرغ من تبييضها فى يوم الأربعاء العشرين من شهر المحرم سنة ١٢٠٨ ، ويليها جملة قول من الحديث . [١٨ش]

تسريح الأبيصار ، فيما يحتوى لبنان من الآثار — تأليف الأب لامنس اليسوى . وهو مجموع مقالات ظهرت فى مجلة المشرق ، تشتغل على أخبار لبنان التاريخية وأوصافها الجغرافية وديانات أهلها وحوادثهم وأخلاقيهم ، ودينه على تسعين . نسخة جردان فى مجلدين طبعه ثانية بالمطبعة الكاثوليكية فى بيروت من سنة ١٩١٣م ، الى سنة ١٩١٤م ، وسماها فهرس وملاحظات باللغة الانجليزية ، وبأسفل صفحاتها تعديلات عليها . [٢٩٨٨]

تشعيد الأذهان ، بسيرة بلاد العرب والسودان — تأليف الشيخ محمد بن السيد عمر الترنسى بن سليمان . أوله باستشارة الحكيم يرون الفرنسي سى علم الكينا فى مدرسة أبى زعبل . رتبته على مقدمة ومقصد وخاصة . نسخة فى مجلد طبع باريس سنة ١٨٥٠م . عنى بتصحيحها وطبعها ووضع ملاحظات عليها باللغة الفرنسية الدكتور يرون الفرنسي المتقدم . [٢٨١٩]

تشعب الأمم ، بعد الطوفان — تأليف الأديب غير يال ميخائيل أيوب . وهو كتاب فى تاريخ الأمم القديمة والحديثة ، رتبته على جملة فصول . الموجود منه : الجزء الأول . ويشتمل على أربعة عشر فصلا فى ذكر أصل الخليقة وسادة الطوفان وتشعب الأرض ثانية وذكر مشاهير ملوكها وأخبار سيدنا ابراهيم الخليل وارتحال سيدنا يعقوب وأولاده الى مصر ونروج بن اسرائيل تحت إمرة سيدنا موسى وذكر أكيا . بن اسرائيل وسيدنا عيسى عليه السلام مع ذكر فتح القسطنطينية فى عهد الاتراك والعامة الحميدية العلوية وغير ذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الكرة بالقاهرة . [٢٢٢٤]

التشوف ، الى رجال التصوف — تأليف أبى يعقوب يوسف بن يحيى بن عيسى بن عبد الرحمن النادى الشهير بابن الزيات من علماء القرن العاشر . أوله بعد البسلة : أما بعد فانه لم يحفل زمان من ول من أولياء الله تعالى يحفظ الله به البلاد ويرحم به الصياد الخ . ابتدأ فى تأليفه فى شهر شعبان سنة ٩١٧ هـ ، وصدره بمقدمة رسية أبواب فى بيان فضل المغرب وأن أهله لا يزالون ظاهرين على الحق حتى تقوم الساعة ، ثم شرح فى ذكر تراجم الأولياء والصالحين والصالحات فى أقصى بلاد المغرب وبيان أحوالهم وكراماتهم ومقام عليه من الزهد والتقوى . وابتداء بذكر المحمدين . نسخة فى مجلد خطورة بخط مغربي قديم ، كتب رسم الرئيس وزير الدولة الهاشمية الباشا سعيد بن الخياط الحلال ، وهى تقطيع وترقيم ، فى اثنتائى ياض ، عن الأصل المفقولة . [٢٤٠٩]

السدي المعروف بالمطري المدنى المولود سنة ٦٧١ هـ، الحرق في يوم السبت السابع والعشرين من شربوع الاكثوس سنة ٨٧٤ هـ أوله . الحمد لله الذى شرف طيبة الطيبة بمولود مسطفاً الخ . وهو ذيل على الدورة الثنية في أخبار المدينة لمخاطف محب الدين محمد بن محمود بن التيجار المتوفى سنة ٦٤٣ هـ . ذكر فيه معالم المدينة وأعيانها والتعريف بمباعدة آثارها وبعض ما ورد في فضلها . نسخة في مجلد بقلم تليق ، تمت كتابته في شهر صفر سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٦٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مداد بخط قديم ، وبها ترتيب وتقطيع وأزحرف ، وبها مشاهدات . [٢٧١] .

التعريف ، بالنبي والقرآن الشريف — تأليف السيد محمد ابن السيد علي البيلوي قبيب الأشراف بالديار المصرية المولود الآن سنة ١٣٤٨ هـ . ضمنه نسب النبي صلى الله عليه وسلم وولده ونشأته وقبيلة تليق به ثم تكلم فيه على القرآن الكريم وبما جازته ونزله منها وأنه على سبعة أسرف . طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٣٣٧٩]

— نسخة أخرى من كلاسبة . [٢٤٥٢ و ٢٤٥١]

تعريف الخلف ، رجال السلف — تأليف أبي القاسم محمد الحفناوى بن أبي القاسم الدين بن ابراهيم البول المعروف بالحفناوى . وهو كتاب في تراجم العلماء والأفاضل والأولياء في القطر الجزائري . جمه من جملة كتب ، وقسمه الى قسمين : الأول في تراجم الأعلام المكتوبة أسماؤهم في الفهرسة الصالية ، وأولها : ترجمة ابراهيم بن أبي بكر النحاس ، وآخرها ترجمة محمد أمين الهوى ، وقد ذكر في هذا القسم الكتب التى استند اليها في هذه التراجم . والثاني عام في تراجم غير من العلماء الذين تعلقوا بالقطر الجزائري أيضاً وما يليه من الأقطار ، وأولها ابراهيم ابن أحمد ، وآخرها ترجمة يعقوب بن يوسف الزواوى ، ورتب ما فيه من التراجم على حروف الهجاء . نسخة في مجلد طبع الجزائر سنة ١٣٢٤ هـ . [٢٦٧٠]

تعجيل المنفعة ، رواية رجال الأئمة الأربعة — تأليف الحافظ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد ابن علي بن أحمد الثمري بابن حجر المستقلانى الشافى المولود سنة ٧٧٣ هـ ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . ضمنه ما ذكره أبو عبد الله محمد بن علي بن جهمزة الحنفى الدمشقى في كتابه (الذكرة) من رجال الموطأ ومنه الأمام الشافى ومنه الأمام أحمد ابن حنبل والحمد الذى نوجه الحسين بن محمد بن عسرو من حديث الأمام الأحنف أبي حنيفة الثماني ، وفاد عليه ما في كتاب الغرائب الذى جمعه الداروطى عن الأمام مالك ، وكتاب معرفة السنن والآثار للبيهقي ، وكتاب الزهد للأمام أحمد ، وكتاب الآثار للأمام محمد بن الحسن الشيبانى ، ورتبه على حروف المعجم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

تعريب تكملة العبر — أنظر : تكملة .

تعريف أهل التقديس ، بمراتب الموصوفين بالتدليس في رواية الأحاديث — تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر المستقلانى المتقدم . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

التعريف ، بابن خلدون ورحلته غربا وشرقا — وهو قاضى القضاة عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسن ابن جابر بن محمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن المعروف بابن خلدون المولود بتونس في غرة شهر رمضان سنة ١٠٣٢ هـ ، المتوفى بمصر سنة ٨٠٦ هـ . جمع فيه نسب ونشأته ومشيئته ورحلاته وبعض قصائده وغير ذلك . في مجلد مخطوطة بقلم تليق . [١٠٩]

واطر : البروديان المبتدا والمخير .

التعريف ، بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة — تأليف الحافظ جمال الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن خلف ابن عيسى بن عامر بن يوسف بن إدريس بن علي بن عمر الانصارى

— القسم الأول من نسخة أخرى من كالسابقة [٢٢١٠]

تعطير الأنفاس ، بمناقب سيدي أبي الحسن الباذلي
وسيدي أبي العباس — تأليف أبي الصلاح علي بن حسن
الصيدي المالكي الشاذلي الرقائي ، كان موجودا في النصف
الأول من القرن الثاني عشر . أوله . الحمد لله الذي خص
أوليائه بالولاية والأصفاء . الخ . جمعه من كتاب : لطائف
المتن لابن عطاء الله السكندري ، ومناقب سيدي أبي الحسن
لابن الصباح ، والبطيقات الكبرى للشعراني وغيرهما . ورتبه
على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، وفرغ من جمعه في شهر
ذي القعدة سنة ١١١٠ هـ . مخطوطة بقلم ممتاز بخط المؤلف .
[٢٢٨]

تعطير النواحي ، بترجمة الشيخ إبراهيم الرياحي —
وهو شيخ الاسلام أبو العباس إبراهيم بن عبد القادر بن إبراهيم
المعري المعروف بالرياحي المولود سنة ١١٨٠ هـ . تأليف
الشيخ عمر بن محمد بن علي بن إبراهيم الرياحي . المتقدم ضمنه
تاريخ حياة جده من ولادته الى وفاته مع ذكر ما وقف عليه من
شعره ومكتباته وخطبه ومقالاته . نسخة جزآن في مجلد طبع
مطبعة بكار في تونس سنة ١٢٢٠ هـ . [٢٢٥٣]

تعطير النواحي والأرجاء ، بذكر من اشتهر من علماء
وبعض أعيان مدينة جرجا — ويسمى : ضوء الطالع
السعيد في ذكر من اشتهر من علماء وأعيان جرجا مدينة السعيد ،
ويسمى أيضا : أشعة أنوار الطالع السعيد الأمل بذكر من اشتهر
من علماء وأعيان جرجا مدينة السعيد الأعلى . تأليف العلامة محمد
ابن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن جباري المراخي المالكي
الجرجاري المولود في ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال
سنة ١٢٨٢ هـ . ومن علماء الثلث الثاني من القرن الرابع عشر
الهجري . أوله : أحمد من خصص عبيد بأشرف المنكر والمناقب
الخ . صدره بمقدمة في ضبط اسم تلك المدينة وموقعها وما اشتملت
عليه من المباني ثم ذكر من كان فيها من الصائغين والأمرأه
والأعيان ومن حكمها ومدة حكمهم وعربانها وقضاها ومن كان

بها من مشايخ الاسلام وذكر جوامعها والزوايا والأضرحة والسبل
والحمامات والخانات ونقباتها وما فيها من المكتبات والمساجد
والكنائس وأسمائها وأسماء المؤلفين وملايين ملوكها وتواريخهم
ومواليمهم ودياناتهم وديان من حل بها من العلماء وما ورد فيها
من أقوال المشعراء والأدباء والجرائد . ثم شرع في المقصود
... من ذكر تراجم العلماء والأعيان من أهل المقاهب ما عدا
مذهب الامام أحمد بن حنبل رضى الله عنه . ورتب التراجم
فيها على حروف المعجم ، ومن لم يقف على ترجمه أو تاريخ حياته
اكفى فيه بذكر اسمه وصره الذي كان موجودا فيه .
وفرغ من تأليفه يوم الأحد ليلة بقيت من شهر ربيع الأول
سنة ١٣١٤ هـ ، ثم أضاف اليه بذلك زيادات ، وفرغ منه
ثانيا يوم السبت الرابع من شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٠ هـ .
نسخة جردان في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط المؤلف ، فرغ من
كتابتها سنة ١٣١٤ هـ . ويليها : كتاب البدر السافر في تحقيق
أنالوداع يكون من المقام كما يكون من المسافر ، وتؤلف ، وورغ
من تأليفه وكتابته في شهر رجب سنة ١٣١٧ هـ . وفي أوله
فهرس له . [٢٢٢٠]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بخطوط مختلفة ،
ومقتولة من خط المؤلف . وهي التي أضيفت اليها الزبادات
كما سبقت الإشارة الى ذلك ، والمجلد الأول والثاني مخطوطان
بخط محمد افندي فتاوى بن محمد بن فتاوى بن محمد بن أحمد
الجرجاري ، كتبها برسم خزانة المؤلف ، وفرغ من كتابة الأول
في شهر رجب سنة ١٣٢٩ هـ ، ومن كتابته الثاني في شهر
جمادى الأول سنة ١٣٤٣ هـ ، والثالث مخطوط بخط أحمد
ابن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد العلي بن
جباري الشافعي الميرضي الدمشوري الأصل الجرجاري وطنا ،
آتمه كتابته في يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من شهر ربيع الثاني
سنة ١٣٤٠ هـ . [٢٤٨٧]

واظفر : خلاصة تعطير النواحي والأرجاء .

التعليقات السفلية ، على القوائد البنية — انظر : العوائد
البنية .

دوست بن عبد الله بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى
الثاني بن عبد الله، يقبى نسبه الى سيدنا الامام علي رضي الله
عه المولود في الليلة الأولى من شهر رمضان سنة ٨٩٧،
المتوفى سنة ٩٦١ هـ. تأليف الشيخ محمد صادق القادري
النجافي، ونقله من اللغة الفارسية الى اللغة العربية الشيخ
عبد القادر بن محي الدين الأديلي. ذكر فيه سبعين مقبة.
نسخة في مجلد طبع مطبعة مرسى بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ.
[٢٠٨١]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة عيسى الباني الحلبي
بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ. [٢٨٥٢]

— نسختان أخرى من كالتأليف. [٢٨٨٨ و ٣٨٥٣]

تقارير، على مولد الشيخ محمود المصاطي الذي نظمها
في مدح خير البرية صلى الله عليه وسلم — لم يسلم
جاسعها. أولها: أما بعد فهذه تقارير على مولد الصلاة شيخنا
الشيخ محمود الخ. تكلم فيه من جهة العروض والحوادث والفتنة
والحنى. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد، وبها مشا
تقييدات. [٢٧٧]

تقريب التهذيب، في أسماء الرجال لابن حجر المصقلاني —
أنظر: فهرس الحديث.

تقرير أحمد عرابي باشا المصري، عن حالة الجيش
المصري في عهده والحوادث التي ترتبط بذلك —
من جمعه في اليوم السادس عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٩،
الموافق لسنة ١٨٨٢ م. نسخة في مجلد طبع المطبعة الجليلة
بالقاهرة. [٢٥٥]

تقسيم جبل لبنان وحالة الحكم وعوائقهم ومذاهبهم —
أنظر: تاريخ جبل لبنان.

تعليقات، على قصة الاسراء والمعراج — تأليف الشيخ
محمد بن عثمان الفياض. ذكر في أوله أنه قد جرت عادة من
يقرأ قصة المولد الشريف أن يتكلم على آيتين من القرآن،
وهما: لقد جاءك رسول من أنفسك الخ. مخطوطة بقلم مستاد
يخط عبد السلام ولد المؤلف، فرع من كتابتها في أول شهر
شعبان سنة ١٣٠٥ هـ. [٣٩٩]

تعليق، على الإسراء والمعراج — تأليف شباب الدين أحمد
ابن سلامة القليوبي — أنظر: فهرس الحديث.

تعليق، من تاريخ مدينة دمشق للمافظ أبي القاسم علي
ابن أبي محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن
الحسين المعروف بابن عساكر المصقلاني — تأليف
المافظ شباب الدين أحمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر
الكاتب المصقلاني الشافعي المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين
من شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ. أولها: أما بعد فهذه فوائد
مלקتها من التاريخ الكبير للمافظ أبي القاسم علي بن الحسن
الدمشقي وأما كتبت منه ما ليس عندى أو غاب عن صفحتي
لا هل سبيل الاستيعاب في الانتخاب الخ. التقط فيه جملة تراجم
وأخبار لبعض أفاضل العلماء الذين لم مؤلفات تاريخية وخطية
ولم يرتبها على الحروف الهجائية. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
مستاد يخط المؤلف، وبها مشا بعض تقييدات له. [٥٢٢]

تعليق، من مغازي الواقدي — تأليف شباب الدين أحمد
ابن علي المعروف بابن حجر المصقلاني المتقدم. أوله: هذا تعليق
من مغازي الواقدي من أولها ما احتاج إليه في تصانيف الخ.
جمع فيها كثيرا من أخبار السرايا والفتريات، وابتدأها بسمرة
عبد الله بن جهش. ضمن المجموعة المتقدمة المخطوطة بقلم مستاد
يخط المؤلف، وبها مشا بعض تقييدات له أيضا. [٥٢٢]

تفريغ الحاطر، في مناقب الشيخ عبد القادر —
وهو المعروف بالله السيد عبد القادر بن أبي صالح موسى بن يحيى

تقوم التواريخ — أظن : جداول تاريخية .

تقوم النيل — وأسماء من تولوا أمر مصر ومدة حكمهم عليها وملاحظات تاريخية عن أحوال الخلافة العباسية وشئون مصر الخاصة من المدة التي تقصر بين السنة الأولى للهجرة والسنة الثالثة والتالين بعد الخلافة والألف التي توافى المدة المحصورة بين سنة ٦٢٢ م ، وسنة ١٩١٥ م . تأليف الأستاذ أمين ساسي باشا . ومنه على هيئة جداول وجمع فيه تاريخ النيل وأمرها . مصر وعقائنها وحكامها ومدة حكمهم عليها . ورتبه على مقدمة وثلاثة عارب ، في تقوم النيل وفيضاته ومطاييسه الى سنة ١٣٣٣ هـ ، وفي ذكر شذرات من الحوادث الصحيحة التي حصلت بمصر في المصروفات التي حلت من عهد الرومان الى عهد الخلفاء ، وفي إضاح النتائج التي نزلت على تأخير تلك الحوادث في أراضي القطر المصري وسكانه . الموجود منه : الجزء الأول والثاني . في مجلدين الأول طبع بولاق سنة ١٩١٦ م ، والثاني طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٣٤٦ هـ . [٥٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالسابقة . [٥١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالسابقة . [٣٢٩٩]

تقوية الإيمان ، برد تركية (معاوية) ابن أبي سفيان — تأليف السيد محمد طه بن عبد الله بن يحيى الطري الحسني الحضري . رده فيها على بعض نبل من : إغاثة المسترشد على اجتباب البدع في الدين ، لأحد معاصريه . طبع مطبعة الرفان بعبدا سنة ١٣٤٣ هـ . [١٨٩٤]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١٨٩٥ و ١٨٩٦ و ١٨٩٧]

تكملة الصلوة ، لابن الأبار — أظن : التكملة لكتاب الصلوة .

تكملة العبر — تأليف عبد الحليف صبي باشا بن عبد الرحمن ساسي بن نجيب المروسي ، نقله من اللغة التركية الى اللغة العربية خليل الخوري ، وضمه أخبار اليونان وأخبار السلاطين السفليين الذين حكموا الشام وأسيا الصغرى والصغرى . بعد اسكندر اليوناني وغير ذلك . في مجلد طبع بسوريا ، وحمل بصور مسكوكات عن ذكر فيه من السلاطين . [١١٠٩]

تكملة الكلام ، على ولاية الجزائر — وهو ذيل على نبذة في تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر التي نقله من اللغة التركية الى اللغة العربية محمد سليم أفندي . تأليف رقاعة بك رافع الطباطبائي . أظن : نبذة في تاريخ أخذ الفرنسيين الجزائر .

التكملة ، لكتاب الصلوة لابن بشكوال — تأليف القفيه القاضي أبي عبد الله محمد بن أبي بكر القاضي البتلي المعروف بابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٩ هـ . نسخة بزان في مجلد طبع بجرط سنة ١٨٨٩ م . [٦٣ ش]

— نستختان أثريان منها كالسابقة . أظن : المكتبة الأندلسية .

تكوين الصحف ، في العالم — تأليف الأديب قسطنك إلياس طاهه الحلبي ، وهو يتضمن تاريخ إنشاء الصحف في العالم الشرق والغرب وبيان ما وصلت اليه من الرقي والمعارف وأسمائها وبحرورها وتراجم المشاهير منهم ، وحمل الكلام فيه على شقين : الأول في تاريخ نشأتها في العالم بوجه عام ، والثاني في تاريخها بوجه خاص بالصحف العربية بالقطر المصري . ورتبه على مقدمة وتعميد وفصول ، في تضم الصلوة الى أربعة حقب . الموجود منه : الجزء الأول . طبع المطبعة السلعية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . [٧٧٧]

— الجزء الأول من نسختين أثريين من كالسابقة . [٧٧٠ و ٧٧٨]

أين ثابت البندادى المعروف بالخليب البندادى المورود
سنة ٥٢٩٢ هـ ، الخوف سنة ٥٤٦٣ هـ . انظر : فهرس
مصطلح الحديث .

تطبيق الأخبار وتلقيح الآثار ، في وقائع قرآن وبلغار
وملوك التار — تأليف : م . م . الرضى ، من طبعه
الربيع الأول من القرن الرابع عشر الهجرى ، وذكر في خطبه
أنه كان ماصرا لشباب الدين اشدنى المراتبى المسرفى
سنة ١٢٠٦ هـ . وهو كتاب يتضمن كثيرا من الأخبار التى
ترتبط بأسواق بلغار والترك وقزان والتاروسا والبلاد الشمالية ،
ويحصل فيها من الحوادث السارية وغير ذلك ، انقبه من
عدة كتب تاريخية ، ورتبه على مقدمة وأربعة مقاصد وخاتمة ،
وشرح في تأليفه سنة ١٣١٠ هـ ، ورفغ منه في فهرس سؤال
سنة ١٣٢٥ هـ ، الموافق لشر تشرين الثانى سنة ١٩٠٧ م .
نسخة في مجلدين طبع أودنبورغ سنة ١٩٠٨ م . ومزينة بكثير
من الخرائط والمواقع الحربية وصور المساجد والمقابر والبحوش
وغير ذلك ، وبأسفل صعداتها تفهيدات كثيرة المؤلف .
[٢٣٢٢]

التهديد والبيان ، في فضل الشهيد عثمان بن عفان رضى
الله عنه — تأليف العلامة محمد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن
أحمد بن محمد بن أبي بكر بن سعد الأشمرى المالكى المعروف
بأبي بكر المولود سنة ٥٦٧٤ هـ الخوف في شهر جمادى الآخرة
سنة ٥٧٤١ هـ . أمثله : أما بسنة هذا كتاب أذكر فيه مصرع
الامام الشهيد ذى النورين عثمان بن عفان الخ . جمعه من عدة كتب
ورتيبه على اثني عشر بابا ، في ذكر نسب وأولاده وأزواجه
واسلافه ، وهجرة وبيت وقصة الثورى والغرض في حقه
ومن حاصره وقتله وموضع قبره وخلافته وصفته ولباسه وما قيل
في رثائه والأخذ بتأريه ، ورفغ من تأليفه في شهر رضى القعدة
سنة ٦٩٩ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم
نقلت من نسخة المؤلف ، وبها ترقيع وقطيع وأثر عرق ،
وبها شيا تفهيدات عليها .
[٢٣٢٣]

تلميع الصنيع ، على مولد الامام البرزنجى — وهو شرح
الشيخ عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن محمد بن على بن مكي بن
أحمد النير بالسويطى المالكى الملقب بالبرجبارى من علماء
القرن الرابع عشر الهجرى ، على مولد العلامة البرزنجى . أمثله :
الحمد لله الذى أنار الوجود بمولده سيد الأنام الخ . فرغ من
تأليفه في شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢١ هـ . في مجلد طبع
مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٠٣ م . [٥٢٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٨٥٢]

التلخيص التام ، في التاريخ العام — تأليف يوسف اشدنى
مقرئوس . ضعه كثيرا من المواد التاريخية وسلك فيه نهج
بروجرامات المدارس الثانوية ورتبه على ديباجة وجملة أبواب
مشتملة على أصول ، في تاريخ مصر قبل الرومان وعلى حكمها
في عهد الرومان والاسلام وعلى تاريخ بني اسرائيل والأشوريين
والبابليين والساميين والأهمام وتاريخ اليونان والرومان
وغير ذلك . في مجلد طبع أول مطبعة الوطن بالقاهرة
سنة ١٨٩٠ م . [١١١٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٩٣٣]

تلخيص السيرة النبوية — وهو مقول عن شيخ الاسلام
الحافظ زكى الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوى بن
عبد الله اشدنى ، عن شيخه الحافظ جمال الدين أبي الفرج
عبد الرحمن المعروف بأبي الجوزى . ضفها تاريخ ولادة النبي
صل الله عليه وسلم وراثته ورضاعه وحاصل له من الحوادث
مرتبة على سنى الهجرة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .
[٢٠٣ مجاميع]

تلخيص المتشابهة في الرسم ، وحماسة ما أشكل منه
نحو نادر التصحيف والوهم (في أسماء الرواة) —
تأليف الحافظ أبي بكر أحمد بن على بن ثابت بن أحمد بن مهدى

التنازع والتخاصم ، فيما بين بنى أمية وبنى هاشم —
تأليف تقي الدين أحمد بن علي المعروف بالقرظي . أنظر :
النزاع والتخاصم فيما بين بنى أمية وبنى هاشم .

التنبئة ، بمن يبعثه الله على رأس كل مائة — تأليف
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السويعي الشافعي
المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله الذي خص هذه الأمة
الشرقية بتخصيص واحدة للهدى الخ . ذكر فيه ما ورد من
السنة الشرعية من أن الله تعالى يبعث على رأس كل مائة سنة
من يجدد لامة الاسلام أمر دينها وبيان أسماء المهديين
الذين بشر أهل رأس كل مائة ، ضمن مجموعة خطوط بقلم مناد .
[٩٨ مجاميع]

تنبية الملوك ، من مكر الصعلوك — لم يسم وثقه . وهي
رسالة في ذكر صفات الكفرة واستبلائهم على جزيرة جادى .
ضمن مجموعة طبع جهر بالقاهرة سنة ١٢٧٣ هـ .
[١٦١ مجاميع]

التنبية والإشراف — تأليف أبي الحسن علي بن الحسين
ابن علي المعروف بالمسعودي الشافعي المؤرخ المشهور ، المتوفى
سنة ٣٤٦ هـ . ضمنه أخبار الأمم القديمة وأحوالها من ملوك
الفرس الأول واللوغات الساسانية ومدة ملكهم وملوك
اليونان والروم على اختلاف صوره ، وقصص الأنبياء
عليهم السلام وسيرة النبي صل الله عليه وسلم والهدول الاسلامية
الى سنة ٣٢٥ هـ . وعنده يذكر شي من الأكلات وأضالها
والأزمنة وأسمائها والأحوية ومعها والأقاليم السبعة
ومحدودها . أنظر : الجزء الثاني من المكتبة الجغرافية ، بأرقام :
[١٠٩ ٢٠٣ و ٢٠٤ جغرافيا] .

تنزيه النواظر ، في ما ترسب الأوائل والأوا —
للشيخ عبد المحلى بن سالم بن عمر السلاوي . أنظر : فهرس
المحدث .

توير الأبصار ، في طبقات السادة الزاغية الأخيار —
تأليف السيد محمد أبي الهدى بن السيد حسن وادي الحسيني
الزاغى المولود بشيخوت من أعمال معرة النعمان في اليوم
الثامن من شهر رمضان سنة ١٢٦٦ هـ . ضمنه ذكر مناقب
السادة الزاغية وسيرهم وأخبارهم ومشاهير الأعلام منهم ،
وربهم على الطبقات من عهد سيدى أحد الزاغى الكبير الى
سنة ١٣٠٠ هـ . وفرغ من تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ . نسخة
طبع مطبعة محمد ائدى مصطن بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ .
[١١٤١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١١٤٢]

توير البصائر ، بسيرة الشيخ طاهر — تأليف الشيخ
محمد سعيد الباني الدمشقي المولود في شهر ردى القعدة سنة ١٢٢٤ هـ .
ضمنه تاريخ حياة المرحوم الشيخ طاهر الجزائري المولود
بدمشق سنة ١٢٩٨ هـ ، المتوفى سنة ١٣٣٨ هـ ، وتاريخ نشأته
ووثقائه ووفاته . نسخة طبع مطبعة الحكومة العربية بسوريا
سنة ١٣٣٩ هـ الواقعة لسنة ١٩٢٠ م . [٢٤٩]

توير بصائر المقلدين ، في مناقب الأئمة المجتهدين —
تأليف الشيخ مرعي بن يوسف المقدسي الحنبل الشافعي من
علماء اول القرن الحادى عشر الهجرى . أوله : الحمد لله بعث النبيين
مبشرين ومنذرين الخ . ضمنه تاريخ الأئمة المجتهدين ومنافعهم كثيرا
من أدبياتهم وأشعارهم ومقدماتهم وغير ذلك ، وربته على مقدمة
ونخبة أبواب ، فالقائمة في الصلابة المجتهدين ، والباب الأول
في مناقب أبي حنيفة النعمان ، والباب الثاني في مناقب الامام
مالك ، والثالث في مناقب الامام الشافعي ، والرابع في مناقب الامام
أحمد بن حنبل رضي الله عنهم أجمعين ، واتخلص في ذكر من
اقتدى بهم في مسائل متفرقة ، وفرغ من تأليفه في الخامس الأظهر
بعد عصر يوم السبت في شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٣ هـ .
خطوطه بقلم مناد بخط اساميل بن تميم الأزهرى ، أمهات كتابة
في سلع وبيع الأكرسة ١١٧٠ هـ . [٢١٢٠]

تهذيب الكمال، في أسماء الرجال — تأليف الحافظ جمال الدين ابن الحاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك بن يوسف بن علي بن أبي الزهر المزني الدمشقي، المولد بطاهر حلب في شهر ربيع الأخر سنة ٨٦٥ هـ — أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

تواريخ آل سلجوق، للأصفهاني — أنظر: زبدة العصرة ونخبة العصرة.

تواريخ الأرمين — أنظر: مختصر تاريخ الأرمين.

تواريخ زيارة الملوك والأشراف، لدار الكتب المصرية وتوقعاتهم على بطاقات الزيارة بخطوطهم — أولها زيارة السلطان حسين كامل في يوم الخميس الرابع والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٤ هـ الموافقة اليوم السابع والعشرين من شهر أبريل سنة ١٩١٦ م، وثانيها زيارة الملك أمانت الله خان ملك الأفغان في سنة ١٣٤٦ هـ الموافقة اليوم السابع والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م. مخطوطة بقلم مناد، ومجلة بالمداد الذهبي: [٢٧٦٠]

تواريخ مدينة فاس — لأحد أفاضل علماء آخر القرون الحادى عشر الهجرى. وهو كتاب في ذكر مدينة فاس وانشائها وبنائها وذكر سلاطين بلاد المغرب ودولها وراجم ملوكها وما حدث في أيامهم من الوقائع وغير ذلك، ونسرح من تأليفها سنة ١٠٩٧ هـ. طبع مدينة بالزوم سنة ١٨٧٨ م. بافصة من أولها نحو ورقين، وسها مقدمة باللغة الطليانية للسير سلفا نور كوسا. [١٨١٠]

تواريخ مكة المشرفة — عن مجيها وشرا على نفقة اجمعية الألمانية المستشرق الألمانية فرداند وستغيليه. وهي تشتتل: على أربعة تواريخ، الأول كتاب أخبار مكة وما حادها من الآثار لأبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بالأزرق الحنوفى سنة ٢٢٢ هـ، رواية أبى محمد اسحاق بن أحمد بن

تهذيب الأسماء والنسب — تأليف الامام محي الدين أبى ذكرى يحيى بن شرف بن مرى الشافى المعروف بالقوى المتوفى سنة ٦٩٦ هـ. جميع فيه الألفاظ العربية الموجودة في مختصر المزنى، والمذهب، والوسيط، والروبير، والثنية، والروضة من كتب الله الامام الشافى رضى الله عنه، ونسج الى ما فيها بجلال من أسماء الرجال والنساء والبن والملائكة وراجمهم. ويصله على قسمين، الأول في الأسماء، والثاني في النفاث. المبرود منه: القسم الأول. في مجلدين. طبع مطبعة ادارة الطباعة الخيرية بالقاهرة. [٢١٤٥]

القسم الأول من فستين آخرين من كالأساقفة.

[٣١٤٧ و ٣١٤٦]

وانظر: فهرس اللغة العربية.

تهذيب تاريخ مدينة دمشق، لابن عساکر — عن تهذيب واعضاده الشيخ عبد القادر ابن أحمد بن مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد السمدى المشهور كالأساقفة بابن بدران الملك الأصل السورى الموطن. احتفظ فيه بمجلة الأصل ليلم المقصود منه وحذف المكرر وأبى أساسيد الأخبار وقطع الحوادث ووضع ما استعجم من كلماته القوية وزاد عليه أشياء، ميزها عن الأصل بكتفى (فلت وانهى). ورتبه على حروف الهجاء كالأصل، وبدأ بالأحدين مرأيا الترتيب في الحرف الثاني والثالث واضرعهذا الترتيب أيضا في أسماء والأجداد ثم أرفدهم بن حرف بكتبه ولم يفت على حقيقة اسمه. الموجود منه: خمسة مجلدات وهي من الأول الى آخرها ألفاس، وتنتهى الى ترجمة زيد بن الحسن بن علي بن حرف الحادى في أيام من اسمه زيد. طبع مطبعة روضة للشام من سنة ١٣٢٩ هـ الى سنة ١٣٣٢ هـ.

[٥١٢]

— نسخة مجلدات أخرى من كالأساقفة.

[٥٢٠]

وانظر: تاريخ مدينة دمشق.

صاحب السيرة النبوية المتوفى بمصر سنة ٢١٣ هـ، عن أسيد ابن موسى، عن أبي إدريس بن سنان . قوله : حدثنا أبو محمد عبد الملك بن هشام الخ . تكلم فيه هل يده الخليفة وأخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وملوك العرب مع ذكر تراجمهم وأعمالهم ووفاتهم وأسماءهم وغير ذلك ، وأنه فيه إلى أكثر أخبار الملك سيف بن ذي يزن . ضمن مجموعة مأخوذة بالتصوير الشمس عن نسخة خطية محفوظة بالمتحف البريطاني بخط علي بن سعيد بن محمد بن هاجر القلان ، ورف من كتابها يوم الجمعة غرة شعبان سنة ١٠٣١ هـ . [٨٧٣]

حرف الثاء

ثبت الأمير — وهو العلامة محمد بن محمد الأمير المالكي، المتوفى سنة ١٢٣٢ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت البديري — وهو العلامة محمد بن محمد بن أحمد بن حسن البديري الدماطي الشافعي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت التاودي — وهو الشيخ محمد التاودي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت الجعفي — وهو العلامة محمد أحمد بن محمد الجعفي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت البيتاني — وهو الشيخ أحمد بن يونس بن عبد الوهاب ابن أحمد بن أبي بكر البيتاني . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

ثبت محمد أفندي بن محمد بن حمزه الحسيني الدمشقي الحنفى قبيب دمشق الشام — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

احصا بن تافع الخزاعي، طبع مدينة ختمة سنة ١٢٧٥ هـ الموافقة لسنة ١٨٥٨ م، ومنه ملاحظات باللغة الألمانية لأشهره المتقدم . والثاني : كتاب المتوفى أخبار أم القرى، وهي مستحبات من تاريخ مكة لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل الفاكهي، ومن كتاب شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام للقياس، ومن كتاب الجامع الحلي في فضائل مكة وبناتها للشيخ لابن ظهيرة، طبع ليسك، ومنه ملاحظات كالسابقة . والثالث : كتاب الأعلام بإعلام بيت الله الحرام للتهوراني، طبع مدينة ختمة المتقدمة سنة ١٢٧٤ هـ، ومنه ملاحظات كالسابقة . والرابع : تاريخ مكة المشرفة، جمعه الناشر المتقدم من الثلاثة كتب المتقدمة، ووضعه باللغة الألمانية طبع ليسك سنة ١٢٦١ م . فأرسله بمجملات، ومنها لوسنان، أحداها بما أنساب أشراف مكة، وثانيها بما رسم مكة . [١٠٦٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٧٢]

تولى التأسيس، بمطلى ابن إدريس — تأليف المحافظ شباب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي ابن أحمد المعروف بأبي جبر الكافي السقلاقي الشافعي المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . وهو يشمل على تاريخ حياة الإمام محمد بن إدريس الشافعي أحد الأئمة الأربعة رضي الله عنهم والأحاديث التي رواها ورويت عنه ولقبها علما، مصطلح الحديث بمسئلة الذهب وعلى إيراد ما مر منه موته إلى وفاته، وتبعه على مقدمة وباين، الباب الأول ويشمل على ثلاثة فروع، والثاني فيه عشرة فصول، ورفغ من تأليف يوم الجمعة الثاني من شهر شعبان أو ثلثة سنة ٨٣٥ هـ . خطوطة بقلم مستاد بخط محمد بن محمد القزلي الشافعي، أعياها كتابة سنة ١١٢٧ هـ . [٤٤٦]

— سنن نسخ أخرى من ضمن مجموعات طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ [١٣٣، ٦٣٤، ٩٧٧، ٩٧٨، ١٠٤٤، ١٩٩٤]

التيجان، لمعرفة ملوك الزمان — رواية أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أبي الربيع الحميري الحافري البصري الأصل النحوي

النفر الباسم ، في مناقب سيدي أبي القاسم — تأليف
 حفيده السيد أحمد بن محمد بن عبد العزيز رافع الحسني الطهطاوي
 القاسمي الحنفى المولود سنة ١٢٧٥ هـ . وهي رسالة في مناقب
 جده أبي القاسم المتقدم المتوفى في شهر المحرم سنة ٥٧٦٢ هـ .
 رتبها على مقدمة وثلاثة فصول . في مجلد طبع مطبعة الزنائب
 بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ . [٢٤٧]
 — نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٨]

ثورة العرب — بقلم أحد أعضاء الجمعيات العربية . وهو
 كتاب تاريخي في الثورة العربية التي قامت عقب الحرب
 الأوربية الأولى في سنة ١٩١٤ م ، رتبته على مقدمة واحدة
 عشر فصلا ، في العرب وفروعها والحرب والمسالمة الشرقية وفروعها
 والمسالمة العربية وأدوارها والتزك في الماضي وتأليف الجمعيات
 العربية وأسبابها والمؤتمر العربي . نسخة طبع مطبعة المقلم
 بالقاهرة سنة ١٣٣٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٦ م ، وأولها
 خريطة لبلاد العربية . [٢٧٧٨]

ثمانية عشر يوما ، بصعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ —
 تأليف السيد محمد حمدي المستشار بمحكمة الاستئناف سابقا .
 وهو كتاب يشتمل على بيان ما شاهدته المؤلف أثناء سياحته
 في صعيد مصر سنة ١٣١٠ هـ من الحياكل والمقابر والكهوف
 وغير ذلك . طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ ،
 ومجلد بصور ما ذكر فيه من الآثار . [٢٧٤٣]

الثورة العربية ، في الحرب الكبرى — أنظر : الحلة
 المصرية ، أو من باريس إلى مصر .

الثرة البهية ، في أسماء الصحابة البدرية — تأليف ضرس
 المسلة والده بن محمد بن سالم بن أحمد المصري المعروف بالحفيظ
 الشافعي ، المتوفى سنة ١١٨١ هـ ، أولها : حمد لمن أوضح سبيل
 الرشاد وصلاة وسلاما على من جاهد في الله حق الجهاد الخ ،
 وهو مختصر في تراجم أصحاب رسول الله الذين شهدوا بدرًا ،
 ورتبهم على ثلاثة أقسام . ضمن مجموعة خطرة بقلم سناد .
 [٨٨ مجاميع]

الثورة الفرنسية — تأليف الأستاذ حسن جلال . وهي تشتمل
 على أسباب الثورة والمقارعة بين فرنسا والدول الأخرى والقضاء
 على العهد القديم والسياسة والحكومة بيان الجمهورية والإدارة ،
 رتبها على ثمانية أبواب مشتملة على فصول . طبع مطبعة دار
 الكتب المصرية سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٤٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٩٢]

الثورة الفرنسية وتالبيون — تأليف الدكتور محمد صبرى . وهو
 موجز في تلخيص الثورة المذكورة وبيان سياسة تالبيون .
 طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣١٠٩]

ثورة الدرور وحوادث سوريا — بقلم سوري كاتب . وهي
 تشتمل على جغرافية جبل الدرور وتاريخه ووصف الممارك التي
 قامت بين الثوار منهم وبين الجنود الفرنسية . رتبها على فصول
 طبع مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . ومجلد بكثير من
 الصور . [٢٣٧٠]

— نسختان أخرى من كتابه السابقة . [٣١١٠ و ٣١١١]

حرف الجيم

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٧١]

جامع التواريخ ، المسمى نشوار المحاضرة وأخبار
 المذاكرة — تأليف القاضي أبي علي الحسن بن علي بن محمد
 ابن أبي القاسم التتوحي المتوفى سنة ٣٨٤ هـ . أنظر : فهرس
 الآداب ، برقم : [٤٣٧٢]

الثورة العربية لأحمد باشا عرابي — أنظر : كشف
 الساتر عن سر الأسرار .

والمذكور من زمن أبي بكر الصديق رضى الله عنه إلى سليمان
المسكن بالله بن الحاكم بأمر الله مع ذكر آبائهم وأمهاتهم
وكتابهم وألقابهم ومولدهم وأعمارهم ووفياتهم ومقابرهم .
نسمة ضمن مجموعة في مجلد مطبوعة بقلم سعاد ، ومجلدة بالذهب ،
وفواصلها كذلك . [٨٦]

جداول تاريخ مشاهير قدماء المصريين — تأليف محمد
أمين فكرى بك . وهي تضمن الكلام على تراجم من اشتهر
من ملوك ديماء المصريين وذكر تاريخهم وأعمارهم وأحوالهم .
انظر : القسم الثانى من رسالة تشتمل على جداولين لحمد أمين بك
فكرى ، برقم : [٢٢٥]

جدوة الاقتباس ، فيمن حل من الأعلام مدينة فاس —

تأليف الشيخ أحمد بن محمد بن أبي العافية المكناسى
الشيرازى القاضى . وهو كتاب تاريخى أدبى ، يتضمن تاريخ
مدينة فاس وما اختصت به من المدارس والمصانع والمباني
وذكر ملوكها وملحاتها وما لم من نظم ونثر وتأليف ومن أخذوا
عنه أراخذ منهم من الفراءة القنادين إليها أو من أهلها .
ورتب التراجم فيه على حروف الحسم ، وقدم تراجم الملوك على
من سواهم ، وابتداء من سنة ٣٣٧ هـ ، وانتهى فيه إلى قبيل
نصف القرن الباشى . ووصله بمقدمة في فضل مدينة فاس
وما بها من الآثار . نسخة في مجلد مطبع فاس سنة ١٣٠٩ هـ .
[١٤١٢]

— نسختان أخرىان منها كالساقية . [١٧١٥ ر ١٩٦٦]

جدوة الاقتباس ، في نسب بنى العباس — تأليف

الامام الفخرى أبي الفتح السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق
المعروف بالسيد مرتضى الحسينى الزيدى الحنفى ، المتوفى
سنة ١٢٥٠ هـ . أولها : الحمد لله الذى شرف قرابة نبيه
وفضلهم على سائر الناس الخ . ألقها بأمر السيد محبان بن محمد
أبى السعود بن عبد الوهاب الباقى الهاشمى القرشى بسبط الفقيه
المحدث شمس الدين محمد بن أحمد بن التسيلى الحنفى ، وذكر
في أوله كثيرا من الأخبار والآثار وما ورد في فضل علم النسب
وقضل قریش ثم شرع في المقصود من نسب عبيد المطلب بن

الجامع للطبيب ، في فضل مكة وأهلها وبناء البيت
الشريف — تأليف جمال الدين محمد جارا الله بن محمد
نور الدين بن أبي بكر بن على ، المعروف بابن ظهير القرشى
المغزوى من علماء القرن الباشى . ألفه في سنة ٥٩٥ هـ ، في عهد
السيد بن أبى عمى الوالى على مكة من قبل السلطان سليمان خان
ابن السلطان سليم ، ورتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة
في فضل العلم ومبدأ أمر مكة وتعلم البيت وكسوة الكعبة
وفضل الطواف وأهل مكة وفصلها والحرم وعدد الأمراء
والولاة إلى حلاقة بنى العباس وما ورد فيها من الأخبار والآثار
ومع ذلك ، نسخة في مجلد مطبع مطبوعة على البابى الحنفى بالقاهرة
سنة ١٣٤٠ هـ - ١٩٢٢ م . [٨٩١]

— نسخة أخرى منه كالساقية . [٩٠٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مطبوعة بقلم سعاد بخت الشيرازى
عبد الساتر الصديق ، مع من كتبها بمكة سنة ١٣٠٠ هـ ،
وبابها دليل عليها للشيخ المصطفى ، انتهى فيه إلى أثناء إمارة
الشيخ حسين بن على بن عون سنة ١٣٣٠ هـ .
[٢٩٤٦]

جان چاڤك روسو — تأليف الدكتور محمد حسين هيكى .
ضمنه ترجمة حياة جان چاڤك روسو المولود بمدينة جنيف من
أعمال سويسرا في اليوم الثامن والعشرين من شهر يونيو
سنة ١٧١٢ م ، ومولده ونشأته وأخلاقه ووظائفه التى تقلدها
ومؤلفاته ، وفيه ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد
مطبوع طبعه الواقع بالقاهرة سنة ١٩٢١ م . [٨٨٣]

جب يوسف الصديق عليه السلام وقبره — بقلم
عبد الله غلص . مطبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ .
انظره ، برقم : [٦٠ - ٦١ آثار]

جداول تاريخية — مكتوب على ظهر الورقة الأولى منها :
تقويم التواريخ . لم يلم جامعها . أولها : أسماء الخلفاء . عبد الله
رضى الله عنه ، عمر بن عبد الله ، عثمان بن عفان رضى الله عنه ، على
رضى الله عنه الخ . وهي تشتمل على أسماء الخلفاء والأمراء .

بحان الدور، من ترجمة شيخ الاسلام ابن حجر - وهو شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر الصفار، المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ. تأليف العلامة عبد الله بن زين الدين بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن زكريا بن خليل الدمشقي، اختصره من كتاب تاسق الدور، في ترجمة شيخ الاسلام بن حجر، للسناوى. أوله: الحمد لله الذى جعل علماء هذه الأمة المحمدية كائناً، بنى إسرائيل الخ. وتبعه على عشرة أبواب كاملة في نسبه وولده ونشأته وشيوخه وموظفاته ومؤلفاته ونظمه وقرنه. من مراثيه، فرغ من تأليفه سنة ١١٦٠ هـ. نسخة في مجلد بقلم متاد بمخط المؤلف، أتمها كتابة في شهر رمضان سنة ١١٦٠ هـ. [٧٢٦]

البحان، من مختصر أخبار الزمان - ويسمى أيضا: البحان في أخبار الزمان. وينسب إلى شهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ القاسى المولود بمدينة قاس من علماء القرن العاشر الهجرى كان موجوداً سنة ٩٥٥ هـ. وينسب أيضاً إلى عبد الله محمد بن علي بن محمد برحسين بن حوق السمل الأندلسى البرجى الشجر بالحاج الشاطي. كلامها مكتوب على الورقة الأولى بمخط جديد من النسخة رقم (١٥٩٩). أوله بعد المقدمة: قال المؤلف رحمه الله تعالى انى لما رأيت كتب أخبار الزمان كثيرة اختصرت منها بعض ما أمكننى ليكون ذلك موعظة للمعبرين الخ. وتبعه على ثلاثة فصول: الأول من مبدأ الدنيا إلى مولده صلى الله عليه وسلم وقد أتى فيه على قصص الأنبياء. وبعض الحوادث التى وقعت في هذه العصور، والثاني من مولده صلى الله عليه وسلم إلى وفاته، والثالث من وفاته صلى الله عليه وسلم إلى آخر الكتاب. وذكر في هذا الفصل اختلاف الراشدين والملوك والسلاطين إلى الدولة العلية بمصر وأهل بقية الأندلسيين، ثم حثه بذكر أشراف الساعة وعلاماتها الكبرى. نسخة في مجلد مخطوطه بقلم متاد بمخط المؤلف، أتمها كتابة في اليوم الثاني من شهر المحرم سنة ١٢٥٣ هـ. [١٤١٦]

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوطه بقلم متاد بمخط المؤلف، فرغ منها في شهر المحرم سنة ١٢٦٥ هـ. [١٤٤٧]

هاشم وولده العباس وبه ومن تفرع منهم، ووصل فيه إلى التوكل على الله الخليفة العباسي ثم ختمها بذكر أحداث جاء في إسناده من من الخلفاء، وأتمها تأليفاً يوم الأربعاء ٢٦ ذي الحجة سنة ١١٨٢ هـ. نسخة في مجلد مخطوطه بقلم متاد، قوبلت على نسخة المؤلف. [٢١٢٨]

جورجى زيدان - رحمه الله وبه ابنه أميل زيدان وسماه باسم والده. وضعه تاريخ حياته وصراف الشراء والكتاب وأقوال الجرائد والمجلات في مآثره ومؤلفاته. نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٥ م. [٢٧٣٣]

جلاء العيين، في محاكمة الأحدين - ويسمى جلاء العيين بقاء الدين، من محاكمة الأحدين. تأليف السيد نعيان خير الدين بن السيد محمود أفاضى المعروف بابن الأكرسى البندادى من علماء آخر القرن الثالث عشر. ضمنه ذكر المحاكمة بين الامامين: الامام أحمد بن حنبل، والامام أحمد بن محمد الهيثمى الشافعى المكي في المسائل الخلافية بينهما مع الترجيح. وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٩٧ هـ. طبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ. وبها مشا كتابان، الأول: القول الجلى، في ترجمة الشيخ تقي الدين بن حنبل. والحدث صفى الدين الحنفى الجارى، والثاني: الانتقاد الرجح، في شرح الاعتقاد الصحيح، لسيده محمد صديق حسن خان. [٥٢٧]

- ثلاث نسخ أخرى من كالأبقة. [٩٦٩ و ٩٧٠ و ١٠٦٦]

جلاء القلوب وكشف الكروب، في مناقب مسيدين أبي أيوب - تأليف الشيخ عبد الحفيظ بن عثمان القارى الطائفى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى. وتبعه على مقدمة وثلاث فرائد وثمانية، في ترجمه وفضل الصحابة والأشعار، وفرغ من تأليفه سنة ١٢٩٨ هـ. نسخة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٩٨ هـ. [١٨١١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مغربي سنة ١٠٧٩ هـ .
وبها ترقيم وتنظيم وأثر عرق . [١٥٩٩]

— نسخة أخرى منه بمخطوطة بقلم متعاد . [١٥٥]

المجم ، بين رجال الصالحين (البخاري ومسلم) —
تأليف الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف
بأبي القيسراتي الشيباني . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

جمهرة أنساب العرب — تأليف الفيلسوف أبي محمد علي
ابن أحمد بن سعيد بن حاتم بن صالح الأندلسي الظاهري
المولود في آخر يوم من شهر رمضان سنة ٣٨٤ هـ ، المتوفى سلخ
شعبان سنة ٤٥٩ هـ . جمع فيها فائز العرب وأنسابهم بطونهم
وأندادهم وعشائرهم وما تفرع منهم . مخطوطة بقلم مغربي ،
نمت كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٨٦ هـ ، وبأنتائها يبايض
من الأصل المتفولة عنه . [١٩ ش]

جهينة الأخيار ، في أسماء الخلفاء وملوك الأمصار —
تأليف بدر الدين أبي محمد الحسن بن عمر بن حبيب بن عسر
الدمشقي المعروف بأبي حبيب المولود سنة ٧١٠ هـ . المتوفى
سنة ٧٧٩ هـ . وهو مختصر في تاريخ الأنبياء والخلفاء والملوك
من آدم إلى البشاري دولة الملوكة من الترك بمصر والشام وأجاز
وفي أحكام بن إسرائيل وملوكهم وملوك القرس وملوك القبط
والبيزان والروم واليمن والحيرة والشام ثم ذكر سيرة النبي صلى
الله عليه وسلم ثم الخلفاء وملوك بني مروان وبني العباس وبني
أمية بالأندلس ، نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد ، وبآخرها
قصيدة لقلبي في رثاء ولده أبي الفضل وقدمات صغيرة . مطلعة :
حكم المنية في البرية جاري . وبها ترجمة ابن عتير الدمشقي ،
وقطعتان من كلامه . [١١٥٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متعاد . [١٦١٠]

جوابان — أهداها لابن دقيق العيد النافس ، إلى القاضي
غفر الله له ، بمدينة إزمع ، وتأنيسا من السيد الشريف علي بن
السيد حسن بن جملان أمير مكناسا إلى السلطان بفتح
في شهر صفر سنة ٨٥٢ هـ . ومعهما أبيات شعرية وحكايات
أدبية . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متعاد . [٥٩ مجاميع]

جوار الأخيار ، في دار القرار ، لابن حجلة — وهو يتضمن
مناقب سيدنا حقبة بن حاصر الجبلي . أنظر : فهرس التصوف
والأخلاق الدينية .

جوامع الكلام ، في تاريخ العرب والإسلام —
وهي أوجوزة ثلاثية إبراهيم أندي بركات . أولها :
أول من أوجد رب القدر * آدم من أطاع حوا فصرى
ضيقا أساء ، ملوك العرب في الجاهلية والإسلام من لدن آدم
إلى السلطان عبد الحميد خان الخليفة الثاني وملوك التابسة من
حمير والمناذرة من بني حمير بن سبأ في العراق وبني غسان
من بني كهلان بن سبأ في الشام والعرب المستعرة من مله
إسماعيل والخلفاء الراشدين والعهدة الأموية والعباسية وطوائف
الملوك من بني أمية في الأندلس ودولة المرابطين والموحدين
بالغرب ودولة آل سيكتين وتوتشكتين والسلجوقيين .
أنظره مع : إيجاز الإيجاز في فهرس آداب الفقه العربية ، رقم :
[١٤٠٥ و ١٤٠٤]

الجواهر — تأليف بعض تلامذة البارف بالله تعالى أبي العباس
عبد الله أحمد الله منورى الشاطبي الشاهر . أوله : الحمد لله
الذي نزهه عن الأمثال والأشياء الخ . جمع فيه مناقب شيعته
الذكر وحكاياته وكراماته وأحواله ، ودنيا حل فضيل .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد محمد بن محمد بن قاسم بن محمد
الزويري المتوفى سنة ٧٦٧ هـ . فرغ من كتابتها في يوم الجمعة
الماشر من شهر جمادى الأولى سنة ٧٥٩ هـ ، والورقة الأولى
منها بخط جديد . [٣٢٦]

جواهر الأخيار — وهي المشهورة بيسامة أهل البيت طبع
السلام . أنظر : آثار الأبرار في تفصيل مجلات جواهر الأخيار .

إلى طاعه الخ - نسخة في مجلد مأخوذة بالنصوير الشمسي عن
نسخة خطية، تمت كتابة في يوم الخميس التاسع من شهر شعبان
سنة ١٢٠٦ هـ، محفوظة بالمتحف البريطاني .

[٢٢٥٥]

الجواهر الخفية، في محاسن المدينة — تأليف السيد محمد
كبريت اللذي الحسيني من علماء القرن الحادي عشر الهجري .
وهو كتاب يشتمل على كثير مما ورد في محاسن المدينة المنورة
وما حوت من الآثار والمشاهد والمقابر، ورتبه على مقدمة ومقالاتين
وظائفة، فرغ من تأليفها في شهر ربيع الآخر سنة ١٠٤٨ هـ .
مخطوطة بقلم مناد بخط محمود صفدي، فرغ من كتابتها في يوم
الاثنين التاسع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٤٧ هـ، نقلها
على رقعة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة
السادات .

[٢٢٢٨]

— نسخة أخرى منها مأخوذة بالنصوير الشمسي عن نسخة خطية
بخط اسماعيل، فرغ من كتابتها في سنة ١١٨٥ هـ .

[٢١٧٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط محمد باقر بن
سالم الحضرمي أتمها كتابة في يوم الأحد السابع من شهر شعبان
سنة ١٣١٤ هـ .

[ش ٨]

الجواهر الحسان، في تاريخ الحبشانيين — وبسمى الجواهر
الحسان بما جاء به الله والرسول وعلماء التاريخ في الحبشانيين .
تأليف الشيخ أحمد الحنفى بن محمد كرام الفتاوى الأزهرى
من علماء القرن الرابع الهجري . ضمنه الباحث الجغرافية
والحوادث التاريخية المتفصلة ببلاد الحبشة وما ورد في نسبهم
ولقبهم وديارهم وحكوماتهم وملكهم قبل الإسلام وبعده
وسبب هجرهم للصلاة اليها مع ذكر تراجمهم وديارهم وديارهم،
ورتبها على مقدمة وثمانية أبواب . نسخة في مجلد طبعه أدل
في بركات سنة ١٣٢١ هـ .

[١٩١٧]

**جواهر الأسانى على لحن الداني، في مناقب القطب
الجيلاني** — وهو شرح لأبي حمد عبد الحيد بن أحمد
الجارى القنبدلى على لحن الداني في مناقب الجيلاني للسيد
جعفر بن حسن بن عبد الكريم الشهير بالبرزنجي، وفرغ من تأليفه
في سنة ١٣٤٣ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي
الحلي وأولاه بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ، وبديل بذكر كلمة من
تاريخ مشاهير العلماء من سنة ١٤٤٣ هـ، إلى سنة ١٣٠٦ هـ .

[٧٧٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٨١٠]

جواهر الإكليل، في مفاهيم مولانا الخلدوي اسماعيل —
تأليف السيد أحمد بن السيد اسماعيل البرزنجي . وهي رسالة
تشتمل على نبذة تاريخية جغرافية في مآثر الخلدوي اسماعيل
وإصلاحاته وأعماله الحربية ونظام الجيوش، شرع في تأليفها
عند ما قام برحلته من المدينة المنورة إلى مصر لزيارة مولانا
الخلدوي اسماعيل المتقدم، ورتبها على مقدمة وأربعة فصول
وظائفة . طبع الاسكندرية سنة ١٢٩٧ .

[٢٠٠٣]

جواهر البحار، في فضائل النبي المختار — تأليف الشيخ
يوسف بن اسماعيل النباهي . جمع فيه كثيرا مما ورد في كتاب
الله بهمة رسول الله صلى الله عليه وسلم وما ورد عن الأئمة
في صفته النبي صلى الله عليه وسلم مع ذراجمهم . نسخة
أربعة أجزاء، في مجلد بن طبع بيروت سنة ١٣٢٧ هـ .

[٨١٩]

جواهر البحور ووقائع الأمور وعجائب الدهر،
في أخبار الديار المصرية وما ورد فيها من الآيات
العظيمة والأحاديث الشريفة وما خصت به دون
غيرها من البركة ووجود الجبابة والفراعة فيها
وغيرهم من الخلفاء والسلطانين — تأليف المؤرخ
ابراهيم بن وصف شاه . أمه : أما بعد رقت الله وياك

— نسخة أخرى منها في مجلد مطبع مطبعة الشيخ عثمان عبد الرزاق بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٨٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٨٧]

جواهر المقدين، في فضل الشرفين (شرف العلم الجلي والنسب العلي) — تأليف نور الدين أبي الحسن علي بن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي البرج عيسى السهمودي تزيل مطبعة المنشرة المولود سنة ٨٨٤٤ هـ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . آله : الحمد لله الذي أهن أولياءه أعلام الدين الخ . وهو كتاب يشتغل على فضل العلم والعلماء، وفضل آل البيت النبوي وأبنائهم غرضهم . رتبته على قسمين ، الأول في فضل العلم وما يتعلق بذلك وفيه ثلاثة أبواب ، والثاني في آل البيت الشريف وفيه خمسة عشر فصلاً . أنه تأليف في اليوم الثاني من شهر ربيع الآخر سنة ٨٩٩٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابته في يوم الجمعة الثامن عشر من شهر شوال سنة ١٠٥٣ هـ ، ونوفيت وصححت على الأصل المتوفرة منه في سنة ١٠٧١ هـ . [١٣٥٤]

الجواهر المجموعة، من كتاب الأوزان والأقال الشرعية، للقريري — وهي تشتمل على نذوق المسكوكات والنفوذ الشرعية ونفاديرها وموازينها في العصور القديمة في الجاهلية والإسلام . ضمن مجموعة مطبع أوروبا سنة ١٧٩٧ م ، ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية لسيير جيرارد ديجنز . [٣٠٠٢]

الجواهر المضية، في طبقات الحنفية — تأليف المحقق عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله بن سالم محي الدين أبي محمد المعروف بأبي أبي الوفا القزويني الحميري الحنفي المولود سنة ٨٦٧٦ هـ، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٩٧٥ هـ . أولها : الحمد والصلوة والكرامات لآل الأئمة الحسن الخ . وهو كتاب يشتغل على تراجم علماء الحنفية ومؤلفاتهم ، صدره بمقدمة تشتمل على ثلاثة أبواب ، الأول في أسماء الله الحسن ،

الجواهر السنية، في شرح المغازي البدوية — وهو شرح لم يطبع مؤلفه ، على النظم المسمى المغازي البدوية في أصول العرب وضوابطها للشيخ أحمد البديري بن محمد بن أحمد المجلبي المتوفى بالحنفي الشافعي ، المتوفى سنة ٨١٢٠ هـ . آله : هذا لم يجعل العلم بما يشرف به الأفاضل الخ . وأوله : النظم : هذا لم أرسل خير مرسل • تفسير أمة بخير المثلل نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، ناقصة من الآخر . [٣٧ ش]

الجواهر السنية، في النسبة والكرامات الأحمدية — تأليف الشيخ عبد الصمد بن رجال القرن الحادي عشر الهجري . وهو يشتغل على عدة رسائل وقصائد في مناقب السيد أحمد البديري صاحب المشهد المعروف بطلعا ، رتبته على خمسة أبواب وخاتمة ، وفرغ من تأليفه في آخر شهر جمادى الآخرة سنة ١٠٢٨ هـ . نسخة في مجلد مطبع جبر بالقاهرة سنة ١٢٧٧ هـ . [٣١٨]

— نسخة أخرى مطبع جبر بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . [٣١٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، ناقصة من الباب الرابع الآخر . [٣٢٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد . [٧١٦]

— نسخة أخرى منها مطبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ . [٧٣٠]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٧٣١ و ٧٣٢ و ٧٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط علي بن علي البري الشهير بالخللاقي ، أنها كتابته في يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٧ هـ . [٩٦٤]

الجواهر الثمين، في سير الملوك والسلاطين — تأليف

حارم الدين إبراهيم بن محمد بن أبيهم بن دقاق القاهري الحنفى المولود في حدود سنة ٥٧٥٠ هـ، المتوفى بالقاهرة في شهر ذي الحجة سنة ٥٨٠٩ هـ. أوله: الحمد لله رب العالمين وما توفيق إلا بالله الخ. جميع فيه أخبار الخلفاء الراشدين والملوك والسلاطين وسيرة كل واحد منهم ومدة حكمه وما حصل فيها من الحوادث والوقائع والوفيات. ابتداء بسيرة سيدنا أبي بكر الصديق رضى الله عنه، وانتهى فيه إلى أثناء سنة ٥٨٠٤ هـ، في سلطنة الملك المنصور عبد العزيز بن السلطان الملك الظاهر أبي سعيد برقوق السابع والعشرين من ملوك الترك، ورتبه على السنين. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم حسنا بخط محمود صدق، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر رمضان سنة ١١٣٤٢ هـ. نقلها على تحفة دار الكتب المصرية من نسخة خطية محفوظة بمكتبة صاحب السعادة أحمد تيجور باشا.

[١٥٢٢]

— نسخة أخرى منه في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية محفوظة في مكتبة أم صوفيا بالأسكندرية، ناقصة من الآخر، وتنتهى بالكلام على رجوع السلطان الظاهر فرج برقوق من حلب إلى مصر في أثناء سنة ٥٧٥٧ هـ. [١٥٨٧]

الجوهرة السلية المرضية، في بعض خلق رب البرية —

تأليف الشيخ صليحة الفهوقى المالكي بن أحمد بن إبراهيم من أعيان أوائل القرن الحادى عشر. أوله: الحمد لله الذى أحاط علمه بكل معلوم الخ. ضمنه بعضا من التواريخ الأثرية التى وردت في ذكرها الأخبار والآثار، ورتبه على ثلاثة أبواب سماها فوائده، في يد الخليفة من سكن الأرض قبل آدم من الجن والانسطين وحلق آدم وحواء ومسدة حياتهما ومن أتى من أولادهم واقعة كل واحد منهم وتاريخه وقصة بناء البيت الشريف وفى نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأعمامه وعلمته وفى ذكر بعض علامات الساعة وشئ من أحوال الآخرة. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم حسنا، وبها خرم من الوسط، وبها ترقيم وتقطيع. [٤٠٩]

والثاني في أسماء رسول الله صلى الله عليه وسلم، والثالث في مناقب الامام أبي حنيفة رضى الله عنه ثم الخلق به كتابا في الكنى ثم آخرى القليل على الكنى وآخرى النساكر فى الأنساب وآخرى الألقاب، وآخرى في حروف باين ثلاث، وختمه بكتاب الجامع في جملة فوائد متنوعة، ورتب ما فيه من التراجم على ترتيب حروف الهجاء. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم حسنا بخط إبراهيم عمار الزرقانى. أنها مكتوبة سنة ١٢٥٠ هـ. [١٥٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ، تحت كتابة في يوم الجمعة من شهر ذي الحجة سنة ١٠١١ هـ. [٢٥]

جواهر المعاني وبلوغ الامانى، في فيض سيدي أبي العباس التيجانى — تأليف الشيخ على حازم بن العربى برادة الخربى القامى، رتبه على أبواب، في ترجمة حياة السيد احمد التيجانى، وفرغ منه في أواسط ذي القعدة سنة ١٢١٤ هـ. الموجود منه. الجزء الثانى. ويتبقى الى آخر الكتاب. مخطوط بقلم حسنا. [١٨٢٨]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ. [٣٠٣٣]

— نستختان آخرى من كالتابعة. [٣٠٣٥ ٣٠٣٤]

الجواهر النفيسة، في مناقب السيدة نفيسة — تأليف الشيخ محمد عبد الخالق سعد. وهو رسالة في ذكر نسب السيدة نفيسة محل ولائها ونشأتها وتاريخها وفقرها مصرع أبيها وزوجها. نسخة طبع مطبعة محمود توفيق بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ. [١٤٦٨]

الجواهر والدور، في سيرة سيد البشر وأصحابه العشرة الفر وعقربته المنتخبين الزهر — لم يسلم مؤلفها. أولها: فصل في نسب صلى الله عليه وسلم الخ. مخطوطة بقلم حسنا، وبها يخص من الآخر. [٧١٥ مجاميع]

حاشية الباجورى — وهو شيخ الاسلام الشيخ ابراهيم بن محمد الباجورى الشافى، المولود سنة ١١٩٨هـ المتوفى بالقاهرة يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر ربيع القعدة سنة ١٢٧٦هـ .
 على مولده النبي صلى الله عليه وسلم لأبي البركات سببى أحد الدردير المتقدم . نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد أفندى مصطنع بالقاهرة سنة ١٣٠١هـ . [٦٩٦]

وأظن : فهرس مصطلح الحديث .

حاشية مجازى — وهو الشيخ مجازى بن عبد المطلب المعنى المالكي من علماء القرن الثالث عشر ، على مولده النبي صلى الله عليه وسلم لحافظ نور الدين أبي الحسن على بن أبي بكر بن سليمان المعروف بالهيتى المتوفى سنة ٨٠٧هـ . أظن : فهرس الحديث .

حاشية الخضرى — وهو الشيخ محمد الخضرى الشافى الديالى المتوفى في شهر صفر سنة ١٢٧٨هـ . على مولده النبي صلى الله عليه وسلم لشيخ محمد البالي . أظن : أنه قد تفرغ من والده والمولود لم يولد ولم يولد الخ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط حسن صالح ، أمما كتابة في يوم الأحد التاسع عشر من شهر ربيع الحجة سنة ١٢٨٦هـ . [٣٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط محمد الدواخل الباني الحاج عيسى الأبارى الشافى الجرامى ، فرغ منها ليلة الخميس الثاني عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٧٠هـ . [١٩٥]

حاشية الدردير — وهو العارف بالله تعالى الشيخ أحمد الدردير ، المتوفى سنة ١٢٤٧هـ ، على قصة الاسراء والمراجع لشمس الدين النبطي . طبع المطبعة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣١٢هـ ، وبأسفل صفحاتها القصة المتقدمة . [٧٠٧]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ . [٨٠٣]

الجوهرة ، في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — تأليف كمال الدين بن محمد الأبارى ، المتوفى سنة ٥٧٧هـ . وهي رسالة تشتمل على نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة المبشرين بالجنة وعلى جملة حكايات وأخبار متفرقة . نسخة ضمن مجموعة مخطوطات بقلم متاد . [٣٧٥ مجاميع]

حرف الحاء

حادثه طنطا الخطيرة وأسبابها وتحقيقات النيابة فيها — وهي القامحة التي حدثت في مولده السيد أحمد البدوى في شهر ربيع الثاني سنة ١٣٤٤هـ حتى ينشرها ويطبعها فؤاد محمد على وتوفيق مصطنع ، طبع مطبعة جريدة الكمال بطنطا سنة ١٣٤٤هـ . [٢٢٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٣٨]

حادثه طنطا المفجعة المتقدمة — وهي تشتمل على تفصيلات هامة مع بيان شامل لأسماء القتلى والجرحى وبلاذهم . طبع المطبعة البوسنية بالقاهرة سنة ١٩٢٥م . [٢٢٣٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٤٠]

حادثه غرق فرعون — أظن : القسور الحصان عن الجنان في غرق فرعون وما كان عليه من الجنان .

حاشية الأطلح ، على مولد الدردير — أظن : فهرس الحديث .

حاشية الأمير — وهو شمس الدين محمد بن محمد المعروف بالأمير المالكي ، المتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر ربيع القعدة سنة ١٢٢٢هـ ، مولده النبي صلى الله عليه وسلم للعارف بالله تعالى أبي البركات الشيخ أحمد الدردير رضى الله عنه . أظن : فهرس الحديث .

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٨٠٤ و ٨٠٥]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق سنة ١٢٨٩ هـ . وبها مشا
القصة المتقدمة . [١٠٣١]

حاشية السجاعي — على مولد النبي صلى الله عليه وسلم الشيخ
حسن الدماغي الأزهرى ، المتوفى سنة ١١٧٠ هـ . أنظر :
فهرس الحديث .

حاشية الشيخ عlish — على المولد النبوى للعلامة البرزنجى .
أنظر : فهرس الحديث .

حاشية قشارة — وهو الشيخ أحمد قشارة ، على مولد النبي صلى
الله عليه وسلم لأبي البركات أحمد بن محمد بن أحمد الدردير
المالكي الأزهرى . أولها : الحمد لله الذى من علينا بنعمة
الاسلام الخ . فى مجلد مخطوط بقلم متاد بخط مطية القماش ،
أتمها كتابة سنة ١٢٥٢ هـ . [٣٧٠]

حاشية القبانى — وهو الشيخ محمد بن عيان الدمايلى الشافى
المعروف بالقبانى من علماء آخر القرن الثالث عشر الهجرى ، على
مولد النبي صلى الله عليه وسلم لأبي البركات السيد أحمد الدردير .
أولها : الحمد لله الذى من علينا بنعمة الايمان والاسلام الخ .
فرغ من تبييضها فى اليوم السادس والعشرين من شهر ربيع الأول
سنة ١٢٦٩ هـ . فى مجلد مخطوط بقلم متاد بخط عبد السلام
القبانى بحمل المؤلف ، وفرغ من كتابتها فى يوم السبت
السادس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٠٦ هـ .

[٢٧٩]

حاشية الشيخ محمد عبادة ، على مولد ابن حجر —
أنظر : فهرس الحديث .

حاضر العالم الاسلامى — ومسمى فى اللغة الانجليزية : العالم
الاسلامى الجديد . تأليف المسير لوزروب ستودارد الأمريكى
قله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية جاج نوبيسى ، وهو
كتاب تاريخى ، يستدل على اعتبار العالم الاسلامى وتغيره من العناصر
الأخرى التى لها صلة بشعره ، وعلى فيه بغير المواضيع
النامضة والمائل الغربية فى الانقلابات الاسلامية الحديثة
قبل الحرب العالمية الكبرى مع بيان وصف هذه الانقلابات
من غلغلى الأسباب والمطل والتأنيج الدينية والاجتماعية
والاقتصادية ، وتب على تهديد ومقدمة وتسعة فصول وخاتمة .
جزءان فى مجلدين طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ،
وفى أوله مقدمة لعرب ، وآخرى للأمر شيخ ارسلاف
وترجمة جغرافية لبيان مواقع البلاد الاسلامية ، وبأسفل
صفحاته فصول وتعليقات وحواش للأمر شيخ ارسلاف
المقدم . [٧٧٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالمسابقة .

[٧٨٠ و ٢٣٧٨ و ٢٣٨٠]

حامى الايمان القويم — وهو كتاب فى سيرة القديس أنثاسيوس
الأول الرسول بطريرك العشرى فى مدينة الاسكندرية .
تأليف : جيراثيل وفانيل بك الطوسى ، وعبد القادى القاهرانى .
وتبأ على مقدمة وتهديد وسبعة عشر فصلا وثلاثة تذييلات .
نسخة فى مجلد طبع ... [٨٦٨]

حجة أطيان دار الكتب المصرية — البالغ مقداره
(١٨٠٦) فدا . وهى تستدل على حجة الأطيان
التي وقفها المغفور له محمد توفيق باشا المتوفى الأسبق ،
فى سنة ١٣٠٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٨٩ هـ ، لتتفق على
مصالح دار الكتب المصرية . نسخة فى مجلد طبع بجمهورية القاهرة .
[٢١٣٠]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٢١٣١ و ٢١٣٢]

حجة شرعية — يرقب والدة السلاطين الطعام من بين حبان وزوجة السلطان سليم خان . وهي متولة من أصل كتاب الوفاء . أنظر : وثيقة والدة السلاطين للطعام .

حجة شرعية أخرى — تاريخها اليوم الثالث عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٠٦ هـ . وهي تضمن شراء أبي النصر طومان باي حصة من أراضى ناحية سرس بالخوفية . مخطوطة بقلم متاد ، وبها تقطيع ، ومنها حجة أخرى ، تاريخها سنة ٥٩١١ هـ . [٢١٠٠]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر جمادى الآخرة سنة ٥٣٤١ هـ . وهي تشمل محل شراء يحنس بن شودة بن موسى سكرين ، وشوبل بن شودة من سكان طلون من كورة اليوم حصة من منزل . مكتوبة بخط متاد على ورق خزال . [١٩٠٣]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر شعبان سنة ٥٣٤١ هـ . وهي تشمل على شراء يحنس بن شودة المتقدم من عبد العزيز ابن مقبل من سكان الجهة المتقدمة كذلك حصة من منزل قدرها اثني عشر قيراطا . مكتوبة على رق خزال ، وبه تقطيع . [١٩٠١]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر ربيع الأول سنة ٥٤٢٩ هـ . وهي تضمن شراء أبي البري بن طلبة بن اسحاق بن أبيبيلة الحصة التي ورثها من أبيه أبيبيلة ، وقدرها ستة أسهم من أربعة وعشرين سهما من منزل كائن ببلدة بلجسوة بناحية القيوم . مكتوبة على رق خزال ، وطليها توقيع الشهود . [١٧٩٣]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر رجب سنة ٥٤٦٠ هـ . وهي تضمن شراء منزل ببلدة بلجسوة المتقدمة ، مبنيا حده ودوره وصمته وقضار اثني . مكتوبة على رق خزال ، وطليها توقيع الشهود . [١٧٩٤]

حجة أخرى منها كالسابقة إلا أن تاريخها شهر صفر سنة ٥٤٥٠ هـ . [١٧٩٥]

حجة أخرى منها كالسابقة إلا أن تاريخها شهر رجب سنة ٥٤٤٨ هـ . [١٧٩٦]

حجة شرعية أخرى — تاريخها مستهل شعبان سنة ٥٤٣٤ هـ . وهي تضمن شراء حصة في منزل كائن ببلدة بلجسوة المتقدمة . مكتوبة على رق خزال . [١٧٩٧]

حجة شرعية أخرى منها كالسابقة إلا أن تاريخها شهر رجب سنة ٥٤٢٣ هـ . مكتوبة على ورق قدم . [١٧٩٨]

حجة شرعية أخرى — وهي تضمن بيع ثلثان وأربعة عشر قيراطا وثمانية عشر سهما من أراضى الحكومة بناحية يما بديرية الجيزة لوفت دارالكتب السلطانية . وهي صادرة من محكمة مصر الابتدائية الشرعية بتاريخ اليوم الحادي عشر من شهر ديسمبر سنة ١٩١٥ هـ . في ورقتين . [٢٧٥٢]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر رمضان سنة ٥٤٨٨ هـ . تضمن شراء أبي السلاء الفزاز دارا بمدينة الأشمونين من قلة بن كل بن جرج الصراق . [١٨٦٤]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر ذي القعدة سنة ٥٢٣٩ هـ . تضمن شراء لربة بنت الخليص من زوجها يزيد الدباغ دارا ببلدة ادفو من أهل الصعيد . مكتوبة على جلد أسفر . [١٨٦٥]

حجة شرعية أخرى — تاريخها شهر المحرم سنة ٥٣٤١ هـ . وهي تضمن شراء يحنس بن شودة بطاس من مصطل بنت شودة بن أرب . كلاهما من سكان طلون بناحية القيوم حصة من منزل قدرها السدس . [١٨٩٩]

ومقارنات وباتين بالقاهرة وبوراق على الرائف وذريته
وعقائه . . وهي في ثلاثة مقامات من الورق المحرق المستطيل
المقوى الملتصق بفضة بعض . [١٦٥٢]

مصحح شرعية وفرمانات شاهانية — أنظر : أوراق تاريخية
خاصة بمائلة السادات الوفاية .

مصحح شرعية أخرى — أنظر : مجموعة أوراق .

الحدائق الوردية ، في حقائق أجلاء القشندرية —
تأليف الشيخ عبد الحميد بن محمد بن محمد بن عبد الله الخاني
الدمشقي الخلساني القشندري من علماء أول القرن الرابع عشر
المجهرى . استند في تأليفها على الكتب الموثوق بها مثل طبقات
الأولياء للشمراني ، وطبقات المناري وغيرهما وضبطها راجع
القشندرية ، ورتبها على طبعة وتجهيد . طبع مطبعة محمد أفندي
مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٨ هـ . [١٢١٢]

— خمس نسخ أخرى منها كالمسابقة .

[٢٠٤٤ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٠]

الحدائق الوردية ، في مناقب أئمة الزيدية — تأليف
أبي عبد الله محمد بن أحمد المجل الزيدى . أوله : الحمد لله
الذى أغاض علينا أنوار الهداية الخ . ذكر في فاتحته أنه له .
تكتاب القاضى الأجل الذى ضمه السؤال عن نكت شافية
وغرد كافية في أخبار السابقين من درية النور على الله عليه وسلم
وحرته وأن المؤلف رأى أنه من فروض الدين الإجابة عن هذا
السؤال فأجاب عما سئل عنه ، وضبط أحوالهم ومناقبهم وأخبارهم
وشيئنا من منظومهم وتوهمهم وقدم أمام ذلك فصلا يتضمن
طرفا من الأحاديث في فضل الترة النبوية وأبداه بذكر الإمام
على كرم الله وجهه . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد
مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية و سنة ١٢٩٢ هـ ،
المحفظة بمكتبة لندن . [٨٧٧]

مجلة شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٢٣٩ هـ . وهي
تضمن مئة إنعام بمائة قدح يسيلدة طحا المرجع مركبت محر
دفنية من المغفور له محمد على باشا الشيخ فوره حبيب والشيخ
محمد حبيب ، وفي صيغة الإنعام وأسلوبه نموذج لإنشاء الديوان
في ذلك العهد ، وبها غنم الخديوى المذكور . مكتوبة باللغة
العربية والتركية على ورق قديم . [١٥١٢]

مجلة شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٤٤٢ هـ ، وسنة ١٤٥٩ هـ .
مكتوبة على جلد من الوجهين ، قالوجه الأول يتضمن شرا .
ريحان بن شنوان المسروق بالجلالى منزلا بمركب الأشوتين
تاريخه شهر ذى الحجة سنة ١٤٥٩ هـ ، والوجه الثانى يتضمن شرا .
اسطوراس التتيس بن يسه منزلا بمركب المذكور من أبى اللاء .
الفران بن مينا السقا ، تاريخه سنة ١٤٤٢ هـ . محظوظة .
[١٨١٩]

مجلة وقف شرعية — تاريخها سنة ١٨٦٢ هـ . صادرة من
الملك الأشرف أبى النصر إسماعيل على مدرسته بظاهر القاهرة
خارج باب النصر . تتضمن وقف المحصى الكائنة بمدينة
طرابلس الشام ، والحصة الكائنة بشرايين البحرية بالأعمال
الغربية من الدار المصرية المعروفة بشرايين العطش على المدرسة
المتقدمة مع بيان شروط الواقف وكيفية صرف الربح ،
وبها مشا ، وفيها بيان وقف ناحية مئنة قادوس ، وحصة
باحية إيشاده ، وأخرى باحية مئنة حماد ، على المدرسة المتقدمة
كذلك ، ومنظورها كتابة من قضاء المذاهب الأربعة تحيد
ثبوت هذا الوقف لهم . وهي مكتوبة على ورق مستطيل ملصق
بعضه بعض ، وبه تقطيع وتلوين . [٦٢]

مجلة وقف شرعية أخرى — تاريخها سنة ١٧٠٩ هـ .
تنتقل على وقف أمان يصرف ربحها على الفقراء . ومكتوبة
على ورق مستطيل ، وبها تقطيع كثير . [١٩٢٥]

مجلة وقف شرعية أخرى — مؤرخة بثلاثة تواريخ ، الأول
سنة ١٧٧٣ هـ ، والثانى على المحاش سنة ١٩٨٥ هـ ، والثالث
سنة ١٩٩٨ هـ . تتضمن وقف أطيان بديرى القرية والموتوية

حديث الاسراء وخبر المصراع — تأليف السيد الطوسي
الشيخي بالأستخر. جمع فيه بعض مع رداء المحدثين والفتاوى
والمفسرين والمؤرخين في الاسراء والمصراع. طبع مطبعة
مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٢٤٦ هـ. [٣٢٢٠]

الحديقة الندية، في آداب التقشيدية — أنظر: أصنى
الوارد من سلسلة الامام خالد.

— نسخة أخرى من كالأبقة. [٣٢٢١]

الحديقة الندية، في الولادة الشريفة المحمدية —
تتم سليمان أفندي بن علي عاد. أنظر: فهرس الحديث.

الحذر، في أمر الخضر — تأليف ملاجل بن سلطان محمد
الحزري المعروف بالقاري، المولى سنة ١٠١٦ هـ. أوله.
الحديقة الذي أوجدنا بمجوده ودعانا بطقه الخ. وهو كتاب يتضمن
نسب سيدنا الخضر عليه السلام وما يتعلق به من أمر ولايته
ومدة حياته، ثم كتابة بالقاهرة في اليوم التاسع من شهر رمضان
سنة ١١٣٢ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بمجلد
يوسف بن عبد الله، أمتها كتابة في فهرس جادى الأول سنة
١١٣٥ هـ. [٩١ مجاميع]

الحروب، في صدر البهاء والباب — تأليف محمد فاضل
ضبطها تاريخ البابين والباشرين ومذاهمهم، ورواها على فائقة
ومقدمة وناسيات وثلاثة مطالب وخاتمة. نسخة في مجلد طبع
مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩١١ م. [٢١٢]

— نسخة أخرى من كالأبقة. [٢١٣]

حرب الذخائر (بريطانيا العظمى وبأهنتها الصناعات) —
وهي لوحة مبين فيها بالرسوم قرة هذه المعركة، ونسبة ما كانت
تصنع من الذخائر قبل الحرب الأوروبية ونهضة الحرب.
[٢٩٥١]

— نسخة أخرى من كالأبقة. [٢٩٥٢ و ٢٩٥٣]

حرب الصليب — أنظر: تاريخ الحروب المقدسة في المشرق.

الحروب المقدسة — تأليف يوحنا بنين المولود في انكلترا
سنة ١٠٣٨ هـ. الموافقة لسنة ١٦٢٨ م، المرقى في لندرة
سنة ١١٠٠ هـ. الموافقة لسنة ١٦٨٨ م. نقله من اللغة
الانجليزية الى اللغة العربية جمعية الكرايس البريطانية في بيروت.
وهو يتضمن قصة تاريخية في بلاد واسعة الأطراف قسماً
الكون واسعة بين القطبين يسكنها عدد ضئيل في اللغات
والعادات. نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٩٢ هـ. الموافقة
لسنة ١٨٧٥ م، على بكتير من صور المعابد والمجالي كل.
[٤١٠]

الحركات الهدامة — أنظر: تاريخ الجبهات السرية.

حروب الأتراك والثورة العربية — أنظر: الحلة
المصرية، أرمين ياريس الى مصراع نية.

حروب ابراهيم باشا المصري، في سوريا والأناضول —
لم يسلم مؤلفها. علق حواشياً ووضع لها رسماً الدكتور
أسب. رسم وشرها وألحق بها بعض وثائق تاريخية الخوري
بولس قرآلى. الموجود: من الجزء الأول. في مجلد طبع المطبعة
السورية بالقاهرة، وبأقله مقدمة ثلاثين مير عراباشا طوبن
ومقدمة للدكتور أسد المقدم. [٢٧٥٩]

— الجزء الأول من عشر نسخ أخرى منها كالأبقة.

[٣١٠٥ و ٣١٠٦ و ٣١٠٧ و ٣١٠٨ و ٣١٣٥]

[٣١٣٦ و ٣١٣٧ و ٣١٣٨ و ٣١٣٩ و ٣٣٤٠]

حروب الحسين بن الامام علي بن أبي طالب ومقتله —
أنظر: قرة العينين في أخذ ثار الحسين، وكتاب في تاريخ الحسين
ومرويه مع يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، وفور العين
في تشييد الحسين.

حسن الذكرى، في شأن الاسرا — وهي حاشية للشيخ محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد القادر المعروف بالأمر السنيارى الماسلك، المولود في شهر ذي الحجة سنة ١١٥٤هـ، المتوفى يوم الاثنين العاشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٣٢هـ، على قصة الاسراء والمخارج الكبرى لجم العمى محمد بن أحمد البعلبي. أؤله: الحمد لله الذى أسرى بين شاء من عبيده وليلة القيب عن سواء الخ. نسخة في مجلد محظوظ بقلم متاد، تحت كتابة صبيحة يوم الأربعاء الحادى عشر من شهر ربيع الأول سنة ١١٨٤هـ. وبها شبا تخفيدات. [٧٢٨]

حسن المحاضرة، في أخبار مصر والقاهرة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى، المتوفى سنة ٩١١هـ. أؤله: الحمد لله الذى فأتت بين البلاد الخ. قال في كشف الطون: ذكر فيه ثمانية وعشرين كتابا من الكتب المؤلفة في أخبار مصر، ونلصبا وأورد ملوكها ومن دخلها من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام والحقاكة. ثم ذكر الأهرام والاسكندرية ومن دخلها من الصفاة والتابعين والأئمة المجتهدين ومقلدهم وملوك مصر وتوابعها الدولة الاسلامية ومساكنهم، وما فيها من الجوامع والمدارس، والبلد وما قيل فيه من الأشعار. نسخة في مجلد مخطوط بقلم نسخ بخط الشيخ على بن اسماعيل الشير بمجماي زاده، فرع من كتابها في يوم الاثنين السابع والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٦٣هـ. [٨٢]

— نسخة أخرى منها طبع حجر بالقاهرة. [٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم متاد، وعلاوة ومجدلة بمبدأ ذى أوان، وبها ترقيم وأثر عرق. [٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٩٩هـ. [١٨٤]

— نسخة أخرى منها كالمسابقة. [٥٧٥ و ١٣٥٠]

حسن اللثام، عن نيكات الشام — لم يسلم مؤلفه. وهو كتاب يشتمل على مجمل أخبار الحرب الأهلية المروية بمجرات الشامة ١٨٦٠م. استند مؤلفه في تأليفه على روايات الثقات ومكاتبة الأدياء ونتيجة المباحثات والمشاهدات. وقد مهد لذلك بوصف البلاد الجغرافى. نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٨٥م. [١٤٨٢]

— نسخة أخرى من كالمسابقة. [١٤٩٩ و ٢٩١٨]

حسرة العالم، بوفاة العالم — وهي رسالة في مناقب السيد محمد عبد الحليم الكنتوى الأصارى الحنفى، تأليف مجله أبي الحسنات محمد عبد الحلى الكنتوى الأصارى الحنفى. نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٢٥هـ. [٦٣١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها طبع الهند سنة ١٢٨٨هـ. أنظرها مع: شرح نفوس بن عرضى الكرمانى على موجز القانون لابن أبي الحزم القرشى، بقلم: [١٣٩ من فهرس الطب].

حسن التوسل، في زيارة أفضل الرسل — تأليف الشيخ عبد القادر القاسمى المكي. أنظر: حاشى خلاصة الوفا في أخبار دار المصطفى.

حسن الجبلع، فيما قيل في قصر الشمع — لم يسلم مؤلفه. أؤله: الحمد لله الذى قد تزه عن التغير وجعل استعالات الأشياء مرة للغير والكثير الخ. آله بأشارة من مرسل أمير مطبوعة سلطنة فرانس وجنرالها، ورتبه على ستة فصول: في ذكر من يقصر الشمع بفسطاط مصر من الملوك، وسبب بناءه، وعلة تسميته بقصر الشمع وتسميته بابلون، وفي مكانه وأين موقعه، وما كان عليه قبل الاسلام وفي التقلبات التي مرت عليه حتى صار الى الخراب والدمار. نسخة في مجلد مأخوذة بالصورة الشمس عن نسخة خطية بخط جامع المتقدم، محفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس. [٢٥٤٤]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وهي تتحدى من أثناء : ذكر من ملك مصر قبل الفولكان الى ذكر من كان بها من الامة المهتدين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مرقى . [٢٤٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وهي تتحدى من أثناء : ذكر رابعة الاسكندرية الى آخر : ذكر سلاطين مصر الذين فرض اليهم خلفاء مصر المباسيون فاستبدوا بالامر دونهم . مخطوطة بقلم معاد بخط الدتوى ، فرغ من كتابها في اليوم الرابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١١٧هـ ، وكتبها محمد بن بعض الأكابر ضمن ذكر حلول السلطان الإختم سليمان ابن أبي يزيد بن عثمان بمصر المحروسة ، في مستقبل شهر المحرم سنة ١١٩٣هـ مع ذكر تراجم بعض الباشاوات الذين كانوا بمصر لأكثر سنة ١٠١٠هـ . [٥٤٢]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معاد بخط أبيه بن أحمد بن تافع ، جامع خدام آل الصديق ، فرغ من كتابها في يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ١١٩٩هـ . [٥٨٧]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وهي تتحدى من : ذكر من زل مصر من أولاد آدم عليه السلام الى آخر : ذكر الطريق من مصر الى مكة . مخطوطة بقلم مرقى بخط النسيير حسن ، آتمها بخطه في يوم السبت الثلاثين من شهر تشرين الأول سنة ١٨٤١م ، في مرسيليا ، الى أولها جملة أدعية واستغاثات وأوراد ونواحر خفية . [١٦٠٥]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معاد ، ناقصة من الأكثر نحو الثلث ، وتنتهي الى أثناء : ذكر سلاطين مصر الذين فرض اليهم خلفاء مصر المباسيون فاستبدوا بالامر دونهم . [٢١٢٧]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معاد ، ناقصة من الآخر . [٢٣٣١]

— نسخة أخرى منها طبع بجر بالقاهرة . [٣٨]

حصول الفرج وحلول الفرج ، في مولد من أنزل عليه الم تشرح — تأليف السيد محمود بن عبد المحسن الحسيني القادري المشفق الشير كاسلاخه بآمن الموضع . وهو كتاب في مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، فرغ من تأليفه بعد ظهر يوم الاثنين الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٣٠٦هـ . طبع بولاق سنة ١٣٠٧هـ وبها شبهة نقيدات كثيرة كالشرح عليه المؤلف . [٧٤٧]

حضارة الاسلام ، في دار السلام — تأليف جميل بن نخلة المدرر . وهو كتاب تاريخي . جمعه من جملة كتب تاريخية ، وأوردته عشر رسائل في آثار العرب وغنائم الاسلام ، وضعه عن لسان أمير من الفرس قدم العراق في المسألة الثانية للهجرة وتعليق في جملة مناصب دولة البرامكة الى أن نكسهم الرشيد ، ودبب الرسائل على السنين المحجزة ، والرسالة الأولى كتبت في الثوران سنة ١٥٩هـ ، والمباشرة كتبت في بغداد سنة ١٨٧هـ . نسخة طبع مطبعة المختلط بالقاهرة سنة ١٨٨٨م . [١١٠٠]

— نستانان أخرى منها كالسابقة . [٢٠٩٢ و ٢٨٧٤]

حضارة العرب ، في الأندلس — تأليف الأستاذ عبد الرحمن البرقوقي . وهو كتاب تاريخي ، جمعه من جملة كتب في تاريخ العرب بالأندلس من سنة ٨٣٤٥ ، ووصف حضارتهم على اختلاف أنواعها ، ورتبه على مقدمة ونص رسائل . الوجود منها : الرسالة الأولى والثانية . طبع مطبعة المكتبة التجارية بالقاهرة سنة ١٣٤١هـ ، المرافقة لسنة ١٩٢٣م . وبأسفل صفحاتها تعليقات عليها المؤلف . [١٣٢٩]

— الرسالة الأولى والثانية من نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٣١]

الحضارة المصرية — تأليف المستشرق غوستاف لويون،

نقله من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية محمد صادق رسم . وهو الكتاب الثالث من المحاضرات الأولى للزلف ، منه تاريخ الحضارة المصرية القديمة ، ورتبه على عشرة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة ، مرتبة بكثير من صور القدماء المصريين ومبانيهم وآلاتهم الحربية والصناعية .

[١٦٩٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٦٩٩]

حقائق الأخبار، عن دول البحار — تأليف المحرم

الفريق اسماعيل مرهش باشا ناظر المدارس الحربية سابقاً ، التوفى سنة ١٩٢٤ م . وهو كتاب يتضمن تاريخ الدول الحربية شرقاً وغرباً قديماً وحديثاً مع ذكر المواقع والتطور الحربية والتجارية ، ومشاهير ملوكها وما حدث في أزمانهم . رتب على خطبة ومقدمة وجملة أبواب تشتمل على فصول ، وأتمه تأليفاً في عهد السلطان عبد الحميد خان ، ورتبه على ثلاثة أجزاء . المجلد منه : الجزء الأول والثاني والقسم الأول من الجزء الثالث . في ثلاثة مجلدات مطبوعة في المطبعة الأميرية ببغداد ، من سنة ١٣١٢هـ إلى سنة ١٣٤١هـ . [١٥٤٨]

— الجزء الأول والثاني والقسم الأول من الجزء الثالث من

نسخين آخرين منه كالسابقة . [١٦٧١ و ١٦٧٢]

الحقائق العوضية، في تاريخ الكنيسة الأنطاكية

الأرثوذكسية، أو تاريخ الإبطاركة أنطاكية —

تأليف الخوري ميخائيل بريك . طبع القاهرة .

[١٢٥١]

حكاية — موضوعها في مرض أبي حصبة بن أمير المؤمنين عمر

ابن الخطاب رضي الله عنه . رواية أبي جعفر الرزاق ، عن عطاء بن مريوف المروري ، عن أحمد بن عبد الله المزني . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [١٩١١ مجاميع م]

حكم الانصاف، في رجال التفراف — نقله إلى اللغة

العربية الأديب إبراهيم افندي الحوراني . وضعه الكلام على تاريخ اختراع التيلفون في البر والبحر ، ورتبه على عشرة فصول وملحق في تراجم المشتغلين به . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٩٥ م .

[٢٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٩٩٥]

حكمة الاشراف، إلى كتاب الآفاق — تأليف أبي الفيض

السيد محمد بن محمد بن عبد الرزاق الشهر بالسيد مرضي الحسيني الزبيدي الحنفي ، المولود سنة ١١٤٥هـ ، المتوفى سنة ١٢٠٥هـ . أولها : الحمد لله الذي خلق الالاصات وخلق البيان الخ . وهو كتاب في تاريخ الخط وتراجم الكتاب الذين اشتغلوا بالخطوط العربية . رتب على عشرة فصول ، في ذكر من وضع الخط وما قيل فيه وفي الفوائد وفي الفن والكتاب من لفن زمن النبي صلى الله عليه وسلم المعاصر المؤلف ، ورتب التراجم فيه على السنين ، وروى من تأليفه في مجالس أترعها اليوم الثاني عشر من شهر ذي الحجة سنة ١١٨٤هـ . نسخة في مجلد مأخوذة بالنصوير الشمسي من النسخة المخطوطة بخط المؤلف . [٢٧٩٩]

الحكومة المصرية، في الشام — تأليف الأستاذ محمد كد

عل . وهي المحاضرة التي ألقاها في اليوم العاشر من شهر رجب سنة ١٣٤٣هـ في جميع الحلل البري ، وضرباً تاريخ محمد عل باشا ونجده إبراهيم باشا وأعمالهما . نسخة في مجلد طبع المطبعة القلعية بالقاهرة سنة ١٣٤٣هـ . [٢٠٣١]

الحلل السندسية، في الأخبار التونسية — تأليف

أبي عبد الله محمد بن محمد الأديب الشهر بالوزير ، من علماء القرن الثاني عشر . أولها : الحمد لله الذي جعل في حوادث الأيام والسنين أحسن حيلة للفقهاء المعتبرين الخ . حمه من جملة كتب تفرغية ، وأورد فيه تاريخ المغرب إفريقياً وقرطاجاً وتونس وملوكها ، ومن بعدهم من ملوك الدولة العثمانية ، وما احتوت

حماة الاسلام — تأليف المرحوم مصطفى بك نجيب، المتيقن سنة ١٣٢٠ هـ. جمع فيه جملة تراجم لمشاهير الرجال في الاسلام، ذكر أكثرها في جريدة اللواء، بهذا العنوان، وابتداءً بصيرة التي صل الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين بسببه ورجال الدولة الأموية والعباسية ودولة الموحدين والمعتصمين، ثم ذكر ما كان من مدينة الأمويين وحضارتهم واستيلاء الدولة التركية على جميع التراب والأصهار. الموجود منه: الجزء الأول. في مجلد طبعة أول مطبعة اللواء بالقاهرة سنة ١٩٠١ م [٦٥١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالأجدة. [٢٦٤١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالأجدة. [١٨٧٤]

الحلة المصرية، أو من باريس إلى صحراء التيه — تأليف الأستاذ علي عزاد التركي، نقلها من اللغة التركية إلى اللغة العربية نجيب الأرنؤاى. وهي جملة فصول سياسية في حرب الأتراك والغزوة المصرية وغيرها مما يتعلق بالحرب الكبرى الحالية. طبع حمادة سنة ١٣٤٠ هـ. [٢٠٨٥]

حوادث الأمير محمد عبد الكريم الزعيم الربيعي المشهور بالمغرب الأقصى — تأليف محمود كامل فريد أفتى. وهو يتضمن تاريخ حياة الزعيم المذكور ويرويه مع دق اسبانيا وفرضاً وصف بلاد الريف الجبلى والسياسى. طبع مطبعة التقدم بالقاهرة. [٢٣٦٤]

— نسخة أخرى من كالأجدة. [٢٣٦٥]

الحوادث التاريخية، والوقائع الدولية — التي وقعت في الممالك الاسلامية من سنة ١٢٧٧ هـ إلى سنة ١٢٩٨ هـ، وما تعلق هذه المسدة من المعاهدات والاتفاقات والقوانين. انظر: كثر الزغائب في منتهيات الجوانب لأحمد فارس الشدياق في فهرس آداب اللغة العربية، بأرقام: [١٨٠٢ و ٢٨٧٣ و ٢٨٧٤ و ٢٨٧٥]

عليه من السادات والأخبار، وعلومهم ووثقاتهم، وبيان الحوادث من سنة ١٠٩٢ هـ إلى سنة ١١٣٧ هـ. رتبها على خطة وتسمية أبواب وخاتمة. الموجود منها: الجزء الأول، وينتسب إلى آخر الباب السادس. مخطوط بقلم خروفي. [٨٦]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة التونسية سنة ١٢٨٧ هـ. [٣١١٥]

الحلل الموشية، في ذكر الأخبار المراكشية —

تأليف ذى الرزاينين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد بن عبد الله بن سعيد بن الخطيب، الملقب بلسان الدين الخطيب، المولود سنة ٧١٣ هـ، المتوفى مقتولاً سنة ٧٧٦ هـ. وهو كتاب يتضمن تاريخ مراكش وأخبارها. كان يساً من دق الموحدين والمرابطين وعلومهما وحروبهما وغير ذلك. طبع مطبعة التقدم الاسلامية بتونس سنة ١٣٢٧ هـ. [٢٧٧٧]

— نسختان أنريان من كالأجدة. [٢٣٢٧ و ٢٣٢٨]

حل الأيام، في خلفاء الاسلام — تأليف الأستاذ الحسن بك. جمع فيه تاريخ خلفاء الاسلام إلى آخر الدولة العباسية، ورتبه على أربعة أجزاء، كل جزء منها يشتمل على مقدمة وخاتمة وعدة فصول. نسخة أربعة أجزاء. في مجلد طبع القاهرة. [١٥١٥]

— نسخة أخرى من كالأجدة. [٢٤٢٣]

حليقالزين، بمناقب خدام الوطن (دفاعه بك الطهطاوى) —

وهو المرحوم أبو العزم وقاعة بك بن بدوى بن علي بن محمد بن علي ابن واقع بن حريز بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد ينتسب إلى سيدنا الحسين، المولود بطهطا سنة ١٢١٦ هـ، المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ. تأليف تلميذ السيد صالح مجدى بك. جمع فيه نسب وشأته وتراجم تلاميذه. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاد. [١٠٦٦]

والثاني والثالث من التهدي . في ثلاثة مجلدات طبعة أول مطبعة شفيق باشا بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ ، السنة ١٣٤٥هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦م ، الى سنة ١٩٢٨م ، على بكر من الصور والخرائط . [٨٢٠]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نصحين آخرين منها كالسابقة . [٨٢٩ ٨٣٩]

— الجزء الأول من نصحين آخرين منها كالسابقة .

[٣٠٤١ ٣٠٤٠]

— الحولية الأولى من نسخة أخرى منها طبعة أول مطبعة شفيق باشا المتقدمة سنة ١٣٤٧هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨م . [٣٢٢٦]

— الحولية الأولى من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٢٧]

حياة ابن خلدون ومثل من فلسفته الاجتماعية —

وهي عبارة علمية اجتماعية تاريخية . ألفها الشيخ محمد المنذر حسين الترنسي ، في جمعية تعاون جاليات أفريقيا بالقاهرة في مساء يوم الجمعة الخامس من شهر صفر سنة ١٣٤٣هـ . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ . [١٤٠٩]

— نصحتان أخريان منها كالسابقة . [٢٠١٠ ١٧٥٩]

حياة البخاري — تأليف جمال الدين محمد بن محمد سعيد بن

قاسم بن صالح القاضي الدمشقي المتوفى سنة ١٣٢٢هـ . وهو كاب تاريخ الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري . نسخة طبع صيدا سنة ١٣٣٠هـ . [٢٥٥٤]

حياة صلاح الدين الأيوبي — تأليف الدكتور أحمد

أخضدى بيل . وهي الرسالة التي قدمها المؤلف الى الجامعة المصرية ونال بها لقب دكتورى الآداب . منها تاريخ حياة السلطان صلاح الدين الأيوبي وسيرته وأعماله وحروب . نسخة في محمد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٢م ، وأولها صورة صلاح الدين الأيوبي المتقدم ، ومقدمة للدكتور طه حسين . [٥٤٩]

حوادث الدهور ، في مدى الأيام والشهور — تأليف

جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن قسرى بردى الاتاكي المولود في سنة ٨١٢هـ ، المتوفى سنة ٨٧٤هـ . أولها . الحمد لله مدير الدهور ومدول الأيام والشهور الخ . وهو ذيل لتاريخ المقرئى المسى : بالسلك ، لمرة دول الموك . ابتداء من حيث اتى اليه الأصل ، أى من سنة ٨٤٥هـ . ورتبه على السنين والشهور والأيام ، وذكر فيه كثيرا من الحوادث والقرابم والوفيات . الموجوده : الجزء الأول . في مجلدين مأخوذ بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية المحفوظة بكتبة أياصوفيا بالآستانه المخطوطة بخط محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن محمد بن محمد بن عبد الوهاب البلاء بن علي بن شافع الأنصبي الأنصاري الخروجي الحنفى ، فرغ منها كتابة في يوم الأحد الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٨٩٨هـ . نقله من الجزء المخطوط بخط الشيخ محمد بن أحمد بن محمد الطندان الشافعى تليذ المؤلف ، وفرغ من كتابته في سنة ٨٩٦هـ ، ونقله من ثاني نسخة كتبت بخط المؤلف في حياته . [٢٣٩٧]

حول سرر الأمباطور — تأليف الدكتور كايانيس . نقله

الى اللغة العربية بصرف الدكتور قولافياض . وهو كتاب في مجلس محضبة تاليفين الأول وما كان من تأخير مزاجه في جميع أدار حياته . في مجلده طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٦م . [٩٩١]

— نصحتان أخريان منه كالسابقة . [٣١٢٥ ٣١٢٦]

حوليات مصر السياسية — تأليف الأستاذ أحمد شفيق باشا .

وهو كاب في تاريخ مصر الحديث . رتبه على حوليات ، كل حولية منها في الحوادث التاريخية السياسية المصرية التي اقتبسها من الوثائق الرسمية والمنشورات والقوانين وغير ذلك ، وابتداء من سنة ١٩٢٤م . وصدره بتجهيد في ثلاثة مجلدات ، يتضمن تاريخ مصر السياسى من عهد المنفردة محمد علي باشا وأمن العائفة الملكية بالديار المصرية الى بوضع الدستور المصري سنة ١٩٢٢م . الموجود منها : الجزء الأول ،

— أربع نسخ أخرى منها كالآتية .

[٥٦٩ و ٥٧٠ و ٨٨٧ و ٨٨٨]

— نسختان أخرىان منها في مخطرين طبع المطبعة الرحانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ . [٣١٩١ و ٣١٩٠]

حياة القديسين يوحنا دى لاسال ، مؤسس جمعية أخوة
المدارس المسيحية — تأليف انطوى بولس حوين .
في مجلد طبع مدينة الاسكندرية سنة ٩١٣ م . [١١٧٤]

حرف الخاء

خبايا الزوايا — تأليف الشيخ محمد حسن الصوفى ، المعروف
بأبي العباس الكنى . أولها بعد الديباجة : أما بعد فاقى لما من
الله على جميع هذا الكتاب المبارك الخ . وهو يتضمن شيئا من
تاريخ الزوايا المعمورة بمكة ، مع ذكر تراجم بعض الأكابر الذين
لهم من شيوخ السماع أو القراءة أو الاجازة وشيوخ التصوف
وشيوخ الاجازة الخاصة أو العامة الذين لم يجتمع بهم . نسخة
في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط الشيخ محمد نفع الله القبول
المدنى ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد من شهر شوال سنة ١٢٨٧ هـ .
[٢٤١٠]

خبر أبى الطيب المتنبي ، مع أبى عبد الله بن معاذ
وآذاعاؤه النبوة — أظنه مع : خلاصة السيرة الجامعة
لصاحب أخبار الملوك النجاشية .

الخبر عن أول دولة من دول الأشراف العلويين —
أظن : الترجمان العرب ، عن دول المشرق والمغرب .

الخبر ، عن البشر — تأليف تقي الدين أحمد بن على بن
عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن تميم بن عبد الصمد
أبى الحسن بن تميم المعروف بالقريرى الشافى ، المولود سنة
٥٧٦٦ هـ الموافق سنة ٨٤٥ هـ . أوله : الحمد لله الذى أحسن كل

شىء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين الخ . ذكر في أوله ما يفيد
أنه جملته مدخل لكتابته المسمى : امتاع الأسماك بما للرسول من
الآيات والأحوال العاطفة والمخاطب . وتكلم فيه على بدء المخلوقات
وكيفية خلق السموات والأرض من الكواكب وأشكالها وبركاتها
والبروج وطائفتها والزمن وتقسيمه الى فصول والأرض
وتقسيمها وكيفية خلق آدم وكيف تشعبت ذريته وكيف تباينت
لغاتها مع اختلاف الناس فى أعمار بنى آدم ، وتكلم على النتائج
ملوك اليمن وملوك حبر وبلوطها وشعوبها وما تفرع من تلك
الشعوب ، وقرش وأنسائها وشعوبها وآباء النبي صلى الله عليه
وسلم الى عدنان ، وغيرها من القبائل الشهيرة ، ونساء العرب
وأصولهم فى الجاهلية وأيامهم ، ثم ختمه بذكر أصحاب
الجنة . نسخة سنة أجزاء من تحفة المؤلف فى سنة عشر مجلدا
مأخوذة بالتصوير الشمسى ، بعضها مأخوذة من أجزاء
بخط المؤلف ، والباقى مأخوذة من أجزاء مخطوط مختلفة كتبت
فى سنة ٨٧٨ هـ . وهي محفوظة بمسكنة الفلاح بالأسكندرية .
[٩٤٧]

خديجة أم المؤمنين رضى الله عنها — تأليف السيد
عبد الخيد الزهرارى . وهو كتاب فى تاريخ السيدة خديجة
أم المؤمنين رضى الله عنها . ابتدأه بمقدمة فى تاريخ العرب
قبل الاسلام وعاداتهم ودياناتهم وأحوالهم الاجتماعية . نسخة
فى مجلد طبع المطبعة الخار بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
[٣٠٤٨]

— نسختان أخرىان منها كالآتية . [٣٠٤٩ و ٣٠٥٠]
خروج الاسرائيليين من مصر — أظن : الدرّة الحقيقية البلية .

انطريد النفيسة ، فى تاريخ الكنيسة — تأليف أحد
رهبان دير السيدة بروجوس . وهو كتاب فى تاريخ الكنيسة
وأحوالها ومطوقها الدينية والفقهائية وأحوال الرهبان
والقسس . وتبته على مقدمة وجلة قرون ، فى الحوادث
التاريخية المتصلة بالكنيسة المسيحية من عهد سيدنا عيسى
عليه السلام . الموجود منه : الجزء الأول فى مجلد طبعه
أول مطبعة يولاق سنة ١٨٨٣ م . [١٢٥٩]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منها كالسابقة .

[١٤٠٧ و ١٢١٠]

خصائص النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف شيخ الاسلام أبي حفص عمر بن علي الأنصاري الشافعي الأندلسي ، المعروف بابن الملك المولود بالقاهرة في يوم السبت الرابع عشر من شهر ربيع الأول في سنة ٥٧٢ هـ الموافق ١١٧٦ م في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٨٠ هـ : أحده : أحد الله على إفضاله ، وأشكره على توالي آلائه الخ . وهو مختصر في ذكر الخصائص النبوية ، رتبته على أربعة أنواع ، ونسخته بمجلة فوائد تتعلق به صلى الله عليه وسلم ، ورفغ من تأليفه ظهر يوم الثلاثاء متصرف شهر رجب سنة ٧٥٨ هـ ، بالقاهرة . مخطوطة بقلم معتمد ، خط محمد بن محمد بن منصور بن علي بن هاشم الموسوي الحسيني الحلبي ، مقولة عن نسخة قلت عن نسخة المؤلف وطبها صحاحات محمد قرانتها أروضا على المؤلف في مجالس ، آخرها بتاريخ شهر شباط سنة ٧٨٦ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة . [٤٦٠]

خطاب ، في تاريخ إنشاء مدرسة دار العلوم — وهو الخطاب الذي ألقاه الأستاذ أمين باشا ساي بمدرسة دار العلوم في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ١٣١٢ هـ الموافق لليوم الأول من شهر مارس سنة ١٨٩٥ م ، ويتضمن تاريخ إنشاءها والغرض الذي أُنشئت من أجله وأسماء أصحاب السمو الأمراء الذين تأسست في عهدهم ومن تولوا نظارتها وطلبها ودرسيها وغير ذلك . طبع بولاق سنة ١٨٩٥ م . [٧٤٧]

— نسخة أخرى منة كالسابقة .

[١٤٨٠]

خطبة (أدبية تاريخية) عن الأحياء — تأليف نسيم أُنشد صالح . وهي الخطبة التي ألقاها على أعضاء جمعية الترويق المركزية في الجلسة المنعقدة بالقاهرة في ليلة اليوم الثاني والعشرين من شهر مايو سنة ١٨٩٥ م ، وضمتها ما كانت عليه أمة الحبشة من الرق والعراقة في المجهودات الحرة وذكروا بها مع الفروعة ودأبائها وعلاقتها بين ذكر . نسخة طبعها بطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م . [١٤٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٢٩٥]

خطب الشام — تأليف الأستاذ محمد كرد علي ، المولود في أول شهر صفر سنة ١٢٩٣ هـ الموافق لسنة ١٨٧٦ م . وهو كتاب تاريخي جغرافي ، جمعه من مجلة كتب ومجلات علمية وضعه تاريخ بلاد الشام قديما وحديثا وذكر حالاتها السياسية والمدنية وعلاقتها بالدول وبين حكمائها وأمراءها ولولاها في الجاهلية والاسلام . رتبته على ثلاثة أقسام ، الأول : في التاريخ السياسي المسماة ١٢٤٣ هـ الموافق لسنة ١٩٢٥ م . والثاني في التاريخ المدني . والثالث معم في وصف السلفان والقرى والجبال والأودية وغير ذلك ، ورتبه على الدول . الموصود منها : الجزء الأول والثاني والثالث والرابع ، في أربعة مجلدات طبع مطبعتي الترق والحدية بدمشق من سنة ١٣٤٣ هـ الموافق لسنة ١٩٢٥ م ، إلى سنة ١٣٤٦ هـ الموافق لسنة ١٩٢٧ م . [٢١٦٦]

— نسخة أخرى منة في سنة مجلدات كالسابقة .

[٢٣٨١]

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٨٧]

خلاصة الأثر ، في أعيان القرن الحادي عشر —

تأليف المول محمد الأمين بن فضل الله بن عبد الله بن محمد بن محمد الدين بن أبي بكر بن محمد بن داود المكي الحنوي الأصل المدمشق المولود والدهار الحنفي ، المولود بدمشق سنة ١٦٠١ هـ الموافق في اليوم الثاني عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١١١ هـ . جمع فيه كثيرا من التراجم ، اختطفها من كتب الفقهاء والأدباء والعصوفة وأضاف إلى كل ترجمة شيئا من الأخبار والمحاسن والأشعار ، واقتصر فيه على أخبار أهل الحالة الحادية عشرة الهجرية : من اليمن والبحرين والجزائر والشام ومصر والدولة العثمانية وغير ذلك ، ورتبها على حروف المعجم . نسخة أمة أجزاء في أربعة مجلدات طبع (لخطة الوهبة) بالقاهرة سنة ١٢٨٤ هـ . [٩٧]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة - [١٩٩، ١٩٦، ٢٨٨]]

— الجزء الأول والثالث والرابع من نسخة منها كالسابقة، وسما أيضا الجزء الثالث، في أربعة مجلدات . [٩٨]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد بخط أسعد بن عفان بن محمد بن رجب بن محمد بن علاء الدين الطوسي الشهير بابن التبايع النافذ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء ١٢ شهر ربيع الثاني سنة ١١٣٣ هـ، وفي أولها فهرس الكتاب مرتب على الحروف الهجائية . [٥٤٣]

خلاصة الإكبر، في نسب مسيحيينا الغوث الزقاعي الكبير — تأليف أبي الحسن علي بن الحسن أحد الواسطي الخواري محررا يدرسه ٥٧٣٣. تكلم فيه على سبب القبط العارف بالله السيد أحمد الزقاعي الكبير . وابتداء بذكر ميدها محمد صل الله عليه وسلم وما فرغ عنه إلى أن وصل إلى صاحب الترجمة وذكر نسأته ورحاله ووعظه وزهده وكراماته . نسخة طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ . [١١٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧١٠٢]

خلاصة البهجة، في سيرة صادق اللهجة، صل الله عليه وسلم — اختصار الشيخ مصطفى بن ابراهيم الجارودي من علماء أربائل القرن الرابع عشر. اختصرها من كتاب: بهجة المرام، في سيرة صادق الأنام، للشيخ يحيى بن أبي بكر الناصري النجاشي، واقتصر فيها على ذكر الفسزوات والبرايا وبعض الحوادث والآداب، وحذف من الأصل ما كان متعلقا بالثق، وفرغ من اختصارها ليلة الجمعة العاشر من شهر رمضان سنة ١٣١٤ هـ. ورتبها على ثلاثة أقسام، الأول في ما من السيرة وفيه ستة أبواب. والثاني في أحوالها الكريمة وخصاله ومسيراته وفيه أربعة أبواب. والثالث في شماته وضغائله وأقواله وأفعاله وفيه ثلاثة أبواب. نسخة طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [١٦٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٦٧٨]

خلاصة التاريخ، لتلاميذ المدارس الابتدائية — تأليف الأستاذ حامد مصطفى جادو. وضعها طبق منج وزارة المعارف العمومية الجديدة لسنة ١٩٢٥ م، وسنة ١٩٢٦ م. الموجد منها: الجزء الأول والجزء الرابع، في مقرولة السنة الثانية والخاصة بالابتدائيين . في مجلدين، الأول طبعه أول مطبعة عطايا بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م، الموافقة لسنة ١٣٤٤ هـ، والرابع طبعه تانية مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٥ م . [٢١٠٢]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١١٧]

— الجزء الأول من نسختين أخريين منها كالسابقة . [٢٣٦٢، ٢٣٦٣]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء، في مجلد طبع المطبعة المقدمة سنة ١٣٤٩ هـ . [٢٠٩٣]

— نسختان أخرى منها كالسابقة . [٣٠٩٤ و ٣٠٩٥]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء، في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة الاتحاد بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٣٠٩]

خلاصة تاريخ الأندلس، إلى سقوط غرناطة (سنة ٨٩٧ هـ) — تأليف الأمير شبيب أرسلان . رتبها على تمهيد وستة فصول وخاتمة، وفرغ من تأليفها ليلة السبت السادس والعشرين من شهر المحرم سنة ١٣١٥ هـ. ضمن مجموعة طبع مطبعة المعار بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٥٢ جميع]

خلاصة تاريخ تونس — تأليف الأستاذ حسن حسني
مبدلواهاب - وهو مختصر يشتمل على ذكر حوادث القطر التونسي
من أقدم المصوّر إلى عصر المؤلف مع ذكر تراجم النابغين من
رجالہ . نسخة طبع المطبعة التونسية بتونس سنة ١٣٤٤ هـ .
[٣١١٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣١٨٤ و ٣١٨٥ و ٣١٨٦]

خلاصة تاريخ تونس — تأليف الأستاذ محمد الحبيب .
أنظر : لب التاريخ .

خلاصة تاريخ روسيا ، بعد وفاة بطريرك الأكبر —
أنظر : الأثر الفيس .

خلاصة تاريخ سوريا ، منذ العهد الأول بعد الطوفان
إلى عهد الجمهورية بلبان — تأليف الأ — تاذ
أمين الريماني — أنظر : النكبات ، أو خلاصة تاريخ سوريا .

خلاصة تاريخ العراق — تأليف الأب انتاس ماري الكرمل .

ألفه بعد احتلال الجيش البريطاني لمدينة بغداد بإشارة تاجر
معارف هذه البلاد ، وأقرت الوزارة تدريسه في مكاتب الحكومة
والأعلى في العراق ، واستعمله من نحو ستين مؤلفاً بين
عربي وفرنسي وإنكليزي وتركي ولايني ، وضمفه الكلام على
الجزيرة القديمة قبل الإسلام من حيث موقعها الجغرافي وأثرها
ومدنها ، ثم تكلم عليها بعد الإسلام والفتوحات الإسلامية
وسقوط دولتي الأمويين والعباسيين ومن آق يقدم ، وانتهى فيه
إلى الحرب العالمية الكبرى سنة ١٩١٤ م . نسخة جزيان
في مجلد طبع البصرة سنة ١٩١٩ م . [٣٠٢٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٠٣٠]

خلاصة تاريخ العرب — تأليف العالم المؤرخ سيدو احد
مشاهير علماء الفرنج المولود بباريس سنة ١٢٢٣ هـ ، الموافقة
لسنة ١٨٠٨ م . نقله من اللغة الإنكليزية إلى اللغة العربية
المرحوم محمد أفندي بن أحمد عبد الرزاق ، وهدبه وصح
عباراته الأستاذ الشيخ سيد الشرفاوي الشريفي ، المتوفى
سنة ١٢٨٨ هـ . جمع فيه تاريخ العرب والأمة العربية المخففة
في البلاد الشرقية والغربية وحالتها السياسية والاجتماعية
والاقتصادية وأخلاق العرب وعوائدهم وفتوحاتهم ، ودرنها على
مقدمة وصح مقالات تضمن أبواباً تشتمل على جملة مباحث .
نسخة في مجلد طبع أول مطبعة محمد أفندي مصطفي بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ . [١٢٨٥]

— مستخان أخرى منها كالسابقة .

[١٢٨٦ و ٢٨٨٤]

خلاصة تاريخ مصر القديم والحديث — تأليف الأستاذ
المرحوم محمد بك دياب الخفسي الثاني بوزارة المعارف العمومية
سابقاً ، جمع فيه أخبار الملوك والأمراء المصريين من عهد
الملك مينا أرمينيس إلى أثناء ولاية الخديوي عباس حلي الثاني
على مصر ، وصدره بمقدمة في تاريخ النيل ومناخه ومصبه
والأنهار التي تخضع له . طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ .
[١٣١٢]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٣٢١ و ١٣٦٦ و ١٣٦٧ و ١٤٠٨]

خلاصة تاريخ اليونان والرومان — تأليف المرحوم جوجوس
زيدان ، المولود ببيروت في اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر
سنة ١٨٦١ م ، المتوفى مساء يوم الثلاثاء الحادي والعشرين
من شهر يوليو سنة ١٩١٤ م . وهو يشتمل على القسم الأول
من الجزء الثاني من تاريخه العام . ضمه تاريخ هانين الدولس
مع ذكر تلك في عاداتها وأخلاقها وملاصفتها وفتوحاتها .
نسخة طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م .
[١٨٤٠]

— نستأن أنري أن منها كالسابقة . [٢٢٤٢ و ٢٢٤١]

واظفر : التاريخ العام ، منذ الخليفة الى هذه الأيام .

الخلاصة التاريخية ، لطلبة المدارس الابتدائية —

تأليف الأديب محمد طه محمود . المرجع منها الجزء الأول . ويشتمل على مئزرة السنة الثانية الابتدائية . طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٤هـ الموافقة لسنة ١٩٢٥ م .

[٢٢٣٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٣٤]

خلاصة تهذيب تهذيب الكمال ، في أسماء الرجال —

تأليف الحافظ صفى الدين أحمد بن عبد الله بن أبي الخير بن عبد السلام بن عبد الله بن علي بن حسن الأنصاري الخزرجي السامري . أنظره في : فهرس مصطلح الحديث .

خلاصة تعظيم النواحي والأرواح ، يذكر تراجم من اشتهر

من علماء وبعض أعيان مدينة الصعيد جرجيا — كلاهما تأليف الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد ابن جازي بن أحمد بن حمادي الحسين الجرجاسي ، المولود ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢هـ . أوله : لله الحمد لما أبداه من آثار قدره الخ . اختصره من تاريخه المسمى تعظيم النواحي ، ووضعه تاريخ مدينة جرجا ومساجدها وما حدث فيها وتراجم من كان بها من العلماء والأعيان والأحرار ومذاهيبهم وألقابهم وديانهم ومواليهم ووثقاتهم . ووثقا كالأصل على حروف المعجم ، وخرج من اختصارها في اليوم التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٣٢ هـ . مخطوطة بقلم شتاد بمط محمد بن فزاج بن علي الشيرازي بالسلك الجرجاسي الشرقي فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٢ هـ الموافق اليوم الثالث من شهر ماي سنة ١٩١٤ م . قلها عن خط المؤلف . [٢٧٤٨]

واظفر : تعظيم النواحي والأرواح ، يذكر تراجم من اشتهر من علماء وبعض أعيان مدينة الصعيد جرجيا .

خلاصة السير ، في أحوال سيد البشر (عليه الصلاة

والسلام) — تأليف الحافظ أبي الباس أحمد بن عبد الله ابن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري الشافعي المكي الملقب الشافعي المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥ هـ المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٦٧٤ هـ . أوله : الحمد لله على نواله الخ . وهو مختصر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وجه وعمرته وأسمائه وصفاته ونبي ، من مكارم أخلاقه ومعجزاته وأزواجه وبنيه وبناته وأعمامه وعلمائه وخدمته ونسبه وسلاحه وتياه ووفاته . وفيه على أربعة وعشرين فصلا . في مجلد طبع الهند سنة ١٣٤٣ هـ . بأسفل صفحاتها تحقيقات عليها . [٤٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٨٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم شتاد بمط محمد بن محمد بن منصور الحسين الحلبي ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الآخرة سنة ٨٨١ هـ . ويلها سماعات للشيخ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الطبري المكي الشافعي على المؤلف ، وللشيخ محمد بن محمد بن محمد أسد بن عبد الكريم السعي الشافعي على الشيخ حنيف الدين عبد الله بن الشيخ محمد بن محمد بن سليمان النيسابوري بإجازة من المؤلف ، وسماع آخر على الشيخ موفق الدين أبي الوفاء... بن محمد خليل سبط بن العيسى المهدي الحلبي ، وهذه البابات بمخطوطة يختلف خط الكتاب ، كتبت في مجالس آخرها يوم الأحد الحادي عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٨٨١ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم شتاد بمخطوطة مختلفة . [٤٦٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم نسخ جميل بخط محمد بن صوف تنوره فرغ من كتابتها في يوم السبت السادس من شهر شوال سنة ٩٤١ هـ . [٣٢٤]

خلاصة السيرة الجامعة ، لعنايب أخبار ملوك التباية ،

وغيرهم من ملوك الأقاليم — وهو شرح لم يعلم مؤلفه ، على القصيدة الجبرية لأبي الحسن شنوان بن سيد بن سيد بن حير الجبري اليمنى القتيبة المتوفى ، المتوفى بعد عصر يوم الجمعة

وأن نبأه والبسرى وبدر الدين الصباح وبهاء الدين زهير
والدهامني، وجسلة قول تاريخية من تاريخ الخلفاء لجلال
الدين السيوطي تضمن حوادث تتعلق بالزلازل وحوادث
غربية خارقة للعادة في عهد الدولة الأموية والعباسية. وعلى
ذلك شرح لامية الصمم للطران التي مطلعها :

أصالة الرأي صاغت عن الخطل * وحيلة الفضل زانقت لدى العطل
ثم قصيدة في النزل للصاحب ابن عباد، مطلعها :

قالت أبا قاسم ألحقت في العزل * قلت ما ذاك من همي ولا أمل

ثم على ذلك لامية الصمم السابقة، ثم لامية ابن بهران التي عاوض
بها لامية الصمم، ثم قصيدة لأبي عبد الله الساذلي في معارضة
لامية الصمم كذلك، ثم قصيدة في المواقف والحكم لشرف الدين
اسماعيل المقرئ الشاذلي المعروف بابن المقرئ. أولها :

زيادة القول تحكى القصص في الصل * ومعنى المرء يهده إلى الزلل
ثم قصيدة أخرى لجمال الدين محمد بن علي بن نضال الدين في مدح
الامام الحسن. أولها :

بقت بسوا الزمرا بك الأموال * وبطول سيف ملك زادوا طرلا
ثم جملة قول شعرية أدبية بلغة من الأدباء، ثم على ذلك مقامة
أدبية تسمى : لذة السمع في الدمام والسمع. ثم بطل مؤلفها .
أولها : حكى الخمر الماشق، من الحب الصادق الخ .

[١٦ ش]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .

[١٤١ مجاميع]

خلاصة السيرة المحمدية — تأليف الشيخ عطية محمد البشاري .
وهو مختصر في السيرة النبوية، جمعه من عدة كتب، وضمه
نسخ الشريف صل الله عليه وسلم ونشأته ونبؤته وعزواته
ومجموعته ووفاته وزيجاته وأولاده وأحواله وخالاته، والخلفاء
الأربعة رضوان الله عليهم . طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ . [٢١١٤]

[٢١١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

الرابع والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٣٧٣ هـ . وهي التي
ضمتها ذكر ملوك حرم وما كان لهم أيام ملكهم، والتصرف
بأحوال الأمم الغائرة وملوكهم والأنبياء السابقة وتواريخهم .
وأول القصيدة :

الأمر جد وهو غير مزاح * فاختزل نفسك صالحا يا صاح

وأول الشرح : هود التي عليه السلام بن عامر بن شايع بن
ارنغشذ الخ . مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [١٣٥٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط قديم، وبها ترقيع
وتقطيع، وبها خبر أبي الطيب الخنزي مع أبي عبد الله بن معاذ
اللاذقي وكيفية تقدم الخنزي اللاذقية في سنة نيف ومشرين
وللاسملة وأدماثة النبوة وكيفية محاربه إقناع أهلها بنبوته
واقامته زهات سماها معجزات، وكيف انتشرت دعوه ببلاد
الشام، ورواية أبي عبد الله بن معاذ بن اسماعيل اللاذقي
المتقدم . ثم على هذا مشرة ابن جيبش التي أولها :

أذن الدامة لدينا يا ربب الدنا * أسكر وسكر ونظفر بلوغ الخنزي
وهي مرتبة على حروف المصمم . ثم يليها قصيدة لأبراهيم الهنزي
في رثاء السيد زين الدين حسن، وأخرى لقصبة عبد الطيف
القصبي أولها :

ما أحسن جبلة لولا اليهود بها * فلو غلظت ضمهم كانت كنفدان
ثم على ذلك كلمات بثرية في الوعظ والأخلاق جرت مجرى
الأمثال، ثم قطعة من كلام زين الدين أبي حفص عمر بن الوردى
أنتأها على البديهة في جلسة بيع بمدينة دمشق، ثم جملة قطع
شعرية في الأدب والأخلاق والوعظ بلغة من الشعراء . وعلى
ذلك قصيدة لابن الخنيز أنتأها حينما أرسل هدية مع عبده إلى
الشريف أبي منصور المرسوي فأدخل العبد في الهدية . أولها :

عذبت قلبي بالسر * وأذبت قلبي بالفكر

ثم يليها قصيدة أخرى لتنوان بن سيد الجايزي المتقدم، ثم تفسير
لفظ الخلافة مدة ثلاث . ثم يليها قصيدة عفيف الدين عبد الله
ابن عبد الرحمن الشنقي، ثم على ذلك أسماء الله الحسنى، ثم على
ذلك جملة فصول متفرقة من كتاب الآداب لأبي منصور الصغالي،
ثم قصيدة غزلية لبرهان الدين البهرايمي وأخرى للقاضي حسين
ابن علي المسوري في مدح الأمير الهادي بن المظهر، ثم جملة قصائد
أخرى لابن النبيه ونضيف الطناني وأبي الفضائل الأسدي

— نسخة أخرى منها . طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٢٩ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١١ م . [٢٢٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٧٣]

خلاصة السيرة النبوية ، وحقيقة الدعوة الإسلامية ،
وكليات الدين وحكمه — أنظر : ذكرى المولد النبوي .

خلاصة طبقات النعناع — تأليف الحافظ جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ .
ضمها تراجم بعض الصحابة والتابعين والأدباء ، ورجلها على
فهرسين ، ودرغ من تأليفها في سنة ٨٩١ هـ . خطوطه بقلم
عبد الله بن محمد ، وبها فهرس للأعلام مرتب على الحروف
المجانية . [٣٣]

خلاصة ، في تاريخ مصر القديم والأمة العربية قبل
الإسلام — تأليف الشيخ محمد علي القاضي الطائي الحنفي .
وضعها طلبة معهد علماء الإسكندرية وفق منهج الدراسة لقسم
الابستدائي ، ودرغ من تأليفها في سنة ١٣٢٩ هـ الموافقة
لسنة ١٩١١ م . طبع المطبعة المصرية بالإسكندرية
سنة ١٣٢٩ هـ ، في ثلثيها وتبديها المرحوم الشيخ محمد
هارون وكيل مشيخة علماء الإسكندرية سابقا . [٢٤٦٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٤٦٣]

خلاصة الكلام ، في بيان أحوال البلد الحرام — تأليف
العلاء السيد أحمد زكي دحلان المكي ، المتوفى سنة ١٣٠٤ هـ .
تكملة على تواريخ مكة المشرفة ومن قول إمارتها وما حصل
في أيامهم من الفتن والحوادث وغير ذلك ، ورتبها على الدول .
طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ ، ورجلها
كتاب : الاعلام بأعلام بيت الله الحرام . للملاية قطب الدين
البربراني ، وفي أولها وركنان من مسودة هذا الكتاب مؤلف
لم يطبع في هذا الكتاب . [١٠٨٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٠٨٣ و ٢٠٠٧]

— نسخة أخرى منها . أنظرها هاشم : الفتوحات الإسلامية ،
بعد مضي الفتوحات النبوية .

خلاصة الكلام ، في الجاهلية والإسلام — تأليف الأستاذ
محمد افتدئ غنيم . وضعه لطلبة الأزهر ومطبعاته من المعاهد
الدينية الإسلامية ، في تاريخ العرب في الجاهلية والإسلام ،
وربته على فهرسين . الموجود منها : الجزء الأول . طبع المطبعة
الشرفية بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ ، وبأسفل صفحاتها تقبيدات
عليها مؤلف . [١٩٩٦]

خلاصة ما استحسنه كل راوي ، بشذرة في ترجمة الشيخ
عبد المنعم الجرجاوي — أنظر : سلافة الشراب الصافي .

الخلاصة الثقية ، في أحوال إفريقية — تأليف أبي عبد الله
محمد التومسي الباجي المسعودي من علماء القرن الثالث عشر .
ضمه تاريخ ولاية إفريقية إلى سنة ١٢٥٣ هـ . طبع تونس
سنة ١٢٨٣ هـ . [١٥٦١]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [١٦٥٤ و ١٠ ش]

خلاصة الوفا ، بأخبار دار المصطفى — تأليف أبي الحسن
علي بن عبد الله بن أحمد بن أبي الحسن علي بن أبي الروح عيسى
السهودي الشافعي تزيل طيبة المشرقة ، المولود بسمود
سنة ٨٤٩ هـ ، المتوفى بالمدينة المنورة سنة ٩١١ هـ . انحصره من
كتابه : وفاة الوفا ، بأخبار دار المصطفى ، الذي انحصره من كتابه
الوفا ، بأخبار دار المصطفى ، ورتبه على ثمانية أبواب تشتمل على
رحلة فضول ، ودرغ من انحصاره في شهرشوال سنة ٨٩٣ هـ .
خطوطه بقلم ستاد بخطه بن عبد الله البوسوي ، فرغ من
كتابتها في شهر جمادى الأولى سنة ١١١٥ هـ . [٩٤]

— نسخة أخرى منها ، طبع بولاق سنة ١٢٨٥ هـ . [٩٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٩٦ و ١٠٤١ و ٢٠٤٧]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الرحمن بن أحمد الشيرازي المدني . [١٥٥٨]

— نسخة أخرى منها ، طبع مكة سنة ١٣١٦ هـ ، ويأمشها كتاب : حسن التوسل ، في زيارة أفضل الرسل ، عليه الصلاة والسلام للشيخ عبد القادر القفاكي المحكي . [١٧٦٢]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الرحمن بن أحمد الشيرازي بن علي بن إبراهيم بن يوسف الشيرازي الشافعي ، فرج من كتابها في شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٥ هـ . [٢٢٤٩]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد . [٣١م]

— نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم متاد . [٣٢م]

— نسخة أخرى منها ، طبع بولاق أيضا سنة ١٢٨٥ هـ . [٣٢ش]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، وهي من الباب الأول الى أثناء الباب الرابع ، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .

[١٢٥ مجاميع م]

وانظر : وفاة الوفا ، بأخبار دار المصطفى .

خلاصة وسيلة المجدين ، في ذكر تراجم المجدين —

اختصار الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن جهازي بن أحمد بن جهازي المالكي الجرجاني المولود ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ . اختصره من مجله المسمى :

وسيلة المجدين ، في شرح حديث التوحيد وتراجم المجدين ، في أسماء مجدي الذين ، الذين بينهم الله عد رأس كل مائة سنة لإرشاد هذه الأمة ، زبها كالأصل على حروف المعجم ، ورفع من اختصارها في شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٠ هـ . جازان في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط المؤلف ، فسرغ من تحضبا في شهر ذي القعدة سنة ١٣٣٧ هـ . [٢٩٩٣]

خلافة المحتصم بالله بن أمير المؤمنين هارون الرشيد —
أنظر : الميون والحدائق .

خلافة الوليد وسليمان ابني عبد الملك بن مروان —
أنظر : الميون والحدائق .

خلفاء الاسلام — أنظر : حل الأيام ، بحلقاء الإسلام .

الخميس ، في أحوال أنفس نفيس — ويسى : الخميس في أحوال أقسى نفيس كما هو مدكور في كتاب كشف الطلوع عن أسامي الكتب والفنون . تأليف الصلاة القاضي حسين ابن محمد بن الحسن الديار بكرى المالكي زبيل مكة المكرمة ، المتوفى بها في حدود سنة ٩٦٦ هـ . وهو كتاب في السير ، ورتبه على مقدمة وثلاثة أركان وخاتمة ، في خلق نوره عليه الصلاة والسلام ، وفي الحوادث من مولده الى ممته وهجرته ووفاته ، وفي تاريخ الخلفاء الأربعة وبنأمة والدولة عباسية ، وأخاف اليه بعض المؤرخين بعضا من أخبار من جاء بعدهم من السلاطين والوزراء الى جلوس السلطان مراد الخامس سنة ٩٨٢ هـ ، وفرغ من تأليفه في اليوم الثامن من شهر شبان سنة ٩٩٠ هـ . بران في مجلد بن طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٨٢٣ هـ . [٨٧]

— نستان أخرى منها كالسابقة . [٢٨٥٤ و ٨٨]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد ، تم كتابة في شبيل شهر شبان سنة ١٠٧٣ هـ . [٨٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣١٩]

الخيرات الحسان ، في مناقب الامام الأعظم أبي
حنيفة النعمان — تأليف الامام الحافظ شهاب الدين
أحمد بن محمد بن محمد بن علي المسروق بآين جبر الهنسي للمكي
الشافعي ، المولود في سنة ٩٠٩ هـ ، الخوف بمكة ضوة يوم
الإنسين الثالث عشر من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ . رتبته
على ثلاثة مقدمات واربعين فصلا وخاتمة . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم نسخ بخط عبد الباقي بن سراج الدين الشعير
بالتوصوف ، فرغ من كتابها في يوم الخميس الخامس والعشرين
من شهر رمضان سنة ١٠٨١ هـ . [٢١٠]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ .
[١٠٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٢٥]

— نسخة أخرى منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ .
[١٢٦٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٦٨]

— نسخة أخرى منها طبع القاهرة سنة ١٣٠٤ هـ .
[٢٠٧٩]

خير البشر ، بخير البشر — تأليف العلامة جمة الدين محمد بن
محمد بن ظفر الصقل ، المتوفى سنة ٥٦٥ هـ . رتبته على أربعة
أصناف ، فيها جاء في كتاب الله تعالى من البشارة به صل الله
عليه وسلم ، وفيما جاء بخصوصها عن الأنبياء ، وفيما جاء منها على
لسان الكهان ، وفيما جاء منها من الجنان . ضمن مجموعة مخطوطة
بقلم متاد . [١٥ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم متاد ، تمت
آية في يوم الأربعاء الثلاثين من شهر ذي القعدة
سنة ١٢٧٧ هـ . [٩٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد .
[٩١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة المتأنيمة بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٧٢]

— نسختان أخريان منها كالسابقة . [٦٧٣ و ٦٧٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط اسماعيل بن محمد
خليفة ، فرغ من كتابها في شهر جمادى الثانية سنة ١١٧٢ هـ ،
كتبها برسم خليل بك . [٢٣٥]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن عبد العلي
الحنبلي ، فرغ من كتابها في اليوم العشرين من شهر رمضان
سنة ١١٤٣ هـ . [٢٣٦]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع المطبعة الزهية المتقدمة
سنة ١٢٨٣ هـ . [٢٣٤]

خواطري نيازى ، أو صفحة من تاريخ الانقلاب العثماني
الكبير — تأليف أحد بك نيازى الرسة لى . نقله من التركية
الى اللغة العربية المرسومة وفي المدين يكن . جمع فيه مؤلفه تاريخ
حياته العلية والسكينة والانقلاب العثماني الذى أحدثته الجمعية
الوطنية المسماة (جمعية الاتحاد والترقي) وشرح أعمالها في عهد
السلطان عبد الحميد الثانى وغير ذلك . طبع مطبعة على سكر أحمد
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ . وهو محل بكثير من صور القواد
والجروش . [٢٣١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن عبد اللطيف الحنبل ، فرغ من كتابها في اليوم السابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١١٢٧ هـ . [٧٠١]

— نسخة أخرى منه مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية كتبت في أواخر شهر رجب سنة ١٠٠٠ هـ ، محفوظة بكتبة أباصوفيا بالآستانه . وهي منقولة عن نسخة خطية بخط أحد ابن محمد الأسدي سنة ٨٥٩ هـ . [١٣٩٤]

الدر الثمين ، في مولد سيد الأولين والآخرين — تأليف الشيخ محمد المنير السنودي . أوله : الحمد لله الذي أثار الوجود بمجده خير الأنام الخ . تكلم فيه على الأشياء التي خلقها الله تعالى من النور المحمدي ، وحل قتل نوره صلى الله عليه وسلم من الأصلاب الطيبة إلى الأرقام الطاهرة ، إلى والده عبد الله . وذكر قصة زواجه بالسيدة آمنة بنت وهب ، وحلها به صلى الله عليه وسلم ومولده ونشأته وبميزانه إلى أن بلغ عمره صلى الله عليه وسلم تسع سنين . مخطوطة بقلم متاد بخط اسماعيل اخدي الحكيم ، فرغ من كتابها في يوم الخميس السابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٢٧٨ هـ . [٧٠٨]

الدر الجسائي ، في مناقب الشيخ يوسف العجمي الكوراني — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد (وله محمد بن محمد البكري الصديق المصري سبط أبي الحسن ، المعروف بابن أبي السرور البكري . المتوفى سنة ٨٧٠ هـ) . أوله : الحمد لله الذي فتح لأوليائه أبواب الكرم الخ . جمع بين مناقب الشيخ يوسف العجمي الكوراني ، المتوفى سنة ٧٦٨ هـ ، مع بيان طريقته في لبس الحرقه وتلقين الذكر ، وسلسلة مشايخه إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . مخطوطة بقلم متاد ، وبها مشايخ بعض تعديلات ، وبها تخطيط وزرّيق . [٣٢٧]

در الصحابة ، في بيان مواضع وفيات الصحابة — ويسمى صحيح النسبة . تأليف العلامة رضي الدين حسن بن محمد بن حسن بن حيدر الصفاني ، المولود في يوم الخميس العاشر

الخير ، في السيرة — تأليف العلامة الشيخ عبد الجود الشافعي . لخص فيها سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وانخفاؤه الراشدين والدولة الأموية والعباسية والمماليكية والخديوية . طبع الاسكندرية سنة ١٢٢٨ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٠ م . [٢٤٩]

حرف الدال

الدر الثمين ، في ذكر المناقب والوقائع لأئمة المسلمين (الأمير عايش اليعني) — تأليف السلامة حسن بن أحد اليعني من رجال أواخر القرن الثالث عشر الهجري . أوله بسم الله : أخذت في الملك والمحكوت الخ . صدره بمقدمة في فضل علم التاريخ وقائده ، ثم ذكر تاريخ الأمير المتسلم وولده محمد بن عايش ، وهما من الأمراء القاطنين بالأمر بلاد اليمن منذ النبوة النبوية في أواخر القرن الثالث عشر الهجري . وذكر مناقبها ووقائعها وحوادثها إلى اقتراض دريتها بقلم ابن محمد بن عايش اليعني في افتتاح سنة ١٢٨٨ هـ . رتب على السنين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٢٩١]

الدر الثمين ، في سيرة نور الدين (محمود بن زنكي الشهابي) ويسمى : الكواكب الدرية ، في السيرة النورية —

تأليف العلامة أفضى القضاة بدر الدين أبي الفصائل محمود بن أبي بكر ، المعروف بابن قاضي شبة الأسدي الشافعي المديني ، المتوفى سنة ٨٧٤ هـ . أوله بسم الله : الحمد لله مالك المسالك ، وموضح المسالك ، وجاعل الفضل نعمة من الممالك الخ . رتب على ستة أبواب ، الأول في ذكر مولده وصفاته وأفعاله ، والثاني في عدله وكرمه وفضله ، والثالث في جماعته وشيخه ومحدثه وزيته ، والرابع في إصلاحه التي أدخلها في بلاد الإسلام ، والخامس في زهده وورعه وعيادته ودينه وعلمه ، والسادس في نيابة عما مدح به من الأشعار والقضاة ، والسابع في عزرائيه وفتحها . في مجلد مأخوذ بالتصوير الشمسي عن نسخة الخطية المحفوظة بكتبة كيرل بالآستانه ، وهي منقولة عن نسخة المؤلف وخطها خطه . وبها قطعة من كتاب في الحسية ، لم يلم مؤلفه ، مكتوب في آخرها ما نصه : وكتابنا هذا مشتمل على ما قد أغضه الفقهاء . أو تصدروا فيه فذكرنا ما أغضاه واستوفينا ما تصدروا فيه الخ . [١٢٢٧]

تطهرا الخ . ضمنه تاريخ أهل النسب الحسن الشریف من
الأداسة المقيمين بمدينة فاس وما جاورها من البلاد المغربية .
ضمن مجموعة طبع فاس على القاعدة المغربية سنة ١٣٠٨ هـ .
[٦٦٦]

— نسخة أخرى من نسخة كالمسألة . [٦٦٧ و ١٢٢٧]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي . [٢٤٠]

الدر المنتخب، في موافقات عمر بن الخطاب، وأبي بكر
وعلى أبي تراب، وترجمهم مع عدة من أصحاب —
تأليف العلامة حامد بن علي بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن حماد
الدين . أوله : الحمد لله الذي كرم بني آدم ورفع بعضهم فوق
بعض درجات الخ . وهو تكملة لأرجوزة الحافظ جلال الدين
السيوطي المسماة : نظم الدرر، في موافقات عمر، ضم إليها المؤلف
ما وجد من موافقات أبي بكر الصديق وسيدا عمر بن الخطاب
لكلام الله، وأضاف إليها موافقات سيدنا علي بن أبي طالب،
وأجمع كل بيت منها بشره إجمالا . نسخة في مجلدين مأخوذة
بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية بقلم خطاء الله، فرغ من
كتابتها يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر شوال سنة ١١٦٢ هـ،
المخطوطة بمكتبة نور عثمانية بالآستانة . [٣٦٨]

الدر المكنون، في حلى دولة بني طولون — أنظر:
المغرب، في حل المغرب .

الدر المنتخب، في تاريخ المصريين والعرب — تأليف
الأساذ لآدي أبي البريك . أورد فيه تاريخ قدماء المصريين
وحدثهم وصالة البلاد في عهد كل أسرة إلى الفتح الإسلامي،
وتاريخ الأسرة العربية وبسببها ببلادها وديارهم وروايتهم
وما طرأ عليها بعد الفتح الإسلامي من التغير في الأخلاق
والعادات والسياسة والاجتماع . ثم ذكر الدول الإسلامية
التي تماثلت على مصر إلى أثناء ولاية عباس باشا حلى الثاني .
ورتيبه على مقدمة وقسمين : الأول، في تاريخ المصريين قبل

من قبر صفر سنة ٥٥٧٧ هـ، المؤرخ بقداد ليلة الجمعة التاسع عشر
من شهر شعبان سنة ٥٦٥ هـ . أوله : الحمد لله المقتضى المبد
الجدي المبد الخ . جمه من المختصر الذي ألقه في هذا المني
ومن ذيله الذي وضع عليه . ورتبه على الحروف . في مجلد
مخطوط بقلم مناد بخط صيد الله المؤقت بالقلمة . فرغ من
كتابتها في اليوم الحادي عشر من شهر المحرم سنة ١١١٩ هـ،
وبها أثره . [٢٣٨]

در الصحابة، فيمن دخل مصر من الصحابة — تأليف

الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي،
المترق سنة ٩١١ هـ . أوله : الحمد لله حمدا كثيرا الخ .
ذكر في أوله أن الإمام محمد بن الربيع الجليزي صاحب
الإمام المتأخر روى الله عنه ألف كتابا في بيان من دخل مصر
من الصحابة وروايتهم وأورد فيه مائة وثلاثة وأربعين
رجلا، وذكر ما رواه أهل مصر عنهم من الأحاديث إلا أنه فاته
جماعة لم يذكرهم وذكر بعضهم العلامة ابن عبد الحكم في كتابه
فروج مصر، وابن يونس في كتابه تاريخ مصر، وابن سعد
في طبقاته . فاختصر المؤلف كتاب ابن الربيع وضم إليه
ما فاته مما ذكره غيره من التراجم، ورتبه على حروف المعجم،
وذكر في كل ترجمة الاسم والكنية واسم الأب والجد والنسب
والوفاة وما تقدمت الصحابي بروايته . وفرغ من تأليفه في شهر
المحرم سنة ٨٨٨ هـ . مخطوط بقلم مناد بخط يوسف بن
عبد العزيز بن محمد الأنصاري المتأخر، فرغ من كتابتها في يوم
الأحد الثاني من شهر رمضان سنة ٩١٤ هـ . [٢٣٩]

وأظهر هذا الكتاب في حسن الحاضرة، في أخبار مصر
والقاهرة .

الدر السني، في بعض من بغاس من أهل النسب
الحسني — تأليف العلامة أبي محمد عبد السلام بن الطيب
القادري الحسني القاسمي، من علماء آخر القرن الثاني عشر
الهجري . أوله : الحمد لله الذي ذكر آل بيت نبيه وطهرهم

— أربع فسخ أخرى من كالسابقة .

[١٥٩٩، ١٩١٨، ٢٤٣٠ و ٢٨٩٠]

الدر المنظوم، في شرح الكثر المظلم، في مولد النبي المعظم
صل الله عليه وسلم — كلاما للملاة أبي شاكحة عبد الله
شلي الزرداني — أنظره في فهرس الحديث

الدر المنظوم، في مناقب الامام الأعظم — تأليف المولى

نوح أفندي بن مصطفى الزوي الحنفي زبيل مصر، الخوف
بـ ١٠٧٠ هـ . أوله : الحمد لله حق حدة الصلاة والسلام
على نبيه ومبده الخ . رتب على سبعة فصول، في نسب الإمام
أبي خليفة وعدد الصحابة الذين تقيم ونسب الأئمة عليه وبيان
الأصل الذي بنى عليه مذهبه وفي ورده وكال عقده . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم ستاد بخط يوسف بن عبد الله .

[٣٧٢٢ جامع]

الدر المنظوم، فيما ورد في مصر من موجود ومعلوم —

ويسمى : الدر المنظوم فيما ورد في مصر وأهلها بالخصوص
والعموم . تأليف الملاة علي بن داود المصري الجوهري
الخطيب الحنفي . أوله بعد البسطة : الحمد لله الأول والآخ
ر الباقين والظاهر وهو بكل شيء علم الخ . جمع فيه بحاسن
مصر وما ورد فيها من كلام الله تعالى وسنة رسوله صل الله
عليه وسلم ، ومن كلام الحكماء الأقدمين والعلماء والمؤرخين
وما ابتازت به على غيرها من البلاد والوصية بقطبها وذكر نيلها
ودعاء آدم عليه السلام لها ومن ولد من الأنبياء بها ومن وجد
بها من الصديقين والعلماء والحكام أئمة ، ورثته على عشرين
بابا . نسخة في مجلد بخط عبد القادر بن حسام الرازي العلوي
الحاجي الأنصري ، فرغ من كتابتها في سنة ١٠٣١ هـ . ويليها :
كتاب للملاة عجم الدين النيلي . في الأجوبة عن الأسئلة التي رفعت
إليه بخصوص : آدم ذات البعاد ، وعوج بن عتي ، وقصة أهل
الكهف ، وأهل الخضر ، والذين يدخلون الجنة بغير حساب ،
والجهنمي المنظر . أوله بعد البسطة : ما تقولكم رضي الله عنكم في دار
ذات العباد الخ . ويليها أيضا : كتاب نصيحة العلماء والحقين ووصية

(١٢-٥)

الاسلام ويسنده ، مرتب على ثلاثة فصول وأبواب ، والثاني
في تاريخ العرب ودول الاسلام ، مرتب على تسعة فصول
ومبشرين . الموجود من : الجزء الأول والثاني والثالث . في ثلاثة
مجلدات مطبع طيبة التأليف بالقاهرة سنة ١٢١١ هـ ، المرافقة
لسنة ١٨٩٤ م .

[١٤٠٥]

— الجزء الأول والثاني والثالث من نسخة أخرى من كالسابقة .

[١٤٠٦]

الدر المنتخب، في تاريخ مملكة حلب — تأليف الملاة

عبد الدين أبي الفضل محمد بن الشمة الحنفي الحلبي ، المولود
في حدود سنة ٨٠٠ هـ . ضمنه تاريخ مدينة حلب وآثارها
ومبانيها ومعابدها وجوامعها ومدارسها وغير ذلك مما يتعلق
بشؤون مملكة حلب التاريخية والجغرافية . وبيده ذبلا على :
بنية الطلب في تاريخ حلب لابن الدم الحلبي ، ورثته على تمهيد
وقائحه وخمسة وعشرين بابا . نسخة في مجلد مطبع بيروت
سنة ١٩٠٩ م ، يليها فهرس الكتاب ، وآخر البلاد
والأكنة . ضمن مجملها وتطبع حواشيا يوسف بن اليان
سركيس دمشق وسبقه الى جمعه ونشره بعد تأليفه بنحو مائتي
سنة وأضاف اليه جملة حوادث الملاة أبو اليمن البيروني الذي
كان مفتيا ومدتسا بمدينة عسمر باشا بحلب في حدود
سنة ١٠٣٦ هـ .

[٢٣٢٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٢٣٢٧]

الدر المنشور، في طبقات ربات الخلدور — تأليف السيدة

زليخ بنت علي فواز بن حسين بن عبيد الله بن حسن بن
ابراهيم بن محمد بن يوسف فواز العامل ، كانت موجودة
سنة ١٣١١ هـ . جمعت من جملة كتب أدبية تاريخية، وضمت
تراجم سيرات النساء وأعيانهم ، وأبنته بترجمة السيدة آمنه
بنت وهب بن عبد مناف أم النبي صل الله عليه وسلم . ورثته
على سرف الحلبا . في مجلد مطبع بولاق سنة ١٣١٢ هـ .

[١٥٣٨]

الدر النفيس والنور الأنيس، في مناقب الإمام إدريس ابن إدريس — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن عبد الحى الحلي القاسي، كان موجودا سنة ١٠٩٨ هـ. رتبته على مقدمة وأربعة أبواب، المقدمة في ذكر من اعتد عليهم في مؤلفه هذا من العلماء والمحدثين والمؤرخين، والباب الأول في نسب الإمام إدريس بن إدريس بن عبد الله، وفي خمسة عشر فصلا، والثاني في ذكر والده إدريس بن عبد الله، وفي تسعة عشر فصلا، والثالث في ذكر مناقب الإمام إدريس بن إدريس، وفي ستة وأربعين فصلا، والرابع في كراماته، وفرغ من تأليفه في سنة ١٠٩٨ هـ. نسخة في مجلد طبع فاس سنة ١٣١٤ هـ، على القاعدة المغربية. [٤٥٨]

— نسخة أخرى من كالسابقة — [١٧٣٩]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع فاس سنة ١٣٠٠ هـ، على القاعدة المغربية أيضا. [٤٩ ش]

الدر الوهاج، في أحاديث المعارج، لبعض الفضلاء — أنظر: فهرس الحديث.

در الأيكار، في وصف الصفوة الأخيار — تأليف العلامة أبي الفتح بن صدقة بن منصور السبئي، كان موجود في الثالث الأول من القرن التاسع الهجري. أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي شرف بتلاوة القرآن العظيم جميع الأماخ الخ. وهو مختاب في تراجم السلف الصالح بذكر فيه اسم الترميز وكنيته وشيئا من فضله والتعريف بمجده. ابتداء بذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم في بالخلفاء الراشدين، وطائفة من مشاهير الصعابة والتابعين وتراجم التابعين والأئمة الأربعة المشهورين والصفوة والأولياء، وختمته برسالة صغيرة سماها: التحفة القويمة المستنبطة من حسن العقيدة. وهي في الإيمان بالله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وأحوال القبر والآخرة. مخطوطة بقلم متعاد بخط المؤلف، فرغ منه تأليفه وكتابة في شهر ذي الحجة سنة ٥٧٢١ هـ. وفيه جملة أقوال متنوعة، في جملة مسائل وردت

المرام المحققين، حافظه جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. أوله: الحمد لله رب العالمين الحمد لله أهل الحمد والثناء والشكر والثناء الخ. وهي جملة تصانغ دينية وروايات عرفانية تتعلق بتقوى الله تعالى والحل على قراءة القرآن مع تدبر معناه وحفظ حقوق الله تعالى في السر والعلانية. كلامها بخط الكاتب المتقدم، فرغ منها في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر رجب الفرد من السنة المقتدمة، ويلي ذلك بعض فوائد ومغلية. [٨٦٣]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط فاس، ورجح تزيين وتقطيع وأثار عرق. [١٨٣٧]

الدر النفيس، في بيان نسب الإمام الأئمة ابن إدريس «الإمام الشافعي رضي الله عنه» — تأليف شباب الدين أبي العباس أحمد بن السيد محمد الحسن المجرى، المتوفى سنة ١٠٩٨ هـ. أوله بعد البسملة: حمدا لمن وقع لأبن إدريس مقام طبا الخ. وهي رسالة في مناقب الإمام الشافعي رضي الله عنه، ألقها وأهداها للسيد إمامهم قتيب الأشراف في مصره. وفرغ من تأليفها في اليوم الثاني عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨٩ هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد. [١١١ مجاميع م]

الدر النفيس، في نسب أهل ببلوا وطرف من أخيار آل إدريس — تأليف السيد حسن بن السيد حسين بن السيد حسين بن السيد متروق البيلاري الأدرسي من طباء القرن الرابع عشر الهجري. أوله بعد البسملة: الحمد لله الذي خص آل المصطفى بطول القدر الخ. وهو مختاب في أنساب السادة البيلارية الإدريسية ذكر طرف من أخبار ذرية إدريس الذي هو جد الأشراف البيلارية، مدبره بمقدمة في فضل أهل البيت وتتمته بذكر مملك بلاد المغرب الأقصى من الأداسة وتواريخ دحوهم وتوحيثهم عليها ووفياتهم. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي. [٢١٤٢]

اختياراً لخدمة الأمير سيف الدين بستان الروى المدادى الفاهرى التتقدارى . أوله : بحمدك أستعج وبرشدك أسرشد وأستعج الخ . أورد فيه تواريخ العرب والعجم ، والخلفاء ، والملوك والوزراء ، والعهود والحكام ، والعقائد والفقهاء ، والفلاسفة والأطباء ، والبهاء ، والشعراء ، وطلع المجان والظفراء . وإنشده بذكر المغلقات نبيل آدم وكيفية خلق آدم وذكر قصص الأنبياء ، عليهم الصلاة والسلام وفرسان الجاهلية ولشعراء الجاهليين إلى مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، وأورد ذلك بتاريخ الاسلام من الهجرة النبوية إلى سنة ٧٠٩ هـ . ورتب ما بعد الهجرة النبوية على السنين . وأتمه تأليفاً في شهر ربيع الآخر سنة ٧٠٩ هـ . ويصله برسم الخزانة المولوية العلوية الناصرية . نسخة في أربعة مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية بخط يوسف بن عثمان الحميرى ، المحفوظة بمكتبة السلطان أحمد خان بالآستانة . [٢٦٠٥]

دور العوائد المنظمة ، في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة — تأليف أحمد عليا الحناينة في القرن التاسع . أوله : ان أول ما يترج بذكره رؤس الكتب والعقائر الخ . ضمت أخبار الحاج والمنازل وكيفية الرحيل والنزول والمناهل والاقامة ومن هم بالناس من الخلفاء والصحابه والأمراء والأعيان من مختلف البقاع والأماكن والمناسك على مذهب الامام أحمد بن حنبل مع نقل الخلاف الذي ورد في هذه المناسك وما يستند به التاريخ والآداب . ورتبها على سبعة أبواب مشتملة على أحد وثلاثين فصلاً ، ورتب الحوادث فيه على السنين الهجرية . الموجود منه : الجزء الأول . وينتسب إلى آخر الباب الثالث فيمن روى امرأة الحاج إلى سنة ٩٦٦ هـ . مخطوطة بقلم ستاد . [م ٣٧]

الدور : في اختصار المغازي والسير — اختصار الامام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد البر بن محمد بن عبد البر بن عاصم التميمي القرطبي المعروف بابن عبد البر ، المولود في يوم الجمعة خمس بقين من شهر ربيع الآخر سنة ٣٦٨ هـ الموافق يوم الجمعة آخر شهر ربيع الآخر سنة ٤٦٣ هـ بمدينة شاذلة شرق الأندلس . أوله بعد البسملة : هذا كتاب اختصر فيه ذكر

من ملك الزعم إلى سبداً عمر بن الخطاب رضي الله عنه وجوابه عليه ، وفي زواج السيدة عاتكة الزهراء ، الامام علي رضي الله عنه وكرم الله وجهه ، وقصيدة للامام أبي الفضل يحيى بن سلامه الحسكى في الألفية الاثني عشر الزيدية . وعلى ذلك جملة مسائل في الفروع والمقائد . مكتوب في آخرها بخط العلامة الشيخ محمد ابن يعقوب بن مصطفى التركاني الحنفى ، ما يفيد مطالعة هذا الكتاب بتاريخ اليوم الثامن من شهر شعبان سنة ٨٤٨ هـ . وبه تقطيع وأثر عرق ، وبهاشيه تقييدات . [١٠١]

الدور البهية ، في شرح الخصائص النبوية — أنظر : فهرس الحديث .

الدور البهية ، والجواهر النبوية ، في الفروع الحسنية والحسينية — تأليف السيد إدريس بن أبي العباس أحمد الحسنى العلوى من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . رتب على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . المقدمة في الأدب من آل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكيفية اثبات نسب الأفراد بهم . والباب الأول في النسبة الشريفة المهدية ، والثاني في الفروع الفاطمية الحسنية والحسينية وفيه سبعة فصول ، والثالث في ذكر الفروع الحسنية والحسينية من الأدب ، والخاتمة في بيوتات الإدريسية والأخفاف ، وفرغ من تأليفها في سنة ١٣١٤ هـ . نسخة بزان في مجلدين طبع فاس على القاعدة المغربية . [١٩٦٥]

— نسخة أخرى منه بزان في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط السيد حسن البيلالي بن السيد حسين بن السيد حسن ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٩ هـ . وعليها تخرصات لهذا الكتاب ولرققه ، بلمة من أفاضل علماء هذا القرن بالمغرب . [٢١٤١]

دور التيجان ، وغرر تواريخ الأزمان — تأليف العلامة أبي بكر بن عبيد الله بن أبيك صاحب مرصد ، من علماء أول القرن الثامن الهجرى ، المعروف بالهده قدماً بالمدادى

الدرء الكبير، في مناقب ... تأليف الحافظ جمال الدين يوسف بن حسن المعروف بابن عبد الهادي المصري الملقب بالحنبل، المتوفى سنة ٥٨٨ هـ . الموجوده : الجزء الثالث . في مناقب الشافعية ، مرتب على حروف الهجاء . مخطوطة بقلم معاذ بنط الحافظ ، وعليه اجازة بخطه أيضا لأولاده . يجوز روايته . ويختم ، وينتهي ما فيه الى آخر ترجمة على يد أحد ، من حروف البين ، وبه توقيع وتوقيع ، وبهاشيه قديدات . [٢٥٩٥]

الدرء اللاتى ، في ثبوت الشرف البقالى — تأليف الشيخ محمد بن محمد بن الحاج النياض بن عبد الرحمن بن أبي العباس البرلى الشهير بسكبرج من علماء الثلث الثانى من القرن الرابع عشر الهجرى . أوله : الحمد لله على الحق ومبديه الخ . بين في فاتحتها أنه وقف على سؤال في جانب السادات أولاد الشيخ الصالح يختلف البقال هل هم أشراف أم لا ثم أجاب به بما يثبت شرفهم ، وفرغ من تأليفها في ليلة الخميس مستهل شهر رمضان سنة ٥١٣٥ هـ . نسخة في مجلد طبع طاس على الطريقة المغربية . [١٠٦٤]

درة الأسرار، وتحفة الأبرار — تأليف الشيخ محمد بن أبي القاسم الهجرى . وهو كتاب في مناقب سيدى أبي الحسن الشاذل رضى الله عنه . رتب على خمسة فصول في نفسه وأحواله ومقاماته وكراماته ودعوته وأذكاره وأجابه . في مجلد طبع تونس سنة ١٢٠٤ هـ . [٢٣٠٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة : [٢٣٠٨]

الدرء البهية ، في مولد خير البرية — أنظره في فهرس الحديث .

الدرء الحقيقية البهية ، أو خروج الاسرائيلين من مصر والآثار المصرية وما أورده عنها هنرى بروكسن بك وكل المدارس المجانية بمصر سابقا — قله

بميت النبي صلى الله عليه وسلم وابتداء نبوته الخ . اختصره من كتاب ابن اسحاق رواية بن هشام ، وكتاب موسى بن عقبة ، ورتبه على أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بنط الحافظ ، وفي أولها كتابة بخط السيد محمد مرتضى الحسينى الزيدى شارب القاموس . [٥٢٣]

الدرء الكمامة ، في أحيان المائة الثامنة — تأليف شباب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن جهر الكنانى المصطفى الأصل المصرى المولى المولود في اليوم الثانى والعشرين من شهر شعبان سنة ٧٧٣ هـ على شاطئ النيل بمصر ، المتوفى في شهر رجب سنة ٨٥٢ هـ . أولها : الحمد لله الذى يهيى ويميت وله اختلاف الجبل والتبار الخ . ضمها تراجم من كان في المائة الثامنة (من ابتداء سنة ٥٧٠ هـ الى كنيسة ٥٨٠ هـ) ، من السلا والملك والأمراء والكتاب والوزراء والأدباء . والشهداء ورواة الحديث ، وأهله في تأليفها على جملة كتب ، ورتبها على حروف الهجاء . نسخة جازان في مجلد من مخطوطة بخطوط شقيقة ، الجزء الاول ناقص من آخره ، وينتفى ما فيه الى أثناء ترجمة هان بن أبي بكر بن سعد الادبلى من حروف البين ، ويكتوب على ظهر الورقة الاول منه أنه بخط الحافظ ، وبهاشيه قديدات ، والجزء الثانى ينتهى من أثناء ترجمة علي بن ابراهيم بن سعد المصرى الحنفى من حروف البين ، وينتفى بآخر الكتاب ، وهو بخط الشيخ أحمد الديوبلى ، فرغ من كتابته في اليوم الخامس من شهر ربيع الاول سنة ١٢٩٨ هـ ، قله من جن كان ملكا لجبارون هو كزيم وزير التجارة بالنصارى ، تم كتابة في اليوم الرابع والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ٨٧٦ هـ . [١٠٢]

— الجزء الاول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معاذ ، تم كتابة في يوم الاثنين الثانى والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣١٦ هـ . منقول من الجزء الاول من النسخة السابقة على نسخة دار الكتب المصرية ، وناقص من الآخر كالأصل المنقول عنه . [٢٣٢٩]

التمزيق سنة ١٨٨٠ هـ . ذكر في أوله أنه لما وقف على كتاب الشجرة النبوية والدرة الحفية وجدته غير داف بالمрад فأضاف إليه خمس مصحف وجدولا في ذكر عذابه صل الله عليه وسلم وعبيده وأمرائه وجنوده ونحله وأثاره وسلاحه وسيرة الشريعة ونسبه وحفظه وأحماه وعماه وأزواجه وغير ذلك . طبع بولاق سنة ١٨٥٠ م [٩٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٠]

— نسخة أخرى منها طبع بمباي بالهند سنة ١٢٨٩ هـ . [٢٠٥٦]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم نسخ بخط على الدهر بكتاني زاده ، فرغ من كتابتها سنة ١١٧١ هـ . [٤١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [١٤٣ جامع]

الدرة النفيسة ، في شرح حال الكنيسة — قتلها من الفة اليونانية الى اللغة العربية مبنا بن يوسف دباس ، وهو مختصر من تاريخ اسكانوس قوميا المتكلم من تاريخ ملايوس مطران أثينا الكائن . صحت تاريخ الكنيسة الأرثوذكسية وانتشار الديانة المسيحية وزاجم مشاهير الأدباء والمطهين الروحانيين في غتاني الصور . رتبته في قرون مشتملة على رؤس ، وابتداء من القرن الأول الميلادي ، وانتهى به الى آخر القرن السابع عشر م . طبع اورشليم سنة ١٨٦٨ م . [١١٤٣]

الدرة النفيسة ، في مجمل تاريخ الكنيسة — تأليف دياض غيريال السورس . ضمنه تاريخ الكنيسة الرسولية ، ورتبه على سبعة أعصر . نسخة طبع مطبعة المحيط بالقاهرة سنة ١٢٧٢ م . [٢٠٥٧]

— شنتخان أخرى منها كالسابقة . [٣٠٥٩ و ٣٠٥٨]

من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأديب نخلة أفندي صالح . ضمنه تاريخ تروج الاسرائيليين من مصر تحت امره سيدنا موسى عليه السلام والحوادث التاريخية التي حصلت في أرض مصر منذ ثلاثين جيلا وما وجدته من الآثار المصرية في أوراق البردى المصرية المعاصرة لتلك الوقائع . نسخة طبع القاهرة . [٥٠٤]

درة السلوك ، فيمن حوى الملك من الملوك — نظم ابن العباس أحد بن محمد بن محمد بن أحمد بن أبي العافية المكاشي المعروف بابن القاضى ، كان موجودا في سنة ٩٩٩ هـ . أولها : الحمد لله الذى أبدى السبر بدول الملوك لقلى احبر

وهي منظومة ، في سيرة النبي صل الله عليه وسلم وحفظه الراشدين وتواريخ دولة بني أمية بالشرق وابن الزبير بن العباس ودولة الشيعة في الفريفة ومصر وغيرهما ثم دولة بني أيوب والأتراك التركان من بني شيان ومن تاريا بالمغرب قبل الأدارسة وغير ذلك ، وانتهى فيها الى آخر دولة الشرفاء البويهيين ثم الدرعين بالمغرب ، وبعدها ذبلا على كتاب : رقم الخلل في نظم الدول . لوزير أبي عبد الله محمد ، المعروف بلسان الدين الخطيب ، وفرغ من نظمها وأبنا في أواسط شهر رجب سنة ٩٩٩ هـ . مخطوطة قلم مغربي ، ولها عدد ملوك بني مرين بخط مخالف للخط السابق . [٢٠٢٧]

الدرة السنية ، في الخلفاء المصرية — لبعض الأفاضل . ويظهر أنه من علماء القرن التاسع ، كان موجودا في سنة ٨٨٤ هـ . أولها : الحمد لله خالق الأمم ومحيي الزم الخ . تكلم فيه بطل الاختصار على سيرة النبي صل الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية وولاتهم بمصر . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [١٠١ جامع]

الدرة المضية ، والوروس المرضية ، والشجرة النبوية المحمدية ، في الأنساب النبوية — تأليف جمال الدين يوسف بن حسن ، المتوفى بابن عبد الهادي القمى الخليل

الدرس التام، في التاريخ العام - تأليف أبي السدأفتى،
الخرق سنة ١٢٩٥ هـ. ضمنه تواريخ الأمم الشيرة والممالك
الكيرة التي ظهرت في العالم الشرق والغرب من مبدأ الخليفة الـ
عصر المؤلف، واستقصى فيه أخبار كل دولة أو أقليم أو ملكة
أو سلطة أو عائلة مع ذكر حالها السياسية والأدبية والاجتماعية،
وربّه على مقدمة وجسلة أقسام مشتملة على أبواب تضمن
مصولاً. الموجود منه : الجزء الأول، ويتبقى الى آخر
الفصل الثاني من الباب السابع من القسم الأول في التاريخ القديم.
طبع مطبعة وادي النيل المصرية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ.
[١٠١٦]

— الجزء الأول من نسختين آخرين من كلاسافة .

[٢٨٩٩ و ١٠١٧]

دروس التاريخ الإسلامي — تأليف الصلاة محي الدين
انباط. وهو كتاب مدوّن في التواريخ الإسلامية، وبه على ستة
أقسام : الأول في تاريخ النبي صلى الله عليه وسلم، والثاني
في تاريخ دولة الخلفاء الراشدين وضوان الله عليهم، والثالث
في تاريخ الدولة الأموية، والرابع في تاريخ الدولة العباسية،
والخامس في تاريخ الدول الإسلامية في الأندلس، والسادس
في تاريخ الدولة العثمانية. وقسم كل قسم منها الى دروس
وختم كل درس منها بقرين وخلاصة. الموجود منها : القسم
الأول والثاني والثالث والرابع. في أربعة مجلدات طبع المطبعة
الرحمانية بالقاهرة، الأول طبعة خاصة سنة ١٣٣٤ هـ، المواقفة
لـ سنة ١٩٢٤ م، والثاني والثالث طبعة ثالثة سنة ١٣٤٢ هـ
المواقفة لـ سنة ١٩٢٤ م، والرابع طبعة أولى سنة ١٣٤٢ هـ
المواقفة لـ سنة ١٩٢٤ م.
[١٥٧٢]

— القسم الثامن من نسخة أخرى من الطبعة الرابعة بالمطبعة الرحمانية
المتقدمة سنة ١٣٤٤ هـ، المواقفة لـ سنة ١٩٢٦ م.

[٢٥٢١]

— القسم الثاني من نسختين آخرين من كلاسافة .

[٢٥٢٢ و ٢٥٢٣]

— القسم الأول والثاني والثالث والرابع والخامس من نسخة أخرى
منها في مجلدين، الأول منها طبع المطبعة الأهلية في بيروت
سنة ١٣٢٩ هـ، المواقفة لـ سنة ١٩٢٥ م. والثاني طبعة أول
بالمطبعة الرحمانية المتقدمة سنة ١٣٤٤ هـ، المواقفة
لـ سنة ١٩٢٦ م.

[٢٥٢٤]

— القسم الأول والثاني والثالث والرابع والخامس من نسخة أخرى
من كلاسافة .

[٢٥٢٥]

دروس التاريخ، للسنة الثالثة من مدارس المعلمين
الأولية — تأليف الأديب محمد توفيق. طبع مطبعة النهضة
بالقاهرة.

[٣١٧٧]

— نسخة أخرى منها كلاسافة .

[٣١٧٨]

دروس تاريخية — تأليف الأستاذ الشيخ محمد الخضرى بك
المفتش بوزارة المعارف العمومية سابقاً، المخرق في حصر يوم العاشر من
الثامن من شهر شوال سنة ١٣٤٥ هـ، المواقف اليوم العاشر من
شهر أبريل سنة ١٩٢٧ م. أورد فيها تاريخ أصل العرب وحضارتها
ومدنياتها قبل الاسلام وجغرافية جزيرتها الطبيعية وأقسامها
وقبائلها ومساكنها وأدائها وطوبها ودقائنها وسيرتها التي
صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية والعباسية
والفاطمية والأيوبيه والخراسكية وغير ذلك من الدول الإسلامية
في مصر والشام والأندلس الى أثناء ولاية عباس حلى الثاني
على مصر، ودتها على سبعة وأربعين درسا. طبعة أول مطبعة
الواعظ بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ.

[٢٦٥٤]

— أربع نسخ أخرى منها كلاسافة .

[٢٦٥٥ و ٢٦٥٦ و ٢٦٥٧ و ٢٦٥٨]

الدروس التاريخية ، للسنة الأولى من المدارس
الالزامية — تأليف الشيخين : محمد حسين اسماعيل ، وأحمد
جمعة . نسخة طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٦هـ ،
وعجلة بكثير من الصور والآثار المصرية . [٣١٧٥]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٣١٧٦]

الدروس التاريخية ، للمدارس الابتدائية — تأليف
عبد الباسط حمدى . جعله على ثلاثة أجزاء ، الأول في تاريخ مصر
القديم الى دخول الفرس مصر وهو في مقرر السنة الثانية ، والثاني
في تاريخ مصر من فتح الاسكندرية الى الفتح العثماني وهو في مقرر
السنة الثالثة ، والثالث في تاريخ مصر من الفتح العثماني الى
الوقت الحاضر وهو في مقرر السنة الرابعة . نسخة ثلاثة أجزاء
في مجلد ، طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٩هـ .
[٣٠٨٤]

— نسخة ثان أخرى منها كالمسألة . [٣٠٨٦ ٣٨٥]

الدروس التاريخية ، للمدارس الثانوية — تأليف
الأساتذتين : محمد عبد الرحيم ، وعبد الرحمن نغرى . وهو كتاب
تاريخي جغرافى . ومضامه طبقاً لبرنامج المدارس الثانوية ،
وربما على مقدمة وقسمه أبواب ، في تاريخ قدماء المصريين
واليونان والرومان وفتوح العرب وسيرة النبي صلى الله عليه
وسلم وأخلفاء الراشدين والفترة العباسية والأيوبيين والفاطمية
وبيان حالة القطر المصري من الفتح الاسلامى الى الفتح
العثماني وذكر ذلك . الطبعة الأولى بالمطبعة الجاهلية بالقاهرة
سنة ١٩١٢ م . [٢٥٨٥]

— نسخة أخرى منها كالمسألة . [٢٥٨٦]

ال دستور والأحرار — تأليف سليم قعين . وضعه تذكراً
لاعلان الدستور العثماني ، وضعه تلاميذ أبطال الدستور والأحرار ،
واجدهم يترجمه السلطان عبد الحميد ثم السلطان مراد الخامس
وهكذا الى وضع الدستور . نسخة في مجلد طبع المطبعة العنصرية
بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ، وعجلة بكثير من الصور .
[٢٢٧١]

الدعاة ، من المتألمين والمتنبئين والمتصديين — تأليف
الأديب وبصير فارس الكلاص . جمع فيه أخبار الذين أقروا
الألوية والنبوة والمهدية من القدماء والجاهليين والاسلاميين
والتأخرين وغرر أخبارهم ، وربها على ثلاثة فصول ، الأول
في المتألمين وذكر منهم كونيوس الذي كان موجوداً في القرن
السادس قبل الميلاد ، ولاتوس وبيروذا والمفتي الخراساني وابن
الشيخاني والحلاج وابن الشباس وغيرهم ، والفصل الثاني
في المتنبئين وذكر منهم زردشت وماني ومزركب وابن الكوكب
ومسيلة الكذاب وغيرهم ، والثالث في المتصديين وذكر منهم
سيدنا محمد بن الحنفية وغيره . نسخة في مجلد طبع المطبعة العربية
بالقاهرة سنة ١٣٤٢هـ . [١٦٣٠]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [١٦٣١]

دفاع بقنا — تأليف الأديب عظم زاده حق . ضمنه دفاع
بقنا الشهيرة التي دارت رحاها بين الدرينين (الفترة الطيبة
والفترة الروسية) في الحسب التي أعلنت في شهر أيار بل
سنة ١٨٧٧ م . ورتبه على مقدمة ونسبة فصول ، في بيان
دفاعهما والوقائع التي حدثت قبل المعركة الثانية وبعدها ، وفي بيان
المعركة الثالثة من معاركها ، وفي محاصرتها في اليوم العاشر من شهر
ديسمبر سنة ١٨٧٧ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشرق بالقاهرة
سنة ١٨٩٦ م . [٢٢٥١]

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٢٥٢]

وقطوف، وفرغ من تأليفها في سنة ١٩٠٧ م. طبع لبنان
سنة ١٩٠٧ م، وأفضل مفعلاتها حواش كثيرة للوف،
ولها خمس فهارس. [٢٥٠٠]

دوحة الناصر، لمحاسن من كان بالمغرب من مشاهير
القرن العاشر. — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن علي
ابن عمر بن الحسين بن مصباح الشريف الحسن المعروف بابن
عسكر. ضمه ذكر من قبله من علماء المغرب منذ نشأته إلى
وقت التأليف. ضمن مجموعته طبع جبر بفاس على القاطعة
المغربية سنة ١٣٠٩ هـ. [٦٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٨٢٧ و ٦٦٦]

دول الاسلام. — تأليف الامام الحافظ أبي عبد الله محمد بن
أحمد بن عثمان بن قايماز التركاني الفاروق الأصل القسطنطيني
المعروف بالقي، المولود في شهر ربيع الثاني سنة ٦٧٣ هـ،
المتوفى في ليلة الاثنين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٨٤٨ هـ.
وهو التاريخ الأصغر، ضمه خلفاء دول الاسلام وصدره بنية
في سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وأكثر فيه من التراجم
والوفيات. وزيه على السنين المهيبة من خلافة أبي بكر الصديق
رضي الله عنه إلى سنة ٧٤٤ هـ. جزآن في مجلدين طبع الهند
سنة ١٣٣٧ هـ. [٤٢٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤٥٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد. [٢٢٩٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها، مخطوطة بقلم متاد.
[٢٤٢]

دليل الحج، للوارد إلى مكة والمدينة من كل فج. —
تأليف الأديب محمد صادق باشا. ضمه سم الحمد الشريف
من مصر إلى الأنصار الحجازية، وجمع فيه كتبه الثلاثة التي ألفها
في مدة سفره إلى الأنصار الحجازية، الأول: جريدة استكشافية
من الحج إلى المدينة المنورة ومنها إلى بضع، والثاني مشعل
الحمد، والثالث كوكب الحج. الطبعة الأولى مطبعة بولاق
سنة ١٣١٣ هـ، المراجعة لسنة ١٨٩٦ م. ومجل بكتير من
الخرط الجغرافية والحرمين وغير ذلك. [١٥٤٠]

— نسخة أخرى كالسابقة. [١٥٤١]

دليل عظماء الرجال، ونبذة في تاريخ المسونية
ونشأتها وأركانها والانسانية وأنصارها. — تأليف
ميشيل سركيس. طبع القاهرة، ومجل بكتير من الصور.
[٢٥٦]

دليل مصر والسودان، لسنة ١٩٠٥ م. — تأليف
الأديب: ثابت، وأطلق. ضمه تاريخ القطر المصري
والسودان وجغرافيتهما وحالتهم التجارية والصناعية والزراعية
وأسماء الموظفين والأعيان والتجار وأصحاب الحرف فيها،
ومصدر من ذكر فيه من هؤلاء، وغير ذلك، وزيه على مقدمة
ولادة إبراهيم حنة، وفرغان من جمعه في شهر يناير سنة ١٩٠٥ م.
ضمن مجموعة طبع مطبعة جريدة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م.
ومجل بكتير من الصور. [٨٥٤]

وانظر: النجوم الزهر في رسوم أعيان مصر.

دواني القطوف، في تاريخ بني المصلوغ. — تأليف
ميشي اسكندر الحلو، وهو كتاب تاريخي اجتماعي جغرافي،
زيه على مقدمة وثلاث سدائ ذات الجوارها فروع ونصون

ويتمى الى سنة ٥٥٧٥ هـ في أخبار بعض الدولة الحفانية
يطلبه وفي أخبار الدولة الساجية بالجلال، وفي أخبار الدولة
الطولونية والاختيدية بمصر والشام، وفي أخبار الدولة الفاطمية
بأفريقية ومصر والشام والصنانية بأفريقية والأندلس
وفي أخبار الدولة الباسية . [٨٩٠]

الدولة الأموية، في الشام — تأليف أنيس ذكرى، النصول .
ضمه تاريخ الدولة الأموية بالشام وماسة الإمام أبي عبد الله
الحسين بن الإمام علي كرم الله وجهه وأعمال ابن الزبير وغير
ذلك . طبع ببغداد سنة ١٩٢٧ م . [٣٠٩٦]

الدولة الأموية، في قرطبة — تأليف أنيس ذكرى، النصول
المختصم . ضمه تاريخ فزع الأندلس وخلفاء دولة بني أمية بها
وحالة النصارى في إسبانيا والأندلس وغير ذلك . الموجود
منه : الجزء الأول . طبع ببغداد سنة ١٣٤٣ هـ . [٣٠٩٧]

الدولة العثمانية، في لبنان وسوريا — بقلم بولس سمع .
ضمه تاريخ هذه الدولة في الديار السورية من سنة ١٥١٧ م،
الى سنة ١٩١٦ م . ورتبها على تمهيد وأربعة فروع . طبع
القاهرة سنة ١٩١٧ م، وبأسفل صفحاتها تفسيرات عليها
لؤلؤ . [٢٧٩٦]

الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده — تأليف سليمان
البستاني — أنظر : عبرة وذكرى .

الديارات — تأليف أبي الحسن علي بن محمد الشافعي الكاتب،
المقابلة سنة ٣٩٠ هـ، بمصر ذكر فيها تاريخ الديارات بالعراق
والحوصل والشام والجزيرة والديار المصرية وجميع الأشعار
المقولة في كل دير ومبصر فيه، وهو على أسلوب للديارات
للمتأخرين وأبي الفرج الأصبهاني . مخطوطة بقلم متاد بخط

دول الاسلام الشريفة البهية، وذكر ما ظهر لها من
حكم الله الخفية، في جلب طائفة الأمراء الى الديار
المصرية — تأليف الصلاة محمد أبي حامد القدسي
الشريف من علماء آتوالقرن التاسع . وهو مختصر في تاريخ
ملك مصر والدول الاسلامية في صدر الاسلام . الله وأعداءه
الى الحضرة العالمة العادلة الملكية الأشرفية الملك الأشرف
يحيى بنك الدواداري، وفتح من جملة في العشر الأول من شهر
الحرم سنة ٨٨١ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط
محمد قناري، نقلها على ثقة دار الكتب المصرية، وفتح من
كتابها سنة ١٣٤٥ هـ . [١٠٣٣]

— قطعة من أول نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد بخط قديم،
وبها مشاهد بعض عقيدات، وبها ختم، وأولها ورقتان في ذكر
جملة حوادث تاريخية، منقولة من كتاب المهدي من المهدي
لأبي الجوزي، وبها ورقتان في ذكر ولاية مصر والاسكندرية
منقولة من كتاب : لطائف أخبار الأول فيمن تصرف في مصر
من أرباب الدول . للاسحاق . [١٨٥٢]

الدول الاسلامية، بالمغرب — أنظر : المغرب وديوان المتبادر
والنفس .

دول البحار — للرحوم اسماعيل باشا مرهوك . أنظر : حقائق
الأخبار عن دول البحار .

الدول المتقطعة — تأليف الوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن
كمال الدين أبي منصور ظافر بن حسين الأزدی الأنصاري
الخزرجي المصري، المتوفى سنة ٦٣٣ هـ . ضمنه أخبار
وفزوات وحوادث الدول الاسلامية وكثيرا من أشعارهم،
وربما على السنين المجرية . الموجود منه : مجلد . مأخوذ
بالصورة الشمسية من مجلد مخطوط بقلم متاد، ومحموط بمكة
لصاحب البرهان بلنت . ويصنف من سنة ٣٢٨ هـ .

ديوان الإسلام — تأليف أبي الحارث محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكريا بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد العامري الشيرازي القرن الثاني عشر الهجري . ضمنه ذكر من له أثر في الإسلام من العلماء والأدباء والشعراء والتلامذة والملوك والوزراء والأمراء والرؤساء والأطباء وغير ذلك ، ورتب التراجم فيه على ترتيب حروف المعجم ، وتوجد كل حرف منها بترجمة مشاهير الصحابة ، واقتصر في ترجمة كل نسب على ما لا بد منه من اسمه وأسم آبيه وجدته ونسبه وغير ذلك ، ورتب كل حرف على خمسة فصول . مخطوطة بقلم مستاد ، ونافذة من أثناء . الفصل الخامس من حرف اليا ، إلى آخر الكتاب .

[٢٣٠٨]

حرف الذال

ذات الشفا ، في سيرة المصطفى والخمسة الخلفاء — وهي مخطوطة في نحو ستمائة بيت ، العلامة أبي الخير شمس الدين محمد بن محمد بن محمد المعروف بالجزري الشافعي ، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ . أقوال : ... الجزري * الحمد للهين المختصر مخطوطة بقلم مستاد ، وبها تقطيع ونقوش وترقيم وأكل أرضة .

[٢٨٠٠]

ذخائر المعاني ، في مناقب فؤاد القوي — تأليف الحافظ أبي جعفر أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري الشافعي المكي شيخ الحرم وحافظ الحجاز ، المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٦١٥ هـ ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٦٩٤ هـ . ضمنه ما ورد من الأخبار والآثار في فضل قراءة النبي عليه الصلاة والسلام ، ورتبه على قسمين ، كلامها يشتمل على أبواب ، مخطوطة بقلم مستاد بخط محفوظ ابن أحمد بن عبد الجواد القوسي ، فرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ١١٠٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بخط الناصح الختتم .

[١٥٧٣]

الشيخ عبد الرحمن زفول ، قلها على خفة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المحفوظة في المكتبة الملكية ببرلين ، ونافذة من الأول نحو الثالث .

[١٧٥٦]

الديباج المذهب ، في معرفة علماء أعيان المذهب — وهو المعروف بليقات المالكية . تأليف أبي الوفا إبراهيم بن نور الدين علي بن محمد بن فرحون البصري المدني المالكي ، المعروف بابن فرحون ، المولود بالهجرة المنورة ، أختفى بها في شهر ذي الحجة سنة ٧٩٩ هـ ، وقد جازى عمره التسعين سنة . صدره بمقدمة ثم شرع في المقصود من مشاهير الرواة وأعيان التابعين للمذهب والمؤلفين فيه ومن تخرج فيه من العلماء ، ورتب التراجم فيه على الحروف الهجائية ، وفرغ من تأليفه في شهر شعبان سنة ٧٦١ هـ . مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابة في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٠١ هـ .

[١١١]

— نسخة أخرى من طبع قاس سنة ١٣١٦ هـ . [١٨٦٨]

— نسخة أخرى منها كالساعة . [١٩٧٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مستاد ، تمت كتابة في شهر المحرم سنة ١١٨٥ هـ ، ومقولة من نسخة مخطوطة سنة ١١٢٠ هـ . [٢١٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة بقلم مصري ، تمت كتابة في شهر شعبان سنة ١٣٠٩ هـ . [٢]

واظرو : كفاية المحتاج لمعرفة من لوس في الديباج . وتول الأتباع بطريق الديباج .

ذكر استيلاء خير الدين باشا، على الجزائر والحضرة
وأخذ الفرج مذبذبة المهدي وجرية من بلاد
المغرب — انظر المستشرق : أ. هوداس . من كتاب
الباشا هاج حوده بن عبد العزيز . أنظر : منتخبات عربية
للكنتور : أ. هوداس ، برقم :
[٣٧٦١ آداب اللغة العربية]

ذكر بحث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بكتبه الى
الملوك — أنظرها في الجزء الأول من : منتخبات المسير
فلها وزن في قسم التاريخ الفرنجى .

ذكر بعض من مناقب الامام أحمد بن حنبل رضى الله
عنه — لم يعلم جاسها . أولها : وذكر من روى عنهم أحمد
ابن حنبل رضى الله عنه الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد .
[٦٢٢]

ذكر تملك الجمهورية الفرنسية اوقطار المصرية
والبلاد الشامية — تأليف المعلم قولال ترك . أتى فيه
على تاريخ دخول الجيش الفرنساوى البلاد المصرية تحت رئاسة
القائد الفرنسى الشهير بالجون بوتارت فى أول سنة ١٢١٣ هـ .
وحربه بمصر والشام واثاق الدولة العثمانية مع الدولة الانجليزية
سنة الفرنساويين وحروبهما مع الجيش المذكور وشروطه
من البلاد المصرية فى شهر ربيع الثانى سنة ١٢١٦ هـ .
نسخة فى مجلد طبع بباريس سنة ١٨٣٩ م . ومعها ترجمتها
باللغة الفرنسية لسيو وبجرايح .
[١٢٠١]

ذكر دخول قبط مصر ، فى دين النصرانية — تأليف
المؤرخ تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد ، المعروف
بالقزوينى المولود بالقاهرة سنة ٨٧٦ هـ ، المتوفى سنة ٨٨٤ هـ .

ذخيرة الأعلام ، بتواريخ الخلفاء الاعلام ، وأمرأه
مصر الحكام ، وقضاة قضائيات فى الأحكام ، من
فتوحها الاسلامى العبرى الى زمن الناصر — وهى
مخطوطة لعلامة الشيخ أحمد بن سعد الدين الباقى المصرى من
علماء أواخر القرن الحادى عشر الهجرى . أولها :

بدأت باسم الواحد الرحمن • وب رحيم دائم السلطان

ضمها خلفاء مصر وولاتها وقضاة قضائيات ومن تخلف منهم بالناسم
أو استنطع بالعراق ومن مات منهم سوا أو سفكا أو قضاء
وقدرا ، ورتبها على مقدمة وباين وخاتمة . ورتب ما فيها من
الترابيع على الدول من الفتح العبرى الاسلامى الى دولة بني عثمان
سنة ١٠٤٠ هـ ، وفرغ من نظمها فى سنة ١٠٤٠ هـ .
مخطوطة بقلم مستاد ، تحت كتابة فى شهر ربيع الآخر سنة ١١٤٩ هـ .
[١٠٤]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم مستاد بخط عمر بن خطاب ،
فرغ من كتابتها فى شهر ربيع الثانى سنة ١٢٦٧ هـ .
[١٤١٧]

ذخيرة المعاد ، فى ذكر السادة بنى الصياد — تأليف
السيد محمد بن أبى الهدى الصيادى الزامى ، المولود سنة ١٢٦٦ هـ ،
من علماء القرن الرابع عشر الهجرى . ضمنه مناقب بنى الصياد
وفضائلهم ومقارنهم وغير ذلك ، وفرغ من تأليفه سنة ١٣٠٦ هـ .
طبع مطبعة محمد افندى مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ .
[١١٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .
[١١٥٧]

ذكر الأئمة الأطهار وأسمائهم وألقابهم وأعمالهم
وأولادهم ومناقبهم — أنظر : نزعة الألبا فى طبقات
الأدبا .

الحادى والثلاثين من شهر ديسمبر سنة ١٧٩٦م . جمع وترتيب
السيدة تلبية أحمد صاحبة مجلة النهضة النسائية . وهو كتاب يشتمل
على بعض خطبه وترجيح حياته السياسية ، وما قيل في مدحه
ورثائه ، وما قيل في ذكر المرحوم مصطفى باشا كامل والمرحوم
محمد بك فريد . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ
وعجلة بصورهم . [٢٦٦٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٦٦٧ و ٢٦٨٩ و ٢٦٩٠ و ٢٦٩١]

ذكرى محمد بك فريد — أنظرها في فهرس الآداب
برقم ، [٤٢٥٦]

ذكرى مصطفى كامل باشا — أنظر : العلوم الاجتماعية ،
برقم : [١٣٣ و ١٣٤]

ذكرى مصطلح عظيم ، لمضى خمسين سنة على وفاة الأنبا
كيرلس الرابع البطريرك القبطي — تأليف الأستاذ دبريس
فيلوثاوس عرض . وهي تضمن تاريخ حياة الأنبا كيرلس الرابع
المولود في سنة ١٥٣٣ من تاريخ الشهداء ، الموافقة سنة ١٨١٦م
الموافق في يوم الأربعاء الثالث والعشرين من شهر أكتوبر
سنة ١٥٧٧ من تاريخ الشهداء ، الموافق ليوم الثلاثين من شهر
يناير سنة ١٨٦١م . رتبها على محمد وسفرين . طبع مطبعة
التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١١م ، محل بكتري من الصور والآثار
الرمزية . [٢٤٨٩]

ذكرى المولد النبوي ، أو خلاصة السيرة النبوية وحقيقة
الدعوة الإسلامية ، وكنيات الدين وحكمه — تأليف
الأستاذ السيد محمد شيرازي . ضمنه السيرة النبوية ، وصدره بمقدمة
في تاريخ الاحتفال بالمولد الشريف ، وبيان حكم الشرع فيه ،
ومضمونه يذكر أكمال الدين وأثر النبوة ، ونحو ذلك . نسخة طبع
مطبعة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣٥هـ ، وأسفل صفحاتها
تحيات لولف . [٢٥٣٨]

ضمنه تاريخ المسح عليه السلام والبطاركة بنصر والشام
وطوقهم الذهبية التي تناف بالكناس . نسخة طبع أوروبا
سنة ١٨٢٨م . ومعها مقدمة وترجمة باللغة اللاتينية لسير
هنري يوسف ويتر . [١٤٦٧]

ذكرى ديار مصر — قلها المسيو ميناتيل من النسخة المخطوطة
بيارس احدى نسخ كتاب : المختصر في أخبار البشر لأبي القداء .
أوله : لما فرغ من ذكر ديار العرب انتقل إلى ذكر ديار مصر الخ .
طبع بجوتين سنة ١٧٧٦م ، ومعها ترجمتها وملاحظات باللغة
اللاتينية لائلها المتكلم . أنظر : فهرس التاريخ الأفرنجي ،
برقم : [٢٧٨٠]

ذكر الشام — مقول من : كتاب زهرة المشتاق ، في اختراق
الآفاق ، للشريف الأديس . ضمن مجموعة طبع ليسك
سنة ١٨٢٥م . أنظر : فهرس الآداب العربية ، برقم :
[٢٨٦٦]

ذكر فتح الأندلس — لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله
ابن عبد الحكيم القرشي المصري . أنظر : فتح مصر والمغرب .

ذكر مقتل الحلاج — أنظر : أخبار الحلاج .

ذكرى فقيه الوطن أمين الرافعي بك — تأليف الأستاذ
محمد صادق حيدر . ضمنه تاريخ حياته وما قيل في رثائه وتأثيره .
طبع مطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٧هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨م .
[٣٣٠٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

ذكرى فقيه الوطن علي فهمي كامل بك — المولود
سنة ١٨٧٠م ، المتوفى بغزة في مساء يوم الجمعة السادس
والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٥هـ ، الموافق ليوم

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٢٥٢٩ و ٣٠٥١ و ٣٠٥٢ و ٣٠٥٣]

ذكري وعبري — وهي لوحة مبن فيها نبذة يسيرة عن كل دولة من دول الاتحاد الرباعي ودول التحالف الرباعي بمناسبة الحرب الأردنية العامة مخرية بأعلام الخلفاء .

[٢٩٤٨]

— نسختان اثنيان منها كالسابقة .

[٢٩٤٩ و ٢٩٥٠]

ذيل أبي شعاع الملقب بظهيم الدين الروذراوري الأهوازي — أنظر: ذيل تجارب الأمم، وتغاقب الأمم، لابن مسكويه .

ذيل اتعاط الحنفا، بأخبار الخلفاء، للقرنيزي — أنظر: السلوك، لمرة دول الملوك .

ذيل الإشارة، لمن تال الوزارة — أنظر: الإشارة .

ذيل بشائر أهل الإيمان، في فتوحات آل عثمان —

تأليف الشيخ حسين عويجه بن علي بن سليمان الحنفي رئيس ديوان الأشا بالحاضرة التونسية وترجمان الدولة الحسينية المشورة ١١٦٩ هـ. استهله بعنوان: الباب الرابع والشرين، ثم قال: وهو تدبير للكتاب، في ذكر استقرار السلاكر المانية وتصرفاتهم في مدينة تونس وتغلز أفريقية . و يؤخذ من أن الأصل مرتب على ثلاثة وعشرين باباً، وأن هذا القيل فُوتف الأصل المتقدم . وهو يتضمن تراجم طائفة كثيرة من أمراء تونس والقيروان وعلمائها وصالحها، وما يتعلق بذلك من تواريخ تولية الأمراء وعزلهم وبعثاتهم وأعمالهم وسيرهم في دينهم، وبين كرامات الأولياء وفتانتهم وحلهم . ابتداء في تأليفه

في أوائل شهر المحرم سنة ١١٣٦ هـ، وأنهى من في صيغة يوم السبت غرة شهر ربيع الأول سنة ١١٣٧ هـ. وبدأه بترجمة حسين باي بن علي أحد أمراء الدولة التركية ومؤسس مدينة القيروان، وختمه بترجمة الشيخ أحمد دجيل . ثم ذكر بعد ذلك الأولياء والصالحين ممن قُبِهم في أداء فريضة الحج . نسخة طبع المطبعة الرسمية بمحاضرة تونس سنة ١٣٢٦ هـ، سنة ١٩٠٨ م . [٢٣١١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة . [٣٢٤١، ٣٢٤٢، ٣٢٤٣]

ذيل بنية المستفيد، في أخبار مدينة زبيد — أنظر: أحسن السلوك، في نظم من ولي مدينة زبيد من الملوك . والعرض المزيد، على بنية المستفيد .

ذيل تاريخ ابن جرير الطبري، المعروف بتاريخ الأمم والملوك، لعربي بن سعيد الكاتب القرطبي — أنظر: صلة تاريخ الطبري .

ذيل تاريخ الاسلام، وطبقات المشاهير الاعلام، للذهبي . — أنظر: تاريخ الجزري .

ذيل تاريخ ثابت بن سنان بن ثابت الصابي، خال أبي حلال الصابي — تأليف أبي الحسن حلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي، حفيد أبي إسحاق الصابي، صاحب الرسائل المشهورة . أنظر: كتاب التاريخ .

ذيل تاريخ حسنة ابن — أنظر: الاختصاص، بذكر تجديد عمارة الجبلة التي هي متصل المدين في مقدمة مدينة حسنة .

ذيل التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق،
لابن البطريق — أنظر : تاريخ يحيى بن سعيد .

ذيل تاريخ مدينة دمشق، لابن عساكر — أنظر : تاريخ
ابن الفلاس .

ذيل تجارب الأمم، وتعاقب الأمم، لابن مسكويه —
تأليف الوزير أبي جماع محمد بن الحسين بن محمد بن عبد الله
ابن إبراهيم الملقب بظهر الدين الروذباري الأهوازي ،
المولود بالأهواز سنة ٥٤٣٧ . الحوفي بالمدينة المنورة في النصف
من شهر جمادى الثانية سنة ٤٨٨ هـ . أوله : أما بعد حمد الله
سبحانه والثناء عليه الخ . ابتداء فيه من أثناء سنة ٥٣٧٢ هـ . وهي
السنة التي انتهى إليها ابن مسكويه ، ووصل فيه إلى سنة ٥٣٨٩ هـ .
وربما في السنين المهيبة كأصله . نسخة في أربعة مجلدات
مأهودة بالتصوير الشمس عن النسخة الأصلية المحفوظة بمكتبة
السلطان سليمان بالآستانة ، وتاريخ كتابها في اليوم الثالث من
شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٧٧ هـ . [٢٩٧٦]

وأنظر : تجارب الأمم ، وتعاقب الأمم .

ذيل تحفة الأبرار، ولوامع الأنوار، للسيد علاء الدين
علي الثاني بن يحيى بن أحمد بن علي المشيخي
ابن شهاب الدين أحمد الكيلاني الحسني الحسيني —
تأليف السيد محمد بن الأزهري بن السيد عمر بن السيد عبد الرزاق
ابن السيد شرف الدين الحسني مفتي حاة . أنظر : ضم الأنوار،
إلى تحفة الأبرار .

ذيل تذكرة الحفاظ للذهبي — تأليف تلميذه الحفاظ
أبي المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حزة ابن محمد
الحسين الممشق الثاني، المولود بدمشق في شهر شباني

سنة ٥٧١٥ هـ . الحوفي في يوم الأحد مسنبل رمضان
سنة ٥٧٦٥ هـ . تكلم فيه على ثلاث طبقات . وهي من
الطبقة الثانية والعشرون إلى الطبقة الرابعة والعشرين . تناول
الأول منها سبعة تراجم ، والثانية خمسة تراجم ، والثالثة
عشرة . ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بدمشق
سنة ١٣٤٧ هـ . آخرها أربعة فهارس . فهرس عام ، وفهرس
الحفاظ والمترجمين ، وفهرس الوقفات ، عربية على الحروف
المجانية ، وفهرس بأسماء الكتب . وبأسفل مصفها تطبيقات
عليها للاستاذ الشيخ محمد زاهر بن حسن الكوثري الدمشقي .
[٣٢٨١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة كالسابقة . [٣٢٨٢]

ذيل الدرة الثينة ، في أخبار المدينة لابن النجار —
أنظر : التبريد بما أنست الهجرة ، من معالم دار الهجرة .

ذيل الديباج المذهب، في معرفة علماء أعيان المذهب
المعروف بطبقات المالكية — أنظر : نيل الإبتاج،
بتدوين الديباج .

ذيل رنحات عين الحياة، في مناقب مشايخ السادة
التقشيدية — أنظر : هامش رنحات عين الحياة .

ذيل رقم الحلال ، في نظم الدول الإسلامية —
أنظر : دقة السلوك، فيمن حوى الملك من الملوك .

ذيل الروض المعطار ، في نسب السادة آل جعفر
الطيار — للشيخ محمد تاجي سلم . ويلي ذيل على هذا الذيل ،
للسيخ حسن بن السيد أحمد سلم . أنظر : مع الروض
المعطار ، في نسب السادة آل جعفر الطيار .

ذيل المعطاي السنية، والمواهب الهندية، والمناقب الهندية — أنظر : نزهة العيون، في تاريخ طوائف القرون.

الذيل على الروضتين، في أخبار الدولتين — كلامه لشهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن اسماعيل بن اسماعيل، المعروف بأبي شامة المقدسي الدمشقي الشافعي المغربي النحوي، المولود في أحد الربيعين سنة ٥٩٩ هـ المتوفى سنة ٦٦٥ هـ. أوله : الحمد لله الذي أعزى بالبقاء، وكتب على غيره الزوال الخ. ضمنه حائز في كتابه : الروضتين من الحوادث والتراجم، وابتداء من سنة ٥٦٠ هـ ورويه على السنين الهجرية إلى وفاته التي تلتها وفاة الملك صلاح الدين الأيوبي. نسخة في مجلدين مأكوفة بالنصير الشافعي عن نسخة خطية مكتوبة بخط محمد ابن محمد بن علي، فرغ منها في صباح يوم الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٧ هـ. والمخطوطة بمكتبة كوبرلر زاده بالأستانة. — راجع بجلة نقول تاريخية تشتمل على ترجمة إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني. ثم ست لوحات فيها ترجمة حياة الإمام أبي الدين أبي يحيى ذكرى بن شرف النوري، منقولة عن أحد تلامذته. ثم أربع لوحات فيها أعمال الوزير جمال الدين محمد الأصفهاني الذي كان وزيراً لأتابك في سنة ٥٥٨ هـ. وفوائد أخرى تاريخية أدبية. [٩٣٣]

ذيل كتاب القضاة الذين ولوا قضاء مصر، لأبي الحسن أحمد بن عبد الرحمن بن برد — أنظره مع : كتاب القضاة الذين ولوا قضاء مصر، للكنتي.

ذيل الكواكب السائرة، بمناقب أعيان المائة العاشرة — كلامه لنجم الدين القزويني. أنظر : لطف السمر، ونظف القزويني من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر.

ذيل السلوك، لمعرفة دول الملوك، للقرنزي — أنظر : الثبر المسبوك، في ذيل السلوك، للحنوي.

ذيل الشقائق النعمانية، في علماء الدولة العثمانية، لطاشكبري زاده — أنظر : القند المنظوم، في تراجم علماء الروم.

ذيل طبقات الحفاظ، لشمس الدين الذهبي — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، الشافعي المتوفى سنة ٩١١ هـ. ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ. يتألفها أربعة فهارس : بالضمائم، ولحفاظ الترجمين، والوفات، وأسماء الكتب. وفي أولها تراجم حياة المؤلفين بها. وبأسفل مصنفها تعليقات عليها للاستاذ الشيخ محمد واهرين الشيخ حسن بن علي الكوتري الدمشقي. [٣٢٨١]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة كالسابقة. [٣٢٨٢]

ذيل طبقات الحفاظ المتقدمة — تأليف الحافظ تقي الدين محمد بن فهد الحكي. أنظر : لحظ الأخطاء، في ذيل طبقات الحفاظ.

ذيل الطبقات الوسطى، للمصباح : لوائح الأنوار القديمة، في مناقب العلماء والصوفية — كلامه للشيخ عبد الوهاب الشعراني. أنظر : ذيل لوائح الأنوار القديمة، في طبقات العلماء والعرفية.

ذيل المعبر، في خبر من خبره، للذهبي — تأليف ابن قاضي شهاب. أنظر : الأعلام، بتاريخ أهل الإسلام.

ذيل لوائح الانوار القدسية ، في طبقات العلماء والصوفية — كلاهما تأليف العارف بالله تعالى أبي الهادي عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشافعي المعروف بالشمراني ، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ . ذكر فيه جملة من مشايخ مصر المعاصرين له ، وقال في آخره : وبجبة أصحابنا ذكرناهم في كتابنا : المختار والمآثر ، في حياة القرن العاشر . ثم قال : ولكن هذا أكثر كتابنا المسمى بواضع الانوار القدسية ، في طبقات (تأليف) العلماء الصوفية ، الى سنة ٩٦١ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد . [٤٩٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد . [٥١٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، بقصة من الأول محور كرامة ، وبأخبارها يابض محور كرامة أيضا . [٥٩٨]

ذيل مرآة الزمان ، في تاريخ الأعيان — لشرف الدين أبي المظفر يوسف بن عزرا علي المعروف ببساط ابن الجوزي الترك ثم البغدادي الحنفي ، المتوفى في اليوم الحادي عشر من شهر ذي الحجة سنة ٦٥٤ هـ . لم يلم مؤلفه . ضمنه كثيرا من تراجم العلماء والولاة والحكايات والأشعار . وابتدأ فيه من سنة ٦٥٥ هـ . وهي السنة الثالثة لوفاته مؤلف المركة ، ورتبه على السنين كأصله . الموجود منه : جزآن ، الجزء الخامس عشر : ناقص من الأول ، وأول ما فيه من أثناء ترجمة نجم الدين البغدادي من رجال آئنة سنة ٦٥٥ هـ ، وينتهي الى آخر السنة السادسة والخمسين ، والجزء السابع عشر ، وينتهي من ترجمة عبد الرحمن بن محمد

ابن محمد تاج الدين الموصل ، من أثناء سنة ٦٧١ هـ ، وينتهي الى آئنة سنة ٦٨٦ هـ . مخطوطان بقلم مستاد بخط محمد بن محمد النستراي ، فرغ من كتابتها في اليوم التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٨٧٠ هـ . [١٥١٦]

ذيل مشته الأسماء والصفات ، لمخاطف أبي بكر محمد بن عبد الله بن أبي بكر البغدادي الحنفي ، المذيل على كتاب الاكمال في رفع الارياب ، عن المؤلف والمختلف من الأسماء والكنى والألقاب ، للأعير أبي نصر علي بن هبة الله بن علي بن مأكولا — تأليف المخاطف وجيه الدين منصور بن سليم بن منصور بن فتح ابن البادية المملوك الاسكندري الشافعي ، المتوفى في شهر صفر سنة ٨٦٧ هـ . المتوفى في شهر شوال سنة ٨٧٣ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث ، رقم : [٨١] .

ذيل نبذة ، في تاريخ استيلاء الفرنسيين على الجزائر — الرسوم وطلاعة بك رافع الطهطاوي . أنظر : نبذة في تاريخ استيلاء الفرنسيين على الجزائر .

ذيل النور السافر ، في أخبار القرن العاشر — أنظر : السأ الباهر ، بتكليف النور السافر ، في أخبار القرن العاشر .

ذيل وفيات الأعيان ، وأنباء أبناء الزمان ، لابن خلكان — أنظر : فوات الوفيات ، لابن شاذان الكندي .

حرف السراء

رحلة المقر الأشرف الأمير شيبك بن مهدي
الظاهرى - أنظر : تاريخ المقر الأشرف الأمير شيبك .

رحلة الودشيلانية - أنظر : فهرس الجغرافيا .

الرحمة الغيثية ، بالترجمة الليبية ، فى مناقب الامام
الليث بن سعد رضى الله عنه - تأليف الحافظ
شهاب الدين أحمد بن على بن محمد المعروف بابن جهر الكنانى
النسب للمصطفى الأصل الشافى المصرى المولد والنشأ تولى
القاهرة ، المولود فى اليوم الثانى والعشرين من شهر شعبان
سنة ٥٧٧٣ هـ ، المتوفى فى شهر ذى الحجة سنة ٨٥٢ هـ .
وتبعه على ثمانية أبواب . وألفها فى يومين تأتيا اليوم الثالث عشر
من شهر شعبان سنة ٨٣٤ هـ . ضمن مجموعة طبع بولاق
سنة ١٣٠١ هـ [٥٩٤]

- ست نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٣٣ و ٦٣٤ و ٦٧٧ و ٩٧٨ و ١٠٤٤ و ١٩٩٤]

- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع مطبعة الادارة المنسوبة
بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ . [٦٤٦ مجاميع]

- نسختان أخرى بها كالسابقة . [٦٤٧ و ٦٤٨ مجاميع]

رد رنان ، على نبش الهذيان - تأليف الأديب جودى
زيدان ، المولود فى بيروت فى اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر
سنة ١٨٦١ م ، المتوفى فى اليوم الحادى والعشرين من شهر
يوليه سنة ١٩١٤ م . رد فيه على كتاب نبش الهذيان ، للعلامة
أمين بن حسن الخوانى الذى انتقد فيه على تاريخ مصر الحديث
لجودى زيدان المتكتم . طبع مطبعة التأليف بالقاهرة
سنة ١٨٩١ م [١٩٠٦]

وأنظر : نبش الهذيان .

الزأى الصحيح ، فى من هو الذبيح - تأليف السلامة

عبد الحيد القزاقى . ضمنه قصة سيدنا ابراهيم الخليل مع ولديه
اسماعيل واصحاق عليهم السلام ، ورتبه على مقدمة وثلاثة أقسام
وخاتمة ، فى بيان موضوع الكتاب والغاية منه ، والاستدلال
بالتواتر وما اعترف به علماء أهل الكتاب على أن الذبيح هو
سيدنا اسماعيل لا سيدنا اسحاق ، والاستدلال بالقرآن
والأحاديث والآثار ، والاستشهاد بأحوال العرب وأقوالهم قبل
الاسلام . نسخة فى مجلد طبع الهند ١٣٣٨ هـ . [٩٨٦]

رجال السنن الأربع (مسند أبى داود ، وابن حبان ،
والترمذى ، والنسائى) - تأليف الحافظ شهاب الدين
أبى سعيد أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى الكردى الأصل
الحنافى ، المتوفى فى شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٦٣ هـ . أنظر :
فهرس مصطلح الحديث .

رحلة الامام الشافى رضى الله عنه ، الى المدينة

المثورة - رواية أبى بكر محمد بن المنذر ، عن أبى محمد
الربيع بن سليمان بن عبد الجبار المرادى ، عن الامام الشافى
رضى الله عنه . أولها : أخبرنا الشيخ الامام العلامة علاء الدين
أبو الحسن على بن ابراهيم الخ . ضمنها رحلة الى المدينة المثورة والكوفة
وال عراق ومكة ومصر وغير ذلك . مخطوطة بقلم ممتاز بخط محمد
ابن أحمد بن محمد . وفى أولها سماع عن العلامة تاج الدين هبة الله
ابن عمر الجوزى ، وبكرها كلمة فى تاريخ الامام الشافى ،
ثم سماع للعلامة محمد بن أسعد بن على الحسينى الجوزى النسابة .
[٨٤٤]

رحلة المرحوم محمد سعيد باشا اخديو مصر بن محمد
على باشا الكبير ، الى بلاد الشام فى سنة ١٢٧٥ هـ -
انظر : مجموعة النضال الشامية ، فى مدح صاحب الديار
المصرية ، فى فهرس آداب اللغة العربية

للعرب، في أسباب ضعف الدولة العثمانية أمام قوى الاستعمار الغربي، محملة بصورة النازي مصطفى كمال باشا وبعض جنوده .

[١٩٥٢]

رسالة الأزهر — التي تقدمها الصلاة مصطفى يوم فوات

الثالث عشر من مؤتمرات علماء القنات الشرقية المنتفدة بمدينة حاميرج في شهر سبتمبر سنة ١٩٥٢ م . أنظر : تاريخ الجامع الأزهر .

رسالة البراوشندوى — وهو الشيخ محمد بن إبراهيم المعروف

بالبراوشندوى الملقب من علماء القرن الثالث عشر الهجرى . جمع فيها شيخ الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى الذين أخذ عنهم بدون واسطة ، ورتبهم على ترتيب حروف الهجاء ، وابتدأها بـ اسم محمد تبركا باسم النبي عليه الصلاة والسلام . و فرغ من تأليفها ضى يوم انقضى الخامس والعشرين من شهر رجب سنة ١٢٢٦ هـ ، مخطوطة بقلم مناد بخط محمد حسين الزيله لى الملقى ، فرغ من كتابتها في سنة ١٢٢٧ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [٦٢ مجاميع]

الرسالة التسع عشرية — وهي رسالة باللغة الفارسية . جمعها

أحمد أفندي سهراب الباقى ، وشرح فيها حال الباب ميرزا علي رضا المبشر الأمل من عهد ولاته الى وفاته ، ورتبها على تسعة عشر نقطا ، وصورها بمقدمة باللغة الفارسية أيضا في ترجمة حياة الشيخ أحمد بن زين الدين الأحاسنى الباقى ، المتوفى سنة ١٢٤٤ هـ . نقلها الى اللغة العربية عليه السلام كامل الرشدى ، وذلها برسالة أخرى باللغة العربية ، في ترجمة مؤلفها العلامة آغا محمد مصطفى بن محمد شيل البقداوى الباقى . طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ . [١٤٧٥]

— نسخة أخرى منها كالعادة . [١٤٧٦]

رسالة تشتمل على تراجم بعض الأئمة من الفقهاء

المنسوبين الى الامام الشافعى رضى الله عنه — مقولة من كتاب الأنوار ، لأعمال الأبرار ، ورواياه للاحاد

الرد على أبي بكر الخطيب — فيما ذكر في تاريخه (تاريخ مدينة السلام بغداد) في ترجمة الامام الأجل سراج الأمة أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضى الله عنه . أنظر : السهم المصيب ، في كيد الخطيب .

الرد والانتصار ، لأبي حنيفة إمام فقهاء الأمصار —

ورس : الفوائد النيفة ، في الذب عن أبي حنيفة . تأليف الامام حافظ الدين محمد بن محمد بن عبد الستار الهادى الكردى ، المكنى بأبي الوجد الحنفى ، المولود في اليوم الثامن عشر من شهر ردى القعدة سنة ٩٩٩ هـ ، المتوفى بجنارى في يوم الجمعة التاسع من شهر المحرم سنة ٩٤٢ هـ . ضمن متاعب الامام الأجل أبي حنيفة النعمان بن ثابت ، و رد في حجة الاسلام أبي حامد النزالى ، فيما ذكره بخصوص الامام أبي حنيفة ، في آخر كتابه المسمى : بالمنقول ، في علم الأصول ، ورتب على ستة فصول . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ بخط عبد الباقي بن سراج الدين الشهر بالقوصوق ، فرغ من كتابتها في سنة ١٠٨١ هـ . [٣١٠]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد بخط الشيخ أحمد بن

يعقوب بن اسحاق بن خواجه حاجى الكرادى الهادى الحنفى ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٧٦٤ هـ ، وقد تصرفت فيها الكاتب بمخلف بعض كلام المصنف كما يمل ذلك بمراجعتها على النسخة المتقدمة . [٣٩٨]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن أبي النصر الحافى الباقى ، فرغ من كتابتها سنة ١٣٢٣ هـ . [٨٥٥]

رسائل أقروه — تأليف الأميرة فخرية ، كريمة المرحوم

السلطان حسين كامل سلطان مصر سابقا . نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية أحد أفندي رخت . وهي عشر رسائل تاريخية عن الحرب اليونانية الأناضولية التي قام بها النازى مصطفى كمال باشا ضد الاستعمار البرى ، وابتدأت في نشرها سنة ١٩٢١ م . طبع مطبعة الفنون الوطنية بالقاهرة . ولها مجلة عناوين

التيبة السرية المعروفة باسم : سالنامه ، المخطوطة في استانبول في سنة ١٢٨٨ هـ ، مع زيادة وتصرف ، وهو قسم الى قسمين : القسم الأول : من مبدأ الخليفة الى الهجرة النبوية ، في حق آدم والطوفان ، وأخبار مصر وبعض الأنبياء ، وأخبار الدول الفرية وحكوماتهم وأخبار بعض الدول الشرقية ، وقدماء المصريين والبطالة والصيم والروم ، والقسم الثاني : من الهجرة النبوية الى سنة ١٢٨٦ هـ ، في أخبار الدول الاسلامية ، في بلاد المغرب وقارس ومصر وأفريقية والأندلس والمغرب والجزائر والقسطنطينية ، مرتب على السنين الهجرية . والجداول الثاني يتضمن أسماء ملوك آل عثمان العظام وبواليدهم ورفائسهم وعدد سلطتهم وأما حرمهم . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سنة ١٢٢٥]

رسالة تشتمل على جملة من تراجم أمراء وعلماء الترك -

تأليف أحد أفاضل علماء القرن الحادى عشر . جمع فيها تراجم المشاهير من علماء الترك وأسمائهم . وهي مخطوطة رفيق ، تمت كتابة في سنة ١٠١٥ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم تليق . [١٢٢٥ جامع م]

رسالة تشتمل على حديث ذى الكفل عليه السلام -

لم يعلم مؤلفها . أولها : قال كعب الأحبار رضى الله عنه : لما قبض الله تعالى أيوب عليه السلام الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ . [٢٨٤ جامع م]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٥ جامع م]

رسالة تشتمل على ذكر طبقات الأمة الاسلامية -

تأليف أحد علماء آخر القرن السادس الهجرى . ذكر في أولها ما يفيد أنه تكلم فيها على أربع عشرة طبقة كل طبقة منها أربعون سنة ، وذكر في كل طبقة خليفتها وقبيلها ومحدثها ومقرها وزادها . ويؤخذ من كلامه في الطبقة الأخيرة أن المؤلف من علماء آخر القرن السادس حيث صرح بأن قتلها ومحدثها ومقرها كانوا أشياخا له . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سنة ١٢٨٣ هـ . [٢٨٨ جامع م]

جمال الله والذين يوسف بن إبراهيم الخلايدى الأردبيل شيخ الفقهاء بأذربيجان . لم يعلم جامعها . أولها : الحمد لله رب الأرباب ، وسبب الأسباب الخ . رتبها جامعها على مقدمة وضمين . المقدمة في ذكر الإمام الشافعى وأصحابه الذين أخذوا عنه ، مرتبة على ترتيب وفاتهم سواء . ذكرهم صاحب كتاب الأنوار وحواشيه في تخليه صريحا أو بواسطة . والفصل الأول في ذكر الأئمة المذكورة أسماؤهم وصفاتهم في كتاب الأنوار . والفصل الثانى في ذكر الأئمة المتفرقين في أبواب حواشى الكتاب سوى المذكورين في المقدمة والفصل الأول رتبها على حروف المعجم وراعى في الترتيب أول حرف من اللفظ الذى اشتبهه بالترجم أسما كان أولها أركنية أرضية ، كما راعى الترتيب في الآيات والآباء . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [٣١٢]

رسالة تشتمل على بعض من توفى من المحدثين

في سنة ٩١٢ — تأليف أحد علماء القرن السابع الهجرى .

أولها بعد البسملة : سنة اثني عشرة وسنة في أوائل الحرم توفيت ... حفصة بنت أحمد بن محمد ملاعب البندادية الخ . وهي تتضمن ذكر الوفيات من المحدثين في العام المتقدم ذكره على حسب ترتيبهم في الوفاة ، وابتدأها بن توفى في شهر الحرم من ذلك العام ، وانتهى فيها بن توفى في أوائل ذى الحجة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .

[١٢٥ جامع م]

رسالة تشتمل على تراجم المكين والمحدثين الذين

أخذ عنهم العلامة أحمد بن خليل اللببوى -

جمع الحافظ تقي الدين محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن زيد الهاشمى العلوى المكي الشافعى ، المولود سنة ٧٨٧ هـ ، التوفى سنة ٨٧١ هـ . وتبعه حروف المعجم ، وهي مخطوطة مؤلفة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٧٥ جامع م]

رسالة تشتمل على جدولين محددتين بقلم محمد أمين

فكرى بك — الجدول الأول يتضمن تواريخ بعض وقائع مشهورة من مبدأ الخليفة الى سنة ١٢٨٦ هـ ، وهو مقول من

رسالة الصبيان، في سيرة المصطفى وأهل البيت عليهم السلام — أنظر: أساطير الزايفين، في سيرة المصطفى فضائل أهل بيته الطاهرين .

رسالة صفى الدين بن ظافر — وهو الأمام أبو عبد الله الحسين بن صاحب جمال الدين أبي الحسن علي صاحب كتاب الدول المقطعة، ابن كمال الدين أبي المصور ظافر بن حسين الأزدي الأصايري ثم الخروزمي من طباطبائى القسن السابع الهجرى . أولها . بعد الهياجة سألنى ولدى إبراهيم أن أجمع له شيئا من أخبار الأولياء الذين رأيتهم ، فاستغثت الله تعالى وكان هذا وقد بلغت من العمر أربعا وثمانين سنة الخ . جمع فيها مناقب شيخه أبي العباس أحمد الحرارى بن أبي بكر النجيب الأشعيل ، والمعارف بالله تعالى السيد عبد الرحيم الفتارى ، والسيد أبي النجاة سالم ، وغيرهم من الأولياء الذين طاصروهم ولقيهم في الأقطار المغربية والشامية والمصرية والحجازية وحكاياتهم ، والتصرف بحلهم وكراماتهم وما يتعلق بهم . مخطوطة بقلم متعاد بخط محمد بن محمد بن يوسف ، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء سنبل شهر صفر سنة ٨٤٠ هـ . [٣٣٨]

رسالة ، على قول الأمام الكردى ، في مناقب الأمام الأعظم أبي حنيفة : لو كان لأحد أن يقول بالراى لكان له الخ — تأليف الحرلى محمود الشهرى بن زاده . أولها : الحمد لله الذى لا يخلص نفسه ولا يمتد الخ . وهي رسالة جمها عما طلقه على معنى هذه العبارة ، دفع بها ماورد عليها من أن القياس الأصول قول بالراى ، وقد قال به الأمام الأعظم أبو حنيفة ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد بخط يوسف ابن محمود السراى . . . [١٤٣ بمجاميع م]

رسالة ، في آداب الفقهاء ، للمعارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب الشعرانى — أنظر : مناقب الامام مالك ، برقم : [١٨٦٢]

رسالة تشتمل على عدة اجازات ، لبعض أفاضل القرن التاسع — أولها بعد الهياجة : اجازلى القاضى بيا الدين أبو الفياض محمد بن القاضى نجم الدين الخ . وتب أكثرها على الحروف الهجائية ، والظاهر أنها بخط الحافظ تقي الدين محمد ابن فهد الهاشمى السمرى المكى الشافى : نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متعاد . [١٧٥ بمجاميع م]

رسالة — تشتمل على كلام جلى في أمر مشاهير عمالك التبرج جاد الصليب ، في البر دون البحر إقليم الشام ومصر ، في أيام نور الدين محمود بن زكى وأثر الدولة السعيدة في مصر . تأليف القاضى شباب الدين أبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بابن فضل الله العمري المولود بدمشق في ثالث شوال سنة ٧٠٠ هـ ، المتوفى يوم عرفة سنة ٧٤٩ هـ . نسخة في مجلد طبع رومة سنة ١٨٨٣ م . ومعها ترجمتها بالفرنسية الطليانية لمسير ميخائيل آمارى . [١٨٣١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٦٨]

رسالة — [من] السيد محمد بن علي الادريسي الى صديقه في مصر بتاريخ السادس من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٣٠ هـ شرح فيها بلاد الصير من قطر اليمن ، ويدافع بها عن نفسه من جراء ما نسب اليه من الخروج على النظام . ومذهبة رسالة قصيرة (خطاب) من صاحب مقال أكثر يشرح له فيها أصدق الوقائع بينهما وبين السيد الادريسي . طبع القاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . [٧٠١]

الرسالة الشوقية ، عن درطودوسينا والمهددة النبوية — تأليف حسن بك شوقى . وهي نبذة في وصف شبه جزيرة طودوسينا وموقعها الجغرافى وما فيها من المابد والجبال والعيون وجبل سيدنا موسى وسهام وما أحدثه فيه المنفورة له عباس باشا الأول ، نسخة في مجلد طبع المطبعة الجبالية بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ . [١٣٩٧]

وأظن : نسخة أخرى منها في فهرس الجغرافية .

طلب الدين بن السيد درويش بن شهاب الدين أحمد بن السيد إبراهيم، كان ميسودا سنة ١٢١٣ هـ. أولها: الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده الخ. تكلم فيها على تراجم السادات القادسية من أولاد السيد الشريف الكيلاني وكراماتهم وبناتهم من وقت ذهابهم إلى بلدة شاه جهان آباد دهل قبل سنة ١٠٨٧ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متآد، ويظهر أنها بخط الخوفا [١٣٧٧]

رسالة، في أصحاب الصفة من الصحابة رضى الله عنهم أجمعين — لم يلم مؤلفها. أولها بعد البسلة: قال ابن عباس رضى الله عنه أصحاب الصفة ومن كان منهم بتلك الصفة هجروا الأهل والأصحاب الخ. وفيها أسماءهم وما كانوا عليه من الزهد وسماحة النبي صلى الله عليه وسلم لم وما ورد في شأنهم من الآيات القرآنية الدالة على علو منزلهم في دين الله تعالى ومقاماتهم عند الله. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم تليق. [٣٧٨ مجاميع]

رسالة، في أنساب القبائل التي سكنت مدينة زيد باليمن — تأليف جمال الدين محمد بن حل المدعي القرشي النساب من علماء آخر القرن التاسع الهجري، كان ميسودا سنة ٨٩٠ هـ. أولها بعد البسلة: وما وجد بخط مؤلفه جمال الدين محمد بن حل الخ. جمع فيها تراجم من عاصره من القاطنين بمدينة زيد من الأشاعرة وبعض طوائف الصوفية والعقهاء الذين يخشون إلى بعض القبائل الشهيرة ندبا. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متآد بخط السيد اسماعيل بن الحسن الحبري، المعروف بالحرة، فرغ من كتابتها بمدينة صملا في شهر رجب سنة ١١٤٣ هـ. [٩٤٥]

رسالة، في أنساب القبائل التي سكنت مدينة صعدة باليمن — تأليف القاضي بدر الدين محمد بن أحمد بن حل بن موسى الدرداي، جمع فيها تراجم من نشأته المدينة من ذرية بني كهلان ومن تنسب من القبائل العربية. نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متآد. [٩٤٥]

رسالة، في أزواج النبي صلى الله عليه وسلم — لم يلم مؤلفها. وهي تشتمل على نيزة صغيرة، في ذكر زوجاته على الله عليه وسلم. أولها: وكان جمع من تزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث عشرة الخ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متآد، بها شيا خفيدات كثيرة. [٦١٨ مجاميع]

رسالة، في أسماء الصحابة والتابعين وأئمة الحديث — تأليف ولي الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب العمري التبريزي من علماء القرن الثامن. أولها: سبحانك اللهم بحمدك على نعمك جميع بحمدك الخ. استند في تأليفها على كتب الأئمة الثقات، مثل الأستيعاب لابن عبد البر، وحلية الأولياء، لا يسم الأصفهاني وما يجرى مجراها، وروثها على يابن: الباب الأول في ذكر الصحابة والتابعين رجالا وإناثا من له ذكر أو رواية في آداب المشكاة لؤلؤ، مرتبة على حروف المعجم، وكل حرف يشتمل على أربعة فصول، الأول في ذكر الصحابة من الرجال، والثاني في التابعين من الرجال، والثالث في الصحبات، والرابع في التابعيات. ويذكر في حرف الكنية من اشتهر بكنيته، مثل أبي بكر وأبي هريرة لاقى حرف الاسم. والباب الثاني في تراجم أئمة الحديث. فرغ من تأليفها في يوم الجمعة العشرين من شهر رجب سنة ٥٧٤ هـ. وهي بخط محمد بن أحمد الحبري. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متآد بخط الكاتب المصكور، عليها بعض هوامش وتقييدات. [٢٩٥ مجاميع]

رسالة، في أسماء ملوك آل عثمان وتواريخ ميلادهم وجلسهم على العرش ووفياتهم ومحال قبورهم — بقلم محمد أمين فكرى. أقتار: رسالة تشتمل على جدولين.

رسالة، في الأشراف الكيلانيين الجمهوريين القاطنين في الهند — تأليف السيد أحمد علي الحسن الهندي الراعوى القادري الهندي بن السيد بشير الدين بن السيد عبد الله بن السيد

رسالة، في أولاد النبي صلى الله عليه وسلم - تأليف

ملا جل بن سلطان محمد المروى القارى الحنفى، المتوفى في شهر شوال سنة ٨١٠٤ هـ. بين فيها أولاده صلى الله عليه وسلم ذكورا وإناثا وتاريخ ميلادهم ومن ولد منهم قبل البيعة وبسببها ومقادير أعمارهم والاختلاف في عددهم وما يتعلق بذلك. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخت أحمد الجسارلى، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين التاسع من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧١ هـ. [١٠ مجاميع]

رسالة، في تاريخ آقا محمد مصطفى البغدادي - اقتلوا مع : الرسالة التسع عشرة.

رسالة، في تاريخ قدماء اليونان والجرمانيين والفيليبين - بقلم الأستاذ محمد أمين فكرى. وهي تضمن أخبار هذه الدول الثلاثة قديما والأمرأه الواقفين عليها ومعتقداتهم ودياناتهم وزيابهم ملوكهم وشعبانهم وفرسانهم وروبوهم وآدابهم وشرائعهم وغير ذلك. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد [١٢٢٥]

رسالة، في تاريخ المسألة الصهيونية ومطامع اليهود في فلسطين من أقدم الأزمنة الى اليوم (سنة ١٩٣٣) - اختصرها رفيق جبور، من رسالة لأحد أصدقائه، طبع القاهرة سنة ١٩٢٣ م. [١٢٧١]

رسالة، في تاريخ ملوك بني عثمان من أول دولتهم الى السلطان مراد خان الذى تولى بعد وفاة أبيه سنة ٩٨٢ هـ - تأليف بعض علماء القرن الماقر المجرى. أولها بعد البسلة والتصدير: وبعد فاق ذكر في هذه الديباجة تواريخ ملوك بني عثمان من أول دولتهم الى زماننا الآكى ذكره الخ. تكلم نيل على تواريخ تولية ملوك بني عثمان عرش السلطة وتاريخ وفياتهم أو عزلهم، وانتهى فيها الى خلافة السلطان مراد خان سنة ٩٨٢ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد. [١٠١ مجاميع]

- نسخة أخرى منها ضمن المجموعة المقتلة. [١٠١ مجاميع]

رسالة - في ترتيب الأتباء طيهم الصلاة والسلام المذكورين في القرآن من جهة الإرسال وذكر أعمارهم والمدة الكائنة بينهم وأقسامهم الشريفة. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد، وبلغها جملة فوائد. [١١٧ مجاميع م]

رسالة - في ترجمة الشيخ الأكبر عبي الدين بن العربي. تأليف بعض الأفاضل. أولها بعد البسلة والتصدير: وبعد المقصود من هذه الرسالة ذكر شيء مما خص الله به الشيخ الأكبر الخ. ذكر فيها تاريخ حياته من مولده الى وفاته وفضائله وسبب الفتح عليه وما انصف به من الزهد مع ذكر مؤلفاته وما رماه به بعض حساده وكذبهم فيها ادعوه عليه وما قاله الشيخ عبد الهاب التبرائى مما وجد في بطون مؤلفاته مما يتخالف نص الكتاب والسنة من أنه مدسوس عليه وشهادت العلماء له وغير ذلك. تمت كتابة في الجامع الأزهر في يوم الاثنين غرة شهر صفر سنة ١٢٨٧ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد. [٣٣٥ مجاميع]

رسالة - في فضيل الأتراك على سائر الأجناد ومناقب الحضرة الطيبة السلطانية. تأليف الوزير أبي البلاد بن حول، الذى كان وزيرا لظفر بك بن ميكائيل. أولها بعد البسلة والتصدير: اللهم انى أعوذ بك من فنة القول والعمل الخ. بين في ما تحبها أن الوزير إبراهيم بن هلال الصابى ألف كتابا سماه (التابى) ومدح فيه عهدهم ضد الفعلة بن ركى الدولة بن بويه بما لا يلقى بيشر، فقصه المؤلف بهذه الرسالة الرد عليه وأثبت فيها فضل الأتراك على سائر الأجناد وأحسوا لهم وما استازوا به على سائر الدول، وهي بخط اسماعيل بن محمد الشافى، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الآخرة سنة ٨١٣٧ هـ، نقلها من نسخة الحسن بن محمد بن الحسن الصفائى المخرجة بشهرى ابنة سنة ٦٤٩ هـ. ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد بخط الكاتب المتقدم.

[٥١٩ مجاميع]

عه مباشرة واشتهروا بذلك وهم : عثان بن غفان ، وعمل ابن أبي طالب ، وأبي بن كعب ، وعبد الله بن مسعود ، وعبد الله ابن عباس ، وزيد بن ثابت ، وأبو هريرة ، وذكر من أخذ من عنهم الصحابة والتابعين وغير ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٢٢٠ مجاميع]

رسالة ، في الرد على من ذم مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه — تأليف ملا علي بن سلطان محمد الهري الفارسي الحنفي ، المتوفى سنة ١٠١٤ هـ . أولها بعد السلسلة : الحمد لله الذي أنزل اليها قرآنا عربيا فيردى عروج الخ . بين في فاتحتها أنه رأى رسالة موضوعة في ذم مذهب الامام الأصغر أبي حنيفة الثمان بن ثابت رضي الله عنه ومنسوبة كذا إلى أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني المعروف بإمام الحرمين الشافعي ، فرد المؤلف على هذه الرسالة وجعل الرد منسوطا يذكر مناقب الامام أبي حنيفة والأحداث الواردة في قصته وعمله ثم استشهد بذكر باقي الأئمة الأربعة وبيان صحة مذاهبهم جميعا مع ذكر طائفة من المقلدين . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط يوسف بن عبد الله ، وفتح من كتابة هذه الرسالة في شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٥ هـ . [٩١ مجاميع]

رسالة ، في الرواة الثقات المتكلم فيهم بما لا يوجب ردهم — تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثان بن قايماز التركاني الفارسي ، المعروف بالهسي ، المتوفى في غير ذي القعدة سنة ٧٤٨ هـ . أنظر : فهرس مطبع الحديث .

رسالة ، في زواج النبي صلى الله عليه وسلم بالسيدة حديجة رضي الله عنها — لم يلم مؤلفها . أولها بعد السلسلة : الحمد لله الذي خص برحمته محمدًا المختار من سائر البشر الخ . تكلم فيها على نشأة النبي صلى الله عليه وسلم وعلى قصة زواجه بالسيدة حديجة رضي الله عنها وغير ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط علي المياري البطار ، وبها أثر هرق وتوقيع وترشيح . [١٨٤٨]

رسالة ، في حقيقة ذي القرنين الذي ذكره الله تعالى في كتابه العزيز — حتى بشرها واستخرجها من الحجة الأثورية ووضع ملاحظات عليها باللغة الألمانية الميسرة لنزارسكي . رواية سيدنا وهب بن منبه ، عن سيدنا عبد الله ابن عباس ، وسيدنا هب الأحمري ، وسيدنا عبد الله بن سلام . وهي تتضمن ما ورد عن ذي القرنين في القرآن الكريم وما جاء فيه من الروايات . طبع برلين ، منها ملاحظات باللغة الألمانية لشارفا الخدم . [٣٠١٢]

رسالة ، في خلافة سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وما ورد في أسلامه وهجرته — لم يلم مؤلفها . أولها بعد السلسلة : خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه بن ثعل بن عبد القري الخ . بين فيها مؤلفها نسبة وكيفية أسلامه وما ورد في ذلك وهجرته وسببها ومواقفه الكلام الله تعالى وسيرة . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٨١ مجاميع]

رسالة ، في ذرع المسجد الحرام وعدد أبوابه وشرفاته — لأبي الوليد (وله أبو الوليد محمد بن عبد الكريم الأزرق المالكي المتوفى سنة ٢٢٣ هـ) كما هو مكتوب في أوله . أولها بعد السلسلة : باب في ذرع المسجد الحرام وعدد أبوابه وعدد شرفاته قال أبو الوليد ذرع المسجد الحرام مائة ألف الخ . بين فيها مساحة المسجد الحرام بالذراع طولاً وعرضاً وأسطحه وأبوابه وشرفاته . في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط قديم . [٤١٢]

رسالة ، في ذرع الكعبة المعظمة ، ومساحة المسجد الحرام — الحسين بن محمد الدارمكي . أنظر : نشر الملائكة .

رسالة ، في ذكر الفراء السبعة من الصحابة رضوان الله عليهم ، وذكر من أخذ عنهم — لم يلم مؤلفها . أولها : الفراء من الصحابة سبعة عثان بن غفان الخ . بين فيها مؤلفها . الفراء من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم القئين أخطوا

رسالة، في زوال دولة الترك من اليمن وتصحها على يد المؤيد بالله أمير المؤمنين المنصور بالله وأخوته (أحمد والحسين والحسن) — تأليف الامام المهدي ابن محمد المهدي اليمني . صنبا سيرة الاخوة الاربعة المذكورة وما جرى لهم في حروبهم مع الترك في اليمن . انظرها مع : النتائج الالهية في شرح الكافية البديعة ، بقلم : [٣٣٧] من نورس البلاة .

رسالة، في سبب اسلام الصحابي الجليل كعب الاحبار رضى الله عنه — لم يعلم مؤلفها . أولا : من كتب الاحبار رضى الله تعالى عنه أنه قال : جلست ذات يوم الخ . وهي تتضمن السبب الذي من اجله اسلم سيدنا كعب الاحبار المخضرم على يد سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه وحسن إسلامه . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط خليل بن حل . فرغ من كتابتها سنة ١١٦٩ هـ ولها شرح حديث : ان الله فرأيا اعداء لأوليائه الخ . والشرح باللغة التركية . [١٤١ مجاميع م]

رسالة، في سرعة انتشار الدين المصمدي : وفي أقسام العالم الاسلامي — وهي تتضمن النبذة الأولى والثانية من الدرس الذي ألقاه السيد محمد روض الخالقي المقدسي في دار الجمعيات العلمية بباريس ، ابتداءها ببذرة وجيزة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ثم بين الفترات الاسلامية في اوروبا ثم بين انتشار الدين الاسلامي في قارتي آسيا وإفريقيا وجزائر البحر المحيط ثم قسم العالم الاسلامي بالنسبة الى سطح الأرض وبيان عدد نبات كل قسم . نسخة في مجلد طبع طرابلس سنة ١٣١٤ هـ وبأسفل صفحتها تعليقات عليها . [١٨٢٨]

رسالة، في السيرة والمولد النبوي — تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي المسمى المواري الضري المالكي المولود سنة ٦٩٨ هـ المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٧٨٠ هـ . أولا : الحمد لله الذي ختم بمحمد صلى الله عليه

وسلم نظام المرسلين الخ . وهي تتضمن مولده وسيرته . تمت كتابته في اليوم الرابع من شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة . [٩٩٤ مجاميع]

رسالة، في السيرة والمولد النبوي — تأليف الامام العلامة شهاب الدين أبي جعفر أحمد بن يوسف بن مالك الرضوي الأندلسي القرطبي ، المتوفى سنة ٧٧٩ هـ . أولا : الحمد لله الذي كشف بنور النبوة حجاب الظلم الخ . وهي تتضمن مولده صلى الله عليه وسلم ونشأته ومرضاته وما ظهر من دلائل نبوته ووفاته والديه واختلاف العلماء في مدة حياته . تمت كتابته في شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٢ هـ . ضمن المجموعة المخطوطة السابقة . [٩٩٤ مجاميع]

رسالة، في علم ويان طريق القضاة وأعمالهم بمصر المحروسة وأقاليمها — تأليف الشيخ أحمد المرصني قاضي السكر بمصر زمن إفاة الفرنسيين لها في أوائل القرن الثالث عشر الهجري (وأواخر القرن الثامن عشر الميلادي) . وضعها في الجواب عن سة أسئلة وردت اليه خاصة في التعرف بسير القضاة المصريين ونقطه . والأنظمة المتبعة بمصومه وأعمال القضاة وتعيين مجال إقامتهم . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة عن نسخة مخطوطة بخط المؤلف . [٣١٥١]

رسالة، في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة نور الدين علي بن أبيج بن عبد الله الخازن . رتبها على السنين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بخط محمود صدق النساخ ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣٤٢ هـ . نقلها من نسخة خطية محفوظة بمكتبة الأستاذ أحمد باشا تيجور ، على ثقة دار الكتب المصرية . [١٥٢٢]

رسالة، في غزوة الخندق — لم يعلم مؤلفها . أولا : الحمد لله بمحمد وفضله ونسنته الخ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [١٣٦ مجاميع]

رسالة، في فتوحات النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما — لم يسل مؤلفها . أولاً
بسد البسمة : قال الله عز وجل وعد الله الذين آمنوا منهم
وعملوا الصالحات ليستخلفهم في الأرض (الآية للكرية) .
بين فيها أن الله تعالى حقق وعده الذي تفصل به في هذه الآية
ففتح على النبي صلى الله عليه وسلم ، وعلى صاحبه أبي بكر وعمر
مدناً وبلاداً وأقطاراً ، واستخلفهم في الأرض وسكن لهم .
ضمن المجموعة المخطوطة السابقة . [١٣٦ مجاميع]

رسالة، في غزير بادرم ، في أن العرب أقدم وأعز الأمم —
أنظر : غزير بادرم .

رسالة، في فضائل سيدنا عبدالله بن عباس ، رضي الله
عنهما ، وفضائل الطائفة — تأليف العلامة محمد بن
عبد الكريم القنوي ، من علماء القرن الثاني عشر الهجري .
أولها بسد البسمة : أخذ الله الذي جعل البيت الحرام
للناس وأماناً . ألقها حين زارها الم الأمة الإسلامية سيدنا
عبد الله بن عباس بالطائف سنة ١١٤٩ هـ . ورتبها على ستة
أبواب ، الباب الأول في فضائله رضي الله عنه ، والثاني
في وجه نسبة الطائفة ، والثالث في فضائل الطائفة ، والرابع
في أحبار دخول النبي صلى الله عليه وسلم الطائف وإسلام
أهلها ، والخامس في فضائل تقيف ، والسادس في الكلام
على أثر ما تورة نبوية وأثر الغزاة النبوية وغير ذلك . نسخة
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد ، بخط إبراهيم الطنوي ، فرغ
من كتابتها في الطائف سنة ١١٤٩ هـ . [٣٨٧ مجاميع]

رسالة، في المؤلفات والمختلف من أسماء الرواة —
تأليف العلامة أبي الرضا نصر المروزي ، المتوفى سنة ٥١٢٩ هـ .
أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

رسالة، في نسب العلامة أبي بكر بن سالم بن عبد الله
ابن عبد الرحمن السقايف ، الذي يتبى نسبه إلى
سيدنا الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه —

تأليف العلامة الأمير محمد بن مصطفى كافي شلي بن جعفر
ابن محمد الروي الحنفي أمين القدر السلطنة الثانية باليمن .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط السيد اسماعيل
ابن الحسن الحنفي ، المعروف بالهرة ، فرغ منها بمدينة صنعاء
في شهر رجب سنة ١١٤٣ هـ . [٩٤٥]

رسالة، في نسب العارف بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب
الشعراني — لم يسل مؤلفها . أولاً بسد البسمة والحمد لله ،
وبعد فهل يقال لسيد عبد الوهاب الشعراني بالترتيب ،
أو الشعراني بالوراثة . بين فيها نسباً وشيخه وكراماته
وأهله قولي بمدهصر يوم الاثنين الثاني عشر من شهر جمادى الأولى
سنة ٩٧٣ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٢١٢١]

وأنظر : نسب عبد الوهاب الشعراني .

رسالة، فيها نقول متنوعة تاريخية وفقهية وتفسيرية —
لم يسل جامعها . أولاً : هذا نسب الامام الأعظم أبي حنيفة
رحمة الله عليه الخ ، ذكر فيها نسب الامام الأعظم أبي حنيفة
والامام الشافعي ، والمسند إلى بين الأئمة ، ووصية سيدنا
رسول الله صلى الله عليه وسلم السيدة فاطمة الزهراء ، بخصوص
النساء ، وقصة سيدنا موسى مع قارون ، وشيئا قليلا من زكاة
الأموال . في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٣١ م]

الرسالة الكاملية ، في السيرة النبوية — تأليف العلامة
علي بن أبي الحزم القرشي الخطيب ، المتوفى سنة ٦٨٧ هـ .
أولها : وبعد حمد الله تعالى والصلوة على خير أنبيائه ورسوله
محمد وعلى آله وصحبه فان قصدت في هذه الرسالة اقتصاص
ما ذكره فاضل بن قاطن عن الرجل المسمى بكامل فبا يشترك
بالسيرة النبوية والسنة الشرعية الخ . رتبها على ثلاثة فصول :
الفصل الأول في بيان كيفية تكون هذا الانسان المسمى بكامل
وكيفية وصوله الى تعرف العلوم والنبؤات . الثاني في كيفية
وصوله الى تعرف السيرة النبوية . الثالث في كيفية وصوله
الى تعرف السنة الشرعية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم مناد . [٢٠٩ مجاميع]

تراجم المشايخ القشبندي المتأخرين عن زمن مؤلف (الرحمات)، وفي آخر هذا الدليل قصيدة قشبندي، لمؤلف الرحات، وهي باللغة الفارسية، في بيان أوصاف القشبندي. قال صاحب الدليل ما نصه : وهذه قصيدة فارسية مشتملة على بيان أوصاف القشبندي لصاحب الرحات ولم نوفق لترجمتها فطربناها على غيرها وأثبتناها في هذا المجلد ١ هـ . [١٤٧٢]

الرضا والقبول، في فضائل المدينة وزيارة الرسول (صلى الله عليه وسلم) — أنظر : هامش المقدامين، في فضائل البلد الأمين .

رفع الأصر، عن قضاة مصر — تأليف الحافظ حجاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد، المعروف بابن حجر الملقب بالثاني المصري تولى القاهرة، المولود على شاطئ النيل بمصر في اليوم الثاني والعشرين من شهر شعبان سنة ٥٧٧٣، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ. أوله : الحمد الذي لا معقب لحكمه ولا راد لقضائه الخ. ذكر فيه تراجم قضاة مصر الشرعيين من فضعا المسمى إلى آخر المائة الثالثة، ورجلهم على طبقات، ورتب الأسماء على الحروف الهجائية. وذكر في ترجمة كل واحد منهم نسبه ومولده وماله ومذهبه وتاريخ توليته وتاريخ عزله أو وفاته. واحتشد في تأليفه على : أخبار القضاة، لأبي عمر محمد بن يوسف الحنفي، وذيله لأبي محمد حسن بن إبراهيم المعروف بابن زولائق المتوفى سنة ٥٣٧ هـ، وأخبار مصر لقلب الدين الحلبي، وأب ابن ميسر وغيرها. وصدره برزخ، للعلامة الأديب شمس الدين محمد بن دانيال الكمال الموصل، في ذكر قضاة الله إدار المصرية وذيله لبعض الأصحاب المعاصرين لابن حجر الملقب بـ «أول الرز» يقول راجع كرم الله على محمد بن دانيال الموصل نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط علي بن أحمد السبكي، فرج من كتابها في التاسع والعشرين من شهر شوال سنة ١١٥٠ هـ، وفيها تحريف كثير ويأض عن الأصل المنقولة عنه. [١٠٥]

رقم الحل، في نظم الدول — وهي أربوزة، في الدول الإسلامية. ومنها شرحها كلامها للعلامة ذى الوزاريتين

رسالة للجاحظ، في بني أمية — أنظر : التنازع والتناصم.

الرسالة المصرية — لأبي الصلت أمية بن حبيب العزيز بن أبي الصلت الأندلسي، الخسوف يوم الاثنين سهل المحرم سنة ٥٢٩ هـ، بالهجرة. أنظر : أخبار سبيويه المصري.

رسالة، من السيد محمد بن علي الأدرسي اليمني — إلى صديق له في مصر بتاريخ اليوم السادس من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٣٠ هـ. شرح له فيها بلاد مصر من قطر اليمن، وكذب فيها ما نسب إليه من الألقاب التي أضيفت عنه بمصر. في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ. وبآنها كتاب فيه شرح لإحدى الوقائع التي حصلت للسيد الأدرسي [٧٠١]

رحمات عين الحياة، في مناقب السادة القشبندي ورسوم طريقتهم — إقسه باللغة الفارسية العلامة العارف بالله تعالى نضر الدين علي بن حسين الواسط الكاشي الحروري المشتهر بالمولي الصفي، صاحب التفسير القاري المشهور بالحسين من علماء القرن العاشر، ونقله منها إلى اللغة العربية العلامة محمد مراد بن عبد الله القزالي المزولي المكي. كان موجودا في سنة ١٣١٣ هـ. أوله بحمد البسلة : الحمد لله الذي خلق الخلق ثم رزقهم من رحمات نوره الخ. وهو كتاب في تراجم ومناقب السادة القشبندي. ورتبه على مقالة وثلاثة مقاصد وحاتمة، المقلة في ذكر طبقات أكابر السلسلة القشبندي، والمقصود الأول في ذكر آباء شيوخه وأجداده وأخبر بأنه وتاريخ مولده وأحواله وشفاظه وأخلاقه وأطواره وأسفاره، والمقصود الثاني في بعض الحقائق والمعارف والهدايات والمخالفات والمكاليات والأمثال، والمقصود الثالث في ذكر شواهد عادات شيوخه وكل واحد من هذه المقاصد يشتمل على ثلاثة فصول، والمخاطبة في ذكر وفاة شيخه. نسخة في مجلد طبع مكة سنة ١٣٠٧ هـ، وبها مشيا كتاب : حاشي السامحات، في تذييل البائيات الصالحات. وهو تذييل على كتاب الرحات المذكورة للعلامة محمد مراد المتقدم، ذكر فيه

روح الروح، فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن
والفتوح — تأليف العلامة السيد نور الدين عيسى بن لطف
الله بن المظهر بن شرف الدين المتوكل على الله يحيى بن شمس
الدين المهدي لدين الله يحيى بن أحمد المرتضى، المتوفى وأثناء
القرن الحادي عشر. أوله به البسطة : الحمد لله ذي الملك
والملكوت والمنة والجبروت الخ. تكلم به على الحوادث والفتن
التي وقعت في بلاد اليمن بعد المائة التاسعة من الهجرة تكرويح
الجراكمة الى اليمن وزوال دولة ناصر وانقراض ملك آل
طاهر وابتناء دولة الأمام شرف الدين وفروحاته وغير ذلك
ودنبه على السنين الهجرية. الموجود منه : الجزء الأول والثاني،
وانتهى فيها الى سنة ١٠٢٩ هـ. في مجلد مخطوط بقلم
مستاد، ثم كتابة في يوم الاثنين السابع عشر من شهر ذي
الحجة سنة ١٠٧٠ هـ، وعليه كتابة تفيد مقابلة في شهر ذي القعدة
سنة ١١١٦ هـ، وبه لبسة في تاريخ اليمن. مقولة من
كتاب : الصفة المنيرة، في سرعة الأتمة من العزة النبوية.
في ورقتين بخط غير خط الكتاب، وفيها الحوادث الى
سنة ١٠٣٩ هـ، ثم لبسة في الشفرى، وبها ورقتان فيها جملات قطع
من جملات قصائد، لمارة الخ، ولله أحد من أحدث شاعر الامام
المهدي صاحب اليمن وغيرها، ومكتوب آخرها ما يعيد ان
المؤلف أنهاها الى أربعة أجزاء. [١٢٠]

— نسخة أخرى من ضى مجموعة في مجلد مخطوطة قلم مستاد بخط
اسماعيل بن علي غياث، فرغ كتابتها في ليلة الأربعاء التاسع
والعشرين من شهر صفر سنة ١١٥٨ هـ، وعليها كتابة بخط بعض
العلماء تعيد قراءتها في شهر ذي القعدة سنة ١٢٢٧ هـ.
[١١ م]

وانظر : فهرس ج ٣٨ من الجرنال الألماني الشرق
صفحة ٥٧٦

روضات الجنات، في أحوال العلماء والسادات —
تأليف الشيخ محمد باقر بن الحاج أمير زين العابدين الموسوي
الغوثي (؟) من علماء القرن التاسع عشر الهجري. أوله : به
البسطة : الحمد لله الذي جعل بين العلم وأهله ثمة الرجيل

أبي عبد الله محمد بن عبد الله، المعروف بلسان الدين بن الخطيب
السجستاني، المتوفى سنة ٧٧٦ هـ. أول المخطوطة :
الحمد لله الذي لا يتكرر * من فرحت الكائنات فخره
وأول الشرح : فضل رسول الله صلى الله عليه وسلم أشهر من أن
يشرح فهو حجة الله في الأرض الخ. ضيفها سيرة رسول الله
صلى الله عليه وسلم، ثم دولة الخلفاء الراشدين، ودولة بني
أمية بالمشرق، ودولة بني العباس، ودولة بني الأغلب من
ملوك المغرب، وملوك لشعة الميدين بإفريقية، ودولة بني
أمية بالأندلس، وملوك الطوائف، ودولة المرابطيين من ملوكة
ودولة المرعدين بالمغرب، ودولة بني حفص بإفريقية، ودولة
بني زيان بتلسان، ودولة المرزوق من بني مرين ودولة المرزوق
من بني نصر بالأندلس. وطريقته في الشرح أن يذكر عددا
من أبيات المخطوطة ثم يشرحها. نسخة مخطوطة بقلم شرفي،
تمت كتابة في صباح يوم الأحد الثالث عشر من شهر شوال
سنة ١٢٥٧ هـ. [٢٠٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع تونس سنة ١٣١٦ هـ على
القاعدة المغربية. [٢٣٥]

وانظر : حرة الملوك، فيمن حوى الملك من الملوك.

الرقعة — تأليف العلامة شيخ الاسلام مرقى الدين أبي محمد عبد الله
ابن أحمد بن قدامة محمد بن أحمد المقدسي الحنبلي، المولود
بجمايل في شهر شعبان سنة ٥٤٩ هـ، المتوفى سنة ٦٢٠ هـ. أوله
به البسطة والصدير : أما بعد فاني أحيت جمع أخبار أدامي
بها صبره قلي الخ. وهو كتاب في مناقب الصالحين وأخبارهم،
ابتداء بذكر طوف من صفاتهم وذكر شيء من سير الأنبياء
المقدمين، ثم سيرة نبينا صلى الله عليه وسلم، ثم الخلفاء
الراشدين، ثم صالحى أمته صلى الله عليه وسلم، ثم غننه بذكر
أشياء من فنون شيء يكفى أحاديث قدسية والتحذير من حقوق
الوالدين وشيء من أحوال الآخرة وتوهم المرقف ونعيم أهل
الجنات. نسخة في بردس بن نصر بن بردس بن رسلان الجبل الحنبلي،
فرغ من كتابتها في يوم السبت الخامس والعشرين من شهر
ربيع الآخر سنة ٨٠١ هـ. [٥٨٢]

المطلي ونصبا العلامة عبد الملك بن هشام الحافري المصري
النسابة النحوي، وكان بدء إملاؤه هذا الكتاب في شهر المحرم
سنة ٥٩٩ هـ، وكان الفراغ منه في شهر جمادى الأول من
هذا العام. ووثبه على أصول. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
متاد بخط محمد بن أمين بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن
عبد العزيز المالكي، فرغ من كتابتها في السابع من شهر صفر
سنة ٩٢٣ هـ. وبها مشاهدات كثيرة. [١١١]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد بخط محمد
ابن إبراهيم بن عبد الرحمن الشافعي، فرغ من كتابته في يوم
الخميس السابع من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٤٨ هـ. أوله :
فصل يجمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجمعة وتسميتهم
إياها بهذا الاسم، وينتهي إلى آخر الكتاب. [١١٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد بخط محمد
ابن منصور بن عقيل بن سالم بن منصور بن محمد بن جبران،
فرغ من كتابته في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر رمضان
سنة ٦٨٨ هـ، وينتهي ما فيه إلى : اذن الله تعالى لنبيه صلى
الله عليه وسلم بالمجرة. [١١٣]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد بخط محمد
ابن إبراهيم بن موسى بن شامة، فرغ من كتابته في يوم الاثنين
الثالث والعشرين من شهر جمادى الثانية سنة ٨٢٠ هـ. وينتهي
من ذكر بيعة العقبة، وينتهي إلى آخر الكتاب. [١١٤]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد،
مكتوب بآخيه بخط العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي
ما يقيد اختيار فوائده وإلحاقها بشرحه على الفهارس وذلك
في مجالس آخرها شهر جمادى الثانية سنة ١١٨٤ هـ. أوله :
فصل في ذكر انكار تحقير لفرى النجوم، وينتهي إلى أول
اذن الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم بالمجرة. [١١٥]

— نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد بخطوط مختلفة،
وبأثاثها ورقة كاتب، وبها مشاهدات كثيرة. [٥٣٦]

الكامل الخ. ضمنه تراجم العلماء والحكام والأدباء، ووثبه
على حروف المعية ومنون لأكثر الحروف مرتين مرة لذكر
الفتح، وأخرى لساكنات الطبقات. أنه تأليف سنة ١٢٨٧ هـ.
نسخة أربعة أجزاء في مجلد طبع فارس سنة ١٣٠٧ هـ.
[٢٦٩]

الروض الأزهر، في تاريخ بطرس الأكبر «امبراطور
الموسقو، المتوفى سنة ١١٣٨ هـ، الموافقة
لسنة ١٧٢٥ م» — تأليف العلامة القليوبى بوليفير،
المولود في شهر صبر سنة ١٦٩٤ م، الحرف في شهر مايو
سنة ١٧٧٨ م. نقله من القصة الفرنسية إلى اللغة العربية
أحمد سيد أفتدى الطهطاوى. ضمنه الكلام على تخطيط دولة
الروسيا والموسقو. بيان عدد سكانها وديونها وبيت مالها
وعرائد أهلها ودياراتهم وحالتهم قبل تولية بطرس الأكبر وحل
بطرس وأخيه إيوان واختها صوفية وما حصل بينهم من
المشاجرات واستخلاص الملك لبطرس بسد وفاة أخيه، وحل
سيرة بطرس وسياحاته وفن أدائه وجروبه وانتماءاته والتعبير
الذى حدث في دولته بعد هذه الانتصارات وحالة أوربا
بالنسبة لدولته وغير ذلك. وهو مرتب على مقدمة ومقالتين.
نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٦١ هـ. [١٠٦]

— نسختان أخريان من كالأجاة. [١٠٧ و ٢٨٩٥]

الروض الأنف والمشرع الروى، في تفسير ما اشتمل

عليه حديث السيرة وأحاديث «سيرة ابن هشام»، —
تأليف العلامة الامام أبي القاسم عبد الرحمن (بن عبد الله) بن
الخطيب أبي حمزة أحمد بن أبي الحسن أصبغ بن حسين بن
سعدون بن رضوان بن فخر الخليلي ثم السهلي، المولود
سنة ٥٠٨ هـ، بمدينة مائقة، التوفى براكش يوم الخميس
السابع، وقيل الخامس والعشرين من شهر شعبان سنة ٥٨١ هـ.
وكان مكفوماً. أوله بعد البسطة : حمد الله مقدم على كل أمر
ذو بال الخ. قصد به إيضاح ما وقع في سيرة رسول الله صلى الله
عليه وسلم التي سبق إلى تأليفها العلامة أبو بكر محمد بن إصحاق

عبد الرزاق المعروف بالسيد محمد بن قتيب الحسني الزبيدي شارح القاموس، المولود سنة ١١٤٥ هـ، التوفي بمصر في شهر شعبان سنة ١٢٠٥ هـ. أوله بعد البسطة: الحمد لله الذي أخرج النجب المحمدي من أقس الأهل الخ. ضيفه نسب سيدنا جعفر الطيار بن أبي طالب (شقيق سيدنا الإمام علي كرم الله وجهه) وبين مناقبه والتميز بماله وأدبته في الاسلام وهجرته ومصره وبكاء النبي صلى الله عليه وسلم وما ورد من الأحاديث في فضله، ثم ذكر أولاده ومن أعقب منهم ومن لم يعقب وذكر أولاد من عقب منهم وفروعهم وعشائهم وأغادهم وتكلم وبيض مناقبهم وتواريخ وفيات من وقف على ذلك منهم، ووصل فيه إلى ذكر أولاد السيد محمد هاشم بن السيد محمد بن زين الدين أدركه المؤلف وصنع على المؤلف في منزله بمصر. مخطوطة بقلم متاد، يليه نبذة كالدليل على هذا الكتاب، فشيح الفاضل محمد ناجي سليم. أولها بعد البسطة والتصدير: أما بعد فهذه نبذة يسيرة بذكرتها بعض من حدث من عقب السادة الأخيار آل جعفر الطيار، وأصلها للإمام أبي الفيض محمد بن قتيب الحسني خادم علم النسب بمصر الخ. وصل فيها إلى ذكر الفرع الثاني من فرعي السيد عبد القادر، وفرغ من تأليفها في أواسط شهر شعبان سنة ١٢٢٨ هـ. وبئر هذه النبذة كناية بتوقيع الملامتين عبد الواحد اغناش النائب بتاجس، وأحد أبر الهدي الحق بتاجس تقيده مطاطنا وأنها مطابقة للأصل. وعلى هذه النبذة نبذة أخرى كالدليل عليها. [٢٠٢-]

روض المناظر، في علم الأوائل والأواخر - تأليف

العلامة أبي الوليد فاضل القضاة محب الدين محمد بن محمد بن محمد، الشهير بابن النجعة الحلبي الحنفى، المولود سنة ٨٧٤ هـ، التوفي سنة ٨٩٥ هـ. أوله بعد البسطة: الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين الخ. اتبس تأليفه من الأمير محمد الدين محمد بن موسى بن شمير نائب السلطة الشريفة بقلمة حلب، وهو سبط الملك المؤيد عماد الدين، فأجاب مقصده، ورتبه على منافع ومصراتين وحاجة، اقتضت في ابتداء خلق السموات والأرضين وما فيها من عجائب خلق الله تعالى، والمصراع الأول في الحوادث

الجزء الثاني من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم متاد، ثم كناية في سنة ٦٠٨ هـ. وبه نقص من أوله، وأول ما فيه من قبل حديث أم عبد، ويتبى إلى آخر الكتاب، وبه ترجيع وتقطيع وأكل أرضه. [٥٤٦]

الجزء الأول من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم متاد، ثم كناية في يوم الأربعاء منتصف شهر صفر سنة ٦١٦ هـ، بمدينة دمشق، وبه ترجيع وتقطيع، ويتبى إلى أول آذان الله تعالى النبي صلى الله عليه وسلم بالهجرة. [٨٦١]

نسخة أخرى من، في مجلد من مخطوطة بقلم متاد بمخطوط مختلفة، الأول بخط أحمد بن يوسف الأذنى المالكي، فرغ من كتابته بمناوت الشهود ببركة الموصل بطرابلس المحروسة في يوم السبت السابع من شهر ربيع الآخر سنة ٩٠٧ هـ. ومقابل على أصل متد، والثاني بخط المسلم بن محمد بن المسلم بن مكي بن خلف ابن المسلم بن أحمد بن محمد بن خضر بن صقر بن عبد الواحد ابن علي بن علان القيسى، فرغ من كتابته في يوم الجمعة السابع والعشرين من شهر جمادى الأولى سنة ٩٦٧ هـ. [٤٧١ م]

نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم، وبها ترجيع وتقطيع وأكل أرضه. [١٥ ش]

الروض البسام، في أشهر البطون القرشية بالشام -

تأليف العلامة السيد محمد أبي الهدي الصيادي الرافعي. ضيف أشهر البطون القرشية التي انتقلت إلى الله بأر الشامية وأخبارهم وروايتهم والتعريف بها، ومصدره بذكر البطون القرشية التي بنت عليها بيت أنسابها، وختتمها بقصيدة في مدح السلطان عبد الحميد، وأخرى في مدح النبي صلى الله عليه وسلم. طبع مطبعة الأهرام بالاسكندرية سنة ١٨٩٢ م، وبها بعض تحريظات لبعض الأدباء. [٢٧٧١]

الروض المطار، في نسب السادة آل جعفر الطيار -

تأليف الإمام القنري أبي الفيض السيد محمد بن محمد بن محمد بن

غير الدخول بين ومن خطين ولم يبقه طين ثم ذكر أعلاه جل
الله عليه وسلم وأجاده، ثم ختمها بذكر فضل أهل البيت، وخرج
من تأليفها في يوم الجمعة لثلاثين من شهر صفر سنة ١١٧٣ هـ.
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد.
[١٥٢ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد، وكتب
هذه النسخة موسى بن سالم بن علي بن سلامة القوصوني الوزيري،
فرغ من كتابتها في يوم الخميس السادس عشر من شهر جمادى
الأولى سنة ١١٧٨ هـ. [٤٠٥ مجاميع]

روض النبي، في شرح الغزوات — وهو شرح على أربعون
في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم. كلاما لم يعل اسم مؤلفها.
وذكر في أوله أن الشرح لابن الناطم كما يؤخذ من مقدمة الشرح
حيث يقول: «تأسعرت الله تعالى في أسلاف الحاجة بمثلا
أمر الناطم لي بشره لأيضاحه بإستل أمر الشيخ لأسامع
الأبوة الخ. أول الشرح بعد البسلة: الحمد لله جلي غياهب
التي الخ. وأول المخطوطة:

حدا لمن أرسل خير مرسل * نسير أمة بخير الملل
اعتمد الناطم في تصديده هذه على عيون الأثر في فنون المفايز
والشائال والسير، للعلامة ابن سيد الناس وغيرها من كتب السير
والتصوير والحديث. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط
مفرق. [٣٠ ش]

الروض المكنون، في أخبار مكاتبة الزيتون — تأليف
الشيخ محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن هادي الثنائي
الكناني المكناني، المتوفى سنة ٩١٨ هـ. أوله بعد البسلة:
الحمد لله الذي حبب الأوطان للظالمين من أهلها والسكان الخ.
ضمه أخبار مكاتبة الزيتون. نسخة في مجلد مخطوطة بخط
مفرق، ويليها قصيدة لأحمد بن عبد الله الكري. أولها:
أوبحاً سرت بين الحدائق والنهر
معترة الأذيال من فحة الزهر

والواقع الخاصة من وقت هبوط أيتنا آدم عليه السلام إلى
هجرة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم مع بيان الخلاف في تقدير
هذه المدة، والصراع الثاني من مشاهير الناس على اختلاف
طبقاتهم وأصنافهم وما اشتهر من الحوادث الغريبة من
هجرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى مصر الخلف، ورتب هذا
الصراع الأخير على السنين ووصل فيه إلى سنة ٨٠٦ هـ.
والخاتمة في ذكر شي. مما يحصل في آخر الزمان من الفتن
وغيرها. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط تاي، فرغ منها
كتابة في وقت الضحى يوم الجمعة آخر شهر شوال سنة ١٢٧٩ هـ.
قلها عن النسخة المخطوطة بخط أبي الحسن علي بن حسن بن علي بن
أحمد السروي الأدهري التي كتبها في يوم الثلاثاء التاسع من
شهر شيبان سنة ٨٧٣ هـ. وهي منقولة عن نسخة بخط شيخ
الاسلام محب الدين أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد الحنفي وله
المصنف، آتيا في يوم الأحد السادس والعشرين من شهر رمضان
سنة ٨٢٥ هـ. [٤٥]

— خمس نسخ أخرى من: «أظهرها يها من الكامل لابن الأثير»
بأرقام: [٢٤١٩٩٠٢٦٧٠٣٦٩١٠٢٠٣٨]

الروض النصير، في ولاية الأمير بشير عمر قاسم الكبير —
ألف: تاريخ الأمير حيدر الشهابي.

الروض النصير، فيما يتعلق بآل بيت البشير النصير —
وهو شرح على ثلاثة أبيات في أولاد النبي صلى الله عليه وسلم،
كلها تأليف العلامة أحمد بن أحمد بن محمد بن محمد السجاعي،
المتوفى ليلة الاثنين السادس عشر من شهر صفر سنة ١١٩٧ هـ.
أول الشرح بعد البسلة: الحمد لله الذي أرسل سيدنا ومولانا
محدا صلى الله عليه وسلم رحمة للأنام الخ. وأول الأبيات:
أولاد مله قاسم قريب * ورفقة ذات الجمال الياسه
ضمنا ذكر أولاد النبي صلى الله عليه وسلم ذكورا وإناثا
وتواريخ مولدهم ووفياتهم، ثم استطراد ذكر زوجات النبي
صلى الله عليه وسلم وتاريخ زواجه بكل واحدة منهن، وبين

روضة الأدب ، في طبقات شعراء العرب — أنظره
في فهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام :
[٥٢٥٩ و ٥٢٥٨ و ٥٢٥٧]

روضة الأفكار والأفهام ، لمؤلف حال الأمام وتعدد
غزوات ذوى الإسلام — تأليف العلامة حسين بن
غنام الوهابي مذهباً من علماء أول القرن الثاني عشر ، وهو أكبر
تلامذة العلامة الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن علي بن
محمد بن أحمد بن راشد بن محمد بن محمد بن محمد بن مشرف
الرواحي الحنبل ، المولود في بلدة العينة في بلاد نجد سنة ١١١٥ هـ .
أوله : الحمد لله الذي خلق كل شيء ، وقدره تقدراً ، وهو
كتاب في تاريخ الوهابيين وبيان مذهبهم وأصوله ومضاهمهم
وغزواتهم وفروعاتهم ووفيات بعض الأعيان ورسائل
السنة ، رتب على خمسة فصول وكتاب : الفصل الأول في بيان
ما جرى في هذا الزمان من الطغيان في بلاد نجد والحلب
وما يلحقها من البلدان ، والثاني في بيان نسب الشيخ محمد بن
عبد الوهاب المتقدم ، وبسبب أمره وما جرى عليه في القيام
بدهوته وما صامه به علماء عصره ، والثالث في ذكر رسالته إلى
الجهات ، والرابع في ذكر المسائل التي سئل عنها وأجاب ،
والخامس في بعض كلامه في القرآن من حيث التفسير والكتاب
في الفروع والفروع الإسلامية الروحية من سنة ١١٥٧ هـ ،
إلى آخره سنة ١٢١١ هـ ، ورتب على السنين . نسخة برزنجي
في مجلد مخطوطة بقلم مؤلفه . [٢٢٢٣]

روضة الألباب ، وشفقة الأحباب ، ونجدة الإحساب ،
لمعرفة الأنساب — تأليف العلامة المؤرخ الأمام محمد
ابن الأمام عبد الله بن علي بن الحسين بن علي بن الحسين بن الحسين
بن علي ، من أئمة الزيدية ، ومن علماء القرن الحادي عشر .
أوله بد البسملة : الحمد لله الذي خلق السموات والأرض
وجعل الظلمات والنور . ابتدأه بنسب النبي صلى الله
عليه وسلم ولم يشيروه تنظيلاً له صلى الله عليه وسلم ثم ذكر الأنساب
بعد ذلك مشجرة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
مستند بخط السيد اسماعيل بن الحسن الهجري ، المعروف بالحره
فرغ منها بمدينة صنعاء في شهر رجب القدر سنة ١١٤٣ هـ .
[٩١٥]

ولها قصيدة أخرى ، الشيخ حسن بن مسعود اليوسى ، بث
ها إلى أبي العباس أحمد بن عبد القادر الجباري مجيهاً له عما
كتبه إليه شاكيًا الزمن والأطراب ، مطلعها :
يا بديع الزمان في ذا الألوان

والحموى به يرود اليانف

ولها قصيدة أخرى : الآية له أيضاً ، ثم قصيدة أخرى في مدح
النبي صلى الله عليه وسلم ، لمحمد بن أحمد الحسن الشافعي . مطلعها :
أبرق لأح أم لست أسنة * أم أستم الحبيب فإن سه
[٢١ ش]

الروض والحدايق ، في تهذيب سيرة خير الخلائق —

تأليف العلامة الحافظ علي بن محمد بن إبراهيم المتوفى
البيدادي . وهو كتاب في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم
تفصل فيه كثيراً من أبي بكر محمد بن إسماعيل المطالي ومن عبد
الملك بن شام الحنظلي المصري النساب ، واجتمع في ذكر
الحوادث والوفات على الأسانيد الصحيحة ، ومنه لا دور
الحكمة الجامعة بمجلة عناوين مختلفة ، ورتب مشتملات كل
عنوان منها على أبواب . الموجود منها : ثلاثة أجزاء في ثلاثة
مجلدات . مخطوطة بخط أحمد بن محمد بن محمد الخطيب
الطوسي ، مرغ من كتابها بالمدرسة الكهادية برأس أبلودوية
من القاهرة . وهي : الجزء الثاني ، ويتضمن ذكر حروب
العجم من إنشاء الباب الخامس ، وينتهي إلى أول الباب الثاني
عشر من الجزء الثالث ، في ذكر دخول النبي صلى الله عليه وسلم
مع من بقي من أصحابه بمكة شعب أبي طالب وأمر الصحيفة
وما ظهر في ذلك من الآيات والمعجزات ، وهذا الجزء
محدث ، وفيه ندم كثيرة ، وفي أثناءه نحو الكراسة يظهر أنها
ليست منه بل من زمن من آخر الكتاب لأنها تتعلق بما حصل
بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والجزء السادس ،
وينتهي من ذكر إسلام عمرو بن العاص ، وخاله بن الوليد ،
وحضرت طلحة رضي الله عنهم ، وينتهي إلى أول قصة صفوان
ابن أمية من الجزء السابع ، والجزء التاسع ، وينتهي من ذكر
جاء أبواب صفاته وأخلاقه الفاضلة والباطنة ، وينتهي إلى أول
الباب الرابع من الجزء العاشر ، في تنظيم أمره ووجوب توقيفه
وبره . [١٣٠٠]

الروضة البهية، في فضائل دمشق المحمية — تأليف العلامة

الشيخ محمد بن عبد الله بن عربي كاشي الصبدي التافس . من فيها ما ورد في كتاب الله تعالى وستة أسئلة من الله عليه وسلم في فضل دمشق ، ثم ذكر حدود الشام وفضلها ودخول النبي صلى الله عليه وسلم دمشق وتاريخها ومن دخلها من الصحابة ومن مات بها منهم مع بيان تراجمهم وتواريخهم وذكر حدودها وبيوتها وحماماتها وأسواقها وبساتينها ومنزلاتها وأعيانها وأشرفها وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٣٠ هـ . [٢٥٨٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[YOLLA]

الروضة الريا، فيمن دفن بداريا - تأليف العلامة

عبد الرحمن أنشد الباعدي الحنفي : أوله بعد السلسلة :
 الحسد قد أتى نوع هذه الأمة أسباب الثغرات ووسع لهم
 أسباب الخربات والكرات الخ . ابتداء يفيق كلة داريا
 ووجه نسبيا بذلك ثم ذكر تراجم بعض العلماء والتابعين
 الذين توغروا ودفنوا بايع مذكر متابعهم وكرامتهم وشهادتهم ،
 وختمه بذكر سبعة أحداث من الأحاديث التي رويت عنه غير
 أبي مسلم الخوافي . في مجلد بخطه بقلم ستاد .

[٤٤٧]

الروضة الغناء، في دمشق الفيحاء — تأليف نعمان بن عبده

ابن يوسف الفصائل المديني، كان موجوداً سنة ٥١٢٩٩ هـ بين ما يرفع مقام الشام الحرفاني ويهدد سكانها ومختلف المؤرخين فيمن بنى مدينة دمشق ودارها في القدم قبل الفتح الاسلامي والحديث بعده الى عصر المؤلف واقتفى بنا ذلك على تاريخها في عصر الخلفاء الراشدين والدولة الاموية والعباسية والاوربية والدولامية ، وعلى منتهزها وصانعها وسامها ومن مات ما من الصحابة والتابعين والاولياء . طبع ببيروت سنة ١٣٨٧ هـ

الروضة المأنوسة، في أخبار مصر المحروسة — تأليف

العلامة محمد بن أبي السرور محمد بن أحمد البكري الصديقي

الرازي سبط أبي الحسن، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ، وصف
بالمقاهرة. أوله عبد البسلة؛ إن أجدع ما وثق بشأن البيان
والنصر الخ. روي عن علاء أبواب، الأول في ذكر فضائلها
من الكتاب الكريم ومن سنة النبي العظيم وذكر دعاء الأنبياء.
طبع في الصلاة والسلام لمصر وأهلها وذكر وصف الدنيا، لمصر
ودعائها ما وغير ذلك، والثاني في ذكر من وليها من البكرية
والوزراء من حين نزعها السلطان لمسلم خان في سنة ٩٢٣ هـ،
إلى سنة ١٠٥٢ هـ والباب الثالث في ذكر من وليها من
نفاة الماسك. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد. بها تقطيع
وتزيين وعلوث.

[٢٣٦١]

روضة الناظرين، وخلاصة مناقب الصالحين -

تأليف العلامة العارف بالله تعالى أبي محمد ضياء الدين أحمد بن إمام محمد الوترى الموصل الأصل البغدادي الدار المصري
الرواية الثامنة الرقاع ، المتوفى بمصر في عشرين الثاني وتسعمائة .
انخرضه من كتبه المسمى (مقاب الصالحين ومحبته أهل اليقين)
وذكر فيه تراجم أئمة الصالحين وأعيان الطائفة وأرباب
الإشارات ، وذكر في كل واحد من المترجمين اسمه ونسبه وأصله
وحاله ومثاقه ومولدته ونحو ذلك عادتها مشايخه ومن أخذوا عنه
ورقائه ، ورثته كل فضيل ، ودفن في اختصار سنة ٥٩٦٣ هـ .
طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة .

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[1110]

الروضتين ، في أخبار الدولتين (النورية والصلاحية) -

تأليف العلامة شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد
ابن إبراهيم، المعروف بأبي شامة المقدسي، الفقيه النحوي
المصري، المتوفى، بالولادة في أحد الربعين سنة ٥٩٦ هـ
المتوفى في اليوم التاسع عشر من شهر رمضان سنة ٦٦٥ هـ
وهو يضمن سيرة السلطانين (السلطان نور الدين أبي القاسم
محمود بن عماد الدين أيتك الزنكي، والسلطان الملك الناصر
صلاح الدين الأيوبي) وحال دولتهما وعلما في رচিতها
وجروهما وفتوحهما وغير ذلك، وراثة في سنة ٥٩٩ هـ
وهي السنة التي توفي فيها الملك صلاح الدين الأيوبي، ودعيا

المولود في سنة ٤٤٥ هـ المتوفى في اليوم التاسع من شهر رجب القدر سنة ٥٠٩ هـ . أوله بعد البسمة : اخذته الله الذي أحسن ما خلق وبسط ما رزق الخ . وهو كتاب يشتمل على سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وصفاته وأخلاقه ونسبه وحل سيرة خلفاء الراشدين وسلاطين بني أمية وبني العباس وبلغ أعمارهم ووفاته من تولى منهم وقتل من قتل وأسماء وزواجرهم وكتابتهم على اختلاف طبقاتهم وأزمانهم ، وانتهى فيه إلى ذكر المستظهر بالله أبي العباس أحمد بن عبد الله المقدسي بأمر الله الذي تولى الخلافة من سنة ٤٨٧ هـ إلى سنة ٥١٢ هـ . نسخة في مجلد محطوة بقلم مناد بخط محمد بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الحسن ، فرغ من كتابتها لأربع ليال طون من شهر ذي القعدة سنة ٥٨٥ هـ ، ونقلها من نسخة بخط المؤلف . [٤٨م]

رياض البساتين ، في أخبار الشيخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه — أنظره جامش : هجته الأسرار ومدن الأنوار ، في مناقب السادة الأعيان من الشايع الأبرار .

رياض الجنان ، في نيل مشيتي الجنان — تأليف العلامة الشيخ شرف علي بن عبد الولي . وهو كتاب جامع بين المباحث الكلامية الفلسفية والمباحث التاريخية والرياضية . جمعه على نوعين : النوع الأول في المباحث الكلامية والفلسفية والنسبية والمهندنة والتاريخية القديمة وسير الأنبياء المقعدة وسيرة الرسول عليه الصلاة والسلام ومناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وزوجه البتول وعبدية الحسن والحسين وأخبار القاطنين ، والثاني في تاريخ سيدة أبي بكر وعمر وعثمان وعلي بن أبي طالب ، ورويت النوع الأول على ثمانية جنان والمباحث على روضات ، ورويت النوع الثاني على سبعة أبواب . نسبه في مجلد طبع بجاي بالهند سنة ١٣١٦ هـ . [١١٥]

رياض الجنة ، في آثار أهل السنة — وهومت العلامة الشيخ عبد الباقي — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

على السنين المجربة ، كل من يشتمل على حصوله . نسخة في مجلدين مخطوطين بقلم مناد ، الأول بخط أحمد بن علي بن عبد الله ، فرغ من كتابته في يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٧٣٤ هـ ، وبأوله ترجمة المؤلف منقولة من فوات الوفيات لابن شاذان الكشي ، وبآخره كتابة تعيد أن هذه النسخة نقلت من نسخة بخط قاضي القضاة نجم الدين الشافعي وأنه نقلها من نسخة المؤلف ، وبآخره أيضا عدة سماعات على المؤلف . والثاني تم كتابته في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١١٢٣ هـ ، وهذه النسخة رواية الإمام محمد بن أبي المنذر يوسف بن محمد بن عبد الله الشافعي سماعتها من المؤلف . [١٠٨]

— نسخة أخرى منها جازان في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٨٨ هـ طبع من النسخة المخدومة . [١٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [١١٠ و ٢٨٥ و ٤٦٦ ش]

روقي التفسير — تأليف العلامة الشيخ محمد بن نجيب الفرع حصاري . أوله بعد البسمة : الحمد لله محمد ونسبته ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا الخ . جمع فيه من مما لا ينزل بل للإمام الحافظ أبي محمد الحسين بن سعد البغوي وغيره من التفسير القصص المنتهية على الأحاديث المستخرجة من المصاحب والمشكاة المختصة بالأنبياء والمرسل عليهم الصلاة والسلام وغير ذلك . مخطوطة بقلم مناد بخط ولي الدين بن أبي بكر ، فرغ منها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر ربيع سنة ٨٣٦ هـ . ومعها نبذة في بر الوالد بن من مجموعة مخطوطة بقلم مناد . [١٦٦ مجاميع]

رياض الأئمة ، لعقلاء الأئمة ، في معرفة أصل أحوال النبي صلى الله عليه وسلم منذ ولد إلى أن لحده ، وتاريخ الخلفاء بعده — تأليف الإمام الحافظ أبي تمام شيرازي بن شيرازي بن شيرازي بن فاخر المهداني الهذلي ،

— الجزء الأول من نسخة أخرى من، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد بمخطوط غنظفة، تمت كتابة في سنة ٧٧٧ هـ، ويثبت ما فيه إلى آخر الفصل الثاني عشر في ذكر أولاد الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه من الباب الرابع من القسم الثاني. [٢١٥٠]

— نسخة أخرى من في مجلدين، الطبعة الأولى بالطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ عن تصحيحها السيد محمد بدر الدين النعاني الحلبي. [٢٣٠٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [٢٣٠٣]

— نسخة أخرى من كالسابقة في مجلد. [٢٨٨٢]

رياض النفوس، في طبقات فقهاء مدينة القيروان — (إثرية وما يليها من بلدانها وراسيا، وساحلها وحصونها، وذكر عايدهم وفناهم وفضائلهم وأوصافهم وتاريخ وفاتهم) هكذا مكتوب على ظاهره، تأليف السلامة أبي بكر عبد الله بن محمد المالكي، رتبته على السنين الهجرية. الموجود من: الجزء الثاني. وهو الأخير، ويتضمن من ذكر وفاة المعارف بالله قتال أبي عقاب ابن طولون الذي توفي بمكة وهو ساجد في صلاة التراويح في شهر رمضان سنة ٢٩٣ هـ من وفات هذه السنة. مخطوط بقلم متاد بخط قديم، كتبه يوسف ابن محمد بن عبد الوهاب بن يوسف المالكي، فرغ من كتابته في اليوم السابع من شهر ربيع الثاني سنة ٩٤٥ هـ بالمدرة الحولية. [١١٩]

ريحانة الأذهان، في ترجمة القديسين (لويس غتراط، واستاناسلاص كستا) اليسوعيين — أسلاف بالغة العربية الأب دي كوييه اليسوعي على المصل رشيد الخوري الشرتوني الذي نقله إلى اللغة العربية. ضمن تاريخ حياة

الرياض المستطابة، في جملة من روى في الصحيحين من الصحابة — تأليف العلامة الشيخ يحيى بن أبي بكر العامري البجلي — أنظر: فهرس مصطلح الحديث.

الرياض النضرة، في مناقب العشرة — تأليف الامام الحافظ أبي العباس محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري الشافعي المكي شيخ الحرم وحافظ أجازة، المولود في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٩١٥ هـ المتوفى في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٩٩٤ هـ وهو كتاب في تاريخ العشرة السابقين الأولين من المهاجرين والأنصار وذكر ما ورد عنهم وفي مناقبهم والتعريف بشرف عالم وغير ذلك، جمعه من جملة كتب، ورتبه على نوعين: الأول في مناقب الأعداد وفيه خمسة أبواب، والثاني في مناقب الأحاد وفيه عشرة أبواب تستعمل كل فصول، وطريقته فيه أن يذكر اسم المترجم، وبين نفسه وكنيته وصفته وإسلامه وهجرته وخصائصه وأفضليته بالنسبة لما قبله وما بعده وعبادة النبي صلى الله عليه وسلم له بالجنة وفضائله وخلافته إن كانت له خلافة ومقتله أو وفاته وذكر أولاده، وبمسد ذلك يشرح ما ورد فيها من المحدثات القوية. نسخة في مجلدين مخطوطة بقلم متاد، الأول تم كتابته في يوم الجمعة الثاني من شهر جمادى الأولى سنة ٩١٠ هـ والثاني تم كتابته في يوم الخميس الثاني عشر من شهر ذي القعدة سنة ٧٩٨ هـ ومقابل مجموعة محمد بن أبي بكر الشافعي المصري بمكة سنة ٨٠٥ هـ. [١١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم متاد، ينتهي ما فيه إلى أول قوله: ذكر شدته في دين الله تعالى وظفته على من عصى الله تعالى الخ، من الفصل التاسع من الباب الثاني من مناقب سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه من القسم الثاني، ويتكون في آخره بخط محمد بن محمد السابق الحموي الحنفى ما يزيد مائة تجاه الكتابة المخططة في تسعة أيام، آخرها يوم الثلاثاء سادس عشر شهر رجب سنة ٨٥٧ هـ، وفي أثناءه وآخره أيضا كتابة بخط العلامة الحافظ بن نهج الماشي خيد قرأته عليه في سنة ٨٥٧ هـ. وفي أوله كتابة بخط العلامة الشيخ نصر الموحدي مؤرخة في سنة ١٢٨٤ هـ. [١١٩]

ومعد أبو عمرو بن إلياس الشيباني ، وسعد بن جنازة ، وسعيد
أبو هود ، وأبو شداد البائي ، وعاصم بن عدي ، وعبد غنير ،
والهلاج النطفاقي ، وعجوة بن مسود ، ونافع بن سليمان ،
والثابتة الجدي ، وبعض المؤرخين يرى أن هذا الأخير عاش
مائتين وعشرين سنة . وكتوب في آخره ما نصه : قال شيخنا
مؤلفه طقسه في ثلاث دوح في يوم الأحد خامس عشرين
ربيع الأخر سنة سبع وستين ومائة سنة ٨٦٧ هـ . وفي آخره
أربعة أبيات من نظم المؤلف تتضمن الأسماء المتقدمة . أزيلها ؛
وقد عاش في مصب النبي جماعة

إلى منتهى العمر الطويل فاعدد .

ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٥٢١ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم متاد .

[٥٣٠ مجاميع]

هذين القديسين ، وجهه على جزأين ، ورتب الأول على أربعة
وعشرين فصلا ، والثاني على ثلاثة وثلاثين فصلا ، وكلتا الجزأين
في ترجمة لويس خزانة المتقدم . ثم ذيل الجزء الثاني بأحد
عشر فصلا في ترجمة استانسلاس كستا ، وفرغ من إملأته
سنة ١٨٨٥ م . طبع بيروت سنة ١٨٨٥ م . [١١٩٦]

ريج النسرين ، فيمن عاش من الصحابة مائة وعشرين —

تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي
الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله
الذي يختص من يشاء بما يشاء من فضله الخ . اختصره من كتاب
الحافظ أبي نؤاس بن منده ، وضمنه ذكر من عاش من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة وعشرين سنة ، وهو أربعة عشر
رجلا : حسان بن ثابت شاعر النبي صلى الله عليه وسلم ، وسكيم
ابن خالد ، وحنين أخو عبد الرحمن بن عوف وحويطب ،

حرف الزاي

الأول في تشریف ملك مصر على سائر أملاكه وما فصلت به مصر على غيرها بكرة العباد والمسارات والمجايب والعارات وترتيب ملتها وقلامها، والثاني في وصف السلطة الشريفة وما يجل به السلطان من الصفات ووصف خواص السلطان، والثالث في وصف أمير المؤمنين وبيان أحواله، والرابع في وصف صاحب الوزير والدولة الشريفة المبشرين أركانها وما يتعلق بكل ديوان والخامس في وصف أولاد الملوك ونظام الملك والتواب والأمراء والمقدمين بالدار المصرية، والسادس في أرباب الوظائف والأجناد القرانيس والخاصة، والسابع في وصف خدام السائرة والخزاة والسلاح والحواصل الشريفة، والثامن في وصف البيوتات، والتاسع في وصف عمارات الجسور وما يحتاج إليه عند فياض النيل، والعاشر في وصف أملاك الاسلامية الثمانية ووصف المدن والنواصب والسادة والقضاة والأمراء والمبشرين وأرباب الوظائف والجند، والحادي عشر في وصف أمراء الريان ومشائخهم وأمرأه الأكراد، والثاني عشر في حصادات الدهر وما ورد فيها من الحكايات والنواذر. فتنق في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٩٤ م، عن تصحيحها بولس داوبس . [١٣٨٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٩١]

زبدة النصرة، ونخبة العصرة — تأليف الصلاة النفع بن علي البداري الأسفاني من علماء القرن السابع الهجري . اختصره من : نصرة الفترة وعصرة الفترة . للعلامة أبي عبد الله محمد بن حنبل بن محمد بن قيس الدين حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد بن هبة الله الملقب بعماد الدين الكاتب الأصمائي ، المولود في يوم الاثنين ثلثي جمادى الآخرة وقيل في شهر شعبان سنة ٥١٩ هـ . المتوفى في يوم الاثنين مستهل شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ . الذي عر به عماد الدين الكاتب

زاد المسير، في الفهرست الصغير — وهو السبعة الصغير لماقتد جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السوولي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

زبدة الصحائف، في أصول المعارف — تأليف العلامة نون بن نعمة الله بن جريس نون الطرابلسي . ضمنه تاريخ تنقل العلوم والمعارف والفنون بين الشعوب والقبائل منذ خلق الإنسان إلى عصره . ورتبه على ثلاثة كتب . الأول، وهو الذي بأيدينا . والثاني : زبدة الصحائف في سياحة المعارف . والثالث : صناعة الطرب في خدمات العرب . ورتب الكتاب الأول على مقالتين، الأولى في تاريخ الفلسفة، والثانية في أقسامها . وبسط في الكتاب الثاني سياسة العلوم والمعارف والفنون بين الأمم والقبائل والتشعب على طريقة المؤرخين . مع توارخ تلك الأمم الشرقية والغربية القديمة والحديثة إلى القرن التاسع عشر الميلادي . والثالث في ذكر تنقلات هذه العلوم بين طبقات العرب . الموجود منه : الكتاب الأول والثاني . في مجلدين طبع بيروت من سنة ١٨٧٤ م، إلى سنة ١٨٧٩ م، والكتاب الأول يغص البحث الرابع من المقالة الثانية . [٤١٣]

— الكتاب الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[١٣٢٥]

زبدة الحلب، في تاريخ حلب — أنظره : نبذة من زبدة الحلب، في تاريخ حلب .

زبدة كشف الممالك، وبيان الطرق والمساكن — تأليف الصلاة غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري . اختصره من كتابه : كشف الممالك وبيان الطرق والمساكن، ورتبه على مقدمة وأثنى عشر باباً، المقدمة في موضوع الكتاب، والباب

سنة ٨٥٢ هـ - أوله بد البسلة : الحمد لله المعرد بالقاء الخ .
يتضمن ما ورد من الأخبار في أحوال سيدنا الخضر عليه
السلام . نسخة ضمن مجموعة طبع مطبعة ادارة الطباعة المنسرية
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٦٤٦ مجاميع]

— نسخة أخرى من كتابها .

[٦٤٧ مجاميع و ٦٤٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد ، تحت تسمية
سنة ٨٦٧ هـ . [١٧٥ مجاميع م]

زهرة الآس ، في بناء مدينة فاس — تأليف السلطنة
أبي الحسن علي بنفزان ، وتبعها علي باين ، الأول في ذكر من
أسسها من الأدارسة الحسنيين ، والثاني في ذكر من وضع
أسوارها ، ريان جوامعها ودررها ومحاتها وما ورد فيها
من البناء . طبع الجزائر سنة ١٣٤٠ هـ ، ومعها ترجمتها
باللغة الفرنسية لسيو ألفرد بل . [٣١١٧]

الاصناف المتقدم عن الأصل القارس الذي وضعه الوزير
أنشروان بن خالد وسماه : خور زمان الصدور ، وصدر
زمان العنور . ابتدأ في اختصاره في شهر ربيع الأول سنة ٨٦٥ هـ .
طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ . [١٧٨١]

— للاششيخ أخرى من كتابها . [١٧٨٧ و ١٧٩٠ و ٣٠١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٨٩ م ، هي
بتصحيحها ووضع مقدمة لها باللغة الفرنسية المبيهورنها ،
ونفوسا بالأسماء . [١٩٨٠]

— نسخة أخرى من كتابها . [٢٨٣٣]

الزهر النضر ، في بناء الخضر — تأليف الحافظ شهاب الدين
أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ، المعروف بابن حجر العسقلاني
الشافعي ، الخوف ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة

حرف السين

سؤال ابن أبي شريف، في دير صهيون والافرنج -

تأليف الصلاة برهان الدين محمد بن أبي شريف الشافعي المقدسي . وهو سؤال ورد في كشف عن دير يقال له صهيون بالقدس يأتيه من بلاد الأفرنج من يقيم به وإذا شاء انصرف عنه ، يدخل هؤلاء بأمان دون عقد جزية . وجوابه عنه . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٥١٤ مجاميع]

سؤال، عن انخضار عليه السلام - من هو حي أم لا ، وإذا كان حيا هل يمشي إلى آتزان أم لا ، وهل هو حي أم لا . والجواب عنه . لم يزل مؤلفه . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٤٨٥ مجاميع]

سبائك الذهب ، في معرفة قبائل العرب - تأليف العلامة

أبي الفوز محمد أمين البغدادي الشيرازي السدي ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري . انخرصه من : كتاب نهاية الأرب ، في معرفة أنساب العرب ، في الصلاة شباب الدين أبي العباس أحمد بن محمد الله الفلقشندي ، الشيرازي أبي فهد ، وزاد عليه كثيرا وألحق به بعض أنساب الملوك ، ورتبه على ثلاثة عشر بابا ، في فضل علم النسب وقائده ومساس الحاجة إليه وفي بيان من يقع عليه اسم العرب وأنواعهم ، وطبقات الأنساب ، ومسكن العرب القديمة ، ومعرفة أنساب العرب وبعض الترك والروم والسودانيين ، والقبائل التي ذكرها النسابيون ولم يلقوها بقبيلة معينة ، والقبائل المختلطة في عرب بني كوفيات العرب الواقعة بين قبائلهم ، وأيام العرب وحوادثها في الجاهلية وأوائل الإسلام ، وأسواق العرب في الجاهلية وغير ذلك . طبع مطبعة دار السلام ببغداد سنة ١٢٨٠ هـ . [١٣١]

— نسخة أخرى من كتابه كالمسألة . [١٦٠٩ و ٢٠٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بجاي بالهند سنة ١٢٩٦ هـ . [١٨١٥]

— نسخة أخرى منها كالمسألة . [١٨١٦]

سبائك المسجد ، في أخبار أحمد ، نجل رزق الله الأسعد - تأليف العلامة عثمان بن سعد البصري ، المتوفى ببغداد سنة ١٢٤٢ هـ ، المحدثون بهوار العلامة الشيخ معروف الكزبي . وهو كتاب في تراجم أعيان البصرة والبحرين والكويت ومجد والبلاد العراقية الذين كانوا في أوائل القرن الثالث عشر الهجري . الله لأرلاد أحمد نجل رزق الله الأسعد ذكر أصحابهم معهم مع بيان فضائلهم وجميع عبارات الكتاب مسجحة . طبع مطبعة البيان بجاي في الهند سنة ١٣٠٦ هـ ، وبأمرها نهرس بأسماء من ذكر فيه من التراجم . [١٨٠٧]

— نسخة أخرى منها كالمسألة . [١٨٠٨]

سبعة المرجان ، في آثار هندستان - تأليف الصلاة السيد غلام علي آزاد الواسطي البكري ، من علماء آخر القرن الثاني عشر الهجري . وهو كتاب تاريخي أدبي ، رتبه على أربعة مطالب ، الأول في ذكر ما جاء من الهند من التفسير والحديث والأخبار ، والثاني في ذكر تراجم علماء الهند الذين لم آثار في التأليف الشهيرة والأشعار الرائعة ، والثالث فيما نقل عن العرب والهند من علم البديع ومجسدت الكلام ، والرابع فيما نقل عن الهند ما أخذ به جميع القلوب من الأشعار الغزلية . ألفه سنة ١١٧٧ هـ . طبع الهند سنة ١٣٠٣ هـ . [١٥٦٥]

— نسخة أخرى منها كالمسألة . [٢٧٧٥]

— نسخة أخرى منها كالمسألة . أظهرهما في فهرس آداب اللغة العربية ، رجلي : [١٦٨٤ و ٢٩٩٦]

وسلم في النكاح والطلاق والايلاء ، وينتهي الى أول : جماع أبواب بعض فضائل آل رسول الله صلى الله عليه وسلم والوصية بهم وتحببهم والتعذير عن بنهم . [١٣٠]

— نسخة أخرى من أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة ، الجزء الأول والثاني بخط علي بن محمد سالم الشافعي ، فرغ من كتابة الأول في يوم الاثنين من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٥ هـ ، ومن كتابة الجزء الثاني في يوم الأربعاء من شهر شوال سنة ١٢٨٤ هـ ، والثالث بخط محفوظ لابن ، والرابع بخط وجيه بن سالم ، فرغ من كتابته في يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٤ هـ . [٥٠]

السحر المبين ، وفتور الحافظ العين ، فيما صنع من أخبار اليمن وأهلها الميامين ، من سنة اثنتين وتسعين بعد الألف (سنة ١٠٩٢) الى وفاة الخمسين بعد إحدى عشرة من المئين (سنة ١١٥٠ هـ) ، على التنصيص والتعيين — تأليف الصلاة حسام الدين المحسن بن الحسن بن قاسم بن أحمد بن القاسم بن محمد بن غالب ، ويظهر أنه من علماء القرن الثاني عشر . أوله بعد البسطة : تحمدك اللهم شديد المحال مقلب الدهر حالا بعد حال الخ . أقسه أبو زرعة بن أحمد ، المكشي بأبي الحسن وأبي يحيى ، وضعه أخبار الإين ومن كان بها من الوزراء ، وذلك من سنة ١٠٩٢ هـ ، الى سنة ١١٥٠ هـ . وروى على السنين المحبرية ، ويجملة على قسمين ، القسم الأول يسمى (السحر المبين) وخزور الحافظ العين) في حوادث الإين من سنة ١٠٩٢ هـ الى سنة ١١٣٠ هـ ، والثاني يسمى (رشى صناء) في أخبار الإمام المتوكل على الله القاسم بن يحيى ورواه المنصور . الموجود منه : القسم الأول . مخطوط بخطوط مختلفة بقلم متاد ، ثم كتابة في يوم الجمعة من شهر ربيع الآخرة سنة ١١٦٧ هـ . [٤١٨]

سراج الملوك — لأبي بكر محمد بن محمد بن الوليد الفهردي الطرطوسي . أنظره يامش : مقدمة ابن خلدون ، رقم : [١٢٧٧ و ١٢٧٨]

سبك النضار وكسب المفاتيح ، وشر الدرر ونظم الجواهر ، من سيرة المقر الأشرف السيفي أقباي الأسد الظافر كما هو مكتوب على ظاهر الورقة الأولى منه —

تأليف العلامة عبد الله بن محمد بن عبد الله الزرك المغربي الحنبل من علماء آخر القرن التاسع الهجري . أوله : الحمد لله ما د موائد الكرم في سراقه الفضل والامتنان الخ . وهو كتاب في تاريخ حياة المقر الأشرف السيفي أقباي كنفيل الملكة المصرية في عهد الملك الأشرف قايتاي ، صدره بجملة من الأخبار في سيرة الرسل الى عهد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وما بين كل رسول من القترات الزمانية ثم تكلم على الخلفاء الراشدين ورضوان الله عليهم أجمعين ومن بعدهم من الملوك والسلطين وصاحب السيرة ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الثاني سنة ٨٩٧ هـ . مأخوذة بالصورة النسخية من نسخة خطية بخط المؤلف سنة ٨٩٧ هـ ، ومحفوفة بالآستانه . [٢٥٩٤]

سبل الهدى والرشاد ، في سيرة خير العباد ، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله في المبدأ والمعاد — وهي المعروفة بالسيرة الشامية . تأليف العلامة محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الصالحى زيل الدرونية بصيرا ، مصر القاهرة ، اختفى في ٩٤٢ هـ : جمعه أكثر من ثلاثمائة كتاب وختم كل باب بإضاح ما أشكل فيه ويصن ما اشتمل عليه من الفائس المستجدات مع بيان غريب الألفاظ وضبط المشكلات . رتبها العلامة محمد بن محمد بن أحمد الفيشي المالكي ، أحد تلامذة المؤلف من أثناء السرايا ، واعتمد في ذلك على مسودة المؤلف بصيرها على حذف مؤلفها ، ويسلم كل عدة من الأبواب متدرجة تحت عنوان خاص بها بجماع أبواب فضائله ، وجماع أبواب مولده ، وجماع أبواب حياته وعكها ، وفرغ من ترتيبه في مساء يوم الخميس الخامس عشر من شهر ربيع الثاني سنة ٩٧١ هـ . الموجود منه : الجزء الثالث والخامس . في محلين مخطوطين بقلم متاد بخط مصطفى الصفي المالكي ، وهما بيضاء ، وأول الثالث : الباب الحادى والعشرون في غزوة بني حيان ، وينتهي الى أول : جماع أبواب صفاته الحنوية ، وأول الخامس : جماع أبواب سيرته على الله عليه

السراج المنير، بالكلام على الاسراء والمعراج بالبشر
التنوير — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن عبد اللطيف الحسن
الزراسى . أنظر : فهرس الحديث .

السراج الوهاج، بشرح قصص الإسراء والمعراج —
تأليف العلامة الشيخ عبد السلام بن إبراهيم بن إبراهيم اللقاني،
المالكي . أنظر : فهرس الحديث .

شرح التبر، لشرح الزهر — وهو شرح لفظة خمس الدين
أبي عبد الله محمد بن زين الدين بن عبد الله بن شرف الدين
موسى البرمادى الشافعى، المتوفى سنة ٨٣١ هـ، على أربع مائة
المسألة : الزهر البسام فينبى حوته حمة الأحكام من الأنام .
أول المظومة :

قال عبد الله بن البرمادى * محمد وهو نفع نادى
وأول الشرح بعد البسطة : الحدة الذى وقع حديث المصطفى
فكان فى الأحكام عدة الخ . ذكر فى هذه المظومة أسماء
وبال (عدة الأحكام فى فروع الأحكام) وكلام وأنسابهم
وفياتهم وأسماءهم ومناقبهم ، ورتب الأسماء المصرح بها
والملقاة الراشدين رضى الله عنهم على حروف المعجم ،
وعنها بذكر الأسماء الهامة . واستوفى فى الشرح تراجم من
ذكرهم فى المظومة مع بيان ما لهم من الأحاديث ، وفرغ من
تأليفه فى يوم الأحد الرابع من شهر شوال سنة ٧٩٦ هـ .
نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد ، وبها تصديده فى الاستغاة
لعارف بالله تعالى الشيخ محمد بن مرزوق المالكي القسطنطيني .
أولها :

رضت أمورى لبارى التسم * وموجدة بعد سبق القدم
[١٣٣٣]

السراج الزاوى — تأليف السيد محمد عثمان الخرنجى . أنظر :
فهرس الحديث .

السراج الصغرى ، فى مناقب السلاطنة الحنفى —
تأليف السلاطنة علي بن عمر بن علي بن حسام الدين بن عثمان
ابن حسام الدين الكبير الشيرازي المتوفى ، ثم الأيوبرى .

الحضى الشاذل ، كان موجودا فى آخر القرن التاسع الهجرى .
رثبه على مقدمة ونسخة أبواب . وفرغ من جمعه فى يوم الثلاثاء
السادس من شهر المحرم سنة ٩٠٠ هـ . فى مجلد مخطوطة بقلم
متاد بخط محمد بن محمد بن محمد بن محمد الحنفى ، فرغ من كتابته
فى يوم الاثنين الثامن من شهر شوال سنة ١٠٧٤ هـ .
[١٥٤]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط المؤلف ،
فرغ من جمعه وكتابته فى يوم الثلاثاء السادس من شهر المحرم
سنة ٩٠٠ هـ .
[٥٨٧]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مطبوع عهد أفندى مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٦ هـ . وبها : حزب التوراة المصروف بالحرب
الكبرى والأذكار ، وحزب الفداء ، والمآثر النبوية فى مناقب
السيدة خديجة لسلطان الحنفى المتقدم .
[١١٢٠]

— نستخان أنريان ، كالسابقة .
[٢٠٦٧ و ١١٢١]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[٣٥٧ مجاميع]

سرمملكة — تأليف سليم سركيس النابى . وهو كتاب فى تاريخ
سلاطين تركيا . رثبه على فصول ، وجعله على جزأين .
الموجود منه : الجزء الأول . الطبعة الأولى بمطبعة دار السلام
بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م .
[٢٤٤]

سفر الأخبار ، فى سفر الأخبار — تأليف التوروى يوسف
إلياس الفيس من رجال القرن التاسع عشر الميلادى . وهو
كتاب يتضمن تاريخ المسالك والمدن والكنائس التى مر عليها
بطرس مسعود بطريك أنطاكية وسائر المشرق على الطائفة
الساويرية أثناء رحلته من دير بكرى الى روما وتراجم أعيان
تلك المدن الشهيرة ، رثبه على مقدمة واثني عشر خلاصة ،
وفرغ من تأليفه سنة ١٨٦٨ م ، طبع بيروت سنة ١٨٦٨ م .
وبأنوعها ففهرس بالمقتضيات ، وأجر بالأعلام مرتب على
الحروف .
[١١٧٣]

السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ . أئله : الخدفة
المنعم بجلال الاحسان الخ . ضمه ترجمة العلامة الشيخ
عبد المنعم المكنى بأبي بكر المالكي الجرجارى المولود بجرجا
سنة ١١٣٠ هـ ، الحق بالمدنية المتوفى ودفن بها ، وشايخه
الذين أخذ منهم العلم في الأزهر الشريف ووظائفه وأوراده
وأدعيته ووفاته وما قيل في وفاته بترأ وتظا ، ودفن من تسويدها
لأربع عشرة ليلة مضت من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٢٩ هـ .
في مجلد بخطوط بقلم معاذ بخط الخائف . فرغ من تبيضها
وتكاتها في وقت ضحي يوم السبت لثلاث لال مضت من شهر
ذى الحجة سنة ١٣٣٧ هـ ، وبآثرها نفوس بالخصسات ،
وبهاشها بعض تنقيدات .

[٢٩٩٤]

سلسلة العناصر ، بمفاتيح الملك الناصر — تأليف السيد
محسن ذكرى . ضمه تاريخ فضائل سق الأمير . الناصر باشا
بأى تونس ، المولود سنة ١٢٧١ هـ . نسخة في مجلد طبع
المطبعة التونسية بتونس سنة ١٩١٣ م .

[٣٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٢٣٩]

السلسلة الرئيسية — أنظر : المبالغة الزينية .

السلسلة المذهب والمنهل الأهل — تأليف العلامة الشيخ
محمد بن أبي بكر الحضرى ، من طباء أواخر القرون الثامن .
أئله عبد البسلة : الخدفة الذى تزولرب أولاده هدى القفرى
تتسبخت الى صراطه المستقيم الخ . أئله لأبى فارس عبد العزيز ،
وضمه تراجم أربعين رجلا من صالحى عصره ، ودهسم على
ثلاثة طبقات ، وذكر في ترجمة كل رجل من رجال كل طبقة
تاريخ حياته وزهده وورعه وتقواه وكراماته وتاريخ وفاته .
ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم معاذ .

[٣٠٣٠ جامع]

مسلسلة الأسماء — لم يعلم جامعها . أئله : آدم أبو البشر
عليه السلام الخ . وهي ججرة في الأسماء تضمن تراجم
الأسماء فالرسل طبعها الصلاة والسلام والتلقا ، الراشدین

السفر الجليل ، في أبناء الخليل — تأليف أحمد أئدى
ترجمان . وهي رسالة في تاريخ سيدنا إسماعيل وإسماعيل وادى
سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام . طبع القاهرة سنة ١٩١٤ م .

[٢٩٧٤]

سفن الأسطول الإسلامى وأنواعها ومعداتاتها
في الإسلام — تأليف عبد الفتاح حاده . اضد في تأليفه
على كتاب الخطوط والآثار للقرزى ، وحفاظى الأخبار عن
دول البحار لإسماعيل سرهتسك باشا وضمها من الكتب
الغربية . وهي نيلة تاريخية عن الأسطول الإسلامى ومعداتها
 وأنواعها في الإسلام وتقومه المادية في الصور السابقة .
طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٣ م .

[٢٧٠٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٧٠٤]

سفينة نوح — تأليف السادة عمر بن أحمد الخطى التاسع
الثانى ، من طباء القرن العاشر الهجرى . الموجود منه :
الجزء الثانى والشرون . في مجلد بخطوط بقلم قديم ، ويظهر
أنه بخط الخائف . أول ما فيه : ذكر رجل في فن التاريخ من
كتب حتى جمعا أثناء مجاورى بمكة المشرفة سنة سبع وعشرين
وتسعة الخ . بين في فاتحه أنه جمع مجلدا قبل هذا مرثيا على
السنين وأنه الجزء الحادى والشرون من تذكرة المسلة :
سفينة نوح . وأن هذا الجزء يليه فهو الثانى والشرون ،
وضمه فواته حتى في نوارج بلاد كثيرة مثل مكة شرفها الله
نعال وحلب ومصر وغيرها .

[١٦٤٠]

سلسلة الشراب الصافي البكرى ، في ترجمة عالم جرجا
الشيخ عبد المنعم أبى بكرى — ويسمى : القول
المفهم في ترجمة العلامة الشيخ عبد المنعم ، والنبث القم
في مناقب الشيخ عبد المنعم ، وخلاصة ما يستحسنه كل وادى
بشيرة في ترجمة الشيخ عبد المنعم الجرجارى . تأليف الشيخ
محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن حمادى بن أحمد
المالكي المراضى الجرجارى المولود بجرجا في ليلة السبت

الجزء الأول والثاني طبع الأستانة سنة ١٣٩١ هـ، والثالث طبع الأستانة كذلك ما عدا الصفحة الأخيرة من فاتها هي والجزء الرابع طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ. [١٣٧]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة إلا أن الجزء الثالث يتسامه طبع الأستانة. [١٣٨]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسابقة. [١٩٦٣ و ٢٤٣١ و ٢٨٨٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمسابقة، في مجلدين. [٢٠٥٩]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمسابقة. [٢٠٦٠]

سلم الوصول، إلى طبقات الفحول — تأليف العلامة الحاج مصطفى بن عبد الله الشيربحاسي خليفة، و يعرف أيضا بملا كاتب جلبي، المولود بالقسطنطينية، المتوفى بها في يوم السبت السابع عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٦٧ هـ. بين في فاتحته أن الكتب المختلفة في الراسم والعلقات بعضها فيه إسباب الاختلاف فيه إيجاز واختصار فأراد أن يجمع منها كتابا وسطا بين فيه المهم فأنه وجمع فيها أساطين الأوائل والأواخر مع بيان مميزات الأسماء والأنساب، ورتبه على الحروف الهجائية. ورجله على مقدمة وقسمين وخاتمة، المقدمة في أمور عامة كترتيب التاريخ وأقسامه وقائمه وما ورد في فضله وتحقيق معنى العلم والكنية والقب والتب وغير ذلك، والقسم الأول في أعلام الأشخاص والآباء، والثاني في الأنساب والألقاب، ورتبه كل قسم على أبواب يحدد حروف الهجاء. - الموجود منه: الجزء الأول، ويتبعه إلى إنشاء حرف الياء مع إتمام من الباب الثاني من القسم الأول. وفي آخره ورقة كاتب في أثناء، ترجمة مختصرة. في مجلد مخطوط بقلم مستاذ. [٥٢ م]

والدولة السامانية والديلمية والسلاجقية والمحموديين أولاد سيكنيك والخورازمين واللاحدة سلاطين القلاع وسلاطين الدولة الأيوية والعباسية والمماليكية. ابتداءً بذكر آيتنا آدم عليه السلام، وأنهى فيها إلى السلطان مصطفى بن محمد خان الذي جلس على العرش سنة ١١٦٦ هـ. وذكر في ترجمة كل رسول أوتي أو خليفة أو سلطان شدة من تاريخ حياته ومقتله أو موته ومدة حكمه. في مجلد ما عرودة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة المحفوظة بالمشيخة الجديدة بالأستانة. [١٤٣١]

سلسلة التواريخ — تأليف سليمان الثامر، وأبي زيد الحسن البصري كما ذكر في صفحة (١٤ و ١٥) وهما من أبناء القرن الثالث. أنه: هذا كتاب في سلسلة التواريخ والبلاد والبحور وأنواع الأسماء وفيه علم الملك ومجائب الدنيا وقياس البلدان والمحمود منها والوحش الخ. ويأيد على كتابين كل منهما يستعمل على أبواب في أخبار بلاد الهند والصين وغيرها وفي السياحات البحرية التي أجراها العرب والسهم من مرآة البحر القارص إلى بلاد الهند والصين. طبع بباريس من سنة ١٨١١ م — سنة ١٨٤٥ م، الموافقة لسنة ١٢٢٩ هـ، سنة ١٢٦١ هـ. طبع بمصر بمعرفة موسيوس لجلس المتوفى سنة ١٨٢٤ م، ومنها ترجمتها وملاحظات بالفتنة الفرنسية للسير رينود الحسوف سنة ٨٢٤ م. [١٥١]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسابقة. [١٦٦٠ و ٢٤٣٦ و ٢٦٦٢]

سلك الدرر، في أعيان القرن الثاني عشر — ومسمى أخبار الأوصار، في أخبار الأوصار. تأليف العلامة الخوخ أبي الفضل محمد السيد خليل أفتى المرادي بن السيد علي أفتى المرادي البخاري الشافعي التشيبي، مفتي الحنفية بدشق، المتوفى في أترشهر صفر سنة ١٢٠٦ هـ. وهو كتاب في تراجم أعيان القرن الثاني عشر الهجري من العلماء والأولياء والصالحين، وذكر في كل ترتيب نسب وفضائله ومشائخه وكراماته وتاريخ وفاته، ورتبه على حروف الهجاء. نسخة أربعة أجزاء في مجلدين،

الأكراد والأوروبية والسلاطين والملك التركية والجركية
 فاقه كاتيل طهيا ، ورثه على السنين ، وأبداه من سنة ٥٥٧هـ ،
 الى سنة ٨٤٤هـ ، وذكر فيه الحوادث . نسخة أربعة أجزاء .
 من تحفة المؤلف ، في اثني عشر مجلدا . مأخوذة بالتصوير
 الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بالملكية الأهلية بباريس ،
 الجزء الأول والثاني منها بخط مصورين سلم بن حسن الأزمري ،
 فرغ من كتابتهما في شهر المحرم سنة ١٠٤١هـ ، والجزء
 الثالث والرابع بخط حسن بن محمد بن عبد القادر بن أحمد بن
 علي بن أبي بكر بن حسن بن عمر بن جسد الرحمن بن أبي الفخر
 ابن نجم الدين الهافى المسمى المصطفى ، فرغ من كتابتهما
 في مكة المشرفة في شهر رمضان سنة ٩٣٩هـ ، قتلها من
 النسخة الخطية التي كتبت برسم المالكى المحدثى السيسى
 فاضوه القوي ، المعروف بالاشقر وموقوفة بخزانة المدرسة
 الاشرفية بمكة المشرفة . [٤٥٥]

— مجلدان من نسخة أخرى منه ، وهما من الجزء الثالث ، يتدعى
 الأول من سنة ٨٠١هـ ، ويقتضى الثاني الى آخره سنة ٨٢٢هـ ،
 مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة
 بالملكية الأهلية بباريس المتقدمة . [٤٦٤]

سلوة الأنفاس ، وعجاجة الأكياس ، فيمن أقبر من العلماء
 والصلحاء بفاس — تأليف العلامة محمد بن جعفر بن
 ادريس بن الطالع الكفائي . ذكر فيه مشاهير العلماء والصلحاء
 والأولياء الذين أنبروا بمدة فاس وما حولها من القري ، مع
 ذكر كثير من أحاديثهم وصفاتهم وأشعارهم وزاجهم
 والتعريف بمجالم وتواريخهم وأبنكته أسرحتهم ، وصدره
 بثلاث مقدمات في الحديث على التبرك بذكر الصالحين والعلماء
 والأولياء وفي حكم زيارتهم ، وفي كيفية الزيارة . في ثلاثة
 مجلدات طبع فاس على القاعدة المغربية سنة ١٣١٦هـ .
 [٥٧٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٧٣٤]

السوك ، في طبقات العلماء والملوك — وهي المروعة
 طبقات فقهاء اليمن ، يخاض أبي عبد الله يوسف بن يعقوب
 المعروف بابن الجندى ، الخرق سنة ٧٣٢هـ . أوله : الحمد
 لله العظيم الأول الأكرام القديم الخ . جمع فيه علماء اليمن
 وملوكها ووزرائها ، وصدره ببسلة من الأخبار في فضل
 العلماء والملوك وسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ثم تكلم فيه على
 العلماء والقضاة والأدباء ، أولاه الملوك والوزراء ، ثانيا ، ورثه
 على الطبقات . والطبقة الأخيرة منها على أربعة تخاليف (تامة) ،
 ثم الجندى ، ثم صفاء ، ثم حضروت (وأبداه يذكر من
 دخل اليمن من فقهاء الصعابة ومن بصددهم من التابعين وتابع
 التابعين ومن بعدهم الى آخره) . ٧٣٠هـ في ثلاثة مجلدات ،
 مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة
 كوبرلي بالآستانه ، تمت كتابة في يوم السبت السابع عشر من
 شهر ذي الحجة سنة ٨٧٧هـ . [٩٩٦]

— قطعة من نسخة أخرى منه ، مخطوطة بقلم متاد بخط قديم جدا ،
 وبها زريق وقطيع ، وتجدى من أثناء قصيدة القاضي أبي بكر
 الجندى الباني ، الخرق سنة ٥٥٢هـ ، التي نفلها ، في التوسل
 بالله تعالى باسمائه وسور القرآن ، وتنتهي الى أثناء تراجم أصحاب
 أبي حنيفة ، وما في هذه القطعة يوافق شطرا عظيما من النسخة
 السابقة من اربعة (١١٩ - ٢٥١) من المجلد الأول والثاني .
 [٥٤٨]

السوك ، لمعرفة دول الملوك — تأليف السلامة بن النضر
 أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن نجم
 ابن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن نجم ، المعروف
 بالقريري ، المولود بالقاهرة سنة ٥٦٩هـ ، الخرق
 سنة ٨٤٥هـ . أوله : قل اللهم مالك الملك تولى الملك من
 شاء ونزع الملك من من شاء الخ . ذكر في أوله أنه لما انتهى
 من تأليف كتابه (جواهر الأسفاط من أخبار مدينة الإسفاط) ،
 وانماط الحفا بأخبار الخلفاء الذين تضمنت الكلام على من ملك
 مصر من الخلفاء والأمراء وما وقع في أيامهم من الحوادث
 والوقائع منذ ضحت الى سقوط الدولة الفاطمية ، أراد أن
 يعلها بكتاب يذكر فيه من ملك مصر بعدهم من الملوك

أيوب، والملك المزورده اسماعيل، وسيف الدين الأتابك سطر
ثم الملك ناصر أيوب بعده ثم الملك الغمط سليمان بن تقي الدين
ثم الملك المسعودي صلاح الدين يوسف فله سبعة سبعة منهم
من بني أيوب والسابع من عائلتهم، والثلاثة الباقية من الدولة
الرسولية، وهم: الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن رسول
ثم ولده الملك المنصور يوسف ثم ولده الملك الأشرف عمر، وذكر
مع كل واحد من هؤلاء سيرته وأعماله والحوادث التي وقعت
في عصره وأصلحاته وأحوال الرعية في عصره وغير ذلك.
مخطوط بقلم ممتاز، تم كتابته في يوم الاثنين الرابع عشر من شهر
رمضان سنة ١٠٧٥ هـ. [٢٤١١]

سمط النجوم الموالى، في أنباء الأوائل والتوالى —

تأليف العلامة عبد الملك بن حسين بن عبد الملك الشافعي المكي،
المعروف بالصاي، المولود بمكة سنة ١٠٤٩ هـ، المرقى
سنة ١١١١ هـ، ودفن بمكة. أقله بعد البسطة: أحد الملك
وأنا عهده أحد الملوك الثالث الخ. وهو كتاب في التاريخ والسير
والمناقب والأخبار والقصص والوقائع. الله للشيخ أحمد
ابن الشريف زيد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن أبي نبي، وكان
ابتداء تأليفه يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الثاني
من سنة ١٠٩٤ هـ، ونكت في تأليفه أربع سنين، وأتمه
في أوائل شهر صفر سنة ١٠٩٨ هـ. ورتبه على أربعة مقاصد
وخاتمة، المقصد الأول في ذكر نسب عليه الصلاة والسلام
وتعداد آيائه الكرام من نوح آدم إلى البشر إلى سيدنا عبد الله
ابن عبد المطلب ولع من عبادهم ونواذرهم ومقادير أحبارهم،
وكيفية التناسل وذكر قبائل ومعايل ونفوح والظفران والسفينينة
واقتراف العرب إلى المدنانية والقطمانية وطسم وجديس وربع
والهافقة وجرهم ومحمرون عامر ونفوق قومه إلى مكة وغير ذلك،
والمقصد الثاني في أحواله وسيرته عليه الصلاة والسلام، وفيه
سبعة أبواب، والمقصد الثالث في ذكر الخلفاء الراشدين وخلافة
سيدنا الحسن وما حصل به من دين معاوية، والمقصد الرابع، وفيه
سبعة أبواب في ذكر الدولة الأموية، والدولة العباسية، والصليبية
المباة والقاطمية، والأيوبيية، والقرطانية، والجزائرية،
والبنائية، واما ما تشتمل على ثلاثة أبواب: في ذكر نسب
العالمين والمشاهير من أعلامهم وذكر الأئمة الاثني عشر ورجالهم

السمط الثمين، في مناقب أمهات المؤمنين — تأليف
العلامة الحافظ أبي جعفر عبد الرحمن أحمد بن عبد الله بن محمد
ابن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبري
الأصل المكي الشافعي، المتوفى سنة ١٠٩٩ هـ. أوله: الحمد لله
كأنيبي لنظرة جلالة وله الشكر على ما أول من عظيم إفضاله الخ.
جمع فيه مناقب أمهات المؤمنين، ورتبه على مقدمة واثني عشر
باباً. نسخة مأخوذة بالتصوير للشمس عن النسخة الخطية بخط
عمر بن إلياس البواسي، فرغ من كتابتها في شهر رمضان
سنة ١٠٩٤ هـ، بقصرية والمحفرة بالأساتنة. [١٢٥٧]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم ممتاز بحفظ محفوظ بن أحمد
ابن عبد الجواد القوس الشافعي الأحمري، فرغ من كتابتها
في يوم الأربعاء الثامن والعشرين من شهر ربيع الثاني
سنة ١١٠١ هـ، ضمن مجموعة مخطوطات مختلفة.
[١٧٥٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة العلمية بطلب سنة ١٣٤٦ هـ،
الموافقة لسنة ١٩٢٨ م. [٣٢٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٣٢٤٣]

سمط الدرر، في أخبار مولد البشر، وما له من اخلاق
وأوصاف وسير — تأليف العلامة علي بن محمد بن حسين
ابن عبد الله الحبشي. أوله: الحمد لله القوي سلطانة الرايح
برهانه الخ. طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة، وفي أوله تصدئة
تؤلف، في مدح النبي صل الله عليه وسلم. [٨٦٢]

السمط الغالي الثمين، في أخبار الملوك من الفز باليمن —
تأليف الأمير بدر الدين محمد بن حماد من علماء القرن السابع
الهجري، كان موجوداً في سنة ١٠٤٨ هـ. أوله: الحمد لله
الذي بصر الآخرين بعباية الأولين الخ. ذكر في أوله أن الملوك
الذين ملكوا اليمن من الفز إلى عصره عشرة، وهم: الملك
المظفر توران بن أيوب، والملك العزيز أخوه طنتكين بن

السنة الباهر، بتكيل النور السافر، في أخبار القرن
العاشر — تأليف العلامة جمال الدين أبي علي محمد بن أبي
بكر الشبليني، المتوفى سنة ١٠٩٣ هـ. أوله بسم الله :
الحمد لله الذي خضعت لظلمة الزمان الخ. وهو ذيل على كتاب
النور السافر، في أخبار القرن العاشر، للعلامة الشيخ عبد القادر
ابن الشيخ البغدادي المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ.
ضمه ذكر جماعة من أكابر الفضلاء. وأثبت فيه ما رُفِعَ عليه
من الحوادث والوفيات من سنة ٨٩٠ هـ إلى سنة ١٠٠٠ هـ.
نسخة في مجلد مخطوطة بحسب متاد بخط محمود حدى النسخ،
فرغ من كتابتها في ليلة الاثنين السابع عشر من شهر المحرم
سنة ١٠٤٣ هـ، نقلها على ثقة دار الكتب المصرية من نسخة
مخطوطة بخط أحمد بن موسى الخطيب نسبة الشافعي مذهباً، تمت
كتابة في اليوم الحادي والعشرين من شهر شعبان سنة ١١٨ هـ.
ومخطوطة بمكتبة صاحب الساحة السيد عبد الحيد البكري .
[١٥٨٦]

سند العلامة حامد أفندي المفتي بن علي أفندي المفتي
العمادي — أظن : فهرس مصطلح الحديث .

السنكاري — تأليف الأنبا ميخائيل أسقف إرتيب وطيح
وغيره من الآباء القديسين . وهو مختصر في سير الشهداء والملائكة
والرسل والقديسين، مرتب على الأيام القبطية، وأبداه
بحوادث شهر توت . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي
إلى آخر شهر أمشير . في مجلدين ، طبع بيروت سنة ١٩٠٥ م .
[٢٠٩٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كاسابا . [٢٦٣٣]

السهم المصيب ، في كيد الخطيب — ويسمى : الرد
على أبي بكر الخطيب ، فيها ذكر في تاريخه في ترجمة الأمام
سراج الأمانة أبي حنيفة النعمان بن ثابت . كلها مكتوب على
ظهر الورقة الأولى منه ؛ تأليف السلطان الملك الناصر العالم
المسلح عيسى بن الملك الناصر سيف الدين أبي بكر بن أيوب

كل وذكر بن حسين أمراء المدينة المنورة ، وفي ذكر من دعي
منهم إلى الميامة وكان الدعوة وزمانها وتعدادهم من عصر الأمام
على كرم الله وجهه إلى عصر الخوفا ومنشأ الشيعة وأغلاهم
واقترعهم إلى مذاهب شتى ، وفي ذكر من دعي مكر من آل
أبي طالب إلى عصر الخوفا . الموجود منه : الجزء الأول .
وينتهي إلى أثناء وفاة الأمام الحسن بن أبي طالب كرم الله وجهه
من المقصد الثالث . في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط الشيخ محمد
ابن سليمان بن أحمد حيتون ، فرغ منه يوم الجمعة الخامس عشر
من شهر ذي القعدة سنة ١١٣٥ هـ . [٣٦٢]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من مجلد مخطوط بقلم متاد ،
وينتهي من أول المقصد الرابع ، وينتهي إلى آخر الكتاب
سنة ١٠٩٩ هـ . [٢٠٣]

سمير الليالي — تأليف محمد أمين صوفي السري الطرابلسي .
وهو كتاب تاريخي جغرافي أدبي ، يشتمل على جغرافية المملكة
العثمانية والممالك الأجنبية وصمودها وموافها وأما كتبها
الشيرة وقوتها الهندية وملوكها وعدد سنوات السام وأشهر
الحوادث التاريخية وبواسم الخلفاء الإسلامية وإيجال
أحوال دولها ، وملخص أخبار الدولة الأموية والعباسية
والسلجوقية وخلاصة الحروب الصليبية وإدارة الحكومة العثمانية
وما لدى الدولة من الجنود والمهمات البرية والبحرية وتراجم
بعض سلاطين بني عثمان وما حدث في زمن سلطنتهم من الحوادث
الخطيرة كفتح القسطنطينية وفتح الانكشارية ومحاربة اليونان
وإعلان الدستور وخلع السلطان عبد الحميد وصورة الفتوى بذلك
وعلى وصف البلاد الهندية والصينية والإفريقية والإمبراطورية
وبين عراذلهم وأغلاهم واقترعهم وحوادثهم ووقائعهم
واقترعهم وعلى حكايات ونوادير صرية وأحوال شمرية
ونثرية وعربية وعامية وأحوال وأحوال وغير ذلك . وينتهي
على تسعين . نسخة بزان في مجلدين (طبعة ثانية) بطرابلس
سنة ١٣٢٨ هـ . [٥٨١]

العلة القرنية في القرن العشرين بالديار الشامية . طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ ويحل بكثير من صور القتل والجرح والمنازل والمواقع الحربية . [٢٣١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣١٩]

السوريون ، في مصر — تأليف المحرري بولس غزالي . وهو كتاب في تاريخ السوريين بمصر وعلاقتهم بالديار المصرية . الموجود منه : القسم الأول من الجزء الأول من تاريخ السوريين في عهد المسالك . في مجلد طبع المطبعة السورية بالقاهرة . [٢٣١٩]

— القسم الأول من الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٣٢٠ و ٢٣٢١ و ٢٣٢٢]

السير — أنظر : كتاب السير ، لأبي العباس الشافعي .

سير الآباء البطارقة — ويسمى : كتاب سير البطارقة بالمدينة العظمى الاسكندرية كما هو مكتوب في صفحة (١٢٠) . تأليف الأب سافيرس بن المقفع أسقف مدينة الأشمونين . ذكر أنه جمعها من دير القديس أبي مقارونيا ، وغيرها من المداير ، ويظهر أنه خاص بطاركة الاسكندرية خلفاء ماري مرصس الأنجيلي بالاسكندرية . الموجود منه : النصف الأول من الجزء الأول والجزء الثاني . في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٧ م . [١٩٢٩]

— النصف الأول من الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٣١]

سير الصحابة الذين دخلوا دمشق وماتوا بها وتوارىخ قلوبهم إليها — أنظر : الروضة البية ، في فضائل دمشق المحمية .

الحض ، المولود سنة ٥٧٨ هـ ، المتوفى في شهر ذي القعدة سنة ٦٢٤ هـ ، دمشق . وهو بنر خطبة . أوله بعد البسملة : قال الخطيب أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي صاحب التاريخ في تاريخه أخبرنا الخ . أورد فيه المسائل التي ذكرها أبو بكر الخطيب البغدادي في تاريخه المسمى تاريخ مدينة السلام ببغداد في ترجمة الامام أبي حنيفة من فقه وأصول وفلسفة ونحو حديث وغيرها وادعى الخطيب أنه لم يحسب فيها فرد عليه فيها مع بيان توجيه ذلك . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم بخط أحمد بن عبد الكريم بن نعمت المقدسي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين العشرين من شهر رمضان سنة ٦٢٣ هـ . [١٥٣]

واظر : تاريخ مدينة السلام ببغداد .

سواد الصينين ، في مناقب أبي العباس « أحمد الفاعلي » — تأليف العلامة عبد الكريم بن محمد الرافعي ، المتوفى سنة ٥٦٣ هـ . وهو يتضمن نسب وزكاته ومناقبه والصفات بحاله . طبع بولاق سنة ١٣٠١ هـ . [٩٧٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٧٦]

السودان بين يدي غردون وكشتر — تأليف ابراهيم فوزي باشا . ضمنه ما شاهده بنفسه وما اتصل اليه من حوادث الأنصار السودانية في المدة الواقعة بين أول حكم غردون باشا على السودان وأتم حكم كشتر . الموجود منه : الجزء الأول . وينتهي ما فيه الى سقوط الخرطوم ومقتل غردون باشا . طبع مطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [١٨١٢]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة في مجلدين . [٢٢٠٠]

سوريا الشهيدة — وهو تقرير وصل الى اللجنة التنفيذية لقومر السورى الفلسطينى بمصر ، يتضمن سلسلة فضائع ارتكبتها متعدوا

سير الصحابة والتابعين الذين دخلوا داريا وماتوا
ودفنوا بها وذكر مناقبهم — أنظر : الزوجة الزبا ،
فيمن دفن بداريا .

سير الفلاسفة الكبار — أنظر : طراز الأقطار .

سيرة إبراهيم باشا بن محمد علي باشا — أنظر : المناقب
الإبراهيمية والمآثر الخديوية .

سيرة ابن سيد الناس — أنظر : حيون الأثر .

سيرة ابن طولون المسماة : الدرر المكنون في حل دولته
بني طولون ، لابن الداية — أنظر : المغرب ، في حل
المغرب .

سيرة ابن فارس اللغوي المختصرة — وهو العلامة
أبو الحسن أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي
القيسوي القزويني ، المعروف بابن فارس ، المتوفى بالري
سنة ٤٣٩٠ هـ ، وقيل توفي في شهر صفر سنة ٤٣٧٥ هـ .
وأولها بند البسلة : أخبرنا الشيخان الإمامان الملايمان الحافظ
موفق الدين الخ . وهي تتضمن سيرة النبي صلى الله عليه وسلم
ونسبه وولده ونشأته وبعثته وغزواته ومحرمته وأزواجه وغير
ذلك . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد .
[٤٦٠]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد ، وأولها يتخالف
النسخة السابقة في الرواية . [٤٩٤ مجاميع]

سيرة ابن هشام — أنظر : سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

السيرة الأحمدية ، في تاريخ خير البرية — تأليف الشيخ
أحمد بن محمد درويش الحنف . رتبها على مقدمة وباين وخاتمة ،
في ذكر نسب الشريف صلى الله عليه وسلم وولادته ونشأته وبعثته
ومحرمته وبيانات شملته وأزواجه وأولاده وكنابه ومواليه
وخصوصياته ونبلته من معجزاته ووفاته ، ورفغ من تأليفها في يوم
الثلاثاء الحادي عشر من شهر شوال سنة ١٣١٤ هـ . طبع
ببولاق سنة ١٣١٤ هـ . [١٦٧٩]

— نسخة أخرى من نسخة كالسابقة . [١٦٨٠ و ٢٠٨٣]

سيرة بطرس الأكبر امبراطور موسكو — أنظر :
الروض الأزهر .

سيرة بلاد العرب والسودان — أنظر : تشييد الأذهان .

سيرة بولس الرسول — تأليف الجمعية الأسقفية ببولاق
مصر . وهو مرتب على مقدمة وأحد وثلاثين فصلا وخاتمة .
في نشأة بولس الرسول وتعبه لدين المسيحية ورحلته
إلى دمشق وأخطاكة وقيس وغلاطية وغيرها للنشر بالدين
المسيحي فيها وما طافه في سبيل ذلك من المشاق والمصائب
وأمره في رومية عاصمة إيطاليا وبعده ذلك . طبع مطبعة البيل
بالقاهرة ، ومزينة ببعض صور . [٢٤٥٣]

— نسخة أخرى من نسخة كالسابقة . [٢٤٥٤ و ٢٤٦٤]

سيرة حسن جلال باشا المستشار بمحكمة الاستئناف
الأهلية سابقا — تأليف محمد توفيق أبي طالب امدى .
ضمن مولده ونشأته وتربيته العلمية وغير ذلك . طبع مطبعة محلة
اليان بالقاهرة . [٢٩٤٥]

السيرة الحلبية — أنظر : انساب البهمن ، في سيرة الأئمة
الأمون .

سيرة خليل الخوري — حصتها ادارة حديقة الأنهار
بيروت . وهي تضمن الترفيع بحال الترميم وبيان مؤلفاته
وتاريخ وفاته . طبع مطبعة ادارة حديقة الأنهار ببيروت
سنة ١٩١٠ م . [٢٤٨٦]

سيرة (الراهب) ايلاري النحوي ، أو القديسة ايلارية ابنة
الملك زينون — تأليف فيلازس المقاري . ضمنها سيرة
القديسة المذكورة ومولدها ونشأتها وسفرها الى الاسكندرية
وغير ذلك . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ،
مترجمة ببعض صور ، وفي آخرها بعض تعليقات للدين المسيحي .
[١٢٨٧]

سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، المعروفة بسيرة
ابن هشام — وهو الامام العلامة عبد الملك بن هشام
ابن ايوب الحنظلي الملقب ، وقيل القهل البصري النحوي ،
المتوفى بمصر سنة ٢١٣ هـ ، وقيل سنة ٢١٨ هـ . رواية
العلامة الامام ورئيس أهل الحجاز والسير أبي بكر محمد بن اسحاق
المطالي ، المتوفى سنة ١٥١ هـ . ضمنها سيرة النبي صلى الله عليه
وسلم . طبع ببولاق سنة ١٢٥٩ هـ . [٨٠]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٨٤٢ و ١٠١٠ و ١٣٢٢ و ١٤٦٣]

— نسخة أخرى منها جازآن في مجلد عظمولة بقلم منقاد بخط
القاسم بن زيد المتكامل على الله اسماعيل بن القاسم ، فرغ من
كتابتها في يوم الأربعاء الثامن من شهر رجب سنة ١١٤٤ هـ .
[١٣٢]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات طبع بقرقيز سنة ١٢٧٦ هـ ،
الموافقة لسنة ١٨٦٢ م ، ومنها ملاحظات بالله التناوية
وفهارس لبعض المستشرقين . [١٥٢]

— نسختان أخرى من منها كالسابقة . [١١٢٦ و ٢٩٠٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد عظمولة بقلم منقاد ، ناصفة من الأول .
والأشياء ، وأول ما فيها من قبيل أسماء من شهد العقبة الأخيرة
من الجزء السادس من بحرته الخلف ، وهي بخط محمد بن ابراهيم
ابن عبد الرحمن الشافعي الدمشقي ، فرغ من كتابتها في يوم
الأحد الخامس والعشرين من شهر صفر سنة ٥٧٤٩ هـ .
[٤٠٠]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها ، ويتبين الى آخر
ما قبل من الأشعار في غزوة أحد . وما فيها يوافق
ما في الجزء الأول الى آخر الجزء الثاني عشر من بحرته الخلف .
في مجلد عظمولين بقلم منقاد . [١٦٣٣]

— نسخة أخرى منها ثلاثة أجزاء في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٩٥ هـ .
[٣٣ ش]

— نسختان أخرى من منها انظر : هاشم زاد المعاد ، في هدى خير
البياد ، في فهرس الحديث ، برقي : [١٦١٤ و ١٦١٥]

وانظر : الروض الألف والشرع الردي في تفسير ما اشتمل عليه
حديث السيرة واحتوى . والوصول الى السؤل ، في نظم سيرة
الرسول .

سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي — وهو جلال الدين
منكبرتي بن السلطان أبي الفتح محمد بن تكتش بن أبي بن ابراهيم
ابن أكثر بن محمد بن توشكين . تأليف العلامة الشيخ محمد بن
أحمد بن حل بن محمد المنشي النحوي ، من علماء القرن السابع .
أوله بد البسطة : الحمد لله الذي برأ البرية وقدر لهم أمادا
وذرا الذرية وقدر لهم سمادا الخ . انقطعت من كتاب الكامل
لأبن الأثير ، وضمنها أربع عشرة راقعة حصلت في إحدى عشرة
سنة قطف فيها بلاد الترك الى أقصى الهند ، وأقصى الهند الى
أواسط الريم ، وفرغ من تأليفها في سنة ٦٦٧ هـ . في مجلد
طبع بأديس سنة ١٨٠١ م ، حتى يتضح عباراتها السير
هوداس . [٤٢٨]

— نسختان أخرى من منها كالسابقة . [١٨٨٩ و ٢٨٣٩]

سيرة السلطان نور الدين أبى القاسم عمود بن عماد الدين
أتابك الزنكى — أنظر : الروضين ، فى أخبار الدولتين .

سيرة سليم خان والجراكة ، وما جرى بينهم مع قاصصه
الفورى — أنظر : تاريخ السلطان سليم . روضة السلطان
سليم خان مع السلطان الفورى .

السيرة الشامية — أنظر : سبل الهدى والزاد ، فى سيرة خير
العباد ، وذكر فضائله وأعلام نبوته وأفعاله وأحواله فى المبدأ
والخالد .

السيرة الشريفة السلطانية الملكية الأشرفية — أنظر :
الاعلاف الخفية .

سيرة صلاح الدين الأيوبى — أنظر : حياة صلاح الدين
الأيوبى . والنوادر السلطانية والمهاجرن الیوسفية . والروضین
فى أخبار الدولتين .

مسيرة سيدنا عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه —
تأليف العلامة الحافظ المحدث جمال الدين أبى الفرج عبد الرحمن
ابن أبى الحسن عل بن محمد بن عل بن عبد الله بن حمادى
ابن أحمد بن محمد بن يوسف ، المعروف بابن الجوزى القرطبى
النيسابورى السعدي البغدادى الفقيه الحنبلى ، المولود
سنة ٥٠٨ هـ ، أrose ٥١٠ هـ ، المتوفى ببغداد ليلة الجمعة
الثانى عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ . رتبها على أربعة
وأربعين بابا ، فى سيرته من مولده الى وفاته . طبع مطبعة الخريد
بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ . [٢٧٠٩]

سيرة سيدنا عمر بن عبد العزيز المتقدم ، رواية الامام
مالك بن أنس وأصحابه — تأليف أبى محمد عبد الله
ابن عبد الحكم ، المتوفى سنة ٤٢٤ هـ . نسخة فى مجلد طبع
المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٧٠٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٧٠٩]

سيرة السلطان المؤيد — أنظر : السيف المهند ، فى سيرة
الملك المؤيد .

سيرة السلطان محمد الفاتح — تأليف نامق كمال التركى ،
نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية عد الله مجلس . طبع
حيفا سنة ١٣٢٨ هـ . [٢٥٠٤]

السيرة المحمدية ، لجمال الدين القاسمى — أنظر : شجرة
من السيرة المحمدية .

سيرة مصطفى كمال باشا ، وتاريخ الحركة التركية الوطنية
فى الأناضول — تأليف أمين محمد سعيد ، وكریم خليل
تأيت . رتبها على فصول ، وضمها تاريخ حياة الغازى مصطفى
كمال باشا من مولده سنة ١٢٩٨ هـ الى الوفاة سنة ١٣٨٨ م ،
الى نهاية الحركة الوطنية الأناضولية . طبع مطبعة مجلة
الطلائع المصورة بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م ، ومزينة بكثير من
صور الغازى مع قواده الحربية فى عدة مواقع حربية .

[١٧٠٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٧٠٩]

سيرة المقر الأشرف السينى أقبابى الأسد الظافر —
أنظر : سبك المضار كسب المقائس ، وتر الدرد وظم الجواهر .

سيرة منكبرى بن السلطان محمد بن تكش شاه العجم —
أنظر : سيرة جلال الدين منكبرى .

سيرة نابليون الأول امبراطور فرنسا — تأليف
المرالائى الكوارلوى كالفارس . وهو كتاب فى تاريخ نابليون
الأول من مولده الى وفاته جملة على أربعة أقسام ، ورتبه كل

السيرة النبوية، والأخلاق المحمدية — أنظر : فهرس الحديث .

سيرة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم — أنظر : فهرس الحديث .

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — أنظر : علامة النبوة ، في سيرة صادق المهجة . والكواكب البهية ، في سيرة خير البرية . ورياض الأئمة لفتلا . الأئمة .

سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — أنظر : الشجرة ، في سيرة النبي وأصحابه العشرة .

سيرة نور الدين محمود زنكي الشهيد — أنظر : الدر الثمين في سيرة نور الدين .

السيف المهدد ، في سيرة الملك المؤيد — تأليف الحافظ نور الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسن ابن يوسف بن محمود ، المعروف بالعمى الحنفى ، المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان سنة ٥٧٦٢ هـ ، المتوفى بالقاهرة في شهر ذي الحجة سنة ٥٨٥٥ هـ . أنظر : الحمد لله الذى نصيب على مجاهد سرافعات الزرائع . وهو كتاب في تاريخ الملك المؤيد أبي النصر شيخ أحمد ملوك البلاد المصرية وأحوال دوله ، وتيسر على عشرة أبواب . مأخوذ بالتصوير التسمي عن النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الأهلية بباريس . [١٥٨٥]

السيرة المفارقة ، على الصواعق المحرقة — ويسمى : إرشاد أحمد أسعد الخليل ، على كتب المسلسل . وهو رسالة للعلامة الشيخ عبد الباقى المتوفى ، على الرسالة المباهة الصواعق المحرقة للعلامة الملقبة ، لشيخ أحمد رفيع بن السيد أحمد رفيع الذى وضعها فى الرد على كتاب العلامة الشيخ عبد الله أبي الحكام القادرى المقرئ المسمى : البرهان المفصل ، فى ادحاض كتب المسلسل فى آداب أهل الحرمين الشريفين ، لشيخ أحمد المدنى . طبع القاهرة سنة ١٣١٢ هـ . [٣٠٢٢]

نص على أصول ، القسم الأول فى وصف مملكة فرنسا وبلاد نابليون وتربيته وأرسل اشتباهه ، وفيه أربعة عشر فصلا ، والثاني فى مظهر حياة نابليون ، وفيه أحد عشر فصلا ، والثالث فى الحوادث التى وقعت بعد صلح تلت إلى سفره جزيرة (اليا) ، وفيه عشرة فصول ، والرابع فيما حصل لنابليون بعد ذلك إلى آخر حياته ، وفيه سبعة فصول . طبع بباريس سنة ١٨٥٩ م . وأوطا مقدمة وجيزة باللغة الفرنسية . [١٧٠٨]

وأنظر : تاريخ نابليون الأول . ونابليون الأول .

السيرة النبوية ، والآثار المحمدية — تأليف السيد أحمد بن زريق بن أحمد المشهور بدحلان ، المتوفى فى شهر المحرم سنة ٨١٣٠ هـ ، بالمدينة المنورة . ألفها حين قرأته كتاب الشفاء فى حقوق النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم ، لتقاضي حياض بالندسة المتوفرة . فى مجلدين طبع المطبعة الوهبية بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . وبهاشبا بعض تحقيقات . [١٤٠]

— نسخة أخرى من كالتسابقة . [١٤١]

— نسخة أخرى من فى مجلدين طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ ، وبهاشبا : كتاب الفتح المبين فى فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين ، توفى . [١٣٣٨]

— نسخة أخرى من كالتسابقة . [١٣٣٩ و ٢٩٠٩]

وأنظر : سبع نسخ أخرى منها بهاش : إنسان اليون فى سيرة الأئمة الأمن ، بأرقام : [١٢٢٨ و ٨٣٠ و ٨٢٩ و ١٢٢٨ و ١٠٠٩ و ٢٧٨٦]

السيرة النبوية ، لابن جابر الأندلسي — أنظر : رسالة ، فى السيرة والمولد النبوي .

السيرة النبوية ، لابن مالك الرعيني الأندلسي — أنظر : رسالة ، فى السيرة والمولد النبوي .

حرف الشين

النسب في وسط الصفحة على شكل جدول رأس ، والفرع من الجانبين ، وكتوب من كل ورقة صفحة واحدة والأخرى بيضاء . مخطوطة بقلم مناد بخط قديم . [٨١]

شجرة ، في الأنساب — من آدم أبي البشر عليه السلام ، إلى أئمة الهدى العشرة سنة ١١٠٦ هـ . انظر : سلسلة الأنساب .

الشجرة ، في ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة — وهي أرجوزة في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه العشرة المبشرين بالجنة ، للعارف بالله تعالى السيد عبد العزيز أحمد بن سيد بن عبد الله الديري ، التبريد بالقدس ، المجلد في سنة ١١٢٢ هـ ، المخطوطة سنة ١١٩٤ هـ .

الحمد لله الميرزا الهادي * الملك الحق البديع البادي
رتب فيها سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبواب ، في نسب صلى الله عليه وسلم ومولده ورضاعه وتربيته بالمدينة خديجة وبدء الوحي ورؤى الشهب وقيامته ومعجزاته ووفاته السيدة خديجة وإسراة ومجيئته وصفته ونسبه من أحواله وفضائله وبعثه من رواته وأعمامه وعماته وأزواجه وأولاده ووفاته ، ورتب فضائل العشرة على عشرة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي واضح بمسقط عمار بن إبراهيم الحقيق الترمذي الأسترعي الأزهرى ، فرغ منها في شهر ردى القعدة سنة ١٣١٥ هـ . وأتمها ودفن فيها حديث : أى الأعمال أفضل ، وقصة الغيب الشهيرة التي ثبتت بها معجزة رسول الله صلى الله عليه وسلم . ويليها : كتاب الدرر السنية على الوصية الخيرية . وهو شرح للعارف بالله تعالى السلامة أبي المواب عبد الوهاب بن أحمد بن على الأضرعي الشافعى ، المعروف بالشراعى ، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ ، على وصية للعارف بالله تعالى أبي إسماعيل إبراهيم الخليل . أولها الشرح بعد البسلة : الحمد لله الذى أفاضل بين الحكمة لا بالحكمة الخ . وأول الوصية : أبدا أيا الأخ بجموع الكلم الخ . وتراجم أبوابها ومواضيعها محلاة بالألوان . [١٧١٨]

شاه نامه — وهو منظوم فارسي مشهور ، للقلمة أبي القاسم حسن بن محمد الطوسي المتخلص بفردوس من علماء آخر القرن الرابع عشر الهجرى ، نقله من النظم الفارسي إلى اللغة العربية تبرا القلمة شرف الدين الفتح بن على بن محمد الفتح البيدارى الأصفهاني ، وفرغ من نقله في سنة ٦٧٩ هـ . أوله : الحمد لله الذى تفضل برده الكبرياء الخ ، قال في أوله : لم أترك مما طالت من أخبار ملوك الصمم حديثا إلا نقلته وهما أنا بعد خمس وستين سنة اقتضت من عمرى حتى شئت في نظم هذا الكتاب في مدة ثلاثين سنة أكثره سنة ١٣٨٤ هـ . وهو سون ألف بيت جعله تذكرة للسلطان أبي القاسم محمود بن سبكتكين . جران في أربعة مجلدات ، مأخوذة بالتصوير بالشص من النسخة الخطية بخط نجم الدين الأزهرى الشافعى الترمذى ، المخطوطة بمكة كوبر على الأستانة ، وهما من أول الفهرسة الثانية المأول : ذكر نوبة الضحك ومدة ملكة نما آل إليه أمره . [١٩٤٦]

شجرة الأنساب — انظر : الأنساب .

الشجرة الزكية ، في مناقب السادة البازية والرفاعية والقادرية — تأليف السيد حسين أبي النصر المنصورى البازى . وهو كتاب في مناقب العارف بالله تعالى السيد منصور الباز الأديب البلاغى ، وبعض مناقب السادة الرفاعية والقادرية . رتب على عشرة أبواب وختامة . في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣١٢ هـ . [١٤٣٨]

— نسخة أخرى منها كالساجدة . [١٤٣٩]

الشجرة ، في أنساب العرب الفخطانيين — لم يسلم واضعها . أولها بعد البسلة : سبأ بن يقطين بن عابر بن شالخ ابن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام الخ وتسمى بذكر نسب الحارث بن حزن الشكرى الشاعر الشهير أحد أصحاب الملقبات وعمرو بن كلثوم ، والناطقة الديالى . وطريقته أن يذكر أصل

الشجرة النبوية ، في نسب خير البرية — تأليف جمال الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الحادي النسابة كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها . وهي تتضمن نسب الشريف صلى الله عليه وسلم إلى عدنان مع ذكر أعمامه وأولاده وحامته وأولادهم وأزواجه وأخواله وأخواته وأخواته من الرضاع وأولاد بناته وإمائته وعبيده وخدمه وأمرأته وكتبه وسلاحه وصرافه وصدده وقاتله ووفاته ورواياته من يسده من الخلفاء زمن عمر بن عبد العزيز بن مروان . نسخة في مجلد ، بها جداول كثيرة . [٣٢٦٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة . انظر : الصفة الخفائية ، برقي : [٢٥٧ ٢٥٨ معارف عامه]

شجرة نسب رسول الله صلى الله عليه وسلم — لم يعلم واضعها . أولها بعد البسلة : الحمد لله الذي أعلم من سماه الحقيقة شيئا وبدا روض آل بيت المصطفى بن البرية قدرا الخ . ذكر فيها نسب صلى الله عليه وسلم إلى آدم أبي البشر وما تخرج من أصول النسب المتفق عليه إلى عدنان ، ومنها على شكل شجر وجداد أول وأخوة وأخواته ودوائر توصل الفروع إلى أصولها ، ثم ذكر كتابه صلى الله عليه وسلم وأزواجه وصرافه وشعره وخدمه وعبيده ودوابه وأسلحته وخدمه من الرجال والنساء وغزواته ورسله إلى الملوك . نسخة في مجلد مكتوبة بقلم نسخ على ورقة واحدة من أحدرجها ، وهي مستطيلة مقسمة إلى ستة وعشرين ورقة ملصق بعضها ببعض ومقواة ، وهي بخط نسخ جميل كتبها الشيخ عبيد بن عثمان فائر ، وفرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٩ هـ ، ومجلدة بالذهب والألوان . [٨٥٢]

شجرة النسب الشريف النبوي — تأليف المقر الأفقر الأمير السيفي يشيك بن مهدي « هكذا قيل وليس على الكتاب ما يشبه » أولها بعد البسلة : الحمد لله الذي وجب وجوده وعم الأنام فضله وجوده الخ . وهي خاصة بنسب رسول الله صلى الله عليه وسلم المتفق عليه وما تخرج منه . ضمن مجموعة طبع بجر بالقاهرة . [٦٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم منقري واضح بخط الناصح المتقدم أيضا . فرغ من كتابتها في ربيع الأول سنة ١٣١٥ هـ . وأولها مناسيب الإمام صفوان الماسك الذهب ، ويكسر ثلاث ورفات في الصفوف تشمل على آداب المريد وغير ذلك . [١٧٦٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد . [٤٧٨ مجاميع]

الشجرة المحمدية — تأليف السلامة اللقي الشرف القاضي الأجل العالم ذي الحسين نسابة أمير المؤمنين أبي هل محمد البيهقي بن العالم النحوي أبي البركات سنة الف ليلة أسعد بن علي بن المصيرين عشرين على بن النسابة أبي هاشم الحسن بن النسابة أبي الساس أحد بن النسابة أبي الحسن علي بن إبراهيم ابن أبي جعفر محمد بن المحدث أبي الحسن الحسين بن عبد الله الأخرج الحسين المرفوف بالخراف ، المولود ليلة الأربعاء جادى الآخرة سنة ٥٢٥ هـ الموافق سنة ٥٨٨ هـ وضعا يومه الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي . أولها : الحمد لله رب العالمين وصل الله على سيدنا محمد خاتم النبيين الخ . وهو شجر في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده وأولاد بناته وأعمامه وحامته وبنى أعمامه وبنى عماته وأزواجه وأخواته وأخواته وأخواله من الرضاع وخدمه وعبيده وإمائته وأمرأته وتجاهه وعماله وسلاحه ودوابه وإمائته ونياه . وفي آخره جدول بقرآن الفتي صل الله عليه وسلم من بيته إلى وفاته ، ووضع بإزاء كل أصل أو فرع من النسب قصيدة كالتبرج عليه . نسخة في مجلد مأخوذة بالصورة الشسي عن النسخة الخطية المكتوبة بخط السيد مصطفى الحريري الرافعي الحلبي ، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٣ هـ ، والمخطوطة بالآستانه ، قلها عن نسخة خطية أخرجت من خزنة الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي سنة ٦٤٥ هـ وصحها الشيخ إبراهيم ابن عبيد الرحمن الطرابلسي الحنفى تزييل ماحية دمشق سنة ٨١١ هـ . [٢٦٠٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٦٥]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع ببولاق سنة ١٣٩٢ هـ وهي مكتوبة في الوضع (أولها مكان آخرها) . [١٠٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ثلث، ومضبوطة بالحركات، وهي بخط خطاب بن عمر الدنجاري، فرغ منها سنة ٨٨٣ هـ . [١٦٣٧]

شذرات الذهب، في أخبار من ذهب^١ — تأليف العلامة

أبي الفلاح عبد الحى بن أحمد بن محمد الصالح، المعروف بابن الباد الحنبل، المولود في يوم الأربعاء، الثامن من شهر رجب سنة ١٠٣٢ هـ، المتوفى بمكة في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الحجة سنة ١٠٨٩ هـ، ودفن بالحلّة . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذى خلق ما فى الأرض جميعا للإنسان الخ . وهو كتاب في التاريخ الإسلامى من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى مكة سنة ١٠٠ هـ، حتى زواجه وديقات الأيمان في هذه الصور . حمه من أعيان الكتب، ورتب الحوادث على عهد النبي . وخرج من تأليفه سنة ١٠٨٠ هـ . نسخة أربعة أجزاء في خمسة مجلدات مخطوطة بقلم معاد بخط أحد الجزائرى ثم الملقى، ومعها فهرس أحواء الجزء الثالث والرابع من الأسماء مرتب على الحروف الهجائية، وضعه توفيق افندى أسكاروس . [١١١٢]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معاد بخطوط مختلفة، الأول بخط أحد بن أبي الصفا الحاسى، فرغ منه في يوم السبت الثاني من شهر رمضان سنة ١٠٨٥ هـ والمجلدان الآخران كلاهما بخط عبد الحافظ بن محمد، فرغ منها في يوم الأربعاء السادس من شهر شوال سنة ١٣٢٧ هـ . [١٤١٩]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطة بقلم معاد بخطوط مختلفة، الأول بخط محمد بن أحمد، فرغ منه في منتصف جمادى الثانية سنة ١٠٨١ هـ، والثاني بخط محمد بن أحمد الجبوى

الصالح، فرغ منه يوم الخميس الخامس عشر من شهر رجب سنة ١٠٨٤ هـ . نقلها من خط المؤلف، وهي أول نسخة نقلت من خطه . [٢٤٤٤]

شذرة، من السيرة المحمدية — تأليف العلامة جمال الدين

محمد بن محمد سعيد بن قاسم بن صالح القاسم الدمشقى، المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ . وهي نبذة في سيرته صلى الله عليه وسلم، وبآثارها خاتمة في فوائد تتعلق بثلاثة مولد النبي صلى الله عليه وسلم . فرغ من تأليفها يوم الأحد منتصف شهر شوال بالجامع الأزهر سنة ١٣٢١ هـ، في أثناء رحلته لمصر . في مجلد « طيبة أول » مطبوعة المطبعة القاهرة سنة ١٣٢١ هـ . [٢٥١٠]

شذور المقود، في تاريخ اليهود — وهو مختصر : المنظم

في تاريخ الأمم . كلاهما تأليف العلامة الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبد الله ابن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر المعروف بابن الجوزى، المولود سنة ٥٠٨ هـ، أو سنة ٥١٠ هـ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذى جبل على الفكر ما سئل من المير الخ . اختصره من كتابه المنظم المتقدم، ونخص فيه الكلام على بدء الخلق والسماوات والأرضين وما بين وما بينهما، وسيرة الرسل والأنبياء، عليهم الصلاة والسلام وذكر هجرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والحوادث التى وقعت بعدها، مرتبة على السنين، وانتهى فيه إلى سنة ٥٧٨ هـ . نسخة في مجلد مأخوذة بالنصير الرسمى عن النسخة المخطوطة بخط إبراهيم بن محمد ابن إبراهيم المشهور بابن الصادم الشافى، أتمها كتابة في اليوم الثامن من شهر جمادى الأول سنة ٨٩٣ هـ، والمخطوطة بالآستانه، ويليها نبذة صغرى منسوخة من كتاب كشف القباب عن الأسماء والألقاب المؤلف، بين فيها أن الأسماء موضوعة للتعريف، والألقاب موضوعة للتشريف . وأولها : الحمد لله على تحسين الصدر والأسماء الخ . [٩٩٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم معاد بخط قديم، ويليها ورفعان في فوائد شتى، ويليها تزيين . [٢٩٥]

— ثلاث نسخ أخرى منه . أولها في فهرس المتوفى والأحاديث ،
بأرقام : [١٦٥٦ و ١٨٦٠ و ٢٩٩٢]

شرح الفية العراقي — أنظر : فهرس الحديث .

شرح بسامة أهل البيت عليهم السلام المسماة : جواهر
الأخبار — أنظر : مآثر الأبرار ، في تفصيل مجلات
جواهر الأخبار في هذا الفن . وشرح بسامة أهل البيت
عليهم السلام ، بقلم : [٢٤ ش آداب] .

شرح البسامية ، بأطواق الحاماة المعروفة بقصيدة
ابن عبدون الفهري — تأليف ابن الأثير الحلبي . أنظر :
ميرة أولي الأبصار في ملوك الأمصار ، في هذا الفن . وشرح
البسامية بالحواشي الحاماة لابن الجوزي ، وكذا الزهر وفريد
الدهر لابن بدرون ، في فهرس آداب اللغة العربية .

شرح بهجة المسائل ، وبهية الأمثال ، في تلخيص
المعجزات والسير والشأنات — العلامة الحافظ المحدث
أبي زكريا عماد الدين يحيى بن أبي بكر العامري ، المتوفى
سنة ٨٩٣ هـ . تأليف العلامة جمال الدين محمد الأنصاري ،
من علماء أواخر القرن العاشر الهجري ، ورث أبوه زكريا
العامري : بهجة الحافظ على ثلاثة أقسام : الأول في تلخيص
البيارة النبوية الشريفة إلى وفاته وفيه ستة أرباب ، والثاني
في أسماء صل الله عليه وسلم وأوصاله ومعجزاته وفيه أربعة
أرباب ، والثالث في شأنته وفضائله وأقواله وأفعاله وفيه
ثلاثة أرباب . وشرح من تأليفه في مجلة الجامعة السادس عشر من
شهر رجب الفرد سنة ٩٧٥ هـ . نسخة جزيئة في مجلدين ، الطبعة
الأولى بمطبعة الخالية بالقاهرة سنة ١٣٣٠ هـ . [٤٥٧]

— نصتان أخريان منه كالسابقة . [١٠٣٣ و ١٠٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٠٣٠]

شرح تاريخ العتي — أنظر : الفتحة الوحى ، على تاريخ أبي نصر
العتي .

شذور العقود ، في ذكر النقود — تأليف العلامة
نعم الدين أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم
ابن محمد بن تميم بن عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد
ابن تميم ، المعروف بالمقرئ ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . تكلم
فيه على النقود في الجاهلية والإسلام إلى عصره مع بيان
ما حدث فيها من التغير والتبديل على اختلاف الصور .
ضمن مجموعة في مجلد طبع الأستانة سنة ١٢٩٨ هـ . [٢٢٩]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٧ و ١٥٨٩ و ٣٠٢٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابة في يوم
الزوية وهو يوم الاثنين الثامن من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٨ هـ ،
بالمدينة المنورة ، نقلت على ثقة دار الكتب المصرية .
[٥٦٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد ضمن مجموعة طبع أوربا سنة ١٢٩٧ هـ ،
ومعها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لتيسر جبرار ويخترن .
[٣٠٢]

شرح أسماء أهل بلد — وهو شرح لعلامة الشيخ طه بن مهنا
الشهير بالبهر بن مهنا . القرن الثاني عشر ، على كتاب السلامة
الشيخ عبد الطيف بن الشيخ أحمد القاضى الحصى المصرى
الذى جمع فيه أسماء أهل بده ورتبها على الحروف الهجائية .
ذكر في فاتحته أن الشيخ عبد الكريم بن الشيخ أحمد الترمذى
حين قدم من بلاد الروم والدولة العثمانية أخبر المؤلف بما حصل
في نسخ هذا الكتاب من التهرب في الأسماء والتغيير والتبديل
فنيا وطلب منه أن يضع عليه شرحا يضبط فيه هذه الأسماء .
فأجاب طلبه وأضاف إليه شيئا من مناهج وما علم من الآثار
وما روره من الأخبار مع بيان القبائل التى يتسبون إليها وعدد
الأسماء التى اشتمل عليها كل خوف من حروف الهجاء ، وشرح
من تسويدها في غرة شهر شعبان سنة ١١٦٤ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، وبها شيا بعض تقديرات ، ومقابلة
مع هراشبا على نسخة بخط المؤلف . [١٤٢٠]

شرح تحفة المهتدين، في بيان أسماء المجتدين —
لما حظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي،
المتوفى سنة ٩١١ هـ. تأليف العلامة الشيخ محمد بن محمد بن
حامد بن محمد بن أحمد بن مجازي المراكشي الجرجاني. أنظر:
بغية المقتدين، ومنحة المبتدئين، على تحفة المهتدين.

شرح جواهر الأخبار — المشهورة بسماء أهل البيت
عليهم السلام. أنظر: شرح بسماء أهل البيت عليهم السلام.

شرح الزهر البسام، فيمن حوته عمدة الأحكام من
الأنام — كلاماً للعلامة البرمكي. أنظر: شرح التبر،
لشرح الزهر.

شرح السيرة النبوية (رواية ابن هشام) — تأليف
العلامة الحافظ المحدث الفقيه أبي ذر بن محمد بن سعد
الخطمي. وهو شرح للاحقاظ الفريسية التي جاءت في سيرة
رسول الله صلى الله عليه وسلم التي جمعها محمد بن إسحاق بن يشار
مولي قيس بن عفرة بن الخطاب بن عبد مناف. ورواها عنه
عبد الملك بن هشام عن أبي محمد زياد بن عبد الله. استخرجها
ومصحها بولس برونه. أنظرها في: فهرس آداب الفقه العربية.

شرح آخر عليها — أنظر: الروض الأضيق للمشروع الردي
للسبيل.

شرح الصدر، بغزوة بدر — كلاماً تأليف العلامة شيخ
الاسلام عبد الله بن محمد بن عامر بن شرف الدين القشيري
الشافعي الشيرازي، شيخ الجامع الأزهر سابقاً، المتوفى
سنة ١١٧٢ هـ. رتبته على بابين، أحدهما في نبذة من سيرة
النبي صلى الله عليه وسلم، والثاني في البدر بين وكراماتهم والنوئل
بهم في فضاء الحجاب، ورتب أسماءهم على الحروف، وبيد
أن فرغ من تأليفه في آخر شهر ذي الحجة سنة ١١٦٤ هـ.

أحاف إليه زيادات في تواريخ الخلفاء الراشدين ومن بعدهم
من الملوك والسلاطين إلى السلطان عثمان بن مصطفى، وفتح
من هذه الزيادات في شهر رمضان سنة ١١٦٩ هـ. نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم معناد، تمت كتابته في اليوم الخامس من شهر
شوال سنة ١١٧٤ هـ. [١٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم معناد. [١٤٦]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة النابلسية
بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ. [٥١١]

— نسخة أخرى من كالمساجدة. [٨٤٥]

— نسخة أخرى من طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ.
[٨٩٧]

ب. أربع نسخ أخرى من كالمساجدة.

[٨٩٨ و٨٩٩ و٩٠٠ و٩٠١]

— نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة مخطوطة بقلم نسخ بخط موسى
الفسراوي، فرغ من كتابتها في آخر شهر رمضان سنة ١١٦٩ هـ.
[١٨ مجاميع م]

شرح الصدر، في أسماء أهل بدر — تأليف العلامة

شهاب الدين أحمد بن عامر بن حسين السعدي المصري
الشافعي، من علماء آخر القرن الحادي عشر. أوله بدلالة:
الحمد لله جل جلاله كثير الخ. جمع فيه أسماء أهل بدر المذكورين
في سيرة ابن هشام، ورتبها على الحروف، واقتصر فيها على
ما أورده ابن هشام عن ابن إسحاق مع ما استدركه هو عليه،
ورتبته على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة، المقدمة في ذكر بدر
وما يتعلق بها، والباب الأول في تسمية من شهد بدراً المهاجرين
من قريش وغيرهم وسقاه كل، وفيه فصل في تكامل، والثاني
في تسمية من شهد بدراً من الأنصار ثم من الأعراس وسقاهم،

شرح القصيدة الحلوانية — التي نظمها العلامة أبو عبد الله محمد بن سعيد بن عتيق الأزهري الكاتب (كاتب الزاوية) ، المتوفى في يوم الأحد لأربع خلون من شهر جمادى الآخرة سنة ٢٣٠ هـ ، ببغداد . تأليف العلامة عازي بن يزيد . وهذه القصيدة في اختيار القحطانية على البدائية وأظهار فضل الجانية على الترابية . أولها :

الاحسان دار الحى من بين حلوانى * وحى مراعيهم بأكتاف حران
وأول الشرح : الحمد لله الذى لا تدركه الأبصار الخ . انظره مع : أنساب العرب ، برقم [٢٤٦١]

شرح القصيدة الحميرية — التي نظمها العلامة الفقيه توتان بن سعيد الحميرى الخ . لم يسلم مؤلفه — انظر : خلاصة السير الجاسة لمجايب أخبار الملوك التابعة وغيرهم من ملوك الأنام .

شرح قصيدة لامية ، في التاريخ — كلامها لأحد ملوك القرن الثامن الهجرى . أولها :

ألا أحدا لله المهين ذا العلا * وذو الملك يوثيه ويژهه اجلا

وأول الشرح : الحمد لله رب العالمين والعاية لتقنين الخ . شرح فيه رموز هذه القصيدة اللامية التي نظمها من بحر الطويل وبيان ما اشتملت عليه من الاصطلاحات التاريخية ومدة حكم كل خليفة واسمه أو كنيته أو لقبه أي كان أشهر وربما ذكر اسمه ولقبه مما أركن به ولقبه ثم ذكر نسبته إلى أبيه أو إلى من قبله من الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين ومن بعدهم من الخلفاء الاسلامية والبراة وشاهير العلماء في عهدهم أن لم يكن مشهورا ثم ذكر مدة خلافته وتوليته ومقتله أو خلفه ثم ذكر من كل دولة مدة حكمها وغير ذلك ، ووصل فيها إلى أول الخلفاء القرن الثامن الهجرى ، ورثب الخلفاء فيها على النول باختيار توليته . ضمن مجموعة مخطوطة بفسل متاد بخط قديم ، كلامها ناقص من الآخر بعض أوراق . ورتبها الموجود منها إلى آخر خلافة أبي محمد عبد الله العاضد له بن الله الخليفة الرابع عشر من خلفاء الدولة العبيدية ، المتوفى سنة ٥٦٧ هـ . وفيه : كتاب الأصول المختصرة والفصول المختصرة . لم يسلم

وفي فصل في تكام ، والثالث في تسمية من شهد بدرا من الأنصار ثم من المنزوح ، وفيه فصل في تكام ، والخامسة فيمن لم يذكره ابن اسحاق فيها رواه عنه ابن هشام من غير ترتيب . نسخة في مجلد مخطوطة بفسل متاد . [١٥٠]

— نسخة أخرى مع في مجلد طبع القاهرة . [٢٢١٤]

— نسخة أخرى مع كالمسافة . [٢٢١٥]

شرح الشيخ عبد الله سويدان الشافى ، على قصة المعراج — لتشيخ حسن المداينى . انظر : فهرس الحديث .

شرح عمود النسب ، في أنساب العرب — الذى نظمها العلامة أحمد البدرى المجلسى المكنى الشنيطى الملقب ، المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ . لم يسلم مؤلفه . أول المنظومة :

حمد ابن رفق حيث العرب * وتخصم بين الأنام بالنبي .
وأول الشرح : الحمد لله الملى العظيم الخ . في مجلد مخطوط بفسل متاد بخط محمد عبد الرحمن بن أحمد بن حل ، أعما كتابه في اليوم الثامن من شهر جمادى الآخرة . [٢٦ ش]

شرح الفؤاد ، بمولد خير العباد — تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن جعفر القاضى الديلمى الشافى من علماء القرن الثالث عشر . أوله بحد البسملة : الحمد لله الذى خلق أنوار نبيه ليل خلق الأكران الخ . ذكر فيه قصة مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، وصدرها بذكر شيء من معجزاته . في مجلد مخطوط بفسل متاد بخط منصور خليل . فرغ من كتابتها في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩١ هـ . [٢٠٣]

شرح قصة المعراج ، لنجم الدين النيطى — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن ناصر السلاوى . انظره في فهرس مصطلح الحديث .

شرح الميمني، لأبي نصر العتيبي - تأليف العلامة أحمد بن علي
ابن عمر بن صالح بن أحمد بن سليمان بن إدريس بن اسماعيل
ابن يوسف بن إبراهيم الحنظلي الطرابلسي، المعروف بالمتني.
أنظر: الفتح الوحي، على تاريخ أبي نصر العتيبي.

شرف الأسباط - تأليف جمال الدين محمد بن السيد
محمد سعيد القاسمي الدمشقي. جمع فيه ما عثر عليه من فتاوى
الفتهاء في شرف أسباط الحضرة البوية وأثبت فيه شرف
النسب النبوي من هذه الجهة كما ثبت من جهة الاحاد النبوية
وأضاف اليه بعض تراجم الأشراف والفتاء، وفرغ من جمعه
في شهر المحرم سنة ١٣٢١ هـ. طبع دمشق سنة ١٣٢١ هـ.
[٢٥٦٢]

— نسخة أخرى من كلاسبة. [٢٥٦٣ و ٢٥٦٩]

الشرف المحمدي، فيما من الله به على وليه الشيخ أحمد الرفاعي
رضي الله عنه من تقبيل يد النبي صلى الله عليه
وسلم - تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر السيوطي الشافعي، المثلث سنة ٩١١ هـ. يشتمل على
ذكر السؤال عن مد يد النبي صلى الله عليه وسلم من قبره
الشريف إلى السيد أحمد الرفاعي وتقبيلها، والحوادث مع
بيان صحة الرواية. نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٣٠١ هـ. [٩٧٩]

— نسخة أخرى من كلاسبة. [٩٨٠]

شعوب أوروبا القديمة والحديثة - جمع اداة محلة
الخلال بالقاهرة. وهو يتضمن التعريف بحال الشعوب الغربية
في أوروبا قديماً وحديثاً مع بيان علاقة هذه الدول بعضها
ببعض. في مجلد طبع مطبعة الخلال بالقاهرة سنة ١٩١٩ م.
[١١٤٠]

— نسخة أخرى من كلاسبة. [١١٧٢]

مؤلفه، ناقص من أوله جزءاً يسيراً، ذكر في أوله أنه عبد الله
تأليفه خدمة لخزانة العالسة، لفتح المال المولوي العسدي
التصدي بالقاهرة سنة ١٠٠٠ هـ، ورتبه على فصول خمسة في آداب
مجالسة الخلفاء والأمراء والحكام والقراء والمناضلة والسياسة
الدينية وغير ذلك من الآداب الأخلاقية والحكايات الوعظية.
وليه أيضاً: كتاب المعارف بالله تعالى أبي الفضل رغب بن
يحيى بن سلامة بن رغب الرحبي، في الحاملات الدينية للرفاعة
في كلام الصالحين وآدابهم وأخلاصهم، ورتبه على عشرين
باباً. أوله: الحمد لله الطيف الخير الخ. [١٧٧٩]

شرح المغازي البدوية - أنظر: الجواهر السنية، في شرح
المغازي البدوية.

شرح الملل والنحل - أنظر: المني والأمل.

شرح من تكلم، في المهد - أنظر: الجناح والمهد.

شرح المنظومة الفاتحة الباهرة، والأرجوزة السنية
الزاهرة - كلام العلامة الشيخ سيد مصطفى رشدي بن
اسماعيل. تشتمل هذه المنظومة على أسماء رجال النسبة الأحمدية
الرفاعية وسلسلة قرونها وأصولها إلى الإمام الحسين رضي الله
عنه. أول الفصيدة:

أصل سما هام السالك لأحد * وعلا فخاراً ففرق من الفرق
نسمة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة
سنة ١٣٠٩ هـ. [٤٦٨ جامع]

— نسخة أخرى من كلاسبة. [٤٦٩ جامع]

شرح نظم الدرر السنية، في السير الزكية، المشهورة
بالفقيه المراقي - تأليف العلامة زين الدين محمد المحمدي
عبد الزؤف المازني الحدادي. أنظر: فهرس الحديث.

الشعور بالمعور — تأليف العلامة صلاح الدين خليل بن ابيك الصفدى، المولود سنة ٦٩٩ هـ الموافق في اليوم العاشر من شهر شوال سنة ٥٧٤ هـ. أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى اصف بانكاح الخ . وهو كتاب في وصف أحوال المعور وما جاء من الأمثال والنوادر بشأنهم ، وما ورد من شعر الشعراء فيهم ذكورا وإناثا . وفيه ست مقدمات ونتيجة ، المقدمة الأولى فيا يتحقق ذلك من الله ، والثانية فيا يتحقق بذلك من حيث التصريف والاعراب ، والثالثة فيا يتحقق بمحدث الهلال ، والرابعة فيا له من الأدور علامة من الله ، والخامسة فيا جاء من الأمثال والبرادر في حق الأعور ، والسادسة فيا ورد من الشعر في المعور والبرورات ، والنتيجة في ذكر أسماء المعور ، سرية على حروف المعجم . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، تحت كتاب في يوم الاثنين السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٠ هـ . منقولة من نسخة خطية محفوظة بالمشيخة الخاضعة بإقدس الشريف .

[١٨٣٤]

شفاء الفرام ، بأخبار البلد الحرام — تأليف العلامة الحافظ تقي الدين أبي الطيب محمد بن عياض الدين أبي العباس أحمد ابن علي الحسيني ، المعروف بإقامة المكي المالك ، المولود في سنة ٥٧٧ هـ ، الموافق في اليوم الرابع من شهر شوال سنة ٨٢٢ هـ . أوله : الحمد لله الذى جعل مكة المشرفة أعظم البلاد شأنا الخ . ذكر في أوله أنه جمعه من كتاب العلامة الامام أبي الوليد محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن الوليد بن الأزرقي المعروف بالأزرقي المكي ، والعلامة محمد بن اسحاق ابن العباس المكي المعروف بالهكيمي ، في أخبار مكة وسرايتها ، ورتبه على أربعين بابا ، وذكر في آخره أنه ألف هذا الكتاب على وجه المختصر من هذا ثم زاد فيه أمور كثيرة مفيدة تكون نورا من منارها أولها وزاد في أبوابه ستة عشر بابا لأنه استأصل الباب الأخير منه وهو الرابع والعشرون بطله سنة عشر بابا وصارت أبوابه أربعين بابا وكان اختصاره المختصر الأول في آخر سنة ٨١١ هـ ، وكانت الزوائد فيه والاصلاحات في أوقات متفرقة من سنة ٨١٢ هـ إلى ٨١٩ هـ . ونهل المختصر الأول المشتمل على أربعة عشر بابا هو كتابه المسمى : تحفة الكرام بأخبار البلد الحرام . وذلك لما بين عشرين أبوابا

حذين الكتابين من المشايخ القليلة والحوية في أصل الترتيب . مخطوط بقلم مستاد بخط قديم ، كتبه الشيخ محمد بن مصطفى الديار بكرى .

[٢٥٤]

الشقائق النعمانية ، في طبائع المولود النعمانية — تأليف

العلامة عياض الدين أبي الخير أحمد بن مصطفى بن خليل ، المعروف ببلشكري زاده ، المولود في البسطة الرابعة عشر من شهر ربيع الأول سنة ٩٠١ هـ ، الموافق في سلخ شهر رجب سنة ٨٩٨ هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى رفع فضله طبقات العلماء الخ . تكلم فيه على طبقات علماء الزمزم وأردف ذكر علماء الشريعة ببيان أحوال مشايخ الطريقة ، ورتبهم على ترتيب سلاطين آل عثمان ، ورجلها على عشر طبقات ، الأولى في دولة السلطان عثمان الفنازى الذى برع بالخلافة سنة ٩٩٩ هـ ، والطبقة العاشرة في علماء دولة السلطان سليمان خان بن السلطان سليم الذى برع بالسلطة سنة ٩٢٦ هـ ، وفرغ من أملائه بمدينة القسطنطينية يوم السبت آثر شهر رمضان سنة ٩٦٥ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ، وبأولها فهرس ثلاث حلل مرتب على الحروف المحبوبة ، وشرح حديث : كنت كذا غفيا الخ .

[١٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تليق ، وبها مشيخة تقييدات كثيرة .

[١٤٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تليق ، بالصفة من الآخر ، ويقتضى عاينها إلى أثناء الطبقة الثانية في ترجمة الحول عبد الرحمن بن علي بن مؤيد الأماصي .

[١٤٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تليق .

[١٤٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تليق بخط محمد بن جعفر القاضى ، فسرغ منها في وقت الضيق في اليوم السابع من شهر المحرم افتتاح سنة ١٠٢١ هـ .

[١٤٢٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد ، مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ،
وبها مشبا تعليقات . [١٨٥٦]

— نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[٢٩٠ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[١٢٣ مجاميع م]

— نسخة أخرى منها ، تمت كتابة في جمادى الأولى سنة ١١٣٧ هـ .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٢١٠ مجاميع م]

شمس التاريخ — تأليف محمد غنار يونس ، وهي مذكرات
وضمها لقايات السنة الأولى من مدرسة البيات الثانوية الأميرية
بالقاهرة في تاريخ مصر القديم ، والدولة الرومانية والبطالسة
ومدينة القاهرة والوحدة الإيطالية في القرن التاسع عشر
الميلادي ، واستقلال الولايات المتحدة بأمريكا . نسخة في مجلد
طبع مطبعة الأعياد بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٨٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٧٠]

الشموس المضية ، في ذكر أصحاب خير البرية —
وهو مختصر كتاب : الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، لهاظف
أبي عمر يوسف بن عبد البر المالكي النفي . أخره في فهرس
مصطلح الحديث .

شهادة بتركية القس يوحنا الراهب — كتبت على قطعة
ورق أثرية بيضاء مؤونة في اليوم الثامن عشر من شهر طوبة
سنة ٩٧٢ قبطية ، واليوم الثالث عشر من شهر يناير سنة ١٢٥٦ م .
والثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٢٥٣ هـ . تتضمن شهادة
كثير من رجال الدين المسيحي بتركية القس المذكور ، ومذلة
بأسماءات الذين شهدوا عليها . بها تقطيع وتلوين . [٨٠٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط مصطفى بن
يوسف السلاحي ، فرغ من كتابتها في اليوم الخامس والعشرين
من شهر ذي القعدة سنة ٩٨٥ هـ ، وبأولها فهرس بالأعلام .
[٢٢٥٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، وهي مختصرة عن
النسخ المتقدمة ، وبها مقتطفات لغوية . [٢٢٥٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط إبراهيم ابن
محمد بن الحاج ناي ، فرغ من كتابتها في اليوم الرابع عشر من
شهر جمادى الأولى سنة ٩٧٥ هـ . وبها مشبا تقييدات كثيرة .
[٢٥٥ م]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط مصطفى
ابن أمر الله ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الحادى والعشرين
من شهر صفر سنة ٩٧٨ هـ ، ويكتوب في آخرها ما يتجدد مقامها
وتصحيحها في يوم الخميس السادس من شهر شوال سنة ٩٩٥ هـ ،
بافسطينية ، وبها مشبا تقييدات كثيرة . [٢٥٦ م]

وأظهر : نسما أخرى منها يها مش : وفيها الأعيان وأبناء أبناء
الزمن .

وأنتظر : المقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم ، قول متى

الشماريخ ، في علم التاريخ — تأليف العلامة الحافظ جلال
الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، الحنفي
سنة ٩١١ هـ . أراه به البسطة : الحمد لله ذي الفضل الشامل
السام الخ . رتبها على ثلاثة أبواب ، الأول : في مبدأ
التاريخ عند الأمم ، والثاني في عوائد الشريعة ، والثالث
في فوائد شتى تتعلق به . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٩٤ م
ومها مقدمة باللغة الألمانية للستر ... [١٤٤٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٣٣]

الشيعة وفنون الاسلام — تأليف العلامة أبي محمد صدر الدين

الحسن بن السيد هادي بن السيد محمد علي بن السيد صالح بن محمد بن زين العابدين بن نور الدين بن علي بن حسين (يقسم) نسبة الى سيدة الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه المعروف بالسيد حسن الصدر من أكابر علماء العراق، المولود في بلدة الكاظمية في يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٧٢ هـ. اختصره من كتابه المسمى (تأسيس الشيعة الكرام) ورتبه على خمسة عشر فصلا وفرغ من اختصاره في يوم السبت الخامس عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣٠ هـ. نسخة في محمد طبع مطبعة العرفان بصيدا سنة ١٣٣١ هـ. وفي أولها ترجمة المؤلف.

[٨٨٤]

[٢٧٠١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

شهرات النساء — تأليف صاحبة السمو الأميرة قدسية

كرينة الخفويhle صاحب العظمة حسين كامل الأول سلطان مصر سابقا . نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية عبد العزيز أمين الخالجي . جمعت فيها حوادث الشهرات من نساء السلف وتراجم أحوالهن في أصقاع مختلفه من البلدان الاسلاميه وخصصت بذلك بيان النهضة النسائية قديما وحديثا . الموجود منها : الجزء الأول والثاني . في مجلد الطبعة الأولى بمطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٣٤ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٤ م ، ومجلد بكثير من صور من ذكر فيه من النساء . وبعض أفراد العائلة الملكية بالديار المصرية ومن قبلهم من الملوك السابقة . [١٦٦١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٦٦٢]

حرف الصاد

صراخ البرى، في بوق الحرية والذباح التمردية -
تأليف حبيب افندي فارس . ضمنه ما ورد من التحقيقات
والتمحيصات في كشف السائر من حادثة قتل الغلام هنرى
عبد التور ونسب قسسه الى طائفة من اليهود في عيسد فصهم
سنة ١٨٩٠ م ، في دمشق الشام . نسخة ثلاثة أجزاء . في مجلد
طبع القاهرة سنة ١٨٩١ م . [٢٧٨٨]

صفحة، من تاريخ مصر - تأليف الياس طوس الحوريك .
ضمنه تاريخ مصر والمساءلة الشرقية في عهد محمد علي باشا الكبير،
وابن ابراهيم باشا، والندوي اسمايل باشا . في مجلد طبع
مطبعة جريدة الهدى ببغداد سنة ١٩١٤ م، وفي أوله بيان
صفر للأدب نعمز مركزا . [٢٦١٢]

صفحة من التاريخ نحو الكال، أو نظرة في المدنيات
الفسابية - تأليف عبد الرحمن البسبوني . وهي رسائل
صغيرة تاريخية علمية اجتماعية، نشرت بجريدة البلاغ المصرية
تاما، آتى فيها على مدينة مصر القارة ومدينة الهند والعين
وبابل، والمدنية الإغريقية، والمدنية الرومانية، ومدينة
العرب وغير ذلك . الموجود منها : الجزء الأول . في مجلد
الطبعة الأولى مطبعة مدرسة دمهور الصناعية ، وفي أولها
مقدمة مؤلف . [٧٧٣]

- الجزء الأول من نسخة أخرى منه سابقة . [٧٧٤]

صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم - رواية سيدنا
الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه . أولها :
قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه يا أيها الحرية إن رسول
رب العالمين الخ . بين فيها صفات رسول الله صلى الله عليه وسلم
الخلقية والخلقية . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معاد .
[٦٥٩ جامع]

الصبح السافر، عن شمائل الشيخ عبد القادر رضى الله
عنه - تأليف العلامة عبد الرحمن بن موسى بن داود بن علي
ابن سلطان الشافعي القوسي ثم القادري السنجاري . أوله
بسم الله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ .
ضمنه سيرة المعارف بالله تعالى السيد محي الدين صيد القادر
الكلاني الجليل رضى الله عنه وذكر جماعة من الأولياء الأكابر
الأعيان عن اتخاؤهم اليه وكراماتهم ثم ضم اليه بعد ان ضمنه شيئا
من شعر العلامة عبد القادر الجيلاني المتقدم الذي ذكره في كتابه
المسي : فتوح القليب . وشبرا آخر منسوب اليه ويجهه المؤلف
في بعض الكتب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاد بمخطوط
مختلفة قديمة . [١٨٥٠]

الصباحف السوداء، في تاريخ الثورة السورية -
نشرها حزب الشعب السوري . وهي النشرات الخمس الأولى
المختصة بوقائع تاريخية في عوامل الخلاف بين الهيئات
السورية بمصر . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٢٨ م .
[٣٢٢٤]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٢٥]

صباح الأخبار، في نسب السادة الفاطمية الأخيار -
تأليف شيخ الاسلام أبي الحارث محمد سراج الدين بن السيد
عبد الله بن السيد محمد خزام الرافعي ثم الخزرجي ، المولود
في سنة ٥٧٩٣ هـ ، بواسط . ضمنه نسب الفاطميين والترم فيه
ذكر سلسلة عمود النسب الفاطمي دون فروعه من لدن عثمان،
وابتداء بذكر السلسلة من آدم أبي البشر عليه السلام ، وضمنه
بذكر ما قاله العلامة الورثي ناظم الوتر يات في مناقب المؤلف .
نسخة في مجلد طبع مطبعة محمد افندي مصطفى بالقاهرة
سنة ١٣٠٦ هـ . [١٨٨]

صحيح النسبة - أنظر : درالسابقة ، في بيان مواضع وفیات
الصحابه .

صفحة المغرب — أنظر : كتاب البلدان لليقوي ، بأرقام :
[٣٨ و ٤٤٠ و ٤٤١ من فهرس الجغرافيا] .

صفحة المغرب — أنظر : نزهة المشتاق ، بأرقام : ١٥٠
و ١٥١ و ١٥٢ و ١٩٧ و ٢٦٣ و ٢٦٤ و ٥٣٤ من
فهرس الجغرافيا] .

صفحة الاعتبار ، مستودع الأمصار والأقطار —
تأليف العلامة السيد محمد يوم الخامس التونسي بن مصطفى بن
محمد الثالث ، المولود بمدينة تونس في شهر المحرم سنة ١٧٥٦هـ ،
الموافق لسنة ١٨٤٠م ، المتوفى يوم الأربعاء الخامس والعشرين
من شهر ربيع الثاني بمدينة حلوان سنة ١٣٠٣هـ ، الموافق
لسنة ١٨٨٩م . رتبها على مقدمة ومقصد وخاتمة ، المقدمة
فيها ثلاثة أبواب ، في حكم السفر وفي السفر إلى شبر أرض
الاسلام وفي تقسيم أحوال أهل الأرض ، وفيها فصول .
والقصد به ثلاثة عشر بابا ، في سبب سفره وفي ملكة تونس
وفي ملكة إيطاليا وفي ملكة فرنسا وفي قطر الجزائر وفي ملكة
المغلقا وفي جزيرة مالقة وفي قطر مصر وفي اجهزة جزيرة العرب
وفي بقية الممالك المنيية وفي ملكة رومانيا ، وكل باب منها
فيه فصول . والخاتمة في إرشادات عامة . نسخة نسخة أجزاء
في مجلدين : المجلد الأول يشتمل على أربعة أجزاء طبع المطبعة
الإعلامية بالقاهرة سنة ١٣٠٣هـ ، والثاني يشتمل على
الجزء الخامس ، الطبعة الأولى بطبعة المقتطف بالقاهرة
سنة ١٣١١هـ ، عليها جملة تفرقات وترجمة حياة المؤلف .
[٨٩٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

— الجزء الأول والثاني والثالث والرابع من أربع نسخ أخرى منها
كالسابقة . [٨٩٣ و ٨٩٤ و ٨٩٥ و ٨٩٦]

— نسخة أخرى منها نسخة أجزاء ، في مجلد ، طبع المطبعة الاعلامية
المقدمة . [١٤٤٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٨٨٥]

صفحة تاريخ مصر ، والدول الغربية — تأليف : المجر
سفيج ، والأساتذة : الشيخ أحمد الاسكندري ومحمد الاسكندري
أفندي ، وسليم حسن أفندي . وهو يتضمن أشهر وقائع التاريخ
المصري القديم والحديث والحوادث التاريخية في نشأة الأمة
العربية إلى عهد الاحتلال الإيطالي وقررت وزارة المعارف المصرية
لدارسها الابتدائية ، جزان : الأول في مناهج السنة الثالثة
الابتدائية والثاني في مناهج السنة الرابعة الابتدائية أيضا .
نسخة في مجلد الطبعة السادسة بطبعة المعارف بالقاهرة
سنة ١٣٤٣هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤م . [٢٥٤٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع أول بطبعة المعارف المتقدمة
سنة ١٣٣٧هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٩م . [٣٠٠٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٠٠٤]

صفحة الصفوة — اختصار الامام الحافظ جمال الدين أبي الفرج
عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن حيد الله بن حادى بن
أحمد بن محمد بن يوسف ، المعروف بابن الجوزى القرطبي النيسابوري
الكبرى الصدوق البغدادي الحنبلي ، المولود سنة ٥٠٨هـ ،
أو سنة ٥١٠هـ ، المتوفى في ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر
رمضان سنة ٥٩٧هـ ، ببغداد ، ودفن بباب حرب . اختصرها
من حلية الأولياء للحافظ أبي نعم ، وضمها جملة من أسماء
الصحابية والتابعين ومن يسلم من الأئمة الأعلام والمصوفة
والتسالك وبعض من أحاديثهم وكلامهم ، وابتداء بذكر فضل
الأولياء والصالحين ثم ذكر المشتهرين من الصمعية ثم المصطفين
الصحابيات ثم التابعين ومن يسلم من الأئمة الأعلام والمصوفة
وحصر فيه أهل كل بلدة شرقا وغربا في البقاع المختلفة ورتبهم
على طبقاتهم ، وابتداء بذكر الرجال ثم ذكر من لم يعرف اسمه
منهم ثم ذكر النسب ثم ذكر البلدان مبتدئا بالمدينة ومكة لترتيبها
ثم الطائف ثم اليمن ثم رجع إلى مكة ببغداد وذكر المصطفين

على باشا الكبير وعلى تواريج وصور رؤساء الوزراء الخالين
والسابقين ورؤساء الأحزاب والوزراء وكلاهما الوزراء وسفراء
مصر في الخارج وبعض المستشارين ومديري المديريات ورؤساء
المصالح الأميرية وبعض أعضاء مجلس النواب والشيخ وعلية
الدين والوزراء الزوجين والشعراء والصفيين والحكامين
والأعيان وكبار التجار والأطباء كل ذي حنية ومقام من أبناء
وادي النيل ، وصدره بتاريخ حفرة صاحب الجلالة الملكية
الملك فراد الأول وصورة نجله الأمير فاروق ولي عهد الملك
المصرية . الموجود منه : الجزء الأول . طبع مطبعة الاتحاد
بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٤ م ، محل
بصور من ذكر في أبناء النيل ، وليه فهرس لما فيه من
التراجم ، مرتب على الحروف الهجائية . [٨١٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨١٧]

صفوة القرى ، في صفوة حجة المصطفى ، (صل الله
عليه وسلم) وطوافه بأهـم القرى — اختصار الحافظ
مفتي الحرمين الشريفين محمد بن عبد الله بن محمد
ابن أبي بكر الطبري المكي الشافعي ، شيخ الحرم وسافظ الجاهز ،
المرحوم في شهر جمادى الآخرة سنة ١١٥٠ هـ ، المتوفى في شهر
جمادى الآخرة سنة ١١٩٤ هـ . أوله : الحمد لله ولا نمد إلا
إياه الخ . اختصرها من كتابه المسى (القرى لقاصد أم القرى)
الذي جمع فيه أحاديث المساك من كتب السنة الست المشهورة
ومن غيرها ، في صفوة جعل الله عليه وسلم . مخطوطة بقلم متاد
بخط محمد بن محمد منصور بن علي بن هاشم الحسيني المروسي
الطلي ، في آخرها سماع في عدة مجالس ، آخرها يوم الاثنين
التاسع عشر من شهر جمادى الأول سنة ١١٨١ هـ . ضمن
بمجموعة بقلم متاد بخط محمد بن منصور مخطوطة أكثرها بخط الساج
المتقدم في سنة ١١٨١ هـ . [٤٦٠]

صفوة مصر من انشهر ، من أخبار صلحاء القرن
الحادي عشر — تأليف العلامة الشيخ محمد الصغير بن محمد
ابن عبد الله الأبرار المراكشي . أوله : الحمد لله الذي ألبس

ثم انحدر إلى المدن ثم إلى واسط ثم الكوفة ثم البصرة ثم الأيلة
ثم عبادان ثم قسرت ثم شيراز ثم كرمان ثم أربان ثم جستان
ثم ديبيل ثم البحرين ثم البصرة ثم ديبسور ثم همدان ثم فريدين ثم
أصفهان ثم الري ثم دامن ثم بسطام ثم نيسابور ثم طوس ثم
هراة ثم مرو ثم ترمذ ثم بخارا ثم فرغانة . ثم عاد بعد ذلك إلى
الحرب فذكر عكرى ثم الموصل ثم الرقة ثم طبرستان أهل الشام
ثم المقدسيين ثم أهل جبلة ثم أهل الواسم والفتور ثم من
لم يعرف بلده من أهل الشام ثم عسقلان ثم مصر ثم
الأسكندرية ثم المغرب ثم عباد الجبال ثم عباد الجزائر ثم عباد
السواحل ثم البوادي والقلاوات ثم من لقبه بمكة ثم ذكر من
لم يعرف لهم ولا مكان من العباد ثم ذكر طرفا من أخبار
عباد البحر وسجلها خاتمة هذا الكتاب . الموجود منه : أربعة
أجزاء . أربعة مجلدات . مخطوطة بخطوط مختلفة ، وهي :
الجزء الأول ، وينتهي ما فيه إلى آخر ترجمة أسامة بن زيد
أر حاولة من الطبقة الثانية من المهاجرين والأنصار ، مخطوط
بقلم متاد بخط قديم ، ثم كتابة لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر
رمضان سنة ١٢٠٠ هـ . يتلو في أول الجزء الثاني ترجمة سليمان
القارسي ، وبه ترتيب وأثر عرق كثير ، والجزء الرابع والخامس
والسادس الذي هو آخر الكتاب ، وهي تنسب إلى من ترجمة
أبي بكر بن عباس من الطبقة السابعة ، في ثلاثة مجلدات .
مخطوطة بقلم متاد بخط قديم جدا ، وبها ترتيب وقطيع وأثر
عرق ، مكتوب في آخرها ما قصه : ثم الجزء السادس وهو آخر
الديوان من كتاب صفوة الصفوة لابن الجوزي رحمه الله تعالى .
[١٥٧]

— الجزء السادس ، وهو الأخير من نسخة أخرى منها مخطوط
بقلم متاد بخط صاحب الجزء الأول المتقدم ، فرغ من كتابه لأربع
ليال بقين من شهر شعبان سنة ١٢١١ هـ . ويتلى من ذكر
المصطفين من عباد نواسان والشرق الذين لم تصرف بلادهم
ولا أسماؤهم . به ترتيب وقطيع وأثر عرق قديم . [٥١٥]

صفوة مصر ، في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر —
تأليف الأستاذ ذك النسي أفتى . وهو كتاب يشتمل على
تواريخ وصور وتراجم ملوك مصر وأمرائها والملوك من بعدهم

— نسخ أخرى منها . أظنها مع تاريخ الأمم والملوك ، إرطام :
[٤٦٩ و ٥٧٢ و ١٥٨٢ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨]

وانظر أيضا : الجزء الثاني من كتاب البيان المغرب في أخبار
المغرب .

صلة الخلف ، بموصول السلف — وهي مشيخة العلامة
الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي — أظنها في فهرس مصطلح
الحديث .

الصلة ، في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثهم
وفقهاءهم وأدباؤهم — تأليف العلامة أبي القاسم حلف بن
عبد الملك بن مسعود ، المعروف بابن يسكوال الانصاري ،
المتوفى في سنة ٥٧٨ هـ . وهو كتاب في تراجم وأخبار علماء
الأندلس ومحدثهم وفقهاءهم وأئمتهم وكثابهم وأدباؤهم وأسابيع
وأخبارهم ومواليدهم ووفياتهم ، جمعه ذبلا على : تاريخ
علماء الأندلس ، لابن الفرضي ، ورتب التراجم فيه على حروف
الحباء كترتيب الأصل ، وعنون كل حرف منها بلفظ باب ، ورتب
الرجال في كل باب على تقدم وفاتهم . وابتدأه من حيث انتهى
ابن الفرضي ، وفرغ من تأليفه في أول شهر جمادى الأول
سنة ٥٣٤ هـ . طبع بجزيرة سنة ١٨٨٢ هـ ، يليه جملة
مجامع ، ثم فهرس للأماكن ، وأثر القتب ، وثالث لاسماء
التوفيقين ، ثم مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لناشره المسير
فرانثيسكو كوردا .
[٦٢ش]

— نسخ أخرى منها . أنظر : المكتبة الاندلسية . وأظر : تاريخ
علماء الأندلس .

الصيبونية (تاريخها . اغراضها . أهميتها) — بلم
نجيب الخوري . طبع مطبعة جريدة الكرمل بمطبعة سنة ١٩١١ .
[٢٥١٢]

أولاءه حلق المناقب الخ . جمه من نحو ثيف وعشرين تأليا ،
وضحه تراجم وأخبار الصالحين والعلماء . الذين وجدوا بالمغرب
في القرن الحادي عشر وكراماتهم ومنافعهم . في مجلد طبع فاس
على القاعدة المغربية ، يليه فهرس لما فيه من التراجم .
[١٧٣٣]

— نسخة أخرى منها كالساعة .

[٢٣٢٤]

صك ، يشتمل على بقية صدقات توبة بقت خليص —
المنتقى لما على زوجها يزيد بن قاسم الجوار ، في بيان قدر
الصدقات وصفته من ذهب وأعيه ، وعليه شهادات كثيرة فأكثرها
مؤرخ بشهرى صفر ، وربع من سنة ٥٢٣٣ هـ ، وبضبا الأثر
بشهرى شوال من سنة ٥٢٥٠ هـ ، وبضاوذي الحجة سنة ٥٢٥٤ هـ .
مكتوب بقلم ممتاز على جلد من الوجهين . [١٨٧١]

صلاح الدين الأيوبي وعصره — تأليف الأستاذ
محمد فريدي حديد . جمعه على قسمين ، الأول في علاقة
الاسلام بأوروبا منذ القرن التاسع ، وفي الاضطرابات التي
حصلت في نظام أوروبا ، وفي حرب الصليبيين . وحال الدول
الاسلامية في الشام ومصر والمجزيرة . والثاني في تاريخ
صلاح الدين الأيوبي من مولده الى وفاته . طبع مطبعة
دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . [٢٤٧٧]

— نسختان أخرى من كالساعة .

[٢٤٧٨ و ٢٤٧٩]

صلة تاريخ الطبري — تأليف العلامة عرب بن سعد
الكتاب القرطبي ، كان موجودا في سنة ٤٣١ هـ . وهو ذيل
على تاريخ الطبري ، المعروف بتاريخ الأمم والملوك ، ابتداءه
من سنة ٢٩١ هـ ، في أخبار بني عباس ، وانتهى فيه الى آخر
سنة ٤٣٢ هـ . في مجلد طبع مطبعة بريل بمدينة لندن
سنة ١٨٩٧ م ، ومعه فهرس بأسماء الرجال ، وأكثر بالأماكن ،
ومقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية لقسطنطين الهولندي
المسيودي جوييه ، وسيم بأسماء الرجال والأماكن باللغتين
العربية واللاتينية له أيضا . [٢٩٣٩]

الصواعق، في تاريخ الصنائع — وهي الواقعة المشهورة
بصرى في عهد مصطفى باشا سنة ١٠٧١ هـ . انظر : تراجم
الصواعق ، في واقعة الصنائع .

الصواعق المحرقة، لاخوات الابتداء والضلال
والزندقة — تأليف العلامة شيخ الاسلام الحافظ شهاب
الدين أحمد بن محمد بدر الدين بن محمد شمس الدين بن علي نور
الدين ، المعروف بابن حجر الهيتمي (الهيتمي بالثناة القوية
نسبة الى مجلة أبي الهميم قريه بالغربيه خلافا لما اشهره من
قراءته بالفتح كاذوا كمالها في ترجمه) للمكي الشافعي ، المولود
في أواخر سنة ٨٩٩ هـ ، المتوفى صغرة يوم الاثنين الثالث
والعشرين من شهر رجب الفرد سنة ٩٧٤ هـ ، رُدفن بالمحلة
بمكة المشرفة . قال في خطبته : أنه سئل قديما في تأليف كتاب
بين أحقيقه خلافة أبي بكر الصديق وأمارة بن الخطاب
فاجاب الى ذلك ثم سئل في قراءته في شهر رمضان سنة ٩٥٠ هـ ،
بالمسجد الحرام لكثرة الشيعة والرافضة ونحوهما فاجاب الى ذلك
وربّه على مقدمات وعشره أبواب وخاتمة ، رايت في تأليفه
في البشر الأروست من شهر رمضان سنة ٩٥٠ هـ و فرغ من
تأليفه في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان من السنة المحققة .
مخطوطة بقلم متاد بخط فواز بن علي ، فرغ من كتابها في يوم
الأربعاء التاسع عشر من شهر ذي الحجة سنة ٩٩٩ هـ .

[١٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن محمد
الشافعي ، فرغ من كتابها في يوم الاثنين الحادي عشر من شهر
جادي الآخرة سنة ١٠٥٧ هـ .

[١٥٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الرزاق ،
فرغ من كتابها في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر صفر
سنة ١٠٨٩ هـ ، وأتبعها بفتح ، فلول قال فيها : إنه لما فرغ
من تأليف الصواعق رأى بعد أربعة عشر سنة كتابا لحافظ
السجاري ، في مناقب آل البيت وفيه زيادات على ما في كتابه
فلخصها مع زيادات في روافد إن أقردت كانت كافية
في التبيين على كثير من ما روى ، وإن ضمت لهذا الكتاب فهي
مؤكدة تارة ومؤسسة أخرى .

[١٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط مصطفى
الأشجوري ، فرغ من كتابها في شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٢٧ هـ .

[١٢٨م]

الصواعق المحرقة، للعصبة الملققة — تأليف السيد أحمد
رفيع بن السيد أحمد آل الشريف (هكذا يكتب على ظاهره)
والذي يؤخذ من كتاب الشيخ عبد الباسط المتوفى المسمى :
السيول المخرقة للصواعق المحرقة الذي وضعه لرد على هذا
الكتاب أن مؤلفه هو السيد أحمد أسعد الدفلي بلدي أبي الهدى
الصادي . ذكر في أولها ما يفيد أنه اطلع على بعض روافد
فسمها مؤلفها الى رسالتين وسمى لها مؤلفين فالأول يسمى نفسه
بازا كوكينا والثانية سماها البرهان المفصل في إدحاض كذب
المسلل ، في طعن بعض أنساب الأشراف في الحرمين وثأك
أن واحدهما واحد يسمى أمين حلواني بن حسن حلواني
فرد عليه المؤلف في هذا الكتاب وأثبت فيه ما أنكره . في مجلد
طبع القاهرة .

[٣٢٤]

وانظر : السيول المخرقة ، للصواعق المحرقة .

صور مكاتبات — بشأن الخلاف الواقع بين الروم
الكاثوليك والروم الغير الكاثوليك بالقطر المصري ، وصور
الفرمانات السلطانية والارادات الخديوية والقوانين الشرعية
في بيان ما يختص بكل طائفة منهما من الطقوس الدينية
والملابس الكهنوتية وغير ذلك مما يتعلق بهما في عهد ساسكي
الجنان السلطان محمود خان الثاني وعباس باشا الأول ، من
سنة ١٢٥٠ هـ الى سنة ١٢٥٤ هـ . مخطوطة بقلم متاد
بخط قديم .

[٣٤١]

صور مكاتبات وخطابات رسمية — صادرة من المرحوم
ساسكي الجنان محمد علي باشا الكبير رأس العائلة الملكية بمصر ، وورده
المرحوم إبراهيم باشا مدة تملكه على البلاد السورية وجره مع
العملة الطلية العثمانية . وهي خمسة عشر ، وبها كالآتي ،
الأول : صفحة من تاريخ حروب إبراهيم باشا المصري
في سوريا ، تأليف القس أنطون الحلبي . الثانية : خمس

بأحدهما منشور من الأمير عبد الله الشهابي بالتبشير بفتح دمشق، ودخول إبراهيم باشا والى مصر يساركة المنصورة، وذلك في سنة ١٢٤٨ هـ، وبالوعدة الثانية تقوش لعدالة على القنوج ونشوب الثورة في فلسطين، وذلك بتاريخ اليوم التاسع والعشرين من شهر شوال سنة ١٢٥٠ هـ. الثالث عشر: لوحة بها خطاب من الأمير بشير الشهابي بالانعام على الشيخ جرجس أبي ديس بقسطة من الأرض الزراعية، وذلك بتاريخ غرة شهر المحرم سنة ١٢٥٥ هـ. الرابع عشر: لوحة بها خطاب، من غريب أحمد عبد الصمد، إلى علي الخدي وكيل دائرته بالمهروسة بتاريخ اليوم الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٩ هـ. الخامس عشر: لوحتان بهما خطابان صادران من محمد سليم، أحدهما إلى الشيخ أحمد عبد الرحمن بتاريخ اليوم العاشر من شهر شبان سنة ١٢٥٦ هـ، بخصوص مساعدة الدولة العلية، والثاني إلى منسل الزميلة بتاريخ اليوم الثالث والعشرين من شهر شبان سنة ١٢٥٦ هـ، بخصوص النظر في شكاية أحمد أبي عوف وأرجاع حقه إليه من اختصم إذا كان صادقا في دعواه. نسخة في مجلد مأمون بالتصوير الشمسي عن الأصول الخطية المحفوظة بمكتبة الجامعة الأميركية ببيروت. [٢٥٩٨]

صورة المهلة الطورية المنسوبة إلى الحضرة النبوية — وهو (في زم النصارى) عهد كنية الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه باملا الذي صل الله عليه وسلم إلى كافة النصارى، كان محفوظا بدير طور سيناء وقبضه من الى المكتبة السلطانية بالاسكندرية السلطان سليم خان العثماني حين استيلائه على البلاد المصرية، وطبق تحقيقات وملاحظات، بقلم الأستاذ أحمد زكي باشا، تضمن فيها صحة صدور هذه المهلة من الحضرة النبوية مع بيان هل هناك عهد اعطى للسجنين ام لا. ألقاها في المؤتمر الدول العام للمستشرقين. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط الشيخ محمد فتح الله، مقولة عن نسخة مكتوبة بالآلة الكاتبة، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة السادس من شهر المحرم سنة ١٣٤٥ هـ. [٨١٤]

صور من كتاب حوض الجداول التاريخية، في طائفة الزرد الكاثوليكية، تأليف المطران غريغوريوس طلس رئيس اساقفة حصص وحماة، كان موجودا في وقت وجود الحكومة المصرية في سوريا وممثلا لحاقته في دمشق لدى محمد شريف باشا الحكمدار لدى محمد علي باشا، والأول من هذه الصور بها عنوان الكتاب، والأربعة الباقية كل لوحة منها تحتوي على صفحتين من رقم (١٨١) الى رقم (١٨٨)، وبها الصفت من الكتاب. الثالثة: ست صفحات من رسالة ألفها الخوري أرمانيوس فاغوريوس، كان معاصرا لاراهم باشا أثناء ثورة الشام سنة ١٨٤٠ م، والصفحة المذكورة من الأول، وأولها تاريخ ما وقع في جبل لبنان في شهر ايار سنة ١٨٤٠ م فصاعدا الى نهاية هذا التاريخ. الرابعة: لوحة من رسالة ألفها بطريرك بولس مسند في تاريخ سوريا في عهد استيلاء ابراهيم باشا عليها، والصفحة المذكورة هي الصفحة الحادية عشرة. الخامسة: صفحة من جبال وقائع صيدا، صادر في شهر آب سنة ١٨٤٠ م، وفيها وصف حوادث ثورة سوريا ضد الحكومة المصرية و ابراهيم باشا. السادسة: لوحتان بهما مطالب الإكليروس الماروني من الحكومة العثمانية في أثناء قيام سكان الجبل بالثورة ضد ابراهيم باشا والحكومة المصرية، وهي أربعة عشر مطليا مذبة بأعضائات بطريرك الأنطاكي، ورئيس الإكليروس الماروني، بتاريخ سنة ١٨٤٠ م. السابع: أربع لوحات بها صور منشور صادر من السلطان محمد الثاني الخليفة العثماني، لكافة سكان سوريا وقرطها من البلاد بسبب قيام محمد علي باشا والى مصر على عبد الله باشا والى عكا، وذلك في سنة ١٨٢٧ هـ. الثامن: لوحة بها مطالب الثوار بجبل لبنان حين قيام الثورة ضد ابراهيم باشا في سنة ١٨٤٠ م. التاسع: لوحة بها صور ثلاثة خطابات، اثنان منها صادران من محمد علي باشا، والثالث من ابراهيم باشا، وفيها الى الشيخ سليمان عبد الحادي وكيل مدير الإمالة صيدا في سنة ١٢٥٠ هـ. العاشر: لوحة بها مرسوم من محمد علي باشا الى الشيخ سليمان عبد الحادي المقدم بتاريخ اليوم الحادي عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٠ هـ. الحادي عشر: لوحة بها مرسوم من ابراهيم باشا، الى الحاج أحمد أفندي مسلم صيدا بأعضا، رئيس دير الخنفس من بعض رسوم الجمارك بتاريخ سنة ١٢٤٧ هـ. الثاني عشر: لوحتان

صورة كتاب — مادن السلطان سليمان بن السلطان سليم

الغاني ، الى الأمير المظهر بن شرف الدين بن شمس الدين
إمام الزيدية باليمن . أمره فيه أن يساعد مصطفى باشا وزيره
سيما أرسله مع بعض جيوشه الى فتح بعض البلدات اليمنية
ويمنه فيه بالانضمام اليه ، وذلك عقب تعيين سليمان باشا واليا
على بعض الولايات الحدية ، وهو مجرد بالقسطنطينية سنة ٨٩٥٨ هـ ،
وبله صورة جواب الأمير المظهر بن شرف الدين المتقدم ردا
عليه . ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم معناد بخط
قديم ، بها شها تقييدات كثيرة . [٦٤٥ مجاميع]

صيفة عتق شرعى مؤرخ بسلخ شهر رمضان

سنة ٨٣٩٣ هـ — مكتوبة على رق غزال . ونصها : هذا

الكتاب صحيح بسم الله الرحمن الرحيم توكلت على الله
تقول أسطور هيرو بنت سرحة بن إيلدي في صحة عقلها وبدنها
وجواز أمرها طائفة غير مكرمة ولا مجسرة طيبة بذلك نفسها
صحيحة البدن كاملة العقل إنها أعتقت صغراء (بالحرية واسمها
بالقبطية دجاشة) ابنة أرنية جارية أسطور هيرو أعتقت هذه
الصبية عتقة المييد من مواليم وملكنت نفسها ، فادعى ولد
لأسطور هيرو أو أحد من تركتها على هذه الصبية دجاشة بنى .
بعد هذا الكتاب بنى من الخدمة أوفى . من الملكة فدعواه
بأغل وزور وإفك وعدوان ، وكتب ذلك في سلخ رمضان
سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة شيد الله وملكنته وكفى بالله
شيذا . شيد الحسين ابن إبراهيم بن علي بن جبريل بن الحسن
جميع ما في هذا الكتاب وكتب بخطه ، شيد عبد الرحمن
الشاهد بجميع ما في هذا الكتاب الخ . [١٩٠٠]

حرف الضاد

والقضاة، والصالحين، والزواة والأدباء، والشعراء، والخلفاء
والملوك، والأمرء، والمبشرين، والوزراء في مصر والشام
والجزائر واليمن والروم والهند والشرق والغرب ومن عرف الفضل
من أهل القدة، ورتب التراجم فيه على الحروف الهجائية، واعتبر
هذا الترتيب في الآباء والأبناء، والأنساب والجند مبتدأ من
الرجال بالأنساب ثم بالكنى ثم بالأنساب والألقاب ثم بالنساء،
وجعل الكنى على قسمين، الأول في أضيف اللفظ للدين
كرضى الدين وعصه الدين ووجهه الدين إنخ والثاني في أعباده،
وجعل الأنساب على قسمين كذلك، الأول في أضيف إلى الأوطان
والقبائل، والثاني في أضيف إلى الحرف والصانع، وضمه بذكر
الألقاب من عرف بأين فلان، ثم بذكر كرم النساء في الأسماء
والكنى والألقاب المتعلقة بهن، وفي أمثلهن المبهمة كرمجة فلان
ومحوه، كل ذلك مع ملاحظة الترتيب في الحروف كما سبق.
وفرح من تبييضه في شهر ربيع الأخر سنة ٨٩٦ هـ. نسخة سنة
أجزاء في ثمانية عشر مجلدا، مأخوذة بالتصوير الشسى بواسطة
قسم التصوير المصري الموجود بدار الكتب المصرية.
الجزء الأول منها في أربعة مجلدات، مأخوذة من ابن
مخطوطة بخط محمد صادق فهمى بن السيد أمين الماسخ، فرغ
من كتابته يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر ردى الحة
سنة ١٣٣٩ هـ. ومحموط بمكتبة الأستاذ أحمد محمود باشا
بالقاهرة، ونقله الكاتب المتقدم من ابن بخط ابن فهد الأبن
محموط بمكتبة الملك الناصر بدمشق سنة ٩٨٤ هـ. والجزء
الثاني والثالث والرابع كل واحد منها في ثلاثة مجلدات، مأخوذة
من الأجزاء المخطوطة بخط عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد
الحامشي المكي الشافعى «تليد المؤلف» فرغ منها في يوم
الخميس الحادى عشر من شهر صفر سنة ٨٩٩ هـ. ومحموط
بمكتبة السيد عبد الحميد البكرى بالقرنقش بالقاهرة، ومكتوب
على بخط المؤلف ما يقيد أن كتابه قراء وقابله عليه أجازة جميع

ضم الأزهار، إلى تحفة الأبرار — تأليف السيد محمد سعدى
الأزهري بن السيد عمر بن السيد ياسين بن السيد عبد الرزاق
ابن السيد شرف الدين الجليل الحنفى مفتى حماء سابقا،
المولود بها سنة ١١٦٨ هـ المتوفى في يوم الخميس من شهر
جمادى الثانية سنة ١٢٤١ هـ. وفيه على أربعة أبواب، تشتمل
على ذكر بعض ذرية السيد الشريف عبد القادر الكيلانى في القدة
المحصورة بين سنة ١١٠١ هـ «وهى السنة التى وصل إليها
السيد علاء الدين على الثالث بن يحيى بن أحمد بن على الحامشى
ابن شباب الدين أحمد الكيلانى الحنفى فى تخليد
تحفة الأبرار ولوامع الأنوار». وبين سنة ١٢٤٠ هـ،
فهو ذيل على الكتاب المذكور. نسخة في مجلد طبع المطبعة
العلمية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ، كتبتها ترجمة حياة المؤلف
وذكرته.

— نسخة أخرى منه كالسابقة.

[١٣٨٨]

ضوء الطالع السعيد، في ذكر من اشتهر من علماء
وأعيان جرجا مدينة الصعيد — أنظر: تطوير النواحي
والأزباج، بذكر من اشتهر من علماء وأعيان مدينة الصعيد جرجا.

الضوء اللامع، لأهل القرن التاسع — تأليف الصلاة
المؤرخ الحافظ شمس الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن
أبى بكر بن عثمان، المعروف بالسامري القاهري الشافعى،
المتوفى بالمدينة المنورة في شهر شعبان سنة ٨٩٠ هـ. أوله بسد
البسملة: الحمد لله جامع الثقات وراعى من شاء في الحيازة
المات إنخ. جمع فيه تراجم أهل القرن التاسع من العلماء،

مر رايته ومؤلفاته ، وذلك في سنة ٨٩٩ هـ ، وأيضا مكتوب
عليها بخط السيد محمد مرتضى الحسيني الفيدي شارح
القاموس ، وخط الشيخ عبد الرحمن حسن الجبوري ، وخط
الشيخ حسن الطاروش الجامع الأزهر سابقا ما يقيد أنهم
طالعوا الكتاب . وأبرز الخامس في مجلدين ، والسادس
في ثلاثة مجلدات ، وكلاهما مأخوذان عن الجرايين المخطوطين
بدار الصكيب الأزهرية بالقاهرة ، المخطوطين بخط محمد
شلي ، فرغ من كتابتهما في يوم السبت السابع من شهر الله المحرم
سنة ١٢٩٧ هـ . [٦٧٥]

— نسخة أخرى بان من كالمائة . [٦٧٦ و ٧٧٨]

— الجزء الأول والخامس من نسخة أخرى من ، مأخوذان بالتصوير
الشمسي من النسخة الخطية المحفوظة بالمكتبة الناهرية بدمشق

الأول منها بخط الشيخ عبد المال الخضيرى الحنفى ، فرغ من
كتابته في يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر جمادى الثانية
سنة ٩٨٤ هـ ، والخامس بخط أبى الخبير وأبى فارس عبد العزيز
ابن عمر بن محمد بن فهد الهاشمى المكي الشافعى المتقدم ، فرغ
من كتابته في يوم الاثنين الرابع من شهر ربيع الثانى سنة ٨٩٩ هـ ،
وفى آخره بخط مؤلفه ، أن ابن فهد الله كورقراء على مؤلفه ،
وفرغ من قراءته في أوائل شهر شبان سنة ٨٩٩ هـ ، وأجازه
ورايته مع سائر مؤلفاته . كلاهما في اثني عشر مجلدا .
[٢٢٧٠]

واظنر : مقالة الكارى ، في الرد على تاريخ السخاوى ،
برقم : [١٥١٠ من فهرس آداب اللغة العربية]

حرف الطاء

الطائر الفريد، في وصف البريد - تأليف تيهان افدى
أطون . يشتمل على ذكر تاريخ البريد بوجه عام والبريد المصرى
بوجه خاص مع ذكر وصفه . في مجلد طبع مطبعة المختص
بالقاهرة سنة ١٨٩٠ م [٨٨٥]

طبقات الأدباء - أنظر : ارشاد الأريب .

طبقات الأدباء - أنظر : نزهة الألبا .

طبقات أصحاب الإمام أبي حنيفة - أنظر : طبقات
الحنفية .

طبقات الأطباء - أنظر : حيون الألبا ، في طبقات الأطباء .

طبقات الأئمة - تأليف القاضي ابن القاسم صاعد بن

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن صاعد التنجلي قاضى طليطلة
الأندلس ، المتوفى بها في شهر شوال سنة ٥٤٦٢ هـ . تناول
فيها البحث عن أحوال الأئمة ، وقسمها الى طبقتين ، الأولى
في الأئمة التي عثت بالعلوم ، والثانية في الأئمة التي لم تكن بها
وضمن الأولى أئمة (الفرس والحند والكلدان والعبرانيون واليونان
والروم وأهل مصر والمغرب) والثانية (الصين وياجوج
وماجوج والترك والبرطاس والسربر والجزر واللاتن والصقالبة
والبربر والروس والبربريان والبرابر وأصناف السودان والحشة
والنوبة والزنوج ونحوهم ، وانصرف فيه على وصف الطبقة
الأولى فذكر بعض ما لكل أئمة من العلوم ومن نبغ فيها من
العلماء وبين آرائهم الفلسفية أو الاجتماعية أو العلمية وكتبهم
المؤلفة في العلوم المتنوعة وأطوار الأئمة ووصف ملوكهم
وعاداتهم وأخلاقهم وأدابهم ودياناتهم وخصائصهم ومساكنهم
ومساكنهم ودار هجرتهم وغير ذلك من الوجوه الأدبية
ولم يتعرض فيها لأئمة المتوحشة في أواخر إفريقيا أو جنوبها
وفي جزر المحيط أرفيها . طبع بيروت سنة ١٩١٢ م ، حتى
بشرها وتعليق حواشي عليها الألب لويس شيخو اليسوعي المتوفى

الطالع السعيد ، الجامع لأسماء نجباء الصعيد -
ومسمى : الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأهل
الصعيد . تأليف كمال الدين أبي الفضل جعفر بن طليب بن
جعفر بن علي الأدهري الشافعي ، المتوفى في نصف شهر شعبان
سنة ٦٨٥ هـ المتوفى في اليوم السابع عشر من شهر صفر
سنة ٧٤٨ هـ . ترتيبه على حروف المعجم ، وابتداء بمقدمة في بيان
مساحة هذا الاقليم الموجودة به هؤلاء الأفاضل ، ثم شرع يذكر
ما فيه من التراجم وذكر حسانهم ، وفيه من تأليفه يوم الأرماء
السابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ٧٣٨ هـ ، بالقاهرة الخيرية
بالمدرسة الصالحية ، وكان تأليفه بإشارة أمير الدين أبي
حيان النصري الأندلسي . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد ،
تمت كتابته في الخامس عشر من شهر صفر سنة ١٠٦٩ هـ . بها
قصص من الأول ، وأولها نيا : باب الخلالح .

[١٦٩]

- نسخة أخرى في مجلد طبع مطبعة الجاهلية بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ ،
المواظفة لسنة ١٩١٩ م ، مكتوب في أولها : الطالع السعيد
الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأهل الصعيد ، وفي أولها فهرس
بالتراجم ، وآخى بالمواضع المهمة في الكتاب ، وثالث بأسماء
الكتب ، ثم ترجمة المؤلف . [٤٦٢]

- نسخة أخرى من كالألغة . [٤٦٣ و ٢٨٧١]

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط محمد بن فتاوى
بن سليم بن علي بن سليم ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الثانية
سنة ١٢٦٢ هـ . [٢٥٧]

طبقات الأولياء — أنظر : الأنوار القدسية ، في الكلام على الطبقات الشروعية .

طبقات الحفاظ — تأليف الحافظ جلال الدين أبي الفضل

عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المولود في مستهل شهر رجب سنة ٨٤٩ هـ ، المتوفى في جمادى الأولى سنة ٩١١ هـ - أوله بحد البسطة : الحمد لله الذي أنعم فأبرزك وأعطى وتول ومنع وتول وضع أبواب المعارف لمن عليه حول الخ . نخصب من طبقات الحفاظ لمؤلف أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن تايماز التركاني الفارقي الأصل الملقب بالذهبي الشافعي ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ . وجميع فيها تراجم من يرجع إلى اجتاهدهم في التوثيق والتبريح والتشيعف والتصحيح . وبذلك جاء يسدهم من الحفاظ والأصولين والمحدثين ، ودنيا على أربع وعشرين طبقة ، وتجدى الطبقة الأولى من كبار اصحابه بسيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وتسمى الطبقة الأخيرة بالحافظ شيخ الاسلام ابن حجر المسقلاني الكائن من مصر المتوفى سنة ٨٥٣ هـ . نسخة في مجلد محطوط بقلم مناد بخط حسن بن سالم المقدسي الشافعي ، فرغ من كتابتها يوم السبت انقاس من جمادى الثانية سنة ١٠٨٧ هـ ، وعليها خط العلامة السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي شارح الفانوس . ناقصة من الأول ، وأول ما فيها من ترجمة أبي تالة عبد الله الخزرجي من أئمة الطبقة الثالثة الوسطى من التابعين . [٥٥٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع كوتناج ، عليها ملاحظات باللغة الفرنسية للسيور كودير سنة ١٨٣٣ ، ووضع لها فهرسا لها فيها من التراجم . [١٣٣٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد محطوط بقلم مناد بخط محمد بن علي الجوالي ، فرغ من كتابتها يوم السبت الثالث عشر من شهر رمضان سنة ١١١٨ هـ ، وفي أثنائها أوراق بخطوط مختلفة . [٢٠٩]

في شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م ، من عثمان وستين سنة ، ووضع لها ملاحظات ومقدمة كلاهما باللغة الفرنسية ، وبذلك يهبرس لموضوعاتها ، وأثر للاعلام التي وردت فيها ، وثالث لأعلام الشيوخ والقضايا والمذاهب ، ورابع لأعلام الأئمة والبلدان ، وخامس لأسماء الكتب التي وردت فيه . [٢٥٥٥]

— نسخة أخرى منها طبع مطبعة السعادة بالقاهرة . [٢٧٢٦]

طبقات الأئمة ، أو السلاسل البشرية — تأليف العلامة

جورج زيدان منقش ، المجلد بمصر ، المولود في بيروت في اليوم الرابع عشر من شهر ديسمبر سنة ١٨٦١ م ، المتوفى في اليوم الحادي والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٩١٤ م - اختص في وضعه على ما وضعه علماء الانج في وصف طبائع الناس وما كان من تأثير الاتليم أو البيئة في سلوكهم وشتاتهم ، ورثه على أربع طبقات ، الأولى الزوج ، والثانية القول ، والثالثة هند أمريكا ، والرابعة القوقازيون . وشغل كل طبقة بوصف طبائع أهلها البدنية العقلية وأخلاقيهم ومبادئهم وأديانهم ودياناتهم ومعتقداتهم بالأمه التي تضرعوا عنها ، وصير ذلك ما شوهه في الرحلات إلى ما جامل أفريقيا وأمريكا وجزائر الهند وغيرها قديما ، ورثه هذه الطبقات باعتبار تدرجها في سلم الانسانية على ما يقتضيه تاموس النشوء والارتقاء ، وصدرها بمقدمات تمهيدية في عمر الأرض الجيولوجي وأصل الانسان ومعهده وتاريخه قبل التاريخ وكيف تدرج إلى حد الاختراع الحاضر . طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٣ م ، ذيله بهبرس لقصص ، وأثر لأسماء الأئمة والمراضع ، مرتب على لحروف الهجائية وحلا . بصور وأشكال لأفراد كل طبقة من الأمم التي ذكرت فيه . [٢٥٣٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٣٤]

طبقات الأنساب — أنظر : أصول الأحساب وقصور الأنساب . وأنساب الصحابة . وأنساب العرب . وطرفة الأحساب في معرفة الأنساب .

طبقات الحفاظ الكبير، للحافظ شمس الدين الذهبي -
أنظر : تذكرة الحفاظ ، في فهرس مصطلح الحديث .

وانظر : ذيل تذكرة الحفاظ . وذيل طبقات الحفاظ .
ونظ الاطاح ، بذيل طبقات الحفاظ ، في هذا الفن .

طبقات الحكماء وأصحاب التجويد والأطباء - أنظر :
إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء . وطرز الأزهار ، في سير الفلاسفة
والحكماء .

طبقات الخنايا - تأليف الحافظ المحدث زين الدين أبي
الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أبي العباس أحمد بن حسن
ابن حسن ، المعروف بابن رجب الحنبل ، المتوفى سنة ٥٧٩ هـ .
أوله بيد البسطة والتصدير : قال الشيخ الإمام العالم العامل
الزاهد الحافظ المحدث زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن الخ ،
قال في أوله : هذا كتاب جمعه ورجلته ذيلاً على كتاب طبقات
فقهائهم أصحاب الإمام أحمد ، القاضى أبى الحسين محمد بن محمد
ابن الحسين القاضى أبى بلى (الحنبل الفراء الشيد سنة ٥٢٦ هـ)
رحمهم الله تعالى ، وابتدأت فيه بأصحاب القاضى أبى بلى ورجلته
ترتبه على الوفيات الخ . ابتدأها من سنة ٥١٢ هـ وانتهى
فيها إلى سنة ٥٧٥ هـ . نسخة في ثلاثة مجلدات ، ماعودة
بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية التى كتبها شهاب الدين
أحمد بن عبد الطيف الحكى الحنبل ، وفسر منها في اليوم
الثالث عشر من شهر صفر سنة ٨٣٦ هـ ، والمخطوطة بمكتبة
كوبرلى زاده بالآستانه ، وبأولها فهرس بالأسماء .

[١٥٣٣]

طبقات الخنايا - تأليف العلامة الشيخ محمد جميل التمشى .
أنظر : مختصر طبقات الخنايا .

طبقات الخنايا - تأليف الشيخ عبد الرحمن العيسى .
أنظر : المنهج الأحد .

طبقات الحنفية - أنظر : تاج التراجم . والجواهر الحنبية
والقوائد البنية . وكتاب اعلام الأخيار من فقهاء مذهب
النهان المختار .

طبقات الحنفية - تأليف العلامة رفيع الدين الشروانى كما
ذكر في أول طبقات الفقهاء والعباد والزهاد (وقى كشف الغنون
ما يفيد أنه مختصر قول على بن أمر الله الحنفى ، وتبعه على
أحدى وعشرين طبقة) . جمع فيها جملة من تراجم أصحاب
الإمام أبى حنيفة في عصره ومن جاء بعده ، ورتبهم على
أحدى وعشرين طبقة من فيها أول الطبقة الأول هو الإمام
الأعظم أبو حنيفة النهان ، ومن أفراد الطبقة الأخيرة المولى
أحمد بن سليمان بن كمال باشا الحنفى المتوفى سنة ٩٩٤ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط السيد محمد على يس .

[٨٤٣]

- قطع من نسخة أخرى منها ، وتنتهى إلى آخر الطبقة السادسة عشرة ،
مخطوطة بقلم متاد ، يليها ستة عشر صفحة ، في بعض مسائل
فقهاء خلافة .

[٨٦٠]

- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .

[١٠٢ جميع]

وانظر : مختصر ، في طبقات الحنفية .

طبقات رجال الخلدور - أنظر : الدر المنثور .

طبقات رجال الشيعة الإمامية - أنظر : أمل الأمل ،
في ذكر علماء جبل طامل ، للشيخ محمد بن الحسن المشفى ، برقم :
[١] مصطلح حديث النعل الاسلامى . والحبل المتين في أسماء
رجال الحديث ، لأحد علماء القرن الحادى عشر ، برقم [٢] مصطلح
حديث النعل الاسلامى . ومخلاصة الأنوال في معرفة
الرجال ، لجمال الدين حسن بن يوسف بن على بن المظهر الحلى ،
برقم : [٣] مصطلح حديث النعل الاسلامى . ومنهج المقال
في تحقيق أحوال الرجال ، للعلامة ميرزا محمد الاسترأبادى ، برقم :
[٤] مصطلح حديث النعل الاسلامى . وقد راجع الرجل ، للسيد

طبقات

مصطفى بن الحسين القرشي، برقم: [٦ مصطلح حديث النعل
الإسلامية]. والوفاء، في أسماء رجال الحديث، الشيخ محمد
أمين بن محمد علي الكاظمي، برقم: [٣ مصطلح حديث النعل
الإسلامية].

طبقات الرفاعية — أنظر: تنوير الأبصار، في طبقات السادة
الرفاعة الأخيار.

طبقات الشافعية — أنظر : النحلة الالهية . والعقد المذهب ،
في طبقات حملة المذهب . والكافي ، في معرفة علماء مذهب
الشافعية .

طبقات الشافعية — تأليف العلامة القاضي تقي الدين أبي بكر
ابن أحمد بن محمد بن عمر، المعروف بابن قاضي شعبة الأسدي
السنيني الشافعي، المروءي في شهر ربيع الأول سنة ٥٧٧هـ،
المتوفى بدمشق في العشرين الأوسط من شهر ذي القعدة سنة ٥٨٥هـ،
وعمره ثلاث وسبعون سنة. أولها ببداية السلسلة: الحمد لله
الذي وقع قدر العلماء، وجعلهم بمنزلة النجوم في السماء الخ. بين
في فاتحتها أن المقصود بالآلات من طبقات الشافعية هم الذين
شاع ذكرهم واشتهر اسمهم ونقل عنهم الرأى ويزعم في تصانيفهم
المشهوره وذلك اقتصر على ذكر هؤلاء المراد بك من غيرهم
الآن انقضت الضرورة ذكره، ورتبنا على تسع وعشرين
طبقة، ورتب كل طبقة على حروف المعجم، وجعل الطبقة
الأولى ذكر من روى عن الإمام الشافعي وروى عنه، والثانية
فمن كان من أصحاب الائمة الثلاثة، ثم بعد ذلك جعل كل
عشرين نسبه طبقة، ولم من ذلك تأخير بعضهم من أهل
طبقة لامتداد أجياله، وذكر بعضهم على طبقة شائعه لسرعة وفاته،
وجعل آخر كل طبقة تخالفاً لأوائل الطبقة التي قبلها. نسخة
في مجلد مخطوط بقلم مصاد قديم، وعلى ظهر الورقة الأولى
منها تراجم مؤلفه ووفيات الأئمة الأربعة «فاتحة المذهب»
وتبعها تراجم من روى عنه وأتبعوه فذهب إليه، وأتموه وفاته.

[١٥٦٨]

سنة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد خطرة بقلم محمّد
يحيى الفضل محمد بن محمد يادوارموش الطرابلسي الثاني،
تزييل القاهرة - تلييل الجلال اخل - فرغ من كتابها في آخر
سنة ٨٥٩ هـ، نقلها من نسخة تاريخها سنة ٨٤٨ هـ. نسخة
من أولها، وأول ما فيها: الطبقة الخامسة والعشرون، وم
الذين كانوا في العشرين الثالثة من المائة التاسعة، وأولهم
إبراهيم بن محمد بن يوسف الأول - ولها مدخل لهذه
الطبقات «كأنفسها» - مؤلف - وتبعه على الحروف
المجالية وقسمه إلى أقسام، فين اشترى باسمه، وبكينة
وهيئة إلى أربعة فصول. ومن اشترى باسمه - وبكينة
بخط النسخ المخطوط.

[٩٠]

طبقات الشافعية — انحصار الامام العلامة يحيى الدين
أبي ذكرى باعجي بن شرف بن حري الحزالي الشافعي، المعروف
بالهجرى، المولود في الشهر الأول من شهر المحرم سنة ٥٩٦٦،
بنى من أعمال دمشق الشام، اختلف في نسبة الأرباب
الشريين من شهر رجب الفريسة سنة ٥٩٦٦، والمدهون يلهه.
أوله بعد البسطة والتصدير: الحمد لله على كل أحد، ولأله الأمانة
ذو الناء والمجد الخ. انحصارها من طبقات الشافعية
لقى الدين أبي عمرو بن جسد الرحمن بن حيان بن موسى
ابن أبي نصر التهرزوري الشافعي دمشق، المعروف
بأبي الصلاح، المولود سنة ٥٩٧٧، اختلف في شهر ربيع الآخر
سنة ٦٤٣٣. رتبها على حروف المعجم ولا حظ للترتيب أيضا
في أسماء الآباء والأجداد، وبدأها بالمحمد بن أبي الأحسنين
تركها يذكره على الله عليه وسلم، وزاد أشياء لم يذكرها الأصل.
نسخة في مجلد خطوطه بقلم محمد بن عبد الله، تحت كتابة في يوم
الأولاء الشريين من شهر رمضان سنة ٩٣٣٢. وتوفي
على الأولاء في يوم الخميس الثامن والعشرين من شهر ربيع
سنة ٩٣٣٣. (٢٠١)

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخت محمد بن أحمد
ابن البيع السعدي الشافعي ، فرغ من كتابتها يوم الأربعاء
التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٤٣ هـ .

طبقات الشافعية الصغرى — انصار السلامة القاضى

تابع الدين أبى نصر عبد الوهاب بن قاضى القضاة أبى الحسن على بن عبد الكافى بن على بن تمام ، المعروف بابن السبكي الشافعى ، المولود بالقاهرة سنة ٥٧٢٨ هـ ، المتوفى فى عشية يوم الثلاثاء السابع من شهر ذى الحجة سنة ٥٧٧١ هـ . أولها ببسطة البسطة والتصدير : هذا مختصر لطيف فى تاريخ الفقهاء الشافعيين أصحاب الامام الخ . جسد فيها ما ذكره فى طبقاته الكبرى من الأسماء ، والقتصر فى التراجم والبيان على تلمذة يسيرة ، ورتب التراجم فيها على حروف الهجاء . نسخة فى مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بخط قديم ، بها توقيع وأثر عرق ، وبها مشاهد تفيد أن ، نافعة من الأثر ، وينسب المجلد منها إلى أثناء حرف الياء ، من ترجمة يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد أبى طاهر النجاشى الماحلى البغدادى . [٦٠م]

طبقات الشافعية الكبرى — تأليف القاضى تاج الدين

أبى نصر عبد الوهاب ، المعروف بابن السبكي المتقدم . أولها : الحمد لله محمد ، ونسبته وشرفه ونسبته وتوكل عليه الخ . وهو كتاب منيع فى ذكر تراجم وأخبار الشافعية وسيرهم ، ذكر فيه كل ترجمة مستوفاة على طريقة المحدثين والأدباء ، وأتبعها بمجل من النوادر والمواظف والمناظرات والزاوج والأشعار والحكايات والنكات والحوادث والفتن والمسائل العلمية والفتاوى الشرعية والضوابط الفورية والقواعد النحوية والآثار والفروقات وغير ذلك . استخرج من كتبهم النبوية والفكرية مع بيان ما يمتاز به كل فقيه أورثه أدب من الفنون والمواظفات ، وفيه على سبع طبقات ، الأولى فىمن جالس الامام الشافعى رضى الله عنه ، والطبقة الأخيرة فىمن توفى بعد المجتاعة ، ورب كل طبقة على الحروف الهجائية . وابتداء بذكر الأحدثين ثم المحدثين بترتيب ذكر النبي عليه الصلاة والسلام ، ومرصده بمقدمات فى شرح جملة من الأحاديث وحوادث شيرة . وفى أول من صف فى علم الطبقات ، وفى رافعة التار الأول والثانية ، وغير ذلك من القوائم الثمينة المهمة التاريخية والأدبية والاعتقادية . الموجود منها : مجلد مخطوط بقلم متاد بخط أحد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد الشافعى الرقائى الشاذلى ، فرغ من كتابه فى يوم الخميس

الثالث عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٨٧٩ هـ . ويشتمل على أواخر الطبقة الأولى ، وعلى الطبقة الثانية بأسرها . وأول الموجود منه : ترجمة يوسف بن يحيى الامام الجليل أبو يعقوب البويهلى . من حرف الياء ، وبه شهاد من الوسط . [١٦٢]

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة مجلدات ، مخطوطة بقلم متاد ، وفى المجلد الأول منها خرم فى وسطه نحو العشر بن كرامة . [١٦٣]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم ، وفى بخط أحمد بن يوسف المثالى الشافعى ، فرغ من كتابها يوم الأربعاء السادس من شهر رجب سنة ١١٢٩ هـ ، ولها ورقة تشتمل على أدعية مأثورة ، وفى أولها فهرس . [١٦٤]

— نسخة أخرى منها سنة أجزاء فى ستة مجلدات ، الطبعة الأولى بالمطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٣٢٤ هـ ، مع كل بن منها فهرس لماسق من التراجم . [٥٦٨]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٢١٥٤ و ٢١٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة فى ثلاثة مجلدات . [٥٧١]

— نسخة أخرى منها فى ثلاثة مجلدات ، مخطوطة بقلم متاد بخط أبى البتين عطية ، فرغ من كتابه الجزء الأول فى اليوم العاشر من شهر ربيع الاوّل سنة ١٣١٥ هـ ، ومن الثانى فى اليوم الثانى عشر من شهر رجب ، ومن الثالث فى اليوم الثانى من شهر ذى الحجة ، كلاهما من السنة المتقدمة . [١٥٦٢]

— مجلد من نسخة أخرى منها ، وفى ورقة ٢١ منه ما يفيد أنه بخط المؤلف ، وفيه أوراق قليلة بخط آخر ، وفى بعض المحلات كتابة بخط العلامة قطب الدين محمد بن محمد الخوضرى

الطبقات الشرونية — أنظر : الأنوار القدسية ، في الكلام على الطبقات الشرونية ، والفروعات النبوية .

طبقات الشعراء ، لابن قتيبة — أنظر : طبقات الشعراء بغير آداب اللغة العربية ، بأرقام : [١٠٣٨ و ٥٥٠] و [١٧١٢ و ١٧٤٢ و ١٧٤٣ و ٤٠٣٠ و ٤٢٤٧]

طبقات الشعراء — لأبي عبد الله محمد بن سلام الجعفي . ابتداء بكلام في وصف الشعر ، ثم تكلم كلاماً عاماً على عدة شعراء ، ثم ذكر عشر طبقات لشعراء الجاهلية وبعض الحضريين ، ثم ذكر طبقات أخرى لشعراء الإسلام ، وصل بينها بذكر أصحاب المرائي وشعراء القرى العربية الخمس ، وهي المدينة ومكة والطائف والجماعة والبحرين . أنظرها في فهرس آداب اللغة العربية ، بأرقام : [٣٤٧٦ و ٣٤٧٥ و ٣٤٧٤] و [٤١٦٧ و ٥٠٢٧ و ٥٠٢٨ و ٥٠٢٩ و ٣٦ و ٣٧]

طبقات الشعراء الكباري — أنظر : لوائح الأنوار ، في طبقات السادة الأخيار .

طبقات الشعراء الوسطى — أنظر : لوائح الأنوار القدسية ، في طبقات العلماء والصوفية .

طبقات الصحابة والتابعين — أنظر : الاستيعاب ، في معرفة الأصحاب . وأسد الغابة ، في معرفة الصحابة . والاصابة ، في تجريد أسماء الصحابة . والطبقات الكبرى لابن سعد .

الطبقات الصغرى ، للسنائي — أنظر : إردام أولياء الشيطان ، بذكر مناصب أولياء الرحان .

طبقات الصوفية — أنظر : إردام أولياء الشيطان ، بذكر مناصب أولياء الرحان . وطبقات الشعراء الكباري ، وطبقات الشعراء الصغرى . والكواكب الدرية ، في مناصب السادة الصوفية .

الشافعي ، المتوفى سنة ٨٩٤ هـ ، صاحب طبقات الشافعية تحية إجازته لجمال الدين يوسف ، بعد قراءته عليه في سابع عشر ذي الحجة سنة ٨٨٨ هـ . وهذا المجلد يشتمل على أجزاء من بحرته المؤلف . [٢٦٤]

طبقات الشافعية الوسطى — اختصار القاضي تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب ، المعروف بابن السبكي المتقدم . اختصرها من طبقات الكبرى ، وربطها على الحروف الهجائية ، وفرغ من اختصارها في ليلة الثلاثاء لثلاثين من شهر ذي القعدة سنة ٨٧٥ هـ ، بدمشق المهرسة . الموجود منها : الجزء الأخير ، ناقص من أوله إلى أثناء حرف الطاء ، وبه نرم من وسطه . وأول ما فيه من قبيل ترجمة طاهر بن عبد الله الأبلقي من حرف الطاء . في مجلد مخطوط بقلم ستاد بخط ليدج ، تم كتابته في يوم الخميس الحادي عشر من شهر رجب الفرد سنة ٨٨٧ هـ . [٥٥٤]

طبقات الشروني — وهو العلامة البارف بالله تعالى الشيخ أحمد بن حاتم الشروني ، أكبر ثلاثة البارف بالله تعالى سيدي إبراهيم الدسوقي ، المتوفى في الرحلة الثانية إلى بلاد الروم سنة ٩٩٤ هـ ، وله من العمر ثلاث وستون سنة ، ودفن في بلدة في بلاد الروم . وهي رسالة في مناقب وكرامات الأولياء أصحاب الأشرار الأربعة ، وهم شيخ المؤلف سيدي إبراهيم الدسوقي ، وسيدي أحمد البدوي ، وسيدي أحمد الزقاني ، وسيدي عبد القادر الجيلاني رضي الله عنهم ، وبيان سبب اتخاذ الأشرار . في مجلد طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٢٨١ هـ . [١٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرونية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٩٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٩٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد ، مخطوطة بقلم ستاد بخط ليدج . [١٨٦]

قديم ، وهو بخط أبي الطاهر بن أبي عبد الله الحسين
القيسري الأصبهاني ، فرغ من كتابتها سنة ٨٥٧٩ هـ ، بارتقيع
وتقطيع وأكل أرسه ، وبها منها تخيلات كثيرة .
[١١٨٣]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط
قديم جدا ، وهو بخط محمد بن محمد بن محمد بن حسن بن مقدم بن
عبد المال المقيم بمطافه مصر المحروسة ، فرغ من كتابتها في يوم
الأربعاء السادس من شهر ربيع الأول سنة ٨٨٣٤ هـ .
[٢٢٩ مجاميع ٢]

طبقات الفقهاء والعباد والزهاد ومشايخ الطريقة
الصوفية والمؤرخين والفراء والنحاة واللغويين
والشعراء — تأليف الملا محمد أمين بن حبيب بن أبي بكر
ابن خضر الملقب له الأصل المدلل الموحد المنشأ من علماء القرن
الثالث عشر (أنظر أسرار المؤلف في دولة ١١٦٧) وهو من
مرتبة . القطعا من طبقات الفقهاء والصوفية والمفسرين
والمحدثين والشعراء وغير ذلك ، وأتى أكثر التراجم بما اشتهر به
من المؤلفات والتراجم والآداب مع بيان المؤلفات والمختلف
في التراجم والمؤلفات ومن اشتهر منهم بكنية أو لقب أو النسبة
إلى بلد أو قرية أو غير ذلك ، فرغ من تأليفه منها بعد عصر
يوم السبت التاسع عشر من جمادى الأولى سنة ١٢٢٥ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، عليها كناية في آخرها بخط
المرحوم عبد الحيد بك تاج مؤرخه بشهر رجب سنة ١٢٧٦ هـ ،
تفيد أنها منسوخة من خط المؤلف ، وأنه انتهى منها بجله
تاريخ لأحيات القرن الثاني عشر والثالث عشر وأنها إلى
تاريخه لقرنين الله كورين .
[١٦٦]

وأظن : هذا التاريخ في ليدن من الكتب المغنولة البراسطة
لنسج .

طبقات فقهاء اليمن ، للهباء الجندى — أنظر : السلك
في طبقات العلماء والفرق .

طبقات القراء ، لابن الجزري — أنظر : غاية الهابة ،
في أسماء رجال القراءات إلى الرواية والدراية .

طبقات علماء إفريقية — تأليف الأستاذين : أبي العرب
محمد بن أحمد بن نجم القبي ، ومحمد بن الحارث بن أسد انقضى .
عن ينشأه موضع نفارسا الشيخ محمد بن أبي شنبه سنة ١٣٣٢ هـ ،
الموافقة لسنة ١٩١٤ م . وهي تتضمن طبقات علماء إفريقية
وتونس ومن دخلها من الصحابة والتابعين والعراقيين ومن
وقعت عليه محبة السلطان من علماء القروان وذكر من انقل
الظنر والمجاهدة لفسه من أهل السنة وغيرهم من بين طبقات
هؤلاء العلماء . وتباها على سبعة أجزاء ، فالأجزاء : الأول
والثاني والثالث والرابع منسوبة إلى المؤلف الأول ، والأجزاء :
الرابع والخامس والسادس منسوبة إلى المؤلف الثاني . فصفة
في مجلد طبع الجزائر سنة ١٣٣٢ هـ الموافق لسنة ١٩١٤ م ،
معها فهرس لأجزاء الكتاب ، وأكثر بأسماء الرجال والنساء ، وثالث
بأسماء القبائل ، ورابع بالأكنة ، وخامس بالكتب ، وسادس
باليات الموجودة فيه .

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٥٩]

طبقات العلماء والملوك ، في اليمن — أنظر : السلك ،
في طبقات العلماء والملوك .

طبقات الفضول ، لصاحب كشف الظنون —
أنظر : سلم الوصول .

طبقات الفقهاء — تأليف الامام أبي اسحاق جمال الدين ابراهيم
ابن علي بن يوسف ، المعروف بالشيرازي الشافعي القيرواني ،
المرقد بغير زمام سنة ٣٩٣ هـ ، القوي ببغداد في ليلة الأحد
الحادي والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٤٧٦ هـ .
أوله : الحمد لله حق حمد وصفاته على محمد خير خلقه وعلى آله
وصحبه وبعد هذا كتاب مختصر الخ . ذكر فيه الفقهاء وأتباعهم
وميل أعمارهم وفاتهم وما دل على علمهم من شأن الفضل
عليهم ومن أخذ منهم من أتباعهم وأصحابهم وبدأ بفقهها الصحابة
رضوان الله عليهم أجمعين ، ثم فقهاء التابعين ثم فقهاء تابع
التابعين ، ثم فقهاء الأصناف ، إلى عهد المؤلف سنة ٣٣٢ هـ
(رابع صفحة ٥) . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط

طبقات القراء المشهورين — تأليف الحافظ شمس الدين

أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركاني القناري الأصل الدمشقي، المعروف بالذهبي، المولود في شهر ربيع الأول سنة ٦٧٣ هـ الموافق لـ ١٢٨١ من الثلاثين الثالث من شهر ذي القعدة سنة ٧٤٨ هـ. أولها بعد البسطة والتصدير: أما بعد فهذا كتاب فيه معرفة المشهورين من القراء الأعيان أول الأستاذ والافتان والتفكير في البلدان على الطبقات والأزمان الخ. ابتدأها بالبطيعة التي عرض أهلها على رسول الله صلى الله عليه وسلم، والتي أولها ترجمة أمير المؤمنين سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه، وروسل فيها إلى ترجمة الإمام المقرئ الفقيه شهاب الدين ابن النحاس الدمشقي الحنفى الذي ولد بعد الأربعين والسنة «وفي كشف القلون في تاريخ القهي ما يزيد أن هذا الكتاب قد اختصره المؤلف من كتابه: تاريخ الإسلام وطبقات المشاهير والأعلام». نسخة في مجلدين مأكودة بالصورة الشمس عن النسخة المخطوطة بخط محمد بن سعد، فرغ منها في يوم الخميس الثالث عشر من شهر رمضان سنة ٨٣٧ هـ، والمخطوطة بكتبة كركر على زاده بالأستانة، وعليها كتاب: ما أحفظه الذهبي المتخذ من الفوائد في هذه الطبقات، تأليف العلامة تاج الدين أبي محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم بن أحمد بن محمد ابن سليم القيسي الحنفى، المعروف بابن أم مكتوم، الموافق سنة ٧٤٩ هـ. أوله: الحمد لله حق حده هذه أسماء جماعة قليلة من الشيوخ القراء المقرئين أهل ذكرهم في هذه النسخة الخ. وهم مشهورون رجلا من القراء أكثرهم من الأحمديين والمحدثين لم يذكرهم الحافظ الذهبي في كتابه طبقات القراء المتقدمة وذكرهم ابن أم مكتوم المذكور. أولهم أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ السمرقندي أبو نصر المعروف بالهادي مؤلف كتاب الفنية في الفراءات البنية، وآخريهم محمد بن محمد بن غير السراج. بدأ بأفنديهم وفاة أبي علي وألا فأفنديهم مصرا، وهي في مدة ورفات مأخوذة بالصورة الشمس عن نسخة بخطه، كتبها في شهر ذي الحجة سنة ٧٣١ هـ، وعليها قصيدة الشيخ بدر الدين محمد بن أبيوب بن عبد القاهر المقرئ الحلبي، المعروف بالناظري، في السور المحكية والمدينة. مطلقا:

الحمد لله الذي أنشأ النظر * وأزل الذكر كل خير البشر

[١٥٣٧]

طبقات فضة مصر — إقترع: وضع الإعراب من فضاء مصر.

وكتاب القضاء الدين ولوا فضاء مصر.

الطبقات الكبرى، لابن سعد — وهو العلامة

أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الزهري البصري كاتب الواقدي المؤرخ المشهور، المتوفى يوم الأحد لأربع خلون من شهر جمادى الآخرة سنة ٢٤٠ هـ، ببغداد، وعمره اثنتان وستون سنة، ودفن بقبرة باب الشام. أوله بعد البسطة:

أخبرنا الشيخ الإمام العالم الحافظ العلامة النسابة شرف الدين أبو محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الديلمى رحمه الله قراءة عليه وأنا أسمع قال أخبرنا الشيخ الخ. جعلها على طريقة الحديث وضمتها سير ومغازي النبي عليه الصلاة والسلام

وطبقات الصفاة والتابعين وتابعي التابعين والخلفاء الراشدين وغيرهم من مكة والطائف واليمن وإباجمة والبحرين والكوفة والبصرة والبلدان والشافعية والصوفية وغيرهم، وضمها بعد ذلك إلى مصره.

نسخة في عشرة مجلدات طبع في لبنان سنة ١٣٢٢ هـ، إلى سنة ١٣٣٩ هـ، وتنقص الجزء السابع. عن تصحيحها وطبعها الدكتور إدوارد سحر ناطر مدرسة اللغات الشرقية بمدينة برلين جامعة ألمانيا، وساعده الدكتور أوجين ستوخ برقيات دوتست الأستاذ بكتبة برلين المتقدمة، والدكتور يوسف هرودتس

معلم اللغة العربية في أيم أي أو كالج طبركة، والدكتور يوليوس ليرت أستاذ اللغة العربية بمدرسة اللغات المتقدمة، والدكتور سترمتين أستاذ اللغة العربية الشرقية بكتبة أيسلة، والدكتور بروغوميترا أستاذ الألسنة الشرقية بكتبة برسلو، والدكتور بروكلن أستاذ اللغات الشرقية بكتبة كونسترج، والمجلد الأخير منها فهرس لأسماء الأشخاص الذين يوب لهم

المؤلف في هذه الطبقات وأقرهم بذكر سيرهم مرتب على الحروف، لمصحه الدكتور إدوارد سحر المتقدم، ومهما مقدمة وملاحظات بالغة الأهمية لأشريا ومصححا المتقدمين، ومع كل جز منها فهرس لما فيه من القراءم.

[٢٠٨٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة إلا أنها كاملة، في ثلاثة عشر

مجدا.

[٢٠٩٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة ، في اثني عشر مجدا .

[٢١٠٤]

— مجد من نسخة أخرى منها . أوله : ذكر ما حبيب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من النساء والطيب الخ . وينتهي الى أول كلام الناس حين شكوا في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم . وهو من أثناء الجزء الثالث الى أثناء الجزء الخامس من تجزئة ابن جوية ، وفيه انه قول بأصله . في مجده مخطوط بقلم ستاد بخط قديم .

[٢١١]

الطبقات الكبرى ، للشعراني — أنظر : لوائح الأتوار ، في طبقات السادة الأخيار .

طبقات اللغويين والنحاة — أنظر : اشادة الصيغ ، الى تراجم النحاة واللغويين ، لأبي المحاسن القرشي البغلي .

طبقات اللغويين والنحاة — أنظر : طبقات النحويين واللغويين ، لأبي الحسن الزبيدي .

طبقات اللغويين والنحاة — حافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر البوسلي الشامي . أنظر : بغية الوعاة ، في طبقات اللغويين والنحاة .

طبقات المبالكية — أنظر : ترتيب المدارك وتقريب المسالك ، لمرة أعلام مذهب الامام مالك .

طبقات المذيلة الى — أنظر : طبقات الفقهاء والبياد والزوائد وشائج الطريقة الصوفية .

طبقات المفسرين — بايف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ابن أبي بكر البوسلي الشامي ، المخرى سنة ١١٠١ هـ . أوله بد

البسطة : الحمد لله الذي أسع طيا بزيل العلم الخ . ذكر في فاتحته أن المفسرين أنواع : النوع الأول المفسرون من الصحابة والتابعين وأتباع التابعين ، الثاني المفسرون من المحدثين وهم الذين أوردوا أقوال الصحابة في معاني القرآن بطريق الاسناد ثم ذكر أحب طين النوجين هما البدران بنسبتهما مفسرين ، النوع الثالث المفسرون من أهل السنة الذين ضخوا الى التفسير التاويل والكلام على معاني القرآن وأحكامه وأهرا به وغير ذلك ، الرابع المفسرون من المبتدعة كالمتزلة والشيعية وأحزابهم ، ثم بين أن النوع الأول والثاني أكثرهما نقسمة وذكر تراجمهما في طبقات الفقهاء ، وأن النوع الثالث مؤولة ، ولم يستوف الرابع بل ذكر تراجم مشاهوه فقط كالقشيري والجبالي ومن يجرى مجراهما . ورتب التراجم فيها على الحروف الهجائية . نسخة في مجلد طبع ليسدن سنة ١٨٣٩ م ، معها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية وفهرس بأسماء الرجال وترجمة حياة المؤلف ومؤلفاته لنشرها عندك انجليس بن وريس . [١٠٧٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢١٢٤]

طبقات المفسرين — تأليف العلامة الشيخ محمد بن علي بن أحمد الداودي المالكي أحد تلامذة جلال الدين البوسلي . كان موجودا في سنة ٩٤١ هـ . وهي بئر خطية ، رتبها على الحروف الهجائية ، وفرغ من تبويبها في البشر الأول من شهر جمادى الثانية سنة ٩٤١ هـ . نسخة في مجلد مخطوط بقلم ستاد ، بأثنائها وثقات كاتب . [١١٨]

طبقات المناوى الصغرى — أنظر : إرغام أولياء الشياطين .

طبقات المناوى الكبرى — أنظر : الكواكب الدرية ، في تراجم السادة الصوفية .

طبقات النحاة ، لابن الأثيري — أنظر : زعة الألبا .

اليونانية وآراءهم وشمالهم وأحوالهم، ورتبه على فصحين، ورسمة أزهار، ورويانة. - النسخة الأولى في تمرير الحكمة في معرف الحكماء المشائية، وتنسبها إلى الخليفة السلي، والكتلام على الفلسفة الاستدلالية والاستقرائية، والثانية في بيان طبقات الفلاسفة، والزهرة الأولى في سيرة الحكماء فيناغورس، والثانية في سيرة الحكماء لقمان، والثالثة في سيرة سقراطيس، والرابعة في سيرة افلاطون، والخامسة في سيرة ارسطاطليس، والسادسة في سيرة الفلاسفة الكلية، والسابعة في سيرة الفلاسفة الاسطورية، والثامنة في سيرة المورند أميقورس، والثامنة في سيرة المورند فيرجس رئيس السوفسطائية، والرومانية في خطبة تمجيد الخلفاء، وقرغ من تأليف في شهر ربيع الأول سنة ٥١٢٨٠، المرافقة لسنة ١٨٦٣ م. نسخة في مجلد طبع كلكتة سنة ١٨٦٣ م. [٢٩٣٦]

طراز الحكم، وتحرير الحكم، بأشياء الشرف من جهة الأم — تأليف السيد عبد الرحمن الترنسي من طباء القرن الثاني عشر. ضمنه ذكر الأمثلة التشريعية والفقهية التي ثبتت الشرف من جهة الأم، والرد على المخالف في ذلك، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد. [٢١٣٥]

الطراز المنقوش، في فضائل الجيوش — ويقب بترجمة الناظر وسلوة الخطاط — تأليف العلامة أبي المالح علاء الدين محمد بن عبد الباقي البخاري المكي الحنفى - انطبعت بالمدينة المنورة من طباع القرن العاشر. وهي في بيان فضائل الجيوش ومنافعهم ومراعاتهم من الأخلاق والمحاسن، أفه سنة ٩٩١ هـ، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة، واعتمد في تأليفه على رسائل جلال الدين السيوطي، الحياة إحداهما. رجع شأن الجيوش، والثانية: أزهار العروش في أخبار الجيوش. وعلى كتاب نور البشير في فضائل السودان والجيوش، حافظ المحدث أبي الفرج ابن الجوزي الواط. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط كمال الدين المغربي، أمها كتابة سنة ١٢٥٦ هـ. [١١٧]

طبقات النعاة المعصرين — تأليف القاضي أبي سعيد الحسن ابن عبد الله بن المرزبان، المعروف بالسرافي النحوي، المتوفى في يوم الاثنين الثاني من شهر رجب سنة ٣٦٨ هـ. ضمنها مشاهير النحويين البصريين وطرفاً من أخبارهم وأعد بعضهم عن بعض وبيان السابق منهم إلى علم النحو. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم. يليها قصيدة في الاستغناء لم يعلم ماظمها. أولها:

أما الموجد فاطلبي تجدي * فان طلب سواي فلا تجدي [٦٤]

طبقات النحويين واللغويين — تأليف العلامة أبي بكر محمد ابن الحسن الزبيدي الأشعيل النحوي القوي تلميذ أبي اسماعيل القالي، المتوفى بأشيلية في شهر جمادى الأولى سنة ٣٧٩ هـ. أنه الحمد لله الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين الخ. جمع فيه تراجم النعاة واللغويين وأخبارهم من أبي الأسود الدؤلي إلى زمانه، وبدأ بذكر النحويين على طبقاتهم واللغويين يسمهم مقدماً البصريين على الكوفيين من كلنا الطبقتين، ورتبه على ست طبقات. نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي عن نسخة خطية مكتوبة بخط أحمد بن علي بن اسماعيل بن محمد بن هشام القسي الأشعيل في سنة ٣٥٨ هـ. ومحفوفة بمكتبة نور عمانية بالأستانة. [٨٧٦]

وانظر: مختصر طبقات النحويين واللغويين، لأبي بكر الزبيدي المتقدم.

طبقات النحويين واللغويين — انظر: طبقات النحويين والنعاة.

طراز الأزهار، في سيرة الفلاسفة الكبار — تأليف سيد الله البيهقي بن القاضي شاه أبي الفتح الدين أحمد المجدني من طباع القرن الثالث عشر الهجري. ضمنه سيرة قدماء الفلاسفة

على قوارن لاهة وتوال آلاه الخ. وهو مختصر في أنساب العرب
وقبائلهم وفضائلهم وبلوهم مشفوع بذكر نسب النبي صلى الله
عليه وسلم، وأنساب أصحابه رضي الله عنهم مع التنبيه على أغربهم
من نسباً، ثم ذكر أنساب خلفاء بني أمية، وبني العباس،
ثم ذكر أنساب بني رسول ملوك اليمن، ثم ذكر من اشتهر
بخدمتهم من معاصريهم من أكابر الأشراف والأعراب من
اطلع عليهم، وودعهم على ترتيب مناصبهم. وانتهى فيه إلى زمنه،
وابتداء بذكر الكلام على سيدنا آدم وذريته عليهم السلام.
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بخط السيد
اسماعيل بن الحسن الجعري المسروق بالحرّة، أتمها كتابة
بصنعه في شهر رجب سنة ١١٤٣ هـ [٩٤٥]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة في يوم الخميس
الرابع عشر من شهر رمضان سنة ١٠١٢ هـ، يلها: نظم ملاحظات
احد بن المستنير المحرف بقطرب، لم يعلم تأليفها. أولاً:
يا مولاي بالنسب * والهرم والتجنب
مخطوطة بخط الناصح المتقدم، فرغ من كتابتها في غرة يوم
العاشر من شهر المحرم سنة ١٠١٣ هـ، بها ترقيم.
[ش ٩]

الطرفة القرية، من أخبار وادي حضرموت العجيبة —
تأليف: السلامة المؤرخ تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر
ابن محمد، المعروف بالقريري النافذ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ.
ذكر في أولها أنه ألّفها حين مجارته بمكة المكرمة سنة ٨٣٩ هـ،
ومضاه ذكر مواقفها والقبائل التي تسكن بها وبحجاب أخبار أهلها
وأضاف إليها زيادات أخرى في سنة ٨٤١ هـ. طبع مدينة بن
باوربا سنة ١٨٦٦ م، معها مقدمة وترجمتها باللغة اللاتينية
للسير بولنسكي، ويليها ورقة في علم الصرف، العلامة القوي
رضي الدين حسن بن محمد، المحرف بالصغاني، جميعاً فيما جاء
من الأقسام على وزن فعال المبنى على الكسر، وهي ثلاثون
ومائة كلمة. وما بين كذلك على الكسر من الراجعي، وهي سبع
كلمات له أيضاً. [١٢٧٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم، تمت
كتابة في يوم الاثنين الرابع من شهر شوال سنة ١٢٢٩ هـ،
في أولها رسالة في الأدوية بالعقارب الجبرية الخالية من كل
غائبة لمن أراد استعمالها، لازالة الحيات ودم البواسير واصلاح
المدق والكدب والامسا، ونحو ذلك، مجدولة بالداد الأحر، وبها
تفصيل لكل أرضة كثير وأثر عرق، وبها مشايخ تقديرات.
[١٢٦٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أبي المالح
علاء الدين محمد بن عبد الباقي الخطيب الحنفى المؤلف المتقدم،
فرغ من كتابتها بمكة المشرفة في شهر رجب سنة ٩٩٣ هـ،
بها ترقيم وترشيح كثير لكل أرضة، وبها مشايخ تقديرات.
[٢١٥١]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمود صدق
الناسخ بدار الكتب المصرية، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء
من شهر الله الحرام سنة ١٣٢٧ هـ، الموافق ليوم السابع عشر
من شهر فبراير سنة ١٩٠٩ م. [٢٢٨٣]

واظفر: إجماع الطراز المنقوش.

طرب الأمائل، بترجم الأفاضل — تأليف العلامة السيد
علي بن المولى محمد عبد الحليم الكنتري الأنصاري الحنفى.
ذكر في أوله أنه ألّفه بعد أن فرغ من تأليف كتابه: القوائد البية
في تراجم الحنفية، ومضاه تراجم الأفاضل من العلماء أصحاب
الماذاهب المختلفة، وذكر مؤلفاتهم على سبيل التيسير.
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع الهند سنة ١٣٣٠ هـ.
[٦٣٠ مجاميع]

طرفة الأصحاب، في معرفة الأنساب — تأليف السلطان
الملك الأشرف أبي حفص عمر بن يوسف بن عمر بن علي بن
رسول الصائغ أحد ملوك اليمن. أوله: أما بعد حمد الله

الطرفة النقية، من تاريخ الكنيسة المسيحية —

تأليف الخوري عيسى أسعد . انجتها من جملة كتب في تاريخ الكنيسة المسيحية وأطوارها الدينية والأدبية والسياسية التي مرت بها ، ورتبها على ستة أعمار من نشأة الديانة المسيحية إلى سنة ١٦٢٣ م ، وفيها بفضل في تاريخ الكنائس الشرقية والمستقلة والكنائس الأرثوذكسية ، وفرغ من تأليفها في سنة ١٩٢٤ م . طبع حص سنة ١٩٢٤ م . [١٢٥٠]

طهارة العرب — تأليف العلامة الفقيه المرحوم أحمد بن

الأمين الشنقطي المالكي . ألفه بقاغان إحدى مدن روسيا في شهر رمضان سنة ١٣٢٦ هـ ، دفاعا عن الإسلام وعن نبيه صلى الله عليه وسلم بطلب وجيل من سلفي روسيا اطلاع على كتاب « الأموة عند العرب » الذي ألفه أحد علماء اليونان في البحث عما إذا كانت الأبوّة أقدم في العالم من الأموة وترجمه أحد دعاة النصرانية فوجده يرمي إلى اختلاط أسباب العرب الخوري

ذلك إلى العلم في نسب رسوله صلى الله عليه وسلم ، فرد عليه المؤلف مع بيان طهارة أنساب العرب سيما طهارة النسب النبوي . طبع قازان بروسيا سنة ١٩٠٨ م ، في أوله كلمة في بيان موضوعه لموسى جاراقه . [٦٠٥]

طور التجني — وهو ملحق لتاريخ الناصرة . أنظره مع : تاريخ الناصرة من أقدم أزمانها إلى أيامنا الحاضرة .

طوارق الحديثان ، في تاريخ مكسيجليان — لم يعلم

مؤلفه . وهو كتاب جغرافي تاريخي ، ضمنه مؤلف جغرافية بلاد المكسيك وأخلاق أهلها وعاداتهم وتاريخ الأمباطور مكسيجليان من مولده إلى وفاته وغير ذلك ، ورتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . طبع بيروت سنة ١٨٧١ م . [٢٩٢٩]

حرف الظاء

ظفر الواله ، بمظفر وآله — تأليف العلامة عبد الله محمد بن عمر بن كمال الدين محمد بن فريد الدين محمد بن عمر التبرواني الأصل المكي الأصفى النخاعي ، المعروف بالخاج الكبير تلميذ القاضي عز الدين عبد العزيز بن علي الزمزمي ، مفتي الشافعية بالملكية الحجازية . وفي صفحة (٩٧٣) ما يفيد أنه كان موجوداً في سنة ١٠٠٥ هـ . وهو كتاب في تاريخ سلاطين آل مظفر شاه التي حكمت بحجاز من أعمال الهند من سنة ١٣٩٦ م ، إلى سنة ١٥٧٣ م ، وفي تاريخ دول الاسلام الأخرى التي حكمت الهند من القرن الثاني عشر الميلادي ، إلى القرن السادس عشر الميلادي أيضاً . التزم فيه من الأخبار والمزوات والفتوحات ما ينصحب عن سيرة السلطان مظفر شاه وآله من يده على توالي السنين والأيام وبيان مواليدهم ووفياتهم ومدة جلوسهم على سرير العرش ووزرائهم والأدبار التي مرت عليهم في فتوحاتهم وطردهم والغزو عن قلاعهم وحصونهم وولاياتهم ، ثم بيان تاريخ دول الاسلام الأخرى من فتح الديار الهندوية قاعدة الملكة الهندية واتساع حدودها غرباً وشرقاً وأضاف المراجعة الخوف من هؤلاء السلاطين ترجمة بعض من توفى في أيامه من مشاهير علماء الاسلام ذوى التكليف المشهورة ممن سكن مصر وال عراق والشام والحجاز واليمن والقدس وكثيراً من ملهم

وقصائدهم ونواديرهم وقائدهم وفتاويهم وأخبار الصالحين والآثار النبوية ، وجمعه من جملة كتب في تاريخ افارس والأمة العربية ، ورتبه على تراجم هؤلاء السلاطين وحوادثهم باعتبار جلوسهم على سرير السلطة من غير ملاحظة ترتيب ذلك على السنين الهجرية . في مجلدين طبع لثكن من سنة ١٩١٠ م ، إلى سنة ١٩١٩ م ، حتى ينشرها المسير ديسون دوس ووضع لها مقدمة وجدولاً لها فيه من الخطأ والصواب باللغة الانجليزية ونقله من النسخة القنطرة فافية المحفوظة بمدرسة كلكته ، المجلد الأول يشتمل على الدفتر الأول من تاريخ بحركات وعليه ما يفيد أن نسخة المؤلف الأصلية ناهضة من أوها تراجم ثلاثة سلاطين ، والمجلد الثاني يشتمل على الجزء الثاني من الدفتر الأول المتقدم ، وعلى الجزء الأول من الدفتر الثاني في تاريخ دول الاسلام التي حكمت الديار الهندوية لأجدة الملكة الهندية . [٨٧١]

[٢٨٣١]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

— المجلد الأول من نسختين أخريين من كالسابقة .

[٢٤٤٧ ٢٩٢٨]

حرف العين

العالم الاسلامي — أنظر : حاضر الاسلام .

العالم الانجليزي — تأليف بشارة كتمان . وهو كتاب تاريخي

جغرافي ميسر ، أدبي أخلاقي اجتماعي . ابتداء ببيان جغرافية الجزائر لربط طائفة وتاريخ هذه النكتة القديم والحديث وعوائد أهلها ودياناتهم وسيادة الرومانيين عليهم ، وأصول التربية وعدم وما يتفقونه على التعليم ووصف مدارسهم وغير ذلك ، ونعنه يذكر تراجم مشاهير الانجليز في مختلف العصور . يجمعه من مجلة كتب ، ورتبه على مقدمة وأربعة أجزا ، وانتهى فيه الى أثناء احتلالها مصر في عهد الفرزدك كرومر . نسخة جران في مجدين طبع مطبعة مدينة القاهرة . [٢٣١٦]

— نسخة أخرى من . أنظرها في فهرس الجغرافيا .

حامان ، في عمان — تأليف خير الدين الزركلي . وهي مذكرات في تاريخ شرق الأردن ، وصفة من التاريخ الحديث ووثائق رسمية ومجانب أمير وسكوت ، ضمنا ما شاهده في خلال هذين العامين (من سنة ١٣٣٩ هـ الى سنة ١٣٤١ هـ — سنة ١٩٢١ م ، الى سنة ١٩٢٣ م) . في مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، المرفقة لسنة ١٩٢٥ م . [٢٤٠٢]

— نسخة أخرى منها كاللابة . [٢٤٠٣]

عباس الثاني — ألقبه باللقبة الانجليزية الوردة كرومر ، وقطعه منبا الى القصة البرية فواد . وهو كتيب يتضمن تفاصيل الحوادث السياسية المصرية التي وقعت في عهد عباس باشا حلي الثاني من شهر يناير سنة ١٨٩٢ م ، وهي السنة التي تولى فيها ، الى وقت تخرجه من البلاد المصرية والتجارب التي دارت بين الفرزدك كرومر ووزير خارجية إنجلترا بخصوص هذه الحوادث وغير ذلك الى سنة ١٩١٥ م . ألقبه بلندن في اليوم الثامن والعشرين

من شهر يناير سنة ١٩١٥ م ، ورتبه على مقدمة ونسخة فصول . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، ومجلد بالصور . [٢٣٣٩]

عبد البهاء عباس والديانة البهائية — تأليف جميل البصري . وهي نسخة تاريخية في ترجمة حياته وتاريخ وفاته وتاريخ البهائية منذ نشأتها الى العصر الحاضر . نسخة في مجلد طبع المطبعة الوطنية ببغداد سنة ١٩٢١ م . [٢٣٥١]

— نسخة أخرى من كاللابة . [٢٣٥٢]

— نسخة أخرى من . أنظر : تاريخ عبد البهاء عباس والديانة البهائية .

عبد الحميد ، من ولاية العهد الى المنفى — ألقبه باللقبة التركية جلال نوري بك ، وقطعه من القصة التركية الى اللغة العربية ابراهيم سليم تيجار . وهو يتضمن سيرة السلطان عبد الحميد الثاني من ولاية العهد الى يوم تقيده أتم في خلال ذلك على سياسة في درجة رسالة الشعب النفسية مع ذكر الحوادث والمؤامرات المدبرة لأغتياله والقترن والتمساش وتنظيم الجاسوسية بين جواربه ونشأته في قصور بلنزي وبين موظفي هذه القصور وبين طبقات الأمة ، وحادثة خطفه وتقيده . طبع مطبعة الياس زاخورا بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [٢٣٥١]

عبد الكريم والحرب الروسية — تأليف كريم خليل ثابت أهدى .

صمته الكلام على تاريخ حياة عبد الكريم بطر الرفيع ، وعلى الحرب التي وقعت في سنة ١٩٢٥ م ، بين عبد الكريم وبين دولتي فرنسا واسبانيا . ورتبه على مقدمة ونسخة مترصلا . في مجلد طبع مطبعة المصطفى بالقاهرة سنة ١٩٢٥ . يحمل بكثير من الخواطر والرسوم التي شاع على تفهم الحوادث وتتم سير المارك ووصف الحوادث السياسية والعسكرية . [٢١٤٣]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[٢١٤٤]

عبريات الشرق ، على الزعيم الجليل المغفور له سعد
باشا زغول — بقلم الأديب محمد اسماعيل البصري أنقى .
ضمه تاريخ حياة المغفور له سعد زغول باشا المتقدم ، في جميع
أدوار حياته وما قام به للشعراء والكتاب في زمانه وتأييده .
المؤتود من : الجزء الأول في قسم النثر - طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٧ م ، وحمل
باربع عشرة صورة لترجم الجليل المتقدم . [٣١٤٩]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[٣١٥٠ و ٣١٦٢ و ٣١٦٣]

العبر وديوان المبتدا والخبر ، في أيام العرب والمعجم
والعبر ومن عاصريهم من ذوى السلطان الأكبر
المعروف بتاريخ ابن خلدون ، وهو العلامة قاضي القضاة ولي
الدين عبد الرحمن بن محمد بن جابر بن محمد بن إبراهيم
ابن محمد بن عبد الرحمن ، المعروف بابن خلدون الحضري ،
المولود بتونس في شهر رمضان سنة ٧٣٢ هـ ، المتوفى بمصر
سنة ٨٠٦ هـ . وفيه على مقدمة وثلاثة كتب ، المقدمة في فضل
علم التاريخ وتحقيق مذاهبه والألغام مغالط المؤرخين ، والكتاب
الأول في العمران وذكر ما يمرض فيه من العواض الفاتية من
الملك والسلطان والكسب والفاش والفساد والطول وما لذلك
من العلل والأسباب وهذا الكتاب الأول ذهب باسم المقدمة
حتى صار علما عليها ، والكتاب الثاني في أخبار العرب وأجيالهم
ودولهم منذ مبدأ الخليفة الى عصره ، وفيه الألغام ببعض من
عاصريهم من الأمم الشهيرة ودولهم مثل النبط والسريانيين
والفرس وغيرهم إسرائيل والقيط واليونان والروم والترك والأفريق
والكتاب الثالث في أخبار البربر ومن اليهم من زمانه وذكر
أوليئهم وأجيالهم وما كان لهم يديار المنسرب خاصة من الملك
والعدل ثم كانت الرحلة الى بلاد الشرق والمنسرب خاصة من
الملك والعدل ، ثم كانت الرحلة الى بلاد المشرق فاستفاد منها
ما نقص من أخبار ملوك المعجم تلك الديار ودول الترك في

ملكوه من الألفاظ ، واتبع بها ما كتبه في هذا الكتاب وأدريجها
في ذكر المعاصرين تلك الأجيال من أم النواص وملوك
الأصهار والنواص سالكا سبيل الاختصار ورجلها خاتمة لهذا
الكتاب ، وكان ابتداءها من عهد الملك الظاهر برفوق أول
ملوك الشراكسة بمصر ، الموجود من : قصة مجلدات خطوطه
بقلم متاد ، بأثنائها يياض عن الأصل التي نقلت عنه ، وهي
من الثاني الى العاشر . وأول ما فيها من : ذكر انخبر عن الدول
الاسلامية من الكتاب السابق وتقتبس الى آخر الكتاب وما فيها
يرافق ما في النسخ المطبوعة في بولاق من الجزء الثالث الى آخر
الكتاب . [١٨٥]

— نسخة أخرى من سبعة أجزاء في ثمانية مجلدات طبع بولاق
سنة ١٢٨٤ هـ ، الجزء الأول منها المقدمة قال المؤلف
في آخره : أتممت هذا الجزء الأول بالوضع والتأليف فبذل
التفنيح والتبسبب في مدة سنة أشهر ، أعرجها متصف
سنة ٧٧٩ هـ . ثم قهقهه بعد ذلك وعذبه والمحت به تواريخ
الأمم كما ذكرت في أوله وشرحه وما العلم إلا من عند اقتدار العزيز
الحكيم اه ما قاله ، وفيها أيضا الجزء المشتغل على بقية الجزء
الثاني الذي فيه السيرة النبوية وسيرة الخلفاء ، الراشدين ، وأئمتها
تعريف بابن خلدون ودخله غربا وشرقا . [١٨٦]

— نسخة أخرى من كالسابقة .

[١٨٧]

— نسخة أخرى من سبعة أجزاء في سبعة مجلدات ، طبع بولاق
سنة ١٢٨٤ هـ ، ومنها المقدمة ، وأئمتها تعريف بابن خلدون
ورسله غربا وشرقا كالنسخ المتقدمة . [٧٧٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[١٠٣٩ و ١٠٦١ و ٣٨٦٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة وتنقص الجزء الأول في ستة
مجلدات . [٢٩١٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من طبع بولاق سنة ١٢٧٤ هـ . [١٨٨]

— مجلد من نسخة أخرى من طبع باريس سنة ١٨٤١ م، وسه ترجمه باللغة الفرنسية بمعرفة التجارح نوبل، ويشتمل على أخبار دولة بنى الأظب بأفريقية وصقلية وقبة أخبار صقلية إلى حين استيلاء الفرنج عليها . [١٨٩]

— الجزء السادس والسابع من نسخة أخرى من طبع حروف بالجزائر من سنة ١٢٦٣ هـ إلى سنة ١٢٦٧ هـ المرافقة لسنة ١٨٤٧ م، إلى سنة ١٨٥١ م، وهما من الطبقة الرابعة من العرب المستنسخة، ويتقيان إلى أكثر الكتاب، حتى يتصحيحهما وإيجها ووضع لها مقدمة باللغة العربية البارون دسلان نقيذ أنه بعد فتح ملكة الجزائر على يد الجيش الفرنسى أراد وزير الحرب أن يعرف أحوال هذه الأقاليم وأخبارها المشائية فلم يجد أفضل من كتاب ابن خلدون فأمر بحجمه لجمع منه القسم الآخر وأمر بطبعه فطبع وهو في المغرب في تاريخ الدول الإسلامية بالمغرب . [٤٨٧]

— عشرة مجلدات من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد، "تجدي" من أول الكتاب، وتنتهى إلى آخر الخبر عن بنى مكى رؤساء قايى وأعمالها، ويشتمل المجلد الأول والثاني على الجزء الأول من تجهة المطبوع وهو المقدمة، ويشتمل المجلد الثالث والرابع على الجزء الثالث، والمجلد الخامس والسادس على الجزء الرابع، والمجلد السابع والثامن على الجزء الخامس، والمجلد التاسع على النصف الأخير من الجزء الخامس المتقدم فهو مكرر، والمجلد العاشر على الجزء السادس . [٢٥٠ م]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى من مجلد مخطوط بخط مفرى .
أوله : أخبر عن الدول الإسلامية، وينتهى إلى وصول السلطان محمد بن ملك شاه إلى بغداد واستبداده بالسلطة .

[٢٦٦ م]

— نسخة أخرى من في مجلد من مخطوطة بقلم مفرى بخط عبد الله ابن محمد البهارى، فرغ من كتابتها سنة ٨١٣٧ . [١ ش]

عبرة أولى الأبيصار، في ملوك الأمصار — وهو شرح للملحة القاضي عماد الدين إسماعيل بن أحمد بن سعيد، المعروف بابن الأثير الحلبي الشافى، المتوفى سنة ٦٩٩ هـ، على الفصيدة الرائية المشابة بأطواق الحمامة، للوزير ابن محمد بن محمد بن عبد ربه الفهرى وزير بنى سلبة المرويين بنى الأفلس الأندلس وذكر فيها من أباده الحسدان من ملوك كل زمان ومواعظ وأخلاقا وحكا وآداب . أوله بعد البسلة والتصدير : الحمد لله الذى جعل حلقه لأولى البصار عبرة لآخر .
ين فى فاتحه أنه أراد أن يجمع أحوال الملوك والخلفاء وغيرهم من زمن (دارا) الذى كان موجودا فى مصر فى القرنين الاسكندر بن فيليس اليونانى قبل زمن النبي صلى الله عليه وسلم بقر (٩٣٣) سنة على ما ذكره الخوارزمى فى تاريخه، فوقف على الفصيدة البدينية الرائية المقلدة التى رتبها ابن خلدون بنى المغرب بالأندلس فوجدها تجسدى من زمن دارا بن دارا آخر ملوك الفرس، وتنتهى إلى زمن المقدس دافعة الخليفة العباسى فى سنة ٣٣٢ هـ، فائق منها الآيات التاريخية وفسرها شرحا واضحا وترك آيات الرثاء، ثم ذلها فى الوزن والقافية من زمن القاهرة بأقاه العشرى من خلفاء بنى العباس إلى زمن المستنجد بأقاه الثالث والثلاثين من خلفاء بنى العباس الذى يربع بالخلافة فى سنة ٦٥٥ هـ، وشرح هذا القليل أيضا وزينهم على ترتيب جلوسهم على العرش . وأول القليل :

وفادرت قاهرا بأقاه متفوسرا
بالطلع والتسل يشيب الصفو بالكدر
نسخة بربان فى مجلد من مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة ... [٤٤٣]

عبرة كرى، أو الدولة الثانية قبل الدستور وبعده —
تأليف الأستاذ سليمان البستاني، ضمه الكلام على الدستور العامة البلاد الثانية من حيث الدستور الثانى وما ظهر من نتائجه وما يتاله أهل البلاد من رواته من فوائد التجارة والصناعة والزراعة وإصلاح جباية الأموال وما ياله البلاد والاصلاح، وأشارتها إلى أخبار مدحت باشا شيخه الطائف ومكالم باشا،

— الجزء الثاني من نسخة أخرى منها ، في مجلد مخطوط بقلم مناد ، تم كتابته في شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٢ هـ . ويحتوى من سنة ١١٩٠ هـ ، وينتهى إلى آخر سنة ١٢١٢ هـ . وفى أوله بخط على نفس رقعة ملك داغ ما يفيد أنه طالع .

[١٧٣]

— الكرامة الأولى من نسخة أخرى منها ، مخطوطة بقلم مناد ، وينتهى إلى أثناء دولة الإخشيد .

[١٧٣]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم مناد بخط قديم ، ويحتوى من سنة ١٢١٣ هـ ، وينتهى إلى سنة ١٢٢٠ هـ .

[١٧٤]

— نسخة أخرى منها في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم مناد بخطوط مختلفة ، الأول والثاني بخط الحاج محمد حسين بن أحمد ، فرغ من كتابتهما في سنة ١٢٧٢ هـ ، والجزء الرابع نهم .

[٤٦٦]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، في مجلد طبع مطبعة جريدة مصر في قمر الاسكندرية سنة ١٢٩٥ هـ ، المرققة لسنة ١٨٧٨ م ، يشتمل على تاريخ الفرنساويين في مصر ، ويحتوى من سنة ١٢١٣ هـ .

[٢٨٢]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٣٦]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء ، في أربعة مجلدات طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ .

[٦٤٨]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٢٧٤٧ و ٦٤٩]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء ، في خمسة مجلدات ، مخطوطة بقلم مناد بخط احمد بن موسى الشاهد ، الجزء الأول في مجلدين ، فرغ من كتابته في يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر شوال

وأورد ، ويأزى ، ومصطفى فاضل باشا ، ومن هذا معلوم في الحالة بالسند ، وما قيل في مجلس المبعوثان . طبع مطبعة الأخبار بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م .

[٢٧٧٠]

— نسختان أخريان منها كالسابقة .

[٢٧٧٢ و ٢٩٥٠]

عجائب الآثار ، في التراجم والأخبار — المعروف بتاريخ الجبرق ، وهو العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن ابراهيم ابن حسن بن ابراهيم ، المعروف بالجبرق (نسبة إلى جبرث بلاد الزيل) القليل الحظ ، المولود سنة ١١٩٧ هـ ، كما هو مذكور في صفحة (٢٠٣) من الجزء الأول من النسخة المطبوعة بمطبعة بولاق ، المتوفى مخوفاً بطريق شبرا مصر في شهر رمضان سنة ١٢٣٧ هـ . جمع فيه حوادث آخر القرن الثاني عشر وما يليه من أواخر الثالث عشر ، وذكر بعض الوقائع إجمالية وبعضها الأكثر تفصيلاً وبعض تراجم الأعيان المشهورين من العلماء والأمراء ولعن من أخبارهم وأحوالهم وتواريخ مواليدهم ووفياتهم . ورث على السنن المصرية ، وانتهى فيه إلى آخر سنة ١٢٣٦ هـ . نسخة أربعة أجزاء في أربعة مجلدات ، طبع بولاق سنة ١٢٩٧ هـ .

[١٠٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٠٦٢ و ١٩٨٥ و ٢٠٤٠ و ٢٨٦٦]

— نسخة أخرى منها في خمسة مجلدات ، الأربعة الأولى منها طبع بولاق كالسابقة ، والثامس بقلم مناد بخط حضرة توفيق أفندي اسكارس رئيس قسم التفسيرين الأفرنجي بدارالكتب المصرية ، ويحتوى على فهرس بأسماء الأطباء الموجدون في الكتاب ، وهو مرتب على الحروف .

[٤٨٥]

— نسخة أخرى منها طبع بولاق كالسابقة ، في مجلدين ومجردة عن الفهرس المتقدم .

[٤٨٦]

— الجزء الثاني والثالث والرابع من نسخة أخرى منها كالسابقة ، في ثلاثة مجلدات .

[٦٥٠]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في أربعة مجلدات، مخطوطة بقلم
مصاد، تمت كتابة في يوم الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة
سنة ١٢٦٢ هـ. منقولة عن نسخة بخط المؤلف .
[٢٢٨٧]

— قطعة من الجزء الأول من نسخة أخرى منها، تبتدئ من آتساء
ترجمة الشيخ علي بن تاج الدين محمد بن عبد الحسن بن محمد بن
سالم القلي الحنفي المكي من وفيات سنة ١٩٧٢ هـ، وتنتهي
إلى آتساء وفيات سنة ١١٩٢ هـ. في مجلد مخطوطة بقلم مصاد،
تمت كتابة في يوم الجمعة الثامن والعشرين من شهر رجب
سنة ١٢٧٨ هـ .
[٢٣٢٨]

— الجزء الثاني والرابع من نسخة أخرى منها في مجلدين طبع بولاق،
الأول يبتدئ من سنة ٥٧٩٠ هـ إلى آخر سنة ١١١٤ هـ .
والثاني من سنة ١١٢١ هـ إلى آخر الكتاب . [٢٩٣٠]

— نسخة أخرى منها . أظهرها يماش : السكاك لابن الأثير : بأوامر :
[١٢٠١٥ ١٦٠١٧ ٢٢٠١٢]

عجائب المقدور، في أخبار (نواشب) تيجور — تأليف
العلامة الفاضل شهاب الدين أبي محمد أحمد بن محمد بن إبراهيم
الدمشقي الأجل الروي الحنفي، المعروف بابن عريشاه،
المولود في يوم الجمعة الخامس والعشرين من شهر ذي القعدة
سنة ٧٩١ هـ، المتوفى بانقضاء الصالحية من القاهرة يوم
الأثنين الخامس عشر من شهر رجب سنة ٨٥٤ هـ . وهو
كتاب مسجع في أخبار وفتاوى تيجور وما أحدهم على وجه الأرض
من الفتن والشرو والفساد واستيلاء على المالك بالقسر والفتوة
ومن استعبد من الملوك ودخوله العراق والشام وغيرها من
البلاد، وأورد في آخر الكتاب فضلا عما ذكر صفاته، فرغ من
تأليفه في يوم الثلاثاء . مستهل شهر ربيع الأول سنة ٨٤١ هـ .
في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٥ هـ .

[٦١٩]

[٦٢٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

سنة ١٢٨٩ هـ ، والثاني والثالث والرابع في ثلاثة مجلدات،
فرغ من الثاني في يوم السبت التاسع والعشرين من شهر صفر
سنة ١٢٩٠ هـ . ومن الثالث في يوم الأحد الثامن عشر من
شهر شوال من السنة المذكورة، ومن الرابع في يوم السبت السابع
عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٩ هـ . [١٤٢٤]

— نسخة أخرى منها أربعة أجزاء في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم
مصاد بخطوط مختلفة، الأول والثاني بخط محمد أحد الشافعي،
والثالث بخط أحمد يونس أبي التيسير، فرغ من كتابته في شهر
ذي القعدة سنة ١٢٨٧ هـ، والرابع تم كتابته في يوم الخميس
لسمح خلون من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٩ هـ .

[١٤٢٥]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطين
بقلم مصاد، يبتدئ الثالث من سنة ١٢١٣ هـ وينتهي الرابع إلى
آخر الكتاب، تمت كتابة في أواخر شهر شوال سنة ١٢٩٦ هـ .
[١٤٢٦]

— الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطين
بقلم مصاد بخطوط مختلفة، يبتدئ الثالث من سنة ١٢٢١ هـ،
وينتهي الرابع إلى آخر الكتاب، وهو بخط السيد يوسف،
فرغ من كتابته في يوم الجمعة التاسع عشر من شهر ربيع الأول
سنة ١٢٩٢ هـ . [١٤٢٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطين
بقلم مصاد بخط وشوان بن مصطفى الدهموي، فرغ من كتابة
الثاني في ليلة الثلاثاء . تسع وعشرين خلعت من شهر صفر
سنة ١٢٩٠ هـ، وبتبائن السنة ١٢١٢ هـ . والجزء الأول
به رفيع وتخليع وترشيح كثير جدا . [١٤٢٨]

— قطعة من نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مصاد، ناقصة
من أولها وآخرها، وهي من أول الكتاب . [٢١٢٩]

المجالة الزينية، في السلسلة الزينية — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى
سنة ٩١١ هـ. أوله بيد الهياينة: مسألة حل بن أبي طالب
ورق من الأولاد الله كور واحد وعشرون ومن الإناث ثمان عشرة
عن خلاف في ذلك الخ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
متاد. [١٩٤ مجاميع]

العدل الشاهد، في تحقيق المشاهد — تأليف الصلاة

مئات مدوخ، المكتوب بأبي التيسير بن السيد محمد مدوخ بن
السيد يوسف بن السيد أحمد الحسيني الشافعي، أمام وخطيب
مسجد السلطان شمس الدين محمد الحنفي، المتوفى في اليوم الرابع
والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣١٦ هـ. أوله إشارة الوزير
أحمد مختار باشا النازي في سنة ١٣٠٥ هـ. ذكر فيه مشاهد آل
البيت الذين دفنوا بمصر ومواضع تدفون فيها وسبب قدومهم
إليها ونضالهم وقتل رأس الحسين الشريعة بعد حادثة استشهاده
وبتحقيق قرابة بعضهم لبعض وغير ذلك. في مجلد طبع حجر
بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ. يليه جملة إرشادات ونصائح دينية
للعلامة عبد الجواد بن ميزا محمد. [٢٤٨٥]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢]

العراس — وتعرف ببراس الفلاس في قصص الأنبياء عليهم
السلام. تأليف الصلاة أبي إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم
الطلي النيابري، المتوفى سنة ٤٢٧ هـ أو سنة ٤٣٧ هـ.
أنظرها في فهرس آداب اللغة العربية.

العرب قبل الاسلام — تأليف جويجي زيدان مشق

المخلد. تكلم فيه على تواريخ دول العرب القديمة من القرن
الخامس والعشرين قبل الميلاد إلى ظهور الاسلام آتيا في خلال
ذلك على دول العاقلة، والعرب القسطنطين في اليمن، والدول
المختصة من مدائن في بلاد الجبل والشام وال عراق وعوادم

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة
سنة ١٢٨٥ هـ. [٦٢١]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ليدت سنة ١٦٣٦ م. ضمن
بصحفها العلامة يعقوب جبول. [٦٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٦٢٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع فرانكو من سنة ١٦٦٧ م،
ال سنة ١٧٧٢ م. وسها ترجمتها باللغة اللاتينية لصوبيل
هر يكوس منحر. [٦٣٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة، في ثلاثة مجلدات. [٦٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ، عليها في الآخر
ما يفيد أنها منقولة من خط المؤلف، ومضبوطة بالحركات
وبها ترقيم وبلغت مقابلة. [٦٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع كلكتا بالهند سنة ١٢٣٣ هـ.
[٦٨٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد، مخطوطة بقلم نسخ، آخرها خط
جديد تاريخه سنة ٨٦٩ هـ. يفيد أن المؤلف طالعها،
والورقة الأولى منها بمسقط جديد يختلف خط العجايب،
ومضبوطة بالحركات، وبها شبا تقيدات، وبها ترقيم
وأثر عرق، وترشيع. [٢٢٧٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تعلق بخط أ. مسد بن
مصطفى بن محمد التبر بانه في زاده، قرغ منها بالقسطنطينية
سنة ١٠٦١ هـ. [٦٧٧]

— خمس نسخ أخرى منها. أنظرها هياش: كتاب الكلام،
لأبي الأثير، بأرقام: [١٢ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]

وذكر تراجم الكتاب والشعراء المشهورين وطلع من متروهم وأشعارهم . نسخة ثلاثة أجزاء . في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ ، المواقفة لسنة ١٩٢٨ م . [٢٠١٣]

— أربع نسخ أخرى من كالمسألة .

[٣٠١٤ و ٣٠٦٦ و ٣٠٦٧ و ٣٠٦٨]

عصمة الأنبياء ، عليهم الصلاة والسلام — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر الصابوني البزازي . اختصرها من كتاب : كشف الغموض في أحوال الأنبياء ، المشهور بعصمة الأنبياء . للإمام أبي الحسن محمد بن يحيى البشائري . أوله بعد البسملة : محمد الله على منتهى ثباته الخ . ذكر فيه الأنبياء والمرسل عليهم الصلاة والسلام ، وأثبت بالأدلة الشرعية والعقلية وجوب عصمتهم ، وتأويل ما ورد في القرآن مما ظاهره وتوقع القسب منهم المستدعي للفرقان . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قاسم بن سطر بن عبد الله الحنفي ، أتمها كتابة في ربيع الأول سنة ٨٣٨ هـ . [١٣٤٤ م]

العطايا السنية ، والمواهب الحنية ، في المناقب العينية —

تأليف الملك الأفضل جباس بن علي بن دادر بن يوسف ابن عمر بن علي بن رسول القسالي الناصي ، صاحب إين ، الذي تولى الملك باين سنة ٧٦٤ هـ ، واستمر عليها إلى أن توفي سنة ٧٧٨ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله واسع الكرم وبأسط النعم الخ . ذكر فيه من دخل إين من الصحابة ومن بعدهم من طبقات العلماء والأولياء والزوارق والزهاد ومنابعهم ومواليهم ووفياتهم ، ودبته على الحروف ، فرغ من تأليفه في يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الثاني سنة ٨٧٧ هـ . تمت كتابة في يوم العشرين من شهر المحرم سنة ٨٩٠ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد . [٣٥١]

وانظر : ترجمة البينون ، في تاريخ طوائف القرون .

وجزهم وغير ذلك . ودبته على مقدمة وجزآن . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ، يحمل بكثير من الأخطاء القيدية والخلوئات والألم . [٢٣٧]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى من كالمسألة .

[٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٣٥٥]

العرب وأطوارهم — تأليف الأستاذ محمد عبد الجواد الأصفي ابن أحمد بن إبراهيم . تكلم فيه على أنساب العرب ويطونها وعلوكم قبل الإسلام ومشاهير من ضرب بهم المثل في الشجاعة والكرم والخلق ، وولاتهم السرب وعوالمهم في الزواج والطلاق وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة الجلالة بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ ، بأسفل صفحتها تفسيرات للزلف . [٢٦١٠]

العرف المنشور ، في لاون الثالث عشر — تأليف القس افرام الدرياني الراهب المحلي الماروني الباني . وهو ترجمة حياة لاون الثالث عشر الرسول الكاثوليكي ، المولود سنة ١٨١٠ م . دبته على مقدمة وتوسعة وقسمين يشتملان على أحد وخمسين فصلا . في مجلد طبع المطبعة الكاثوليكية ببيروت سنة ١٨٩٥ م . [١١٨٠]

العروص — وهو مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله ، المعروف بابن الجوزي القرشي النجفي ، المتوفى ببغداد سنة ٥٩٧ هـ . في مجلد طبع مطبعة محمد علي صبيح بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٧١٠]

— نستان آخران من كالمسألة .

[٢٧٣٨ و ٢٧٥٤]

عصر المأمون — تأليف الدكتور أحمد فريد وقاصي . وهو كتاب تاريخي أدبي ، شرح فيه الحالة العلمية والأدبية وكثيرا من الحوادث في عصر المأمون ولدى هارون الرشيد

المطبعة المحمدية، في قصبة مولد خير البرية — أنطس :
فهرس الحديث .

العظماء — تأليف القليسوف بلوطريوس الروماني، المولود
في منتصف القرن الأول الميلادي قتلها، إلى اللغة العربية بيتايل
بشاره داود . وهو كتاب يتضمن سير مشاهير اليونان والرومان
والرايزة بينهم . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة
المصور بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٢٩٦]

— الجزء الأول من أربع أنرى نسخ منها كالمائة .
[٣٢٩٧ و ٣٢٩٨ و ٣٣٠٥ و ٣٣٠٦]

عظيمة مصر، في الدين المين — تأليف الأستاذ محمد
أمر الله الترك . وهي تناول ما ورد في شأن مصر من الآيات
القرآنية والأحداث النبوية وفي هناك أهلها ودعاتهم وأتباعهم
وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٩٤٤ هـ .
[٣٠٢]

العقد الأقدس، في ملخص التاريخ المقدس —
هذا الأديب تدرس انتهى وهي من كتاب تاريخ الأمة الإسرائيلية
للاستاذ المعلم كوكور دودوي القريسي، ورتبه على سبعة وعشرين
بابا كل باب فيه فصول، في ذكر قصص الرسل عليهم الصلاة
والسلام من أيتا آدم إلى السيدة المسيح عيسى بن مريم عليه الصلاة
والسلام، وما تحفل ذلك من الحوادث التاريخية والوقائع
وأحوال اليهود مع الملوك والزسل عليهم الصلاة والسلام إلى
خراب الهيكل بادرشليم . نسخة في مجلد طبع مطبعة الوطن
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ، الموافقة لسنة ١٨٨١ م .
[٥٢١]

العقد الثمين، في تاريخ البلد الأمين — تأليف النحاسي
السيد الشريف الحافظ تقي الدين أبي الصليب محمد بن شهاب الدين
أبي العباس أحمد بن علي الحسن النحاسي المكي الساكني،
المعروف بالنحاسي، المولود في سنة ٥٧٥ هـ، المتوفى في اليوم

الراجم من شهر شوال سنة ٨٣٢ هـ . وهو كتاب في تراجم
أعيان مكة المكرمة، رتبته على الحروف الهجائية، وأبتدأ بترأجم
الأحدين بتركا يذكره صلى الله عليه وسلم، وختمه بآب
في ذكر الكتي من لم يسرف له اسم وعرف بكنيته أو قبيشه
أو بده أو لقبه أو نسبته إلى أبيه أو جده ثم باب آخر في ذكر
تراجم النساء وتكلمن وكلا البابين مرتب على الحروف كذلك .
الموجود منه : ثلاثة أجزاء، وهي : الأول والثاني، ويتيان
إلى أكثر حروف الفاء، ويلجس إلى أول الجزء الثالث : حرف
العين، (عائس مؤلف هو يطلب) . مخطوطان بقلم ستاد محض
محمد حامد الفقي بن سيد احمد الفقي، نقلهما من الأصل المخطوط
المحفوظ بدار الكتب الأشرقية بدمشق، ودرغ من كتابتهما
في يوم السبت السابع من شهر شعبان سنة ١٣٠٠ هـ . والجزء
الرابع، وأوله : حرف الفين المصنوعة، ورتبه إلى آخر
الكتاب، مخطوط بقلم ستاد، ثم كتاب في يوم الجمعة التالي
من شهر شعبان سنة ٨٦٧ هـ، في آخره كتابه بخط العلامة
محمد المدعو بابي الخنير بن فهد الهاشمي المكي الأموي حميد سامحه
في سنة ونحسين جلسا، وأوله : يوم السبت ثالث شعبان وكتبهما
يوم الأربعاء الحادي عشر من شوال كلاهما من سنة ٨٦٧ هـ .
وكانت هذا الجزء مخطوطا بخرافة الملك الأشرف أبي النصر
قايتباي، وعليه مخطوط لمشاهير علماء الأزهر الموجودين في عهد
الملك المنقذم بأمر بانشائه بإيض كثير من الأصل المنقول منه .
[١٧٨]

العقد الثمين، في فضائل البلد الأمين — تأليف العلامة
الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد الخضراني . ضمنه فضائل مكة
وأسماء وألقابا ومردود حرمها ورجالها وما ورد في فضل
زائريها وبقاها بالمباركات وعمال إجابة الدعوات وغير ذلك،
رتبه على مقدمة ونحسة أبواب وخاتمة وثقة، والأبواب على
حشرة فصول، استندت في تأليفه على كتب موقوفة بها كلمات التزليل
البنوي، والمواهب اللدنية للقسطلاني وغير ذلك . نسخة
في مجلد طبع المطبعة الميرية في مكة سنة ١٣١٤ هـ، بها مشا
كتاب : قصص الرضا والقبول، في فضائل المدينة وزايرة
الرسول (صلى الله عليه وسلم)، فلوطف . رتبها على ثمانية أبواب
وظيفة . [٦٠٩]

— نسخة أخرى من كالمسافة .

[١٧٦١]

العقد الثمين ، في محاسن أخبار و بدائع آثار الأقدمين
من المصريين — تأليف الأستاذ أحمد انصدي كال .

رتبه على مقدمة وثلاثة أبواب وخاصة ، ويصل في المقدمة سبعة
فصول ، وفي كل باب طبقة تشتمل على عدة مقالات من القرن
سكوا مصر من قدام المصريين وبيان تواريتهم ، وذكر
في الخامسة من اجتهد من الأوربيين في حل رموز القصة
البريانية نسخة في مجلد طبع بولاق من سنة ١٣٠٠ هـ الى
سنة ١٣٠١ هـ .

[٢٥٧]

— نسخة أخرى من كالمسافة .

[٩٠٧ و ٩٧٢ و ١٠٤٦ و ٢٨٩٩ و ٢٨٧٠]

عقد الجمان ، في بيان شعب الإيمان — انظر :
إيضاح المدارك ، في الاضاح من العرائك .

عقد الجمان ، في تاريخ أهل الزمان — يعرف بتاريخ

البنين ، وهو العلامة الحافظ بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد
ابن موسى بن أحمد بن حسن بن يوسف بن محمود ، المعروف
بالعيني الحنفى ، المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان
سنة ٧٦٢ هـ ، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٥ هـ ،
وهو تاريخ عام ، ذكر في خطبه أنه جمع في هذا سنة وعضوان
شابه تاريخاً من مبدأ الدنيا الى سنة ٨٥٠ هـ ، حاربا قصص
الأنبياء والمرسل طبع الصلاة والسلام وما جرى في أيامهم
وسيرة نبيا على الله عليه وسلم وما جرى بعده بين الخلفاء
والمملوك في كل زمان ، مع الاشارة الى وفيات الأعيان ثم
بدأ له أن يتقمه بأحسن منه ترتيباً وأوضح ترتيباً مع زيادات
لطيفة وادوار شريفة وضبط ما يقع فيه من المبهات من أساء
الرجال والأمكنة ، وفصله على فصول تسبيل المصروفات متروكة
بمقدمة تسمى " من أصل التاريخ وسماء وعن سبب وضعه وبنائه
وقدم سواد كل سنة على وفيات أعيانها ، ورتب ما جسد
المهجرة على السنين المهجرة ، وانتهى به الى آخر سنة ٨٥٠ هـ .

الموجود منه ثلاثة وعشرون جزءاً في تسعة وستين مجلداً ، بها
خزائن ، الأول من آخر الجزء الثالث ، الأول الرابع ، والثاني من
آخر الجزء الحادى عشر ، الأول الرابع عشر ، مأخوذة بالتصوير
الشمسى عن نسخة ملققة من ثلاث نسخ مخطوطة محفوظة بمكتبة
ولى الدين ائتمنى بالاستانة . النسخة الأولى مقولة عن خط المؤلف
بخط محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الاضاري الخزرجي الاحمسي
الحنفى بمنزلة بيباب الجوانية داخل باب النصر بالقاهرة ،
فرغ من كتابة بعض الأجزاء في يوم الخميس التاسع عشر من شهر
جوادى الأولى سنة ٨٩٣ هـ ، وبسبها في سنة ٨٩٨ هـ ، والنسخة
الثانية بخط الشيخ عبد الله بن الحاج عيسى بن اسماعيل بن عيسى
ابن اسماعيل بن محمد بن عبد الله العمري الأزهري المالكي
الحنفلى أصلاً المندى نسباً الكريوى وطناً في سنة ٨٩١ هـ ،
والنسخة الثالثة بخط المؤلف ، وتشتمل هذه المجلدات على :
الجزء الأول من الكتاب ، ويتبقى الى قصة نبي الله ابراهيم
الخليل عليه السلام ، في أربعة مجلدات ، مأخوذة من النسخة
الأولى المتقدمة ، تمت كتابة في يوم الاثنين الحادى عشر من
شهر رجب سنة ٨٩٢ هـ ، مقابلة على نسخة المؤلف ، وطبعا
بعض سماعات . والجزء الثانى ، ويتبقى من قصة نبي الله
ابراهيم المتقدمة ، ويتبقى الى النوع الثالث عشر ، في صفة
عيسى عليه السلام ، في ثلاثة مجلدات ، مأخوذة من النسخة
الثانية المتقدمة ، في آخرها ما ينفذ أنه طالعها في أهل من اسبوع
في الشهر الاوسط من شهر ذي الحجة سنة ٩٩١ هـ ، العلامة
محمد بن محمد الحسينى الشهير بزيك زاده المدرس بالمدرسة
التيقة احدى المدرستين المتجاورتين بأدارة الحنفية ، وطالعها
أيضاً العلامة حسن المعروف بمجد زاده الخطاط في أراسط
شهر جمادى الثانية من شهر رجب سنة ١١٠٣ هـ ، وطالعها أيضاً
السلامة عبد الرحمن المعروف بشاه قدرى زاده حافظ الكتب
في الجامع المحفوظ سنة ١١٣٢ هـ ، وفرغ من مطالعة يوم
الأرباب التاسع عشر من شهر ذي القعدة من هذه السنة .
والجزء الثالث ، ويتبقى من النوع الثالث عشر المتقدم ، ويتبقى
الى آخر الطبقات العشر التي بقى عليها العرطب انساباً من
النوع الثامن في قريش ، في مجلدين مأخوذين عن النسخة الثانية
المتقدمة ، وبه ترمم مما على هذه الطبقات الى أول سنة ٨٥٠ هـ .
والجزء الرابع ، ويتبقى من سنة ٨٥٠ هـ ، ويتبقى الى أثناء
سنة ١١ هـ ، في مجلدين مأخوذين عن النسخة الثالثة المتقدمة .

والجزء الخامس، ويعدى من أثناء سنة ١١١٥ أيضا، وينتهي إلى أثناء سنة ١١٦٦ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء السادس، ويعدى من أثناء سنة ١١٦٦ أيضا، وينتهي إلى آخر سنة ١٢٢٣ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء السابع، ويعدى من سنة ١٢٢٤ وينتهي إلى آخر سنة ١٢٣٨ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء الثامن، ويعدى من سنة ١٢٣٩ وينتهي إلى آخر سنة ١٢٦٠ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. في أوله ما يفيد أنه طالع العلامة عبد الرحمن الحسبي تقرب الأشراف بالمسالك المتأني في سنة ١١٠٠. والجزء التاسع، وينتهي من سنة ١٢٦١ وينتهي إلى أثناء سنة ١٢٦٦ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء العاشر، ويعدى من أثناء سنة ١٢٦٦ أيضا، وينتهي إلى آخر سنة ١٣١٥ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. في كثره ما يفيد أنه طالع وفهم معانيه بعمروسة قسطنطينية درويش يوسف الحافظ رسم الله راقسه الكشفي. والجزء الحادي عشر، ويعدى من سنة ١٣٥١ وينتهي إلى أثناء سنة ١٢٠٣ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الأولى المتقدمة. والجزء الثاني عشر، ويعدى من سنة ١٢٢٦ وينتهي إلى أثناء سنة ١٢٧٩ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء الثالث عشر، ويعدى من أثناء سنة ١٢٧٩ أيضا، وينتهي إلى آخر سنة ١٣٣٠ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. في كثره ما يفيد أنه مجزئ النسخة كتابه هذا الجزء والذي قبله في سنة ١٨٩٠. والجزء الرابع عشر، ويعدى من سنة ١٣٣١ وينتهي إلى آخر سنة ١٤٣٠ في خمسة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء الخامس عشر، وينتهي من سنة ١٤٣١ وينتهي إلى آخر سنة ١٥٢٠ في أربعة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء السادس عشر، وينتهي من سنة ١٥٢١ وينتهي إلى آخر سنة ١٥٧٨ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الأولى المتقدمة، في كثره ما يفيد أنه انجز توديق هذا الجزء على يد مسطره

ومؤلفه العلامة أبي محمد محمود بن أحمد الدين في يوم الاثنين الثامن من شهر رمضان سنة ١٨٣١ بالقاهرة المحرمة بداره الجبورية لدرسة البدوية بحارة تامة بالقرب من الجامع الأزهر على يد أقر عبيد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد الأنحبي الأناضلي الخرجي الحنفى في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر صفر سنة ١٨٩٨. والجزء السابع عشر، وينتهي من سنة ١٥٧٩ وينتهي إلى آخر سنة ١٦٢٠ في مجلدين، مأخوذين من النسخة الثالثة المتقدمة، تجزئ تجزئته حل يد مؤلفه في داره المتقدمة صبيحة يوم الأحد الثامن من شهر الحزم سنة ١٨٣٢ وطالع العلامة طوفان شيخ المحدث الأثرى ناظر الحرم الشريف في سنة ١٨٦٠، وطبع أيضا ما يفيد أنه طالع بعض مشاهير العلماء في هذا العصر. والجزء الثامن عشر، وينتهي من سنة ١٦٢١ وينتهي إلى آخر سنة ١٦٨٨ في أربعة مجلدات، مأخوذة من النسخة الأولى المتقدمة. والجزء التاسع عشر، وينتهي من سنة ١٦٨٩ وينتهي إلى آخر سنة ١٧٠٧ في مجلدين، مأخوذين من النسخة الثالثة المتقدمة. والجزء العشرون، وينتهي من سنة ١٧٠٨ وينتهي إلى آخر سنة ١٧١٢ في مجلدين، مأخوذين من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء الحادي والعشرون، وينتهي من سنة ١٧١٣ وينتهي إلى آخر سنة ١٧٢٤ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة بخط عبد الله ابن الحاج عيسى بن اسماعيل بن عيسى بن اسماعيل بن محمد بن عبد الله العمري الأزهرى المالكى الخلفى أسلافه العبدوى الكريمى وطنا، فرغ من كتابته في يوم السبت عشية التبار لتسع بقين من شهر صفر سنة ١٨٩١. والجزء الثاني والعشرون، وينتهي من سنة ١٧٢٥ وينتهي إلى آخر سنة ١٧٩٨ في ثلاثة مجلدات، مأخوذة من النسخة الثانية المتقدمة. والجزء الثالث والعشرون، وينتهي من سنة ١٧٩٩ وينتهي إلى آخر السلك، فرغ من كتابته هذا الجزء في يوم الخميس التاسع عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٨٩٣. الموجود منها ثلاثة وعشرون جزأ في تسعة وستين مجلدا مأخوذة بالنصوير الشمس من نسخة ملققة من ثلاث نسخ مخطوطة، وبها ترمان كما تقدم تفصيل ذلك كله في صدر الكتاب. [١٥٨٤]

يقول راجح حفظه من باخى * الحسن عبيده المراضى
وهى منظومة، فى أسماء الجند بن القرن يهتم الله على رأس كل
ماتحة مائة لاصلاح أسواق الناس وأرشادهم لما فيه صلاح
أحوالهم فى الدنيا والآخرة، فرغ من نظمها فى شهر ردى القعدة
سنة ١٣١٤ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط
المؤلف ، أتمها كتابة فى شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٨ هـ ،
بها : كتاب مناسك الحج على مذهب الإمام مالك . تأليف
العلامة الشيخ عبد المنعم بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن أحمد
ابن محمد المكنى بأبى بكرى الجرجارى . أولها : أما بعد فظلم
الذى يريد الحج الخ . مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن محمد
الجرجارى الناطق المتقدم ، قلها من خط المؤلف
فى سنة ١٣٢٩ هـ ، وبها أيضا : نبذة فى تحرير مصاب
الزكاة . قلها العلامة الشيخ عبد المنعم المتقدم من خط مؤلفها
العلامة الشيخ عمر الطحطاوى المالكي الأزهري فى سنة ١١٦٧ هـ ،
وفرغ المؤلف من تسويدها فى يوم السبت الثامن والعشرين من
شهر المحرم سنة ١١٦٥ هـ . مخطوطة بقلم متاد بخط العلامة
الشيخ محمد بن محمد بن مجازى المراضى المالكي الناطق المتقدم ،
فى سنة ١٣٢٩ هـ ، قلها من خط الشيخ عبد المنعم المتقدم .
[١٥٥٥]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم متاد بخط الناطق ، فرغ من
تسويدها فى صبر يوم الثلاثاء العشرين من شهر جمادى الأول
سنة ١٣١٤ هـ ، ومن كتابها فى ظهر يوم الخميس نفس ليل
بعض من شهر رجب سنة ١٣١٤ هـ ، بها مائة تقييدات .
[٢٢٢١]

عقد الحجد والإسعاد، بذكر ترجمة الوالد والأجداد —
والوالد هو السيد وجيه الدين عبد الرحمن بن السيد محمد بن
السيد على بن السيد محمد بن السيد نور الدين ، المولود
سنة ١٠٨٨ هـ ، وينتسب إلى أمير المؤمنين على بن
أبى طالب كرم الله وجهه . به جملة أجداده ، وضمة مارق
عليه من نسب والده المتقدم وأجداده ورفقائهم ووالديهم
ومعتقهم . أوله ببدء البسملة : أحمد الله المانع من عياده
بالشرف القدانى الخ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد ، فى كرها
ما يفيد أن العلامة الشيخ حسن المطارد طالعها . [٤٤٨]

— ستة مجلدات من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم نسخ جميل ،
المجلد الأول يشتمل على الجزء الأول ، وينتسب ما فيه إلى أول
قصة سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام ، بحج تأليفه بكرة نهار
يوم الجمعة من شهر المحرم سنة ٨٢٥ هـ ، فى دار المؤلف
المتقدمة ، وهو بخط عبد الرحمن بن عبد الله البندادى ، أتمه
آية فى يوم الأربعاء السابع عشر من شهر ربيع الأول
سنة ١٢٩٠ هـ . والمجلد الثانى يشتمل على الجزء الثانى والثالث ،
أما الجزء الثانى فيشتمل على بعض قصص الأنبياء عليهم السلام ،
وينتسب إلى وفاة السيدة مريم أم عيسى عليه السلام ، والثالث
يشتمل على بقية قصص الأنبياء عليهم السلام ، وتاريخ ملوك
الفرس ، والكلدان ، والقراة ، وملوك اليونان ، والروم ،
والإفرنج ، والسرمان ، والهند ، والصين ، والعرب ، وينتسب إلى
النوع السادس من عمود نسب النبي صلى الله عليه وسلم ، ويندرج
فيه النوع السابع فى الاختلاف فيما وراء مدائن من آياته عليه
الصلاة والسلام ، والنوع الثامن فى قریش ، وهو بخط الكاتب
المتقدم ، أتمه كتابة فى رابع شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩٠ هـ ،
بأقسطنطينية . والمجلد الثالث يشتمل على الجزء الثامن
والناسخ والعاشر ، وأول الثامن : ذكر كتاب أبى عبيدة إلى
أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه من أثناء سنة ١٦ هـ ،
وينتسب إلى سنة ٢٣ هـ ، وينتسب التاسع من سنة ٢٤ هـ ،
وينتسب إلى سنة ٣٨ هـ ، وينتسب العاشر من سنة ٣٩ هـ ،
وينتسب إلى آخر سنة ٦٠ هـ . والمجلد الرابع يشتمل على الجزء
الحادى عشر ، وينتسب من سنة ٦١ هـ ، وينتسب إلى آخر
سنة ١٢٥ هـ . والمجلد الخامس يشتمل على الجزء الثانى عشر ،
وينتسب من سنة ١٢٦ هـ ، وينتسب إلى آخر سنة ١٥٠ هـ .
والمجلد السادس يشتمل على الجزء الثالث عشر ، وينتسب من
سنة ١٥١ هـ ، وينتسب إلى آخر سنة ٢٠٣ هـ . وكلها بخط
الكاتب المتقدم ، أتمها كتابة فى شهر رمضان سنة ١٢٩٠ هـ .
[٢٧١]

عقد الدرر فى الجيد ، فى نظم أسماء ذوى الصجد —
نظم العلامة الشيخ محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن أحمد بن
مجازى المراضى المالكي الجرجارى ، المولود فى ليلة السبت
السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ ، ومن علمه
أول الثلث الثانى من القرن الرابع عشر . أولها ببدء البسملة :

المقد المذهب، في طبقات حملة المذهب « مذهب

الشافعية » — تأليف العلامة سراج الدين أبي حفص عمر ابن علي بن أحمد بن محمد الأندلسي المسمى الأنصاري، المعروف بابن الملقن الشافعي، المولود بالقاهرة الحزيرة في اليوم الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٢٣ هـ، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٥٨٠٤ هـ. وتبعها على ثلاث طبقات : الأولى، في أصحاب الوجوه ومن دأبهم، وذكر في آخرهم جماعات من الأعيان، ورتبها على أربعة وثلاثين طبقة، ورتب كل طبقة سبعا على حروف المعجم. الثانية، في جماعات دون السابقين، ورتبها على ست وثلاثين طبقة، مرتبة على حروف المعجم كالسابقة. الثالثة، في جماعات من المثابرين الذين ماصروهم الخوفا وأخطروهم بفسهم وأوصلهم إلى نيف وخمسين وسبعمائة، مرتبة على حروف المعجم أيضا كالسابقة، وجمع في هذه الطبقات الثلاث ما ينيف على ألف ومائتين نفس، وأبشده في كتابة سودتها في سنة ٥٧٥٣ هـ، سوى زيادات كثيرة ألحقها بعد ذلك، وفرغ من تبييضها مساء يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ذي القعدة سنة ٧٧٢. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن يعقوب، فرغ من كتابتها في اليوم السادس عشر من شهر شعبان سنة ١٢٩٩ هـ، نقلها من نسخة في المديسة المتوفرة مخطوطة بخط أبي الفضل محمد بن محمد بن محمد بن بشار الحزني الطرامس الشافعي، فرغ من كتابتها في شهر ربيع ... سنة ٨٦٩ هـ، بالقاهرة، ومخطوطة مكتبة شيخ الاسلام طارف بك، ويلها ذيل لؤلؤ مرتب على حروف المعجم، يشتمل على أربع مائة نفس وتيف، وبدأه بالمحمد بن محمد الأحمد بن تيركا بذكره صلى الله عليه وسلم. [٥٧٩]

العقد المنظوم، في ذكر أفاضل الروم — تأليف المولى

علي بن لال بالي، المعروف بمكي، المولود سنة ٩٣٤ هـ، المتوفى في شهر رجب القرد سنة ٩٩٢ هـ، ودفن في حاضرة جامع علاء الدولة في مرعش. وهو ذيل على الشفاقي النعمانية، في طلاء الدولة النعمانية، لتمام الدين أبي الخير أحمد بن مصطفى ابن خليل المعروف بطاشكبري زاده، المتوفى سنة ٩٩٨ هـ. ذكر فيه ما حفل منه صاحب الشفاقي النعمانية المقدمة، ووصل فيه إلى أرائيل الحراوية، وفي آخر النسخة

الكتبة ما يفيد أنه وصل فيه إلى سنة ١٠٠٠ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم تطبيق، بأولها فهرس بأسماء التراجم.

[١٤٦]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط الحاج محمد ابن أحمد بن عيسى، أمها كتابية في أوائل شهر ذي القعدة سنة ١٠٩٠ هـ، في بروسة، وبآخرها ما يفيد أن المؤلف انتهى فيها إلى سنة ١٠٠٠ هـ، وأن المجلد الثاني من ذيل صفائي هو كالذيل لهذا الكتاب، ابتداء من مؤلفه من الألف الكاملة إلى سنة وفاته، وهي سنة ١٠٤٤ هـ. [١٤٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط ناصر النسخة الأولى المخطوطة.

[٣٧٠]

واظرنسما أخرى منها بهاش : وفات الأعيان.

عقود الجمان، في مناقب أبي حنيفة النعمان —

تأليف العلامة محمد بن يوسف بن علي بن يوسف اللشق الصالح زليل الخاقاه البتروقي بصعراء القاهرة بمصر، المتوفى يوم الاثنين الرابع عشر من شهر شعبان سنة ٩٤٢ هـ. ذكر في أوله أنه أشيع في أوائره سنة ٩٣٨ هـ، خير كتاب ذكر فيه ما هو خير لائق في حق الامام الأعظم أبي حنيفة رضي الله عنه تأسعنا والله تعالى وألف هذا الكتاب، في فضائل الامام ومناقبه وشماله وأحواله ومشايخه ومن أخذ عنه، ورتبه على مقدمة ستة وعشرين بابا، رامة، وفرغ من تأليفه في سنة ٩٣٩ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد. [٣١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط عبد القادر ابن محمد بن حسن عوف، فرغ من كتابتها في اليوم السابع من شهر رجب سنة ١١٩٤ هـ. [١٣ ش]

المعقود النورية، في تاريخ المملكة السورية — تأليف
إلياس ديب مطر. يشتمل على تاريخ المملكة المذكورة بيان حالتها
الاقتصادية والجغرافية وزراحيها وسكانها، ألفه في عهد
صاحب الدولة جودت باشا وزير المعارف بسوريا في عهد
السلطان عبد العزيز خان. في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٩١ هـ
الموافق لسنة ١٨٧٤ م. [١٨٣]

المعقود اللؤلؤية، في تاريخ الدولة الرسولية — تأليف
العلامة للنبابة أبي الحسن بن علي الحسن الخزرجي، المعروف
بأبي وهاس، المرقوم سنة ٨١٢ هـ. هي بتصحيفه وتنقيح
محمد بسبيوف بك حبل. وهو يتضمن أخبار ملوك اليمن من بني
رسول ومن جاء بعدهم، ورتبه على الدول. الموجود به :
إبلز الأول، و ينتهي إلى آخر الدولة المؤدية. في مجلد
طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ، الموافق
لسنة ١٩١١ م. بآمره مقدم بعض ملاحظات باللغة الانجليزية
لصالح المتقدم. [٢٦٤٩]

عقيدة أبي العلاء المعري — تأليف حسين أفندي فروح.
يتضمن بحثا تاريخيا أدبيا في عقيدة حكم الشعراء أبي العلاء
المعري، دفع فيه ما نسب اليه من الإلحاد والجحيم والشرائع.
أنظر : فهرس آداب اللغة العربية.

العلم الأحمدي، في المولد الحمدي — للشيخ أحمد الحلواني
الخلجي. أنظر : فهرس الحديث.

علوية عبد المطلب — نظم الأستاذ محمد عبد المطلب. وهي
منظومة في ترجمة حياة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله
وجهه. ألقاها بأجاعة المصرية في يوم الجمعة الرابع عشر من
شهر صفر سنة ١٣٣٨ هـ الموافق لشهر نوفمبر سنة ١٩١٩ م.
أولها :

أرى ابن الأرض أمصرها قاما هـ فهل جعل التجرم بهما مراما
طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ، بأسفل
صفحتها شرح لفرعها هـ وضعه السيد محمد الفتيحي الفتازاني،
وبأولها مقدمة له. [٣٠٥]

— نسختان أخرى منها كالسابقة. [٣٠٠٦ و٣٠٠٧]

عمدة التحقيق، في بشائر آل الصديقي — تأليف العلامة
الشيخ إبراهيم بن حامز بن علي البيدي المالكي، كان موجودا
في أوائل القرن الحادي عشر. ذكر فيه أن الموجب تأليفه
أمران : أحدهما أن بعض الرافضة ألف كتابا سماه (اليعار
المرفف للصواعق المحرقة) عارض به كتاب شيخ الاسلام ابن
هجر الحمصي المسمى (الصواعق المحرقة للعبة الملققة) فألفه
ردا على كتاب بعض الرافضة وانتصارا لشيخ الاسلام المذكور،
ثانيا سرور بحججه وكتب أهلناهم. وبيده يرم شبه الأستاذ
السيد محمد زين العابدين الكبرى، كان موجودا سنة ١٠٧٢ هـ،
آتمه تأليفه في آتو يوم الجمعة من شهر ربيع الأول
سنة ١٠٧٤ هـ. نسخة في مجلد، طبع مطبعة جمعية المعارف
بالقاهرة سنة ١٢٨٧ هـ. [٤١٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٤١٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة، عليها تقايد كثيرة، للعلامة الشيخ
نصر أبي الوفا المودودي الشافعي الأحمدى الأزهري، كتبها
بخطه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ. [٤٢٠]

— نسخة أخرى من كالسابقة. [٦٢٨]

— نسختان أخرى من منها طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ.
أظهرها برقي : [٥٧٧٥ و٥٧٧٦ آداب]

عمدة الطالب، في نسب آل أبي طالب — تأليف
العلامة جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا،
المعروف بابن عتبة الحنصلي، المرقوم سنة ٨٢٨ هـ.
جمع فيه أصول نسب الطالبين وقواعده ونسخ أسرارهم مع التنبية
على ما وقف عليه من الخلاف. ورتبه على مقدمة وثلاثة أصول
وفصل كل أصل أصولا إعاة للطلاب على الرسول. سنة
في مجلد بخطوطه بقلم ستاد محمد تديم، تمت كتابة في الخامس
والعشرين من شهر المحرم سنة ١٠٨١ هـ. [١٨٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سنان بن محمد أحد الزيدى الشافى ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثالث عشر من شهر ربيع الحجة سنة ١٠٠٥ هـ . [٥٢٤]

عمدة الناس ، في مناقب سيدنا العباس — تأليف العلامة شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن عثمان المعروف بالسجادي المصري الشافى ، المولود في شهر ربيع الأول سنة ٨٣١ هـ الموافق بالمدية المتوارة في شهر شعبان سنة ٩٠٢ هـ . أوله بعد البسطة : الحمد لله الذى فضل من شاء بالجمع لأسباب الفضائل الخ . ذكر في أوله أنه ألف كتابه خلافا في مناقب آل بيت النبي صلى الله عليه وسلم ومحمود قرأته مناه : إرفقا ، الشرف ، بحسب أفراب . الرسول وذوى الشرف . وكان جملا طبقا لفرض من سأله تأليفه ، ثم أفرغ هذا طريق تفصيلي في مناقب سيدنا العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم وذكر منه أكثر من مائة ترجمة ، وأعتد في تأليفه على كتب كثيرة . مخطوطة بقلم سنان ، تمت كتابة في شهر رمضان سنة ٨٩١ هـ . [١٥٦٩]

عمود النسب ، في أنساب العرب — نظم الشيخ أحمد البدوى المجلسى النسب بالمقربى الشيعيلى الأثرى ، المتوفى سنة ١٢٢٠ هـ . وهي منظومة في أنساب العرب في الجاهلية والإسلام ، وفي نسب النبي صلى الله عليه وسلم ، والأنصار والمهاجرين وشراء العرب وذكر قبائلهم وأئقذهم وبلوهم ، واتت هذه الأنساب من جبهة السماني ، وكتاب الفلقستى في الأنساب ، وكتاب الكلاصى ، ونظمتها في نحو خمسين ومائتين وألف بيت . أولها بعد البسطة :

هذا لمن رفع صيت العرب * وعصم بين الأنام بالنبي
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سنان ، تمت كتابة في ليلة يوم التاسع من شهر رمضان سنة ١٢٨٢ هـ . [١٧٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سنان ، تمت كتابة في ليلة الأربعاء الثامن عشر من ربيع الحجة سنة ١٢٩٦ هـ ، بإمشا وبين سطوره تقايد كثيرة كالشرح عليها ، وللصلاة الشيخ أمين بن حسن الحلواني المدني ، وفي أولها كتابة بخطه

نفسه أنه قرأها وضبط سمائها على العلامة الشيخ محمد محمود ابن التلاميذ الزكي الشيعيلى في مجالس ، آتوها في بيته في حارة الأغوات بقرب منزل السيد الزرقاء ، وأنها عنده من النسخ التي يوتق بها ويرجع إليها ، وكتب ذلك في غرة شهر رجب سنة ١٢٩٩ هـ ، وعليها كتابة بخط ابن التلاميذ المثلثم تعبد جهادته له بذلك . [٢٢ ش]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سنان ، آتوها بعض أحاديث في مواضع مختلفة ، وعليها الحزب الكبير لسيدي أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه . [٢٣ ش]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سنان ، تمت كتابة في يوم الخميس الثامن من شهر صفر سنة ١٢٨٥ هـ . بإمشا بعض تفهيدات . [٢٤ ش]

واظفر : أرتشاف الضرب ، من محمود النسب . وشرح محمود النسب ، في أنساب العرب .

عنوان [حراز المزية ، في مولد خير البرية — تأليف العلامة أبي حاشم محمد شريف النوى . ضمن مجموعة في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، عليها هوامش ليلية . [٤١٣ مجاميع]

— أربع نسخ أخرى منها كالسابقة . [٤١٤ مجاميع و ٣٢٢ مجاميع و ٤٣٣ مجاميع و ٤٣٤ مجاميع]

عنوان الدراية ، فيمن عارف من العلماء في المنا السابعة في بيحاية — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن أبي العباس أحمد بن أبي محمد عبد الله بن محمد بن علي التبريزي من علماء القرن السابع . أوله بعد البسطة والتصدير : الحمد لله الذى حفظ الذكر بحفظ أهله الخ . ضمنه تراجم علماء بجماء في المائة السابعة للهجرة ، وبأنداء يذكر جلته من أرباب الفراء

العنوان المكلل بفضائل الحكمة، المتوج بأنواع

الفلسفة، الممدوح بمحققان المعرفة — تأليف الفيلسوف

أطابوس بن قسطنطين الرومي المنجي أسقف مدينة سنج

(في أنطاليا). الأول من مائتين كان موجوداً سنة ١٨١٩م،

نقله إلى اللغة العربية الكسندنافيلسوف وهو تاريخ عام،

جمعه من كتب الفلاسفة والحكماء والكتب المقدسة وأرسله إلى

رجل يقال له عيسى بن الحسين . نخص به حوادث سى العالم

والأزمان في القرون الأولى في عمالك الأرض ومجانب الشعوب

والقوانين المقدسة والمجامع والملوك ووصف الأنبياء في أزمانهم

والفلاسفة والجليلة وأصحاب الطلقات وتقسيم الأرض إلى

أقاليم وعرصتها وجبلاتها وأنهارها ومدنها المعروفة وحال سكان

الأقاليم ومعاصمهم وما في كل إقليم من المزارع والمناخ وغير ذلك

من مبدء الحق إلى عهد الخلف . جردان في ثلاثة مجلدات

طبع بباريس سنة ١٩١٥ م، منها ملاحظات العرب .

[٢٣٣]

— نسخة أخرى من جردان في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٧ هـ ،

عليها تعليقات وملاحظات بالغة ... وهذه النسخة هي التي كتب

عليها أن المؤلف كان موجوداً في سنة ١٨١٩ م .

[٢٣٢]

عهد ، للسلطان المؤيد أبي الفتح أحمد بن الملك

الأشرف أبي النصر إيتال — تأليف العلامة أبي الوليد

فاضل القضاة محمد الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن

غازي بن أيوب الشهير بابن الشحنة الزكي الحلبي الحنفى ، المولود

سنة ٧٤٩ هـ ، المتوفى بحلب يوم الجمعة الثاني عشر من شهر

ربيع الثاني سنة ٨١٥ هـ . أوله : هذا عهد شريف تسم نثر

وربما لما تسم الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم

مصاد .

[٥٩ مجاميع]

عهد الفتح — تأليف السلالة محمد تامل كمال بن مصطفى

عاصم بك بن شمس الدين بك القرن الأول للسلطان سليم

الثالث بن القبطان أحمد واتب بانشا بن طوبال حنان بانشا الصدر

(١٨-٥)

السادس ثم أتبعهم بذكر مشايخه ثم بذكر من سوام إلى آخر

الكتاب . مخطوطة بقلم صفري دقيق ، تمت كتابة في اليوم الخامس

من شهر جمادى الثانية سنة ١٢٨٠ هـ ، يليه فهرس لما فيه

من التراجم ، ثم فهرس أصولها فيه من كتب التفسير والحديث

والفقه والنحو واللغة والأدب .

[٢٤٣٣]

عنوان الزمان ، في تراجم الشيوخ والأقران —

تأليف السلالة أبي الحسن إبراهيم بن عمرو بن حسن الرباط

ابن علي بن أبي بكر البقاعي الشافعى ، المتوفى سنة ٨٨٥ هـ .

أوله بعد البسملة : الحمد لله الذى رأى الخليفة كهولاً وشيوخاً الخ .

جمع فيه تراجم شيوخه الذين أخذ عنهم ، وتراجم أقرانه .

وربما على الحروف ، وبدأ بالأحدين تركاً مذكراً ، صل الله

عليه وسلم ، واهتم هذا الترتيب في الأسماء والآباء والأجداد ،

وأشار فيه إلى الوفيات وكثير من مؤلفاتهم وأشارهم وحكاياتهم

وغير ذلك ، رتب على مقدمة وقسمين . المقدمة في ذكر السبب

الحامل له على التأليف ، والقسم الأول في الكلام على الرواة ،

والثاني في الكلام على الرويات . نسخة في أربعة مجلدات ،

مأخوذة بالتصوير الشمسى عن النسخة المخططة المحفوظة بكتبة

كبرى زاده بالأسنانة .

[١٠٠١]

عنوان المجدد ، في تاريخ محمد — تأليف العلامة الرحالة

حنان بن عبد الله بن بشر الحنبل النجدى ، أحد رؤساء قبيلة

بنى زيد في بلدة شمسرى من بلدان الرثم . أتى فيه على تاريخ

آل سعود وأيامهم ومذمهم وعلى الأدوار التي مرت على هذه

البلاد مع ذكر تراجم مشايخها من العلماء والحكام ، وعلى

حرب محمد على باشا مع الوهابيين ، ورتبه على السنين .

الموجود منه : الجزء الأول ، وينتهي إلى أول سنة ١٢٣٨ هـ .

في مجلد طبع بعباد سنة ١٣٢٨ هـ ، على تصحيحه الأستاذ

محمد بن عبد العزيز بن مانع النجدى ، وسجلان المدخل .

[٢٢٢]

— الجزء الأول من قسمين آخرين من كالمسابقة .

[٥٢٠-٥٥٦]

عبد الجبار بن سليمان المعروف بابن سيد الناس الجعفي الشافعي ،
المولود في اليوم الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ٤٦٦ هـ ،
المتوفى في اليوم الحادي عشر من شهر شعبان سنة ٥٧٤ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخطوط مختلفة ، آخرها
بخط الشيخ أبي بكر أحمد بن علي بن محمد المنطوي الدمشقي ،
فرغ من كتابتها في يوم الأحد الرابع والعشرين من شهر شعبان
سنة ٨٠٠ هـ ، وأكملها كتابة بخط العلامة محمد نجم الدين
البيهقي الشافعي ، تاريخها يوم الأربعاء التاسع عشر من شهر
ربيع سنة ٩٧٧ هـ ، تنبذ قرايتها مع جماعة كثيرين من
مشاهير العلماء . [١٧٥]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطة بقلم مناد . [١٧٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط عيسى بن
منصور بن سليمان بن سليمان الدهلوي المالكي ، فرغ من كتابتها
في يوم الاثنين التاسع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٠٨٥ هـ .
[١٧٧]

— قطعة صغيرة من نسخة أخرى منها ، مكتوب في أولها : رسالة
في فضل الهجرة النبوية . في مجلد مخطوط بقلم مناد .
[٤٢٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، يتبع ما فيه إلى أول
غزوة أحد . في مجلد مخطوط بقلم مناد بخط عبد الرحمن
ابن محمد الخطيب ، آتمه كتابة في يوم الجمعة السابع والعشرين
من شهر جمادى الأولى سنة ٨٤٥ هـ ، نقله من نسخة نقلت
من نسخة بخط المؤلف ، وقولت عليها فوجدت صحة .
[٨٤١]

— نسخة أخرى منها في مجلدين مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن
صالح التناخي ، آتمها كتابة في شهر صفر سنة ١٠٢٢ هـ .
[ش ١٤]

الأعظم المنصور ، المولود في سنة ١٢٥٦ هـ ، المتوفى في اليوم
الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥١٣ هـ ، نقلها من
الفة التركية إلى اللغة العربية مع زيادة نية طلبة وفوائد تاريخية
عبد العزيز أمين أفندي الخانجي . وهي في تاريخ الجمهورية
التركية . في مجلد طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، بأتمها ترجمة
حياة المؤلف العرب . [١٥١٨]

عوائد وأخلاق الأوائل والأواخر ، في الشرق والغرب —
أنظر : فلاح المفاخر ، في غريب عوائد الأوائل والأواخر .

عوالي مشيخة الجعفي — وهو الصلاة إبراهيم بن عمر
ابن إبراهيم الجعفي الري الخليل ، المعروف بشيخ الخليل
الملقب برهان الدين ، المتوفى في شهر رمضان سنة ٥٧٢ هـ ،
وقد جاوز عمره الثمانين سنة . وهي تشتمل على أسماء مشايخه
الذين روى عنهم فريدة أو سمعا ، فرغ من تأليفها في شهر ربيع
سنة ٥٧١ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد .
[٥٠ مجلد م]

عيون الأثر ، بمحاسن السير — تأليف أحمد طبا ، القرن الحادي
عشر . اختصرها من سيرة الحفاظ فتح الدين أبي الفتح محمد
ابن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، المعروف بابن سيد
الناس المسماة « عيون الأثر في فنون المغازي والشقائق والسير » ،
فرغ من اختصارها في أوائل شهر رمضان سنة ١٠٥٧ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، يظهر أنها بخط المؤلف .
[٣٥٢]

وانظر : عيون الأثر ، في فنون المغازي والشقائق والسير .

عيون الأثر ، في فنون المغازي والشقائق والسير —
تأليف الحفاظ فتح الدين أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد بن
أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن محمد بن أبي القاسم
ابن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز بن أبي الوليد بن منقري .

مثال الخ. وهو التاريخ الكبير له ، ابتداء من الخليفة الى آخر دولة الجراكسة ، ورتبه على تسعة عشر مقعداً ، في شرف علم التاريخ واختلاف الناس في مقدار الزمان وقياس سكن الأرض قبل آدم وقصة آدم وذكر طوك القرس واليونانيين والروم وفي سيرته على الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين بعده ورسلاطين دولة بني أمية والعباس وبن أمية في الأندلس والمملاة الديلية والفاطمية والسليمانية والأيوبيه والتركية الى آخر دولة الجراكسة . تسعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، بهامشها تحقيقات . [٢٧٢]

عيون الأنبياء ، في طبقات الأطباء — تأليف الطبيب الفاضل موصى الدين أبي العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس ابن ضبيعة هكذا مكتوب في أوله . ويكتوب في آخره أنه بن أبي ضبيعة . وفي كشف القلوب : ابن أبي ضبيعة ، الملقب بصرخند من بلاد الشام سنة ٦٦٨ هـ . وكان تأليفه في سنة ٩٤٣ هـ بمدينة دمشق يرسم أمين الدولة ابن غزال وزير الملك الصالح ، وأكرم من ترجمه في هذه النسخة رشيد الدين بن بن سلقية عم المؤلف . ورتبه على خمسة عشر باباً ، قال فيه : رأيت أن أذكر في هذا الكتاب نكاحاً وعيوناً في مراتب المتصيرين من الأطباء . القدماء والمحدثين ومعرفة طبقاتهم على توالي أزمنتهم وبهذا من أقوالهم وحكاياتهم وأقوالهم وأسماء كتبهم وقد أودعت فيه أيضاً جماعاً من الحكماء والفلاسفة من علم نظر وعناية بصناعة الطب وجعلنا من أحوالهم وجعلت ذكر كل واحد منهم في الموضوع الأتيق به على حسب طبقاتهم ومراتبهم الخ . تسعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة في يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر ردى الحجة سنة ١٢٤٦ هـ . [١٨٢]

— الجزء الثاني من تسعة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم متاد بخطه على بن عبد الله بن علي بن داود السمرقاني الشافعي القرشي ، آتمه كتابة في عشية يوم الثلاثاء الرابع عشر من شهر رجب سنة ٧٠٧ هـ . ويبتدئ من أثناء ترجمة عتير بن إسحاق ، ويختم الى أنزل ترجمة الرئيس سيد الدين الخطيب ، ويكتوب في آخره : طالع هذا الجزء الكبير جلال الدين بن الشرق يحيى بن الشيخ ظهير الدين بن الحسن بن الكمال بإيثارستان المنصوري . [٥١٩]

عيون أخبار الرضا — تأليف العلامة أبي جعفر محمد بن علي ابن الحسين بن موسى بن بابويه القمي من طباء الشيعة ، المخرق في سنة ٣٨١ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الواحد القهار العزيز الجبار الخ . ذكر في فاتحته أنه وقع إليه تصديق تان من قصاد صاحب أبي القاسم اسماعيل بن عباد الطالقاني ، في إهداء السلام الى الرضا على بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين ، تأليف هذا الكتاب نذرته المصونة ، ورضيه منقلب أهل البيت ومضا لهم ، ورتبه على مائة باب وتسعة وثلاثين باباً ، وابتدأه بذكر القصيدتين المتقدمتين . تسعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ جميل بخط ضياء الدين محمد بن حاجي محمد الكاتب . [٢٢١٢]

عيون الأخبار ، فيما وقع لجامعه ، في الإقامه والإسفار — ويسمى : مختصر الخصال في ضبط ما وقع لجامعه في الإقامة والترحال ، والقوائد والقرود في وقع له في السفر والحضر ، وملء البقية فيما وقع في الإقامة والنية ، والتعمية فيما وقع في الإقامة والوجهية ، وزبدة السفر فيما وقع في الإقامة والسفر . تأليف العلامة زين الدين عمر بن أحمد ابن علي المسرورف بابن الشاع الحلبي الشافعي ، المولود في سنة ٨٨٠ هـ المخرق في أواسط شهر صفر سنة ٩٣٦ هـ . ودون تحت صفح جبل جوشن . جمع فيه ما وقع له في سفره وإقامته من الزيارات للأماكن الشريفة بمكة المكرمة وما أخذه عن المشايخ من الأحاديث النبوية وما سمعه منهم عن الحوادث الغريبة والحكايات وما وقع له من الأشعار وتراجم العلماء وأسند هذه الحوادث الى أزمنتها على ترتيب السنين ، وشرح في تأليفه بمكة المشرفة في شهر ربيع الأول سنة ٩٢٧ هـ . نسخة بزنان في مجلدين مخطوطة بقلم متاد ، في آخرها ترجمة المؤلف . [١٦٣٩]

عيون الأخبار ، وتزده الأبيصار — تأليف العلامة السيد محمد بن السيد محمد أبي السرور البكري الصليبي المصري ، سبط أبي الحسن المعروف بابن أبي السرور المخرق في ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ . ودون بالقاهرة في القراءة الكبرى المروقة . أوله : الحمد لله الذي أجمع الموجودات من غير

ما لا يتبادر صياقات نهايات * يا غاية ما لمش في فيه غايات
وأثرى متفولة من كتاب ، لشمس الدين محمد القادري المصري ،
أولها :

ونت فأرثك شمس المخلص ، فاة أسهرت بالمخلص

ومجلد آخر من النسخة الأولى المتقدمة ، ويتشئ من سنة ٤٤٠٤ هـ ،

ويتشئ الى قبل آخر سنة ٤٤٣٧ هـ ، ومجلد آخر من نسخة

ثالثة مخطوطة بقلم ممتاز بفض الله الكردى الأيورى بحلب

الشهباء ، ويتشئ من سنة ٤٤٨٨ هـ ، ويتشئ الى آخر

سنة ٤٥٢٣ هـ ، ومجلد آخر مأخوذ بالتصوير الشمسى عن الجزء

المخطوط بخط المؤلف المحفوظ بكتبة أحمد محمود باشا المتقدم ،

مكتوب عليه أنه الجزء العشرون ، ويتشئ من سنة ١٤٤٥ هـ ،

ويتشئ الى آخر سنة ١٤٦٠ هـ ، ومكتوب فى آخره بخط العلامة

الشيخ خليل الرضى الشافى الشاذل المتقدم أنه طالع ،

ومجلد آخر من نسخة رابعة منه ، مأخوذان بالتصوير

الشمسى عن الجزأين المخطوطتين المحفوظتين بكتبة كوبرلى زاده

بالآستانه ، ويتشئان من سنة ١٤٦١ هـ ، ويتشئان الى آخر

سنة ١٤٨٢ هـ ، ومجلد آخر من نسخة خاصة مخطوط بقلم ممتاز

ويشئل على الجزء الثانى عشر ، ويتشئ من سنة ١٤٨٨ هـ ،

ويتشئ الى قبل آخر سنة ١٥٧١ هـ ، وعليه خط العلامةين

الشيخ حسن العطار والشيخ خليل الرضى المتقدمين ، ومجلد آخر

من النسخة الرابعة المتقدمة مأخوذ بالتصوير الشمسى عن جزئ

مخطوط محفوظ بكتبة كوبرلى بالآستانه المتقدمة ، ويتشئ

من أثناء سنة ١٧٣٦ هـ ، ويتشئ الى أثناء سنة ١٧٣٧ هـ .

[١٤٩٧]

عبود المعارف ، وفنون أخبار الخلائف — تأليف

العلامة أبى عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن على بن حكوم

ابن إبراهيم بن محمد بن مسلم الفقيه الشافى ، المعروف بالقصاصى

المترقى بمصر ليلة الخميس السادس عشر من شهر ردى القعدة

سنة ٤٤٤ هـ . أتله بعد البسلة : الحمد لله المبدئ الوارث

الحيد الباعث الخ . قال فى مقدمة : « هذا كتاب أجمع فيه

بعمق الله ومشيته بجلا من أنباء الأنبياء عليهم السلام وتاريخ

الخلفاء ، وولات الملوك والأمراء . الله . رتبته على السنين الهجرية

ووصل فى السنة ٤٢٢ هـ أى الى الدولة القاطمية . نسخة ضمن

مجموعة مخطوطة بقلم ممتاز بخط قدم ، بأولها كتابان : الأول

فى التصوف والأخلاق الدينية وفضل الهبة فى الله تعالى .

لم يعلم مؤلفه ، ناقص من الأول ، وأول الموجود منه : أخبرنا

أبو محمد يرضه عن أبى أمامة قال : قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم : « ما أحب عبد الله إلا أكرهه الله عز وجل »

والثانى كتاب حديث حاة الذهب وما جرى لمساع فرقيسون

بنت ملك حران .

[١٧٧٩]

العبود والحدايق ، فى أخبار الحقائق — لم يعلم مؤلفه .

عن بشره وتعليق ملاحظات عليه بحاشة من المستشرقين .

وهى فى تواريخ الخلفاء الإسلامية ، رتبها مؤلفها على حصة

أجزاء . الموجود منها : قطعة من الجزء الثالث تحتوى على خلاصة

الوليد وميلان ابن عبد الملك بن مروان . فى مجلد طبع ليدن

سنة ١٨٥٣ م ، معها مقدمة باللغة اللاتينية ، ومسررات ،

السيو بمقرب أنرج .

[١٩٣]

— قطعة من الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة ، وتشئ

الى آخر خلاصة المتصم بالله .

[٢٨٨١]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، ضمن مجموعة فى مجلدين

طبع ليدن سنة ١٨٦٩ م ، معها مقدمة وملاحظات باللغة

اللاتينية بمعرفة العالم « ده جويه » ، وده يرنج « أرله خلاصة

الوليد بن عبد الملك ، وتشئ الى آخر خلاصة المتصم بالله

المتقدم .

[٣٥٣]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٢٠٩]

— قطعة من الجزء الثالث من نسخة أخرى منها ، تحتوى على خلاصة

المتصم المتقدم ، فى مجلد طبع ليدن سنة ١٨٤٩ م ، بمعرفة

المسيو ماسن ، ومعا مقدمة باللغة الإيطالية ، عن ضبط

القائما الأستاذ فارس الشدياق فى شهر كسرين سنة ١٨٥٤ م .

[٢٨٢٢]

حرف الغين

غاية الاختصار، في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة

من الغبار — تأليف السيد تاج الدين بن محمد بن حجة بن زهرة الحيدري تقيي حب. آله باشارة الوزير أبي محمد الحسن ابن أبي جعفر محمد بن أبي الفضل الطوسي . ابتداء بمقدمة في النسب وفي تخصيصه الى مشجر وميسوط والفرق بينهما ، وفي كيفية ثبوت النسب عند النسابة ، ثم قسم البيوت العلوية الى قسمين حصين وسجين ، وتكلم على ذرية كل منهما بردها حسب الزيدية والامامية والشيعية منها . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٠ هـ .

— نسخة آخران من كاسالفة . [١٣٠٨ و ١٣٠٧]

غاية الطلاب، في غريب الأنساب — لم يلم مؤلفه . وهو كتاب في غريب الأنساب مرتب على حروف المعجم ، ضمنه تراجم من أشهر شخصه الى بلده . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي بواسطة قسم التصوير بطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة خطية مكتوبة بخط قديم ، بها قصص من الأول الى أثناء حرف الباء ومن أثناء حرف الواو الى الآخر . [٢١٩٥]

غاية المرام، في رجال البخاري الى سيد الأنام — تأليف الشيخ محمد بن دارة البازلي . أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

غاية النهاية، في أسماء رجال القراءت أولى الرواية والدراية — تأليف شيخ الاسلام شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد ، المعروف بالبزري الشافعي النخعي ، المولود ليلة السبت الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ٧٥١ هـ ، المتوفى سنة ٨٣٣ هـ . أوله : أما بعد حمد الله تعالى حمدا لا يتوكل بدايه ولا قلم نهاية الخ . وهي الطبقات الصغرى للقراء ، اختصرها من كتابه نهاية الدرايات في أسماء رجال القراءت ، وضم اليها ما في كتابي الحفاظين (أبي عمرو الدالي ، رأي عبد الله الذهبي) زراد طبعها بحر الضعف من كتب أخرى مشهورة ، ورتبها على أبواب مرتبة على الحروف ، وابتداء في اختصارها سنة ٧٨٣ هـ ، وفرغ من تبييض يوم الأحد السادس عشر من شهر رمضان سنة ٧٩٥ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط قديم بخطوط خفيفة ، آخرها بخط عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن مصطفى الحبشيل ، أمها كتاب في ليلة الثلاثاء الرابع من شهر شعبان سنة ١١٨٢ هـ . [١٦١٦]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مناد . تمت كتابة سنة ١٠٩٩ هـ . [١٦٤٧]

غاية الأرب، في خلاصة تاريخ العرب — تأليف المسير سيد القوساوي ، المولود بباريس في اليوم الثالث والعشرين من شهر يونيو سنة ١٨٠٨ م ، المتوفى سنة ١٢٢٣ هـ . فله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الأستاذ محمد أفندي بن أحمد بن عبد الرزاق . وهو كتاب تاريخي جليل اجتماعي سياسي على أدبي ، مرتب على مقدمة وسبع مقالات وذيل فيه جملة ملاحظات ، وفي كل مقالة أيراسميا حب ، و يليه قاموس للاعلام مرتب على الحروف ومحل بثلاث خرائط جغرافية ونسب تصاري لبعض بابي اسلامية وساعة العرب في تهذيبه وتنقيح ومناقضه على الأصل العلامة الشيخ أحمد الموصلي . نسخة في مجلد القسم الأول منها طبع بمطبعة المدارس الملكية بالقاهرة سنة ١٢٨٩ هـ ، وهو من أول الكتاب الى أثناء الباب الثالث في فتح مصر وبلاد فارس ، والقسم الآخر مخطوط بخط محمد أفندي بن أحمد بن عبد الرزاق المتقدم ، وهو من قبيل البحث الخلف من المقالة الثالثة في الكلام على العرب ، وينتهي الى آخر الكتاب . [٥٩٦]

غاية السؤل، في خصائص الرسول — أنظر : فهرس الحديث .

— نسخة أخرى منها كالسافة . [٨٤٥]

غزوة وأس الفول — غزوة الزرقان ، وغزوة بر ذات العلم ، وغزوة الامام علي بن أبي طالب ، وغزوة الأحزاب .
أخبرها في الجزء الرابع من القهرس .

غزوة السلطان سليم لروافض الأنجم — تأليف العلامة يوسف بن علي بن محمد شاه بن محمد النهر بيهكاتب .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط المؤلف ، فسرغ من كتابها في يوم الجمعة الخامس من شهر شوال سنة ١٠٩٢٢ هـ .
[٢٧٤]

غليوم الثاني (امبراطور المانيا) — تأليف الأدب سليم المقاد ، ضمن ترجمة حياة غليوم الثاني الشخصية والسياسة وفيه في تاريخ الامبراطورية الألمانية من سنة ٨٠٠ م ، الى عهد المؤلف ، ورتبه على مقدمة وجملة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٠٠٠ ومعهما تحسون رسال المارك الألمانية السابقين ونحواربين رسال لابلراطور غليوم الثاني وأسرته .
[٩٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسافة . [٩١٠]

غليوم الثاني امبراطور المانيا المتقدم — تأليف الأدب كرم خليل ثابت . ضمن تاريخه من ولادته الى امتهاله الملك ، مع ذكر الحوادث الشهيرة ، اعتد فيه على كتاب غليوم الثاني السيور : ج . لاكودجاييه . واهتم فيه الى سنة ١٩١٨ م ، وفيه على مقدمة وستة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة اليومية بالقاهرة ١٩٢١ م .
[١٢٦٢]

— نسخة أخرى من كالسافة . [١٢٦٤]

الغيت المفعم ، في مناقب الشيخ عبد المنعم — أظفر : سلاطة الشراپ السابق .

غرد أخبار ملوك القهرس وسيرهم — تأليف الامام أبي منصور عبد الملك بن محمد بن اساميل التعلبي التيسابوري ، المولود في سنة ٤٣٥ هـ ، المتوفى في سنة ٤٢٩ هـ . ضمنه أخبار ملوك القهرس مبتدأ بأول ملوكهم « بكيسمرت » ومتتيا بآخريهم « يزيد بن شهر بار » آتيا في خلال ذلك على آدابهم وتواريخهم ومدة حكمهم ووفاء لهم وجرورهم وفوجاتهم ، وعلى ذكر الملوك المعاصرين لآتيا السابقين وذكر القراصة والبرانيين والنهاية وملوك عرب الشام والعراق وسيرة النبي عليه الصلاة والسلام والخلفاء الراشدين وملوك بني أمية وخلفاء الدولة العباسية وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع بباريس سنة ١٩٠٠ م ، معها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية للسيور زوين برج .

[١٧٨٤]

— نستتان اثريان من كالسافة . [٢٨٤٥ و ١٧٩٢]

الغرد الحصان ، في تواريخ حوادث الأزمان — أظفر : تاريخ الأمير حيدر .

غرفة الخواقين ، لمعرفة الخواقين — تأليف شهاب الدين ابن بهاء الدين النضائي المرحلي من أدياب القرن الثالث عشر الهجري . وهي نبذة صغيرة ضمنها تاريخ الخواقين ، أتى فيها على تراجمهم ووقائعهم وأحوالهم ، وفسرغ من جمعها في يوم الجمعة لانتق عشرة بقيت من ذي القعدة سنة ١٢٨١ هـ . نسخة في مجلد طبع مطبعة ...
[١٧١١]

الغريب ، في الغرب — وهي منظومات لأديب مينثيل أسد ورسم الشوري البقاني . ضمنه ما شاهدته بنفسه ، وما تلقاه من الثقات من الحوادث التاريخية السورية الواقعة في بلاد الأمريكان وذكر أخلاقيهم وعاداتهم ومعاملتهم . نسخة في مجلد طبع ببيورك سنة ١٨٩٥ م .
[١٨٦]

غزوة حنين ، والطائف وميرية أوطاس — تأليف السيد محمد أبي الوفا الحقيق . ضمن مجموعة طبع حجر بالمطبعة الثانية بالقاهرة سنة ١٢٩٧ هـ .
[٥١١]

حرف الفاء

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتمد، تمت كتابة
في يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٧ هـ .
[١٦٦ مجاميع]

فتح الأندلس — أنظر : تاريخ افتتاح الأندلس .

الفتح الجلي ، في القضاء المحتل — تأليف الشيخ محمد
جبل افندي بن عمر حق افندي بن شيخ محمد افندي بن الشيخ
حسن افندي الشطري المحتل من علماء القرن الرابع عشر . ضمنه
تراجم من قول القضاء في محاكم دمشق الشرعية من الحائطة ،
وابتدأها بترجمة العلامة شمس الدين عبد الرحمن بن أبي عمر
ابن قدامة أول من قول قضاء الحائطة بدمشق سنة ٦٦٤ هـ ،
وانتهى فيها إلى أن أسند القضاء إلى المؤلف سنة ١٣٢٧ هـ ،
الضغط هذه التراجم من طبقات العلامة شمس الدين الطبري ،
وطبقات العلامة كمال الدين التري ، والدليل الذي ألحقه بها ،
وصكوك أخرى شرعية . نسخة في مجلد طبع دمشق
سنة ١٣٢٨ هـ . [٢٥٥١]

الفتح الرفيع — وهي منظومة في السيرة النبوية ، مرتبة على
الحروف الهجائية . أنظرها في فهرس الحديث .

فتح الصمد العالم، على مولد الشيخ أحمد بن القاسم،
ويسمى : البلوغ القوزي لبيان ألفاظ مولد ابن
الجوزي — وهو شرح للشيخ محمد نوري بن عمر بن عربي
التي الجوزي من علماء القرن الرابع عشر الهجري ، على مولد
التي على الله عليه وسلم المنسوب إلى الشيخ أحمد بن القاسم
المالكي الشهير بالحري ، وقيل منسوب إلى الجاسق
أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي . نسخة في مجلد طبع بولاق
سنة ١٢٩٢ هـ ، بهامشها قوله المختص . [١٠٧٣]

وأظهر نسختين منه في فهرس الحديث .

فائدة ، في الأعياد قبل الإسلام — أنظر : جزيل الإتمام
بفضائل شهر الصيام ، في فهرس الصفوف والأخلاق الدينية .

فائدة ، في بيان المدد بين الأنبياء والرسل عليهم
الصلاة والسلام — لم يعلم جامها . أولها بعد البسملة :
قيل أن جميع ما مضى من السنين من لدن عبط آدم عليه السلام
إلى الأرض إلى وقت هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط السيد
اسماعيل بن الحسن الحميري المعروف بالحسرة ، فرغ منها بمدينة
صدا في شهر رجب القرد سنة ١١١٣ هـ . [٩٤٥]

فاتحة الفتوحات العثمانية — تأليف الأديب محمد تائق كال
بك بن مصطفى حاكم بك بن شمس الدين بك القسرين الأول
للسلطان سليم الثالث بن القبطان أحمد راتب باشا بن طربال
عثمان باشا الصدر الأعظم ، المولود في سنة ١٢٥٦ هـ ، انتهى
في اليوم الثامن والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٣٠٦ هـ ،
قله من اللغة التركية إلى اللغة العربية عبد الله افندي مخلص .
ضمنه تاريخ بعض ملوك الدولة العثمانية الأولى عند افتتاح
القسطنطينية . نسخة في مجلد طبع حيفا سنة ١٩٠٩ م ، أولها
حطية ، لغرب ، وترجمة حياة المؤلف . [٢٥٠٥]

الفاشوش ، في أحكام قسراقوش — تأليف الحافظ
جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى
سنة ٩١١ هـ . قال في أوله : وبعد فقد سئلت في دوسي
بالجامع الطولوني في أواخر المحرم سنة ٨٩٩ هـ عن قسراقوش
هل له أصل في التاريخ أم لا وهل ما ينزى إليه من الحكايات
المضحكة لها أصل أم لا الخ ، وجوابه عنه . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد مخطوطة بقلم معتمد . [١٩٤ مجاميع]

— نسخة أخرى منه في مجلد مطبع مطبعة السيورييل في لندن
سنة ١٨٨٧ م، منها ملاحظات . [١١٦٨]

— نسخة أخرى أخرى من كالمسألة . [١٢٥٢ ر ٢٩١٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط محمد سيد
أحمد البشبيشي القوي ، فرغ من كتابتها يوم الاثنين الثامن من
شهر المحرم سنة ١٣٠٢ هـ ، مضبوطة بالحركات ، نقلها من
نسخة مخطوطة بخط العلامة الشيخ عبد الله بن عبد الله
الادكاري الذي عنى بشكلها وضبطها ونقلها .

[١٥٩٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط قديم ، ناقصة
من الأول والآخر ، وبها تزيين وقطع وأزهرق .

[١٧٣٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مطبع الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣٢١ هـ . [٢٩٦١]

فتح اللطيف ، بشرح نظم المولد الشريف — وهو شرح

للعلمة الشيخ مصطفى بن محمد العمري الشامي ، على مولد النبي
صلى الله عليه وسلم للسيد زين العابدين البرنسي الذي اختصره
نظما من مولد جده الكبير العلامة الشيخ جعفر البرنسي . أول
الشرح صيد البسطة : حمدان زين الوجود بباراز الحقيقة
المحمدية الخ . وأول النظم :

بدأت باسم الدلائل عالية الشان

ها مستندوا بعض جود وإحسان

نسخة في مجلد مخطوطة ، يظهر أنها بخط مؤلفها ، إنما في شهر
ذي القعدة سنة ١٢٩٢ هـ . [٢٧٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مطبع بولاق سنة ١٢٩٨ هـ .

[١٠٦٨]

فتح العلم السائر المنجي ، على قصة المولد للعلامة
البرنسي — تأليف العلامة عبد الله بن علي بن يوسف بن
يعقوب الحكيم ، الملقب بالقارسي : أنظره في فهرس الحديث .

فتح الفتاح ، في سيرة السراج الوضاح — تأليف الشيخ محمد
ابن إبراهيم بن محمد الحلبي . أنظره في فهرس الحديث ، رقم :
[١٢٧٦]

فتح القدير الغافر ، على أنموذج الجواهر ، في معجزات
خير الأكاليم — وهي حاشية العلامة الشيخ يوسف السبلاني
على منظومة الصمحاوي . أنظر : فهرس الحديث .

فتح القدير — في هجرة العلم الشرعي (السيد محمد بن الشيخ بجمير
الحسن ، المتوفى بمصر يوم الأربعاء الخامس عشر من شهر
رمضان سنة ١٢٨٧ هـ) لم يعلم مؤلفه . يتضمن هجرة الشيخ
المذكور مع تلمذ السيد محمد بن عليهما فرشال من أعمال الجزائر
سنة ١٢٦٠ هـ ، إلى تونس ، ثم إلى المدينة ، ثم إلى مكة ،
ثم إلى مصر ، حيث توفي بها في التاريخ المتقدم . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد مطبع القاهرة سنة ١٢٩٥ هـ .

[٤٧١ مجاميع]

الفتح القدسي ، ويسمى : الفتح القدسي ، في الفتح
القدسي . كلاهما مذكور في أوله — تأليف العلامة
عماد الدين أبي عبد الله محمد بن صفى الدين أبي الفرج محمد بن
نقيس الدين أبي الزجا حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود
ابن هبة الله القرشي الأسفهاني ، المتوفى بالعماد الكاتب ،
المولود بأصفهان في يوم الاثنين الثاني من شهر جمادى الآخرة
سنة ٥٩٩ هـ ، المتوفى بدشت في يوم الاثنين مستهل شهر
رمضان سنة ٥٩٧ هـ . جمع فيه بين تاريخي الأدباء وأهل
السيرة ، وأبعد تاريخ الهجرة الثانية إلى بيت المقدس التي كان
على رأسها السلطان صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٨٣ هـ .
نسخة في مجلد مطبع المطبعة الخيرية بالقاهرة سنة ١٣٢٢ هـ .

[٦٩٠]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة .

[٢٢٢ و ٢٢٣ و ٢٢٤ و ٢٢٥]

فتح المنان ، بيان الرسل التي في القرآن — وهو شرح للاملاء الشيخ أحمد بن أحمد السجاء ، المتوفى سنة ١١٩٧ هـ على الأبيات التي نظمها في أسماء الرسل الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم . أمه : اخذته التفسير الأول والاخير . وأول الأبيات :

شاهير رسل في القرآن ترتيباً • قادم أولام فنسج على الولا
رتب فيها الرسل على حسب ترتيب الحافظ السيوطي لما في كتابه
القرآن والاطلاق . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معاذ بن محمد
تمت كتابته في شهر رمضان سنة ١٢٩٥ هـ . [٢٢٨]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم معاذ ، تمت كتابته في يوم السبت الرابع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٩٢ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة . [٣٤ مجاميع]

الفتح الوهسي ، على تاريخ أبي نصر الفتي — وهو شرح للاملاء الشيخ أحمد بن علي بن عمر بن صالح بن أحمد ابن سليمان بن إدريس بن اسماعيل بن يوسف بن إبراهيم الحنفي الطرابلسي الأصل ، المعروف بالفتي المشق المنشأ ، المولود بقرية منين لبلدة الجمعة الثاني عشر من شهر المحرم سنة ١٠٨٩ هـ ، المتوفى يوم السبت التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٧٢ هـ ، على الكتاب الموسوم بالفتي الذي ألفه أبو نصر الفتي ، في وقائع السلطان بين الدولة محمود بن سبكتكين ، فرغ من تحريره لأربع خلون من شهر ذي القعدة سنة ١١٤٧ هـ . نسخة في مجلد من طبع المطبعة الوهسية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ ، بها كتاب الجيني المتقدم . [٢٨٣]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٨٤ و ٢٨٥]

— نسخة أخرى من كالأبقة ، في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معاذ . [٢٧٦ م]

الفتح المبين ، في فضائل الخلفاء الراشدين ، وأهل البيت الطاهرين — تأليف الاملاء السيد أحمد بن زيني دحلان مفتي السادة الشافعية بمكة المشرفة ، المتوفى في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ . رتبها على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ . [٦١١]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة .

[٦١٢ و ٨٢٦ و ٨٢٧ و ٨٢٨]

وأظن : ثلاث نسخ أخرى من يده : السيرة النبوية والآثار المحمدية للوف ، بأرقام : [١٣٣٨ و ١٣٣٩ و ١٣٤٠]

فتح مصر — وهي مخطوطة رائية ، من نظم الشيخ محمد الكيلاني رشوا . وهي تتضمن الكلام على فتح مصر على يد سيدنا عمرو ابن العاص رضي الله عنه . أولها :

النسب شهد للتاريخ والفتح • إن الحسام حسام من عمر
نسخة في مجلد طبع المطبعة التجارية بشر الاسكندرية ، بأولها صورة صاحب السمو الأمير عمر باشا طوسون ، ومكتوب عليه في أمه : الجزء الأول . [٢١٥٧]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢١٦٥]

فتح مصر الحديث « في القرن التاسع عشر » — أولها بلون وبارت في مصر . تأليف الأستاذ أحمد حافظ عوض بك . ابتدأ بتاريخ الحملة الفرنسية ، وانتهى فيه إلى عهد الورد كرمو السيد الإنجليزي بالدار المصرية سابقا ، وشرح فيه الحالة السياسية ، والاقتصادية ، والأدبية والاجتماعية التي كانت عليها مصر قبل الحملة الفرنسية ، وأسبابها السياسية والدولية وتاريخ حياة نابليون من جهة نشأته وولده وأعماله وغير ذلك ، ويليه ذيلان للوف ، الأول في رواية اسلام نابليون ، والثاني في المصادر التي نقل منها المؤلف . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . [٢٢٢]

— نسخة أخرى من في مجلد من طبع المطبعة الوحيية المتقدمة .
[٣٩ ش]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [٣٧ ش]

فتحة البراض، بالتركيز المعترض على القاضي عياض —
تأليف السيد أحمد بن السيد اسماعيل البرزنجي الموسوي
الحسيني المدني . وهي رسالة في ترجمة حياة الشيخ محمد محمود
ابن التلاميذ الشافعي التركي المدني المكي ، وفي الرد على اعتراضه
على المحافظ أبي الفضل القاضي عياض ، في شرح بعض الأحاديث
من جهة البلاغة . وتبدأ على مقدمة وثلاثة فصول . نسخة
في مجلد طبع مطبعة مصر بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ .
[٢٠٢٥]

فتوح الاسلام، لبلاد العجم وخراسان — تأليف العام
المؤرخ أبي عبد الله محمد بن عمر ، المعروف بالواقدي المدني ،
المتوفى سنة يوم الاثنين الحادي عشر من شهر ذي الحجة
سنة ٥٢٧ هـ . يتضمن الوقائع التاريخية والحربية التي حصلت
للدين في فتح هذه البلاد . نسخة في مجلد طبع مطبعة المحررة
بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ . [١٣٠٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم مناد بخط حسن بن
عبد الرزق ، فرغ من كتابتها في شهر رجب سنة ٨٤٣ هـ .
[١٩٠٤]

فتوح البلدان « الصغير » — تأليف الإمام أبي بكر ، وقيل
أبي جعفر ، وقيل أبي الباس أحمد بن يحيى بن جابر ، المعروف
بالأزدى البغدادي الكاتب ، المتوفى سنة ٢٧٩ هـ . ذكر
في أوله أنه وضع كتابين تحت هذا العنوان أحدهما كبير ، والآخر
مختصر منه ، والذي بأيدينا هو المختصر . ضمنه تواريخ فصولات
الدول الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها وتخرخلفة ذكره
في هذا الكتاب هو الجزاء الخليفة العباسي . نسخة في مجلد
طبع ليدن سنة ١٨٦٦ م — سنة ١٢٨٣ هـ ، آخرها فهرس
باسماء الرجال والقبائل ، وكتب بأسماء الرواة والفقهاء ، وثالث
بالخصائص . [١٩٦]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١١٠٥ و ٢٠٣٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد ، المطبعة الأولى بمطبعة المرسوعات
بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠١ م ، وأولها
مقدمة للأديب علي بهجت . [١١٠٧]

— نسخة أخرى من كالمسابقة . [١٨٠٤ و ٣٠١٠]

— نسخة أخرى من في مجلد ، طبع ليدن سنة ١٨٦٦ م ، معها
الفهارس المتقدمة . [٢٥ ش]

فتوح البلدان والممالك ، في صدر الاسلام — أنظر : كتاب
في المغازي والفتوح .

فتوح البهسا وما فيها من المعانيب والشرائب ، وما وقع
فيها للمصيبة رضوان الله عليهم أجمعين — للشيخ
محمد ابن محمد المنز — أنظر في فهرس الآداب .

فتوح الحبشة — تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد القادر
ابن سالم بن عثمان — أنظر : تحفة الزمان .

فتوح الشام — تأليف المؤرخ أبي إسماعيل محمد بن عبد الله
الأزدى البصري ، كان موجودا في النصف الثاني من القرن
الثاني من الهجرة . نسخة في مجلد طبع مدينة كلكتة سنة ١٨٥٤ م ،
الموافقة لسنة ١٢٧١ هـ ، معها فهرس لما فيه من الأسماء
والتراجم ، مرتب على الحروف الهجائية ، ومقدمة بالغة
الانجليزية ، المنشورة ولم تأسولن الا برلاند . [٢٠٧]

فتوح الشام — المنسوب الى المؤرخ أبي عبد الله محمد بن عمر
المعروف بالواقدي المدني ، المتوفى سنة يوم الاثنين الحادي
عشر من شهر ذي الحجة سنة ٢٠٧ هـ . ضمن كثيرا من الاخبار
والسمر والوقائع التاريخية . نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد طبع

— نسخة أخرى من جزيآن في مجلد، طبع المطبعة الكلاسيكية بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٨٥٦]

فتوح السجم والمراق — تأليف المؤرخ أبي عبد الله محمد بن
عمر الواقدي المتقدم . ابتدأه بذكر فتوح ديار بكر وأرض
ربيع . وما في هذه النسخة يوافق النصف الأخير من الجزء الثاني
من كتابه المسني : فتوح الشام المتقدم . نسخة في مجلد طبع
الهند سنة ١٢٨٧ هـ . [١٥٦٤]

فتوح القيب، الجليلاني — أنظره في هامش : ثلاث الجواهر
في مناقب الشيخ عبد القادر .

فتوح مصر والاسكندرية — المنسوب إلى المؤرخ
أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي المتقدم . وما في هذه النسخة
منقول من الجزء الثاني من كتابه : فتوح الشام المتقدم .
نسخة في مجلد طبع لندن سنة ١٣٣١ هـ ، معها شرح بالنسخة
اللاتينية لفرديك أرنولد هوفر مدرس اللغات الشرقية بالهندسة
اليدوية . [١٢٤٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٨١٠]

فتوح مصر وأعمالها، علي أيدى الصحابة وضوان الله
عليهم أجمعين — تأليف ابن إسحاق الأموي . وهذه
القصة موجودة في الجزء الثاني من كتاب : فتوح الشام ،
المنسوب للواقدي المتقدم . نسخة في مجلد، طبع حجر بالقاهرة
سنة ١٢٧٥ هـ . [٢٠٨]

— نسختان أخرى من كالسابقة . [٢٠٩ و ٢٧٥]

فتوح مصر والمغرب — تأليف أبي القاسم عبد الرحمن بن
عبد الله بن عبد الحكم بن أعين بن الليث بن رافع المالكي
القرشي المصري المعروف بابن عبد الحكم ، المتوفى بالقاهرة

مدينة كلكتا ، من سنة ١٨٥٤ م — سنة ١٨٦٠ م ،
المواظفة لسنة ١٢٧١ هـ ، معها ملاحظات باللغة الإنجليزية
لمصنفها الخواجه وإمام تاسوليس . [٢٠٣]

— نسخة أخرى من جزيآن في مجلدين ، طبع حروف بالقاهرة
سنة ١٢٨٢ هـ . [٢٠٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٠٥]

— نسخة أخرى من جزيآن في مجلدين ، غطوة قلم متاد بخط
عبد القادر الجوهري المازني ، فرغ من كتابتها في شهر
جمادى الآخرة سنة ١٣٦٥ هـ . [٢٠٦]

— نسخة أخرى من جزيآن في مجلد، طبع المطبعة الثمانية بالقاهرة
سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٧٧]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة .
[٦٧٨ و ٦٧٩ و ٦٨٠ و ٦٨١]

— نسخة أخرى من جزيآن في مجلد، طبع المطبعة الأزهرية
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ ، بها مشا : بحفة الناظرين فيمن ولي
مصر من الولاة والسلطين ، لشيخ عبد الله الشرقاوي . [٧٠٩]

— أربع نسخ أخرى من كالسابقة .
[٧١٠ و ٧١١ و ٧١٢ و ٧١٣]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من في مجلد، طبع مطبعة محمد شاهين
بالقاهرة سنة ١٢٧٨ هـ . [١٠٠]

— نسخة أخرى من جزيآن في مجلدين ، طبع المطبعة الثمانية المتقدمة
سنة ١٣٠٤ هـ . [٢٠٥٣]

فتوح النصر، في تاريخ ملوك مصر — اختصار العلامة

محمد بن محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن هادو المؤرخ من علماء الثلث الأخير من القرن التاسع . أوله : الحمد لله الذي قهر البلاد بالموت الخ . اختصر من كتاب : عقد الجمان ، في تاريخ أهل الزمان لشيعه العلامة بدر الدين محمود البغوي ، ومن ذيله للاحق يوسف بن تقي الدين الأتابكي ، رضم إليه جملة حوادث أخرى من مير هذين التاريخين مما ألف في تاريخ بلاد الجواز والديار المصرية والثانية وبلاد العم والزم والزركان والحندة واليمن والحبيشة والسودان والغرب والإفرنج ، وضمه تاريخ ملوك الدولة الكردية والتركبة بالديار المصرية إلى أواخر المائة التاسعة ، في أثناء دولة السلطان الملك الأشرف أبي النصر قايتباي ، وصدره بمقدمة في ذكر السلاطين المذكورة تسليلاً للاطلاع عليها هي كالتهرس ، وربته على السنين المحورية . نسخة برن في مجلدين ماعودين بالتصوير النسخي عن نسخة خطية محفوظة بكنبة أباسوفيا بالآستان .

[٢٣٩٩]

فتوح اليمن — المسبوب إلى العلامة أبي الحسن البركي —
أظهره في فهرس الآداب .

الفتوحات الإسلامية — لم يلم بوقفا . أولها : مقدمة

قد ظهر مما قدمناه أن البلاد الشرقية كانت بهذا العلوم والمعارف الحقيقية الخ . تكلم فيها على الأدوار والحوادث التي تغلبت فيها الديار المصرية بسبب ظهور الإسلام من حركات العرب والخلفاء المسلمين إلى آخر المدينة الأنوية ، ومصدرها بمقدمة في حدود جزيرة العرب وأحوال سكانها قبل الإسلام . محطولة بقلم متاد بخط محمد إبراهيم ، مرقع من كتابها يوم الخميس السادس من شهر شعبان سنة ١٢١٠ هـ .

[٢٤٩٧]

الفتوحات الإسلامية ، بعد مضي الفتوحات النبوية —

تأليف السيد أحمد بن رضى دحلان النافى الحكى ، المرقع بالمدينة المنورة في شهر المحرم سنة ١٣٠٤ هـ . وهو تاريخ عام ، ضمّه باختصار الفتوحات الإسلامية التي اتسمها أصحاب

سنة ٢٥٧ هـ ، ودفع مع أبيه بجوارق الامام الشافى رضى الله عنه . رواية أبي القاسم على بن الحسن بن خلف بن قنيد . عنه . ألفت على طريقة المحدثين وأورد فيه كثيراً من آثار وأخبار الأنبياء والصالحين والتابعين وغيرهم عن علم شأن في فتوح مصر والمغرب مع ذكر أصلاحتهم وانطاعاتهم وجيوشهم . الموجود منه : الجزء الأول والثاني ، وهما في فتح مصر ، وبقية إلى قبيل آخر الكلام على فتح مصر أيضاً . في مجلد طبع مطبعة المعهد الفرنسي بالقاهرة سنة ١٩١٤ م ، معهما ملاحظات باللغة الفرنسية لسير هنرى ماسيه .

[٢٣٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالمائة .

[٢٨٤٠]

— نسخة أخرى من ، في مجلد طبع لندن سنة ١٩٢٠ م ، معهما مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية للستر شارل توري .

[١١٢٩]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من في فتوح مصر ، وبتى إلى ذكر بناء الاسكندرية في مجلد ، طبع بوجنجن سنة ١٨٥٦ م ، ومنه ترجمه ومقدمة باللغة اللاتينية لده كنود كارل .

[١٢٠٣]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالمائة .

[١٢٦٢]

— قطعة من نسخة أخرى من ، تشتمل على فتح الأندلس . طبع لندن سنة ١٨٥٨ م ، معهما ترجمتها باللغة الإنجليزية ، ومقدمة وملاحظات للستر جون هارس الاستاذ بجامعة بوجنجن .

[١٢٠٤]

فتوح مكة — تأليف العلامة أبي الحسن البركي . أوله :

الحمد لله رب العالمين والمآلقة فتين ولا عدوان إلا على الظالمين الخ . بخط سليمان محمد المفلوطى ، أنما كتابه يوم الأربعاء العشرين من شهر شعبان سنة ١٢٤٤ هـ . ضمن مجموعة في مجلد خطرة بقلم متاد .

[١٩٧ جامع]

الفتوحات قديما وحديثا — وهي محاضرة ألهاها توفيق أئدى حبيب ، في نادى البستان السجيين في اليوم الخامس من شهر نوفمبر سنة ١٩١٩ م . ضمنها أخبار الفتحاة بالقاهرة وأرباضه وسواحيه قديما وحديثا . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٩ م . [١٣٤٠]

— نسخة أخرى منهما كالسابقة . [٢٩٧١]

تغريبى إرم ، في أن العرب أقدم وأعرن الأمم — تأليف العلامة محمد أئدى طارف بن أحمد أئدى الصغاري ابن اسماعيل من أجداد أول القرن الرابع عشر الهجرى . ألهاها حين علم من كتب الغربيين أنهم ينكرون على الشرقيين القدم الكلى للعرب ، وضحا بيان أمة العرب من عهد نوح بعد الطوفان الى ما بعد الاسلام ، وأثبت ذلك بالأدلة القليلة من الكتاب والسنة والتسوية ، والتاريخية من ملأ . أئمة العرب في التاريخ وغيرهم ، والجهة بالخط العربى القديم والكتابات الحسرية والآثار العربية . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [١٦٨٣]

— نسخة أخرى كالسابقة . [١٦٨٤]

الفخري ، في الآداب السلطانية والدول الإسلامية — تأليف العلامة محمد بن علي بن طباطبا ، المعروف بابن الطقطقي من ملأ القرن الثامن . وهو كتاب أدبى تاريخى سياسى ، صدره ببيان فضل العلم ثم ذكر أن أفضل ما نزل فيه الملوك ما اشتمل على الآداب السلطانية والسير التاريخية ، ورتبه على فصلين ، تكلم في الأول على أحوال الدول والهاك وما استحسنه من أحوال الملوك واستغراه من سير الخلفاء والوزراء وصفات الملك التى تجوزها من غيره ، ودرج الكلام فيه بالإيماء القرآنية والأحاديث والحكم والحكايات والأشعار ، وتكلم في ثانيهما على كل دولة من مشاهير الدول وكيف كان ابتدائها وكيف كان انتهائها مبتدئا بدولة الخلفاء الراشدين ثم بدولة بني أمية ثم بدولة بني عباس ثم بالدول التى وقعت ذلك كدولة بني بويه وبني سامجوق

التي صل الله عليه وسلم ومن جاء بعدهم من الخلفاء والملوك في مشارق الأرض ومغاربها ، وابتداء فتوحات سيدنا أبي بكر الصديق رضى الله عنه ، وانتهى فيه الى انتهاء خلافة السلطان عبد الحميد الثانى ، وفرغ من تأليفه في يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر المحرم سنة ١٣٠٣ . نسخة جران في مجلد طبع المطبعة الحسينية المصرية بالقاهرة سنة ١٣٢٣ هـ . [٢٥٨]

— نسخة أخرى منه جران في مجلد طبع مكة سنة ١٣١١ هـ . [١٧٣٣]

— نسخة أخرى منه جران في مجلدين طبع المطبعة المصرية بمكة المحمية سنة ١٣٠٢ هـ ، وبها شها : خلاصة الكلام ، في بيان أمراء البلد الحرام ، المؤلف . [١٩٦٠]

الفتوحات الزبانية ، في مناقب السادة الخضرية — تأليف العلامة مراد بن يوسف الحنفي الزوى التاشلى الأزمري ، المولود في سنة ٩٨٧ هـ ، المتوفى بعد سنة ١٠٣٠ هـ ، تقريرا . رتبه على فصلين وثلاثة ، الفصل الأول في فضائل أهل الباطن ، والثاني في مناقب الطارف بالله تعالى الشيخ سليمان الخضرى ، المتوفى سنة ٩٩٠ هـ ، وأولاده وكراماتهم ، والثالثة في ذكر مناقب جدهم سيدنا الزبير بن العوام رضى الله عنه . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سعاد بخط قديم . [٢٧٧]

الفتوحات السبعانية ، في شرح نظم الدور السلية ، في السير الزكية — أنظره في فهرس الحديث .

الفقوى ، في الاسلام — تأليف جمال الدين محمد بن محمد سعيد القاضي دمشق . ضمنه بحثا علميا تاريخيا أدبيا اجتماعيا يرتبط بالفقوى من حيث منشؤها في الاسلام وكيف كانت في القرون الثلاثة الأولى وما بعدها الى القرون الوسطى مع بيان من تولاها في عصر رجال الفضل وأئمة الاجتهاد وما ذكر من آدابهم وآدابها . نسخة في مجلد طبع دمشق سنة ١٣٢٩ هـ . [٢٥٠١]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٣٠٣٧]

فوائد العقود الدرية ، من جواهر مناقب من في قبة
العباس من سادات أهل بيت خير البرية . —
تأليف الشيخ عباس بن محمد بن أحمد بن البدر رصان المذنب .
ذكر فيه مناقب القرنين دفنوا من أهل بيت النبي صلى الله عليه
وسلم في قبة سيدنا العباس ، وهم : السيدة فاطمة الزهراء ، بنت
النبي صلى الله عليه وسلم ، وسيدتنا الحسن بن علي ، وسيدتنا علي
زين العابدين بن الحسين بن علي ، وابنه محمد الباقر ، وجعفر
الصادق بن محمد الباقر . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة
بالقاهرة . [٣٢١٨]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٣٢١٩]

فرجة الموموم والحزن ، في حوادث وتاريخ اليمن . —
تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسع اليمني من علماء آخر
الصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري . بين فيه تاريخ
اليمن والحوادث والوقائع التي حصلت فيه وأسماء الصحابة
والتابعين الذي لهم خلافة باليمن ، رتب على قسمين ، الأول في السيرة
النورية وأئمة اليمن الذين الزين الامام محمد بن يحيى سنة ١٣٢٦ هـ ،
والثاني في جغرافية اليمن . طبع المطبعة السلفية بالقاهرة
سنة ١٣٤٦ هـ ٤ منها فهرس بالمتضمنات ، وأكثر بأسماء
البدان والأماكن ، وثالث بأسماء الرجال . [٣١٠١]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة .

[٣١٠٢ و ٣١٠٣ و ٣١٠٤ و ٣١٦٤]

فرجة الفخرى ، بصرخة الفرى ^(١) — تأليف عياض الدين
الفيقهي النسابة عبد الكريم بن أحمد بن موسى بن جعفر بن محمد
ابن أحمد بن محمد بن الطائوس العلوي الحنفي الشيعي ، المتوفى

والدولة الفاطمية ، وذكر عقب ولاية كل ملك ووزراء واحدا
واحدا إلى آخر وزراء الدولة العباسية ، وفرغ من تأليفها واستنساخه
في سنة أولها جمادى الآخرة سنة ٥٧٠ هـ ، وأتمها الخناس من
شهر شوال من هذه السنة بالموصل الحدياء . نسخة في مجلد طبع
مدينة غريغز سنة ١٢٧٥ هـ الموافق لسنة ١٨٥٨ م
معا ملاحظات باللغة الألمانية للعالم وليم الورد محسن وفهرس
الكتب العربية بمكتبة برلين طبع جوتا سنة ١٨٦٠ م . [٢٧٥]

— نسختان أخرى من كالأبقة . [١٠٥٧ و ٤٠٣]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مدينة أمثالون بفرنسا
سنة ١٨٩٤ م ، حتى يصححها المسوهر توفغ دينغ ويضع
معا ملاحظات باللغة الفرنسية وفهرسين ، الأول لما فيه من
أسماء الرجال والنساء والهدول والكتب ، والثاني بأسماء البدان
والأسم والقبائل والملا . [١٤٨٨]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٤٨٩]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ في أولها فهرس الكتاب . [١٧٤٩]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٧٥٠]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع المطبعة الماروف بالقاهرة
سنة ١٩٢٣ م ، حتى يصححها الأستاذ : محمد عوض بك
ابراهيم ، والأستاذ الشيخ علي إيلام المختشان بوزارة الماروف
المصرية ، وفي أولها فهرس الكتاب . [١٦٦٦]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [١٦٦٧]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ . [٣٠٣٦]

(١) الذي أحد الزيدان . وهما بناتان كالصوميتين يظهر الكوفة قرب قبر الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . نقل
من مجمع البدان لياقوت الحموي .

تباطأ في الجريدة المتقدمة . وهو مرتب على أربعة أجزاء .
الموجود منه : الجزء الأول . طبع إدارة مجلة المتقدمة
بشر الاسكندرية سنة ١٧٠١ م . مزين بصور كثير من
المواقع السياحية ومشاهير اصحاب هذه القطائع . [٢٢٣]

فضائل أبي بكر الصديق (عبدالله بن عثمان التيمي رضي الله
عنه) — تأليف الامام الحافظ أبي طالب محمد بن علي بن الفتح ،
المعروف بابن المشاري ، كان موجوداً في وسط القرن الخامس
أولاً : أخبرنا الشيخ الامام الحافظ الضابط المتن بقية
السلف وعمدة الخلف علاء الدين أبو الحسن علي بن إبراهيم
ابن داود بن السطار الدمشقي الشافعي ممات في يوم الجمعة
الحادي والعشرين من ذي الحجة سنة ٧٠٩ هـ بدار الحديث
النورية بدمشق المحروسة ، قيل له أخبرك الشيخ المستدقق
أبو محمد عبد العزيز بن الامام أبي نصر عبد الرزيم بن محمد بن
الحسن بن حاكم الدمشقي قراءة عليه وانتسمع في يوم الثلاثاء
سادس عشر شهر رمضان سنة ٦٩٩ هـ ، بدمشق ، قيل له
أخبرك أبو حفص عمر بن محمد بن ميمون بن طبريز قراءة عليه
وأنت تسمع في يوم الأحد خامس عشر رمضان سنة ٨٠٤ هـ ،
قال أنبأنا القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبدالله
الأنصاري أنبأنا الامام أبو طالب محمد بن علي بن الفتح ،
المعروف بالمشاري قراءة عليه وأنا أسمع في رجب سنة ٤٤٦ هـ
الخ . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط أحمد بن أحمد
ابن قراجا الميداني ، فرغ من كتابها في مستهل شهر ذي الحجة
سنة ٥٧٠ هـ . وآخرها صور البساتن التي كانت بنسخة الأصل
المذكورة منها هذه النسخة . [٢٢٤]

فضائل أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي —

المولود في سنة ٨٠ هـ ، المتوفى في سنة ١٥٠ هـ ، وأخباره
ومناقبه ومن روى عنه من العلماء والفقهاء والمحدثين . تأليف
أبي القاسم عبدالله بن محمد بن أحمد بن يحيى بن الخارث السعدي ،
المعروف بابن العوام ، رواية القاضي أبي البساس أحمد بن
محمد بن عبدالله بن أبي العوام ، من أبيه ، من جده عبدالله
المؤلف . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط تميم ، مقابل

في سنة ٦٩٢ هـ . وهو في تاريخ الامام علي بن أبي طالب
رضي الله عنه وولديه الامام الحسن والامام الحسين وأولادهما
رضي الله عنهم أجمعين وبيان موضع قبره عليه السلام ، وتب عليه
مقدمة ونسخة عشر باباً . نسخة ضمن مجموعة في مجلد — أنظرها
في فهرس النحل الاسلامية ، برقم [٤ مجاميع]

الفرع الثاني ، من الأصل السامي — تأليف السلطان
أبي الطيب محمد صديق بن حسن بن علي الحسيني القويحي
البهاري ، المتوفى في سنة ١٣٠٧ هـ . وهي رسالة باللغة العربية
والفارسية في نسب الأشراف الحسينية . نسخة ضمن مجموعة
في مجلد ، طبع الهند سنة ١٢٩١ هـ . [٢٨ مجاميع]
— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٣٣ مجاميع]

فصل الحاكم ، في النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية
وبني هاشم — تأليف الشيخ محمد بن عتيق بن عبدالله بن
يحيى بن علي ، الصف الأول من القرن الرابع عشر . نصه
من : أب النزاع والتخاصم فيما بين بني أمية وبني هاشم ،
لحافظ العلامة أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ ، وفرغ من
تسوية طهر يوم الثلاثاء ثمان خلعت من شهر صفر سنة ١٣٣٧ هـ ،
بمدينة مدراس بالهند . نسخة في مجلد طبع مطبعة المرقاء بصيدا
سنة ١٣٤٣ هـ . [١٩١١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩١٥ و ١٩١٩ و ١٩٢٠]

وأظفر : النزاع والتخاصم .

فضائح لبنان — عن جليلة ونشره وتعليق حواشيه إدارة جريدة
السيار بالاسكندرية ، لديرها الاستاذ يوسف حنا كتمان
ودريس محسرها الياس حنا كتمان . وهو كتاب يشتمل على
فضائح وقطائع لبنان في عهد بوم باشا متصرف لبنان ، كثرت

فضائل بيت المقدس المتقدم — أنظر : باحث الصوم .
الى زيارة القدس الشريف المحروس .

فضائل الخلفاء الراشدين ، وأهل البيت الطاهرين —
أنظر : الفتح المبين .

فضائل الشام — تأليف الامام شمس الدين أبي عبد الله محمد
ابن أحمد بن عبد الحماد المقدسي الحنبل ، المعروف بام
عبد الحماد مفتي الحنابلة بالشام سابقا . أوله : الحمد لله محمد
ونبيه الخ . رتبها على فصلين : في ذكر ما ورد في فضلها م
الكتاب الموزون وبعض الأحاديث والنصوص التي ثبتت فضل
الشام على غيرها . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد بجنه
محمد بدرى بن جبر ، مصبوبة بالحركات . [٧٤٩]

فضائل الشام — تأليف الحافظ أبي سعيد الكرمي بن محمد
ابن منصور بن عبد الجبار المعروف بالسماي ، المتسوا
في سنة ٥٦٢ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد بخطوط بقلم
متاد . [٥١٩ جامع]

فضائل الشام — تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي العباس أحمد
الأسير الشافعي ، كان موجودا في سنة ٨٧٥ هـ . ضمن
ذكر الأحاديث والآيات القرآنية التي وردت في فضل الشا
وسكانها وسبب تسميتها وذكر حدودها وما بها من المصاه
والشاهد والأماكن التي تخصص زيارتها ، فرع من تأليف
في يوم الاثنين الثالث من شهر صفر سنة ٨٧٥ هـ ، في يد
القدس . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط محمد بن م
الشافعي ، فرع من كتابها في يوم الخميس الثامن عشر من ش
ربيع الأول سنة ١١١٢ هـ . [٧٥٠]

فضائل العشرة — لم يعلم مؤلفها . قال صاحب كشف التلوث
عن أساق الكلب والقرون : مجلد مرتب على قسمين ، الأول
في مناقب الاعداد ، الثاني في مناقب الآحاد ، أولها : الحمد
الذي يختص من يشاء . برحه الخ . ذكر جامع في أوله ما يفيد أ .

على الأصل المتقولة منه ، ترى آخرها تحت العلامة أحمد بن
عبد الرحمن بن محمد بن منصور بن محمد بن الفضل الفزى ، ما يفيد
قراءتها عليه في مجالس ، آخرها في اليوم الخامس من شهر صفر
سنة ٥٥٠ هـ بالاسكندرية . [٢٧٨]

الفضائل الباهرة ، في محاسن مصر والقاهرة —

تأليف جمال الدين محمد بن محمد نور الدين بن أبي بكر بن علي ،
المعروف بابن ظهيرة من علماء القرن العاشر . أوله : بعد البسلة :
الحمد لله الذي غارت بين البلاد في فضلها وصفاتها الخ .
رتبه على مقدمة وستة عشر فصلا وخاتمة . في ذكر محاسن مصر
وفضائلها وجهاتها وأسماء ملوكها في الجاهلية والاسلام وتاريخ
أهلها ومجراهم ، وما ولد فيها من الانبياء ، وما فيها من الآثار والبيان
والجبال والأودية ومساجدها وحصاراتها وقصورها وأبوابها
وحاراتها وحدودها ومجاريها ، وما ورد فيها من منظوم ومثثور
ومجائب . نسخة في مجلد بخطوط بقلم متاد بخط قديم ، تحت
كتابة في منتصف شهر شعبان سنة ١١١٤ هـ . يمس ارتفاع
وتقطيع وأثره في كثير . [١٤٩٠]

فضائل البلد الأمين — أنظر : العقد الثمين ، في فضائل
البلد الأمين .

فضائل بيت المقدس — تأليف العلامة الامام أبي المال
المشرف بن المرحوم بن ابراهيم المقدسي . أوله : الحمد لله الذي
خلق الأرض واختار منها مواضع رفعها وأماكن شرفها الخ .
قال في أوله : ثم لم يزل سألنا حتى أن ذكر جميع ما انتهى إلى
من فضائل المسجد المقدس ، وما خصه الله به من المناظر الكريمة
والفضائل العظيمة ، فأجبه إلى ما سألنا وذكرنا من ذلك ما اتصل في
من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ، وما استخرج
من الآيات القرآنية ، وأتبعه طرقا من فضائل الشام .
في مجلد مأخوذة بالنص من الشمس عن النسبة الخطية المكتوبة
بخط علي بن محمد بن ... فرع منها في السادس والعشرين من
شهر رمضان سنة ٨٠٦ هـ . المحفوظة بكتبة جامعة نوتنجن .
[٣١٩٤]

— نسخة أخرى منه في مجده طبع أوروبا، معها تكميلات ومقدمة
بألفه الفرنسية، السيوريوسف استوب . [١٤٦٢]

فضائل مكة والمدينة والحرمين الشريفين — أنظر: أبحاث
الإنسان والزمن، في الإحسان للراجل للحرمين من اليمن .

الفضل المزيدي، على بغية المستفيد — تأليف العلامة
وجه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد بن عمر الشاذلي الشافعي،
الشهير بالشيخ الزبيدي، المولود بمدينة زيد في يوم الخميس
الرابع من شهر المحرم سنة ٥٨٦٦هـ، المتوفى في سنة ٥٩٤٤هـ.
وهو ذيل على كتابه المسى بغية المستفيد، في أخبار مدينة
زيد . رتبته على السنين الهجرية، وابتداءه من أول
سنة ٥٩٠١هـ، وانتهى في شهر جمادى الآخرة سنة ٥٩٢٣هـ.
نسخة ضمن مجموعة خطوطه بقلم سعاد خطاط اسماعيل بن علي
فياث، فرغ من كتابتها في سنة ١١٥٨هـ . [٢١١]

وأنظر: بغية المستفيد، في أخبار مدينة زيد .

فضل المسجد الأقصى وبنائه — جمعه من كتاب: مفتاح
الحقائد ومصباح المراح . لابن العرب السلامة عبد الرحمن
ابن اسماعيل بن شهاب القنوي . أوله: الحمد لله الذي مدح حبيبه
في كلامه القديم بأنك على خلق عظيم الخ . نسخة ضمن مجموعة
في مجده . خطوطه بقلم سعاد . [٥١٤ مجاميع]

الفقه والفقهاء، في المصدر الأول — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد سلامة . ضمنه الكلام على تراجم فقهاء الصعابة
رضي الله عنهم الذين أخذ علم الفقه عنهم من الرجال والنساء
كأخلاف الأربعة وسيد عبد الرحمن بن عوف وعبد الله بن
عباس وساد بن جبيل وغيرهم، وكالسيدة عائشة أم المؤمنين
رضي الله عنها، وعلى بعض الصحابة الذين لم يتصل عنهم علم
الفقه من الرجال والنساء . أيضاً كسيدنا طهمة والوزير بن العوام
وسعد بن أبي وقاص وغيرهم، وكالسيدة فاطمة بنت رسول الله
صل الله عليه وسلم وخسعة بنت سيدنا عمر وغيرهم، وعلى نبي

جمعه في مناب العشرة المبشرين بالجنة من الصحابة وضوان الله
عليهم، والإعلام بما وجب من التعريف بشريف قدومهم وطول
مراتهم وتكون بين بعض ما روى من عظيم آثارهم وإيراد طرف
بما ذكر في مفارهم في كتب ذوات عدد على وجه الاختصار.
وحذف السند ليسهل على الناظر فيه وعزا فيه كل حديث إلى
الكتاب المخرج منه من قبل مؤلفه أو من أخذه عنه منه تأييد
الأصل بالأصل والأفضل بالأفضل، وأجبت في أوله أسماء
الأصول المخرج منها وأما خواتمها: من مؤلف كبير أو جليل صغير.
ورتبته على تسعين: الأول في ذكر ما جاء متصفاً بفضائل جله
الصحابة والائمة، ولم، والثاني في مناب الأفراد، وهم أمير
ومعروفيان وعلى وأصحابهم وما يتعلق بهم . خطوطه بقلم
سعاد، بآنها ما بقيد أنها خطوطه قبل سنة ١٢٦٦هـ، ناصفة
من الأول وربعين، ووجها تزيين مائزره قسبط . [١٥١١]

فضائل الفقهاء الثلاثة (الامام مالك والشافعي
وأبي حنيفة) وضوان الله عليهم أجمعين — أنظر:
الانتقاء في فضل الثلاثة الفقهاء .

الفضائل الحميدية، التي فضله الله بها على جميع البرية،
للبناني — أنظرها في فهرس الحديث .

فضائل مصر المحروسة — تأليف العلامة أبي عمر محمد بن
يوسف، المعروف بابي عمر الكندي، المتوفى في سنة ٥٣٥هـ.
وهو كتاب يشتمل على أخبار مصر وما خصها الله به من الفضل
والبركة والنفائات، وتراجم كثير من شيوخ المصريين وغيرهم من
أهل العلم والحكمة والخبرة والرحمة والطلب والفقهاء، والصحابة .
خطوطه بقلم سعاد، متقولة من نسخة الأصل المكتبة لكافور
الأغشيدى برسم قاسم انفسدى الشراقي قاضي السكر بمصر .
[٤٢٢]

— نسخة أخرى منه بخطوطه بقلم سعاد، ناصفة من آخرها نحو
ورقة . [٧٥٣]

فهرس الحميرى — وهو العلامة أبو القاسم بن سعيد الحميرى الجبارى النادل القاسى، المولود فى سنة ١٠٣٠هـ. ذكر فى أوله ما يفيد أن القصد من التحدث بنم الله تعالى بذكر ما يحسن إيمانه فى المحاضرات والمناظرات، ولم يخله من حكم وأشكال ونوادير وأدبيات ومساجلات لبعض الأدباء فى عصره. ونسبه بذكر من كان يمتد عليه فى القراءات من الأئمة الأعلام وتاريخ حياته. نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم مغربى دقيق، تمت تكملة فى سنة ١٢٧٣هـ. وجامعها تنقيحات كثيرة، وأزالت تكملة بخط العلامة الشيخ محمد بن التتغلى. [١٦ جامع ش]

فوائد الارتحال ونتائج السفر، فى أحبار القرن الحادى عشر — تأليف العلامة الشيخ مصطفى المكينى نفع الله الشافى الحميرى الأصل نزول مكة المشرفة، المتوفى فى سنة ١١٢٣هـ. وهو كتاب حافل فى تراجم مشايخ وعلماء القرن الحادى عشر الهجرى، جمعه من ذيل الكواكب السائرة، يتألف أحياناً المائة العاشرة، لتتم الدين النورى. ويجمع البحور، فى علم الدين، لا ين أبى الرسل الإثنى. وخلاصة الأثر. فى أحيان القرن الحادى عشر، لعمد أمين المحيى. وعقد الجواهر والدرر، فى الحصريين والعلويين، لعمد ابن أبى بكر بطوى. وأخاف إليه زيادات فى أخبار المصريين والشاميين. رتب على حروف المعجم، وأشهداه بالمحمدين ثم الأحمدين تبركا بذكر النبي صلى الله عليه وسلم. نسخة فى ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم سعاد، تمت تكملة سنة ١١٢٩هـ، منقولة من مسودة المؤلف، ناقصة ورفعت من الأول. فاجزء الأول يشتمل على المحمديين والأحمديين، والثانى على من حارب الحمزة، إلى آخر حرف الطاء، والثالث على من حارب الظاهر إلى آخر الكتاب. [١٠٩٣]

— نسخة أخرى منه ثلاثة أجزاء، فى ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم سعاد بخط محمد حمادى، تعلها على حقة دار الكتب المصرية من النسخة الخطية المتقدمة، وفرغ من كتابتها فى سنة ١٣٤٦هـ. [٣١٨٧]

تاريخية تتعلق بمن ذكر، وعلى سبب اختلاف الصحابة والتابعين فى الفروع، وعلى مسألة القول بالرأى فى الفتاوى. نسخة فى مجلد طبع مطبعة الرأى بالقاهرة سنة ١٣٢٩هـ الموافقة لسنة ١٩١١م. [٢٤٧٢]

— نسخة أخرى من كالمسألة. [٢٤٧٣]

الفلاكة والمفلوكون «الفقر والفقر» — تأليف العلامة شباب الدين أحمد بن حل البلى. ضمنه الكلام على الفقر والفقر. بيان مناهم وأسبابه وظهوره وحاجتهم وما قالوه من العلم والنثر فى الأخلاق الأدبية والدينية. رتب على ثلاثة عشر فصلاً. نسخة فى مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٣٢٢هـ، عن منشور خليل صادق. [٢٤٨٥]

— أربع نسخ أخرى من كالمسألة. [٢٤٨٥، ٢٤٨٨، ٢٤٩٠، ٢٤٩١]

فلسفة التاريخ النبئى — وكيف نشأت وارتقت الفكرة النبئية وإلى أى حد بلغت عظمتها. تأليف الأستاذ محمد جميل بيهم. وهو تاريخ عام لدول أوروبا بالحاضرة والقاهرة ودول الشرق والمغرب وسائر ممالك الإسلام. نسخة فى مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٥. [٢٠٨٢]

فهرس ما رواه الفقيه المحدث المقرئ — أبو بكر محمد ابن حبرين حمرين خليفة الأئمة الأشعيل الأندلسى من علماء القرن السادس من شيوخه من الدواوين والتأليف والقهاوس المسقة فى ضروب السلم وأتواع المساقف. تأليف أبى بكر الأئمة الأشعيل المتقدم. نسخة فى مجلد مبدية سرسقة سنة ١٨٩٣م. عن منشورها وعليها ومقابلها على الأصل المحفوظ فى خزنة الكتب الأندلسية فرنسكية كندة بدين، وتبليده خيطان رابرة طرغره، ومنها مقدمة باللغة اللاتينية وثلاثة فهراس لمصحه المتقدم، الأول لما فيه من أسماء الكتب، والثانى بأسماء المؤلفين، والثالث بأسماء الأساكى. [٥١ ش]

وانظر: المكتبة الأندلسية.

فوات الوفيات — تأليف العلامة صلاح الدين محمد بن شاكر بن

أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر المروخي الكشي الفارابي ثم المدني
المعروف بابن شاكر، المتوفى في يوم السبت الحادي عشر من شهر
رمضان سنة ٥٧٦٤ هـ. وهو ذيل على كتاب: وفيات الأعيان،
وأبناء الزمان، لشمس الدين أبي العباس أحمد بن
محمد بن إبراهيم بن أبي بكر، المعروف بابن خلكان. وكتبه
على حروف المد، ودرغ من تأليفه في لينة يسفر صاحبها عن
يوم الخميس السابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٧٥٤ هـ.
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد، بها ختم، وكتبها ما فيها إلى
من اسمه محمد بن عبد الواحد بن عبد الرحمن بن اسماعيل د
[٢٠٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد، طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ.
[٢٠١]

— أربع نسخ أخرى منه كالسابقة.
[٢٠٢ و ٩٦٨ و ١٠٣٨ و ٢٨٦٧]

— نسخة أخرى جزيئة في مجلد، طبع بولاق سنة ١٢٩٩ هـ.
[٩٦٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة.
[٤٣ ش]

الفوز بالمراد، في تاريخ بغداد — تأليف استاس الكرمي.
فيه أخبار بغداد من وقت سقوطها في يد هولاكو إلى زعمه.
نسخة في مجلد طبع ببغداد سنة ١٤٢٩ هـ. [٢٦٩٧]

— نسختان أثريتان منه كالسابقة. [٢٧١٨ و ٢٧١٩]

الفوائد البهية، في تراجم الحنفية — تأليف العلامة

أبي الحسنات السيد محمد عبد الحى بن السيد محمد عبد الحليم بن
السيد محمد أمين الكنتوي الهندي الأنصاري الحنفي، المولود
في البصرة الأخير من شهر ذي القعدة سنة ١٢٦٤ هـ. ذكر
في أثرها أنه اختصرها من طبقات الكفوى المشاة (مكتاب أعلام
الأعيان) وأضاف إليها زادات من كتب أخرى، ورتب التراجم
فيها على الحروف الهجائية، وفرغ من تهذيبها وترتيبها في مدة
أربعة أشهر من شهر السنة الحادية والثانية بعد التسعين والمائتين
والألف. نسخة في مجلد طبع الهند سنة ١٢٣٣ هـ، بأفضل
صفحاتها: الطبقات السنية على الفوائد البهية، المؤلف.
[١٠٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع الهند سنة ١٢٩٨ م، ومعها
الطبقات المتقدم. [١٦٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٦٥٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد، طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٢٤ هـ، ومعها الكتاب المتقدم، حتى يصبحها السيد
محمد بدر الدين أبو فراس النصاب. [٢١٦١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١٦٢]

الفوائد الكبرى، في السياحات الصغرى — تأليف
الأديب حكمت بك شريف. أنظرها في فهرس الجغرافيا.

الفوائد المثينة، في الذنب عن أبي حنيفة — أنظر:
الرد والأنصار، لأبي حنيفة إمام فقهاء الأصهار.

حرف القاف

بيان الوضع الذي دفن فيه الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٨٩١ هـ، مع تصحيح الخطأ الذي وقع في خطط علي مبارك باشا بخصوص ذلك. نسخة في مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ. [٣٢٥٣]

— نسخة أخرى من كالمسألة. — [٣٢٥٤]

قوة الأيصار، في سيرة المشفع المختار — وهي منسوبة في السيرة النبوية، للشيخ عبد العزيز الحبي، رتبها على أبواب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي دقيق، بها ترقيم. [٢٨ ض]

قوة العین، في أخذ ثار الحسين — تأليف الصلابة أبي عبد الله عبد الله بن محمد. نسخة ضمن مجموعة طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٩٨ هـ. [٥١٠]

— أربع نسخ أخرى من كالمسألة. — [٧٩٦ و ٧٩٧ و ٧٩٨ و ٧٩٩]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع المطبعة الشرقية المتقدمة سنة ١٣٠٠ هـ. [٦٠٧]

— نسخة أخرى منها كالمسألة. — [٦٠٨]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة طبع المطبعة الثانية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ. [٦٦٣]

— أربع نسخ أخرى منها كالمسألة. — [٦٦٣ و ٨٠٠ و ٨٠١ و ٨٠٢]

قائمة — تشمل على بيان الكلف المتعود من البلاد الألفية لاحتياج السكر الفرنسي المصادق لمراكش، ابتداء من يوم الأربعاء ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٢١٤ هـ لغاية يوم ١٠ رجب سنة ١٢١٤ هـ. وهي جداول بين فيها ما أخذ من الأغنام والبقر وخلاتها من كل بلدة من البلاد المذكورة. وهي ورقة واحدة مكتوبة من رجبها، وفي أحدها ترجمة باللغة الفرنسية. [١٦١٩]

قاموس العاشقين، في أخبار السيد حسين برهان الدين — تأليف العلامة الشيخ عبد المصطفى بن محمد بن أحمد ابن ظاهر الحانم الرازي تزيل دمشق الشام، المولود ببلده (مات سنة ١٠٩٩ هـ). ضمنه نشأة السيد حسين برهان الدين ابن السيد عبد السلام، المولود في سنة ١٠٩٦ هـ في قرية دبع من ميلاده، إلى وفاته مع ذكر ما رآه من أخباره وآبائه وأجداده. فرغ من جمعه سنة ١١٨٣ هـ وهو حينئذ يبلغ نحو التسعين من العمر. نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٠٢ هـ. [١١٨١]

قانون العلماء، في ديوان الفضلاء — تأليف الصلابة محمد بن محمود طريفي زاده. وهو في تاريخ مذهب الامام الأعظم أبي حنيفة ومشاهير كتب المذهب وتراجم مؤلفيها. ابتداء بالكلام على ترجمة صاحب الهداية وذكر من شرحها أو اتصل إلى مؤلفها باسناد، وختمه بالكلام على آداب ديوان القضاء الشرعي، رتبته على مقدمة وستة فصول وخاتمة. أوله: الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا نأمل الهداية إلح. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي دقيق قديم، في ظهر الورقة الأولى منها كتابة بخط أنها كانت موقوفة باحدى المدارس بتاريخ سنة ١١٩٤ هـ. بها ختم من وسط الكراسة الأخيرة نحو ست وثلاثون. [١١٣٠]

قبر الامام السيوطي، وتحقيق موضعه — تأليف الأستاذ الجليل أحمد محمود باشا. وهي رسالة تشمل على تحقيق يتناول

قوة النفوس والعيون، سير ما توسط من القرون — وهو آيب في تاريخ القرون المشوشة، قله من اللغة الفرنسية الى العربية مصطلحي احدى سيد أحد الزباني، وجعله تكملة لتاريخ القدماء الذى طبع في مصر على ثقة الأمير محمد على باشا رأس العائلة الملكية بمصر، ورتبه مؤلفه على مئتين، المئدة الأولى من إغارة البربر الى تولية الدولة العباسية والكرنوجية من سنة ٣٩٥ م، الى سنة ٧٥٢ م، والمئة الثانية من تولية الدولة الكرناوجية والدولة العباسية الى انقضاء تطلعات الملتزمين من سنة ٧٥٢ م، وكلا هاتين المئتين يشتملان على أبواب مشتتة على فصول. نسخة في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٦٢ هـ.

— ثلاث نسخ أخرى من كالمائة. [٢١٨ و ٢١٩ و ٢٨٩٣]

القصاصى — في حل ثلاث مسائل تاريخية تتعلق ببلاد الشام وما يجاورها. بقلم الطرمان إقليبيس يوسف داره طرمان دمشق السرياني. وهي تضمن ثلاث مسائل تتعلق بشواريح ومقوس سوريا وما يجاورها من بلاد فلسطين. المسألة الأولى منها في اللغة التي كان أهل اورشليم و سائر بلاد فلسطين يتكلمون بها في عهد المسيح. والمسألة الثانية في اللغة العامية في بلاد الشام قبل انتشار اللغة العربية فيها. والمسألة الثالثة في لغة طقس البيعة الأنطاكية وأصل الطقس الرومي المنسجل عند المكيين في بلاد الشام. نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٨٨٧ م. بأسفل صفحاتها شرح طويل في حل النفوس المسيحية، بقلم إقليبيس يوسف داود المتقدم.

[٢٧٥٠]

القصاصى، في نكبات النصارى — بقلم أحد الكاثوليكين الذين شاهدوا تلك النكبات. وهو يشتمل على تاريخ نشأة بلاد ما بين النهرين وما حصل فيها من القتل والقتل والسائر الفظائع والاحداث الخاصة في الحرب الكبرى العالمية. رتبته على مقدمة ونحوه أجزاء. كل منها يشتمل على فصول. نسخة في مجلد طبع حروف، ومعها مقدمة باللغة الفرنسية بقلم شاهد عيان.

[١٩٩٢]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة طبع المطبعة المئوية المقدمة سنة ١٣٠٣ هـ.

[٩٣٣]

— نسخة أخرى من كالمائة. [٩٣٥ و ٩٣٤]

قوة العين، في ضبط أسماء رجال الصليبيين — تأليف الشيخ عبد الله بن أحمد البحرائى الشافى. أنظره في فهرس مصطلح الحديث، بكرة [٢٣٢]

قوة العين، في فصل الشيخين والصهرين والسليبين — تأليف السلامة أبي ذر أحمد بن برهان الدين إبراهيم الحلبي الشافى، المتوفى سنة ٨٨٤ هـ. أوله: الحمد لله الذى طهر للرب أهل السنة عن الأتاس الخ. ورتبه على ثلاثة عشر فصلا. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد. [١٠٢ مجامع م]

قوة العيون، في أخبار اليمن الميمون — تأليف العلامة وجيه الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني، المشهور بالشيخ الزبيدي، المولود في سنة ٨٦٤ هـ، المتوفى في سنة ٩٤٤ هـ. نفعه من كتاب السيد، لأبي الحسن علي ابن الحسن الخزرجي النسابة، المعروف بابن وهاس، المتوفى سنة ٨١٢ هـ، وأضاف اليه باقي تاريخ دولة الملوك بنى رسول من أول دولة الناصر بن الأشرف الى آخر ملوك بنى مله، وختمه بتاريخ دولتهم وذكر أيامهم. ورتبه على ثلاثة أبواب: الباب الأول في ذكر اليمن ومن ملك صنعاء وعدن، وفيه عشرة فصول. والثاني في ذكر مدينة زيد وأمراتها وملوكها وزواياها، وفيه ثمانية عشر فصلا. والثالث في ذكر الدولة الطاهرية، وفيه ثلاثة فصول. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد بن يحيى المتاد، فرغ من كتابتها يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب الفرد سنة ١٢٨٦ هـ. [٢٢٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم، فوبلت على الأصل المنسوخة منه، في يوم السبت الرابع من شهر ذي الحجة سنة ١٠٠٣ هـ.

[١٣٥٥]

قصة زواج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة - أنظر : رسالة في زواج النبي صلى الله عليه وسلم بالسيدة خديجة .

قصة مرتين بن يوحنا لوثر المبشر بالانجيل - المولود في اسيلين (قرية في بلاد منفصل بيسكون) في اليوم العاشر من شهر نوفمبر سنة ١٥٤٣ م ، المتوفى في بلدته المذكورة سنة ١٥٤٨ م - أولها : الفصل الأول يتضمن شرحاً وجيزاً لحال الكنيسة الأولى حتى عصر لوثر واستناده البايوات الخ . وهي قصة تاريخية تتضمن سيرة مرتين لوثر وما أدخله من الإصلاحات الدينية في الكنيسة الانجيلية وما كان منه من الحمية والبادرة في قيامه بأمر الحق في القرن الرابع عشر عند انقراض كنيسة روما وقيام اثنين أو ثلاثة من البايوات في أثناء ذلك بخلقهم للملك أوروبا وبكفوتهم بحماية الأسوال من البلاد الخاضعة لهم ، وجرمان المطرئين من أهل الكنيسة ونحو ذلك ما يتعلق بالديانات المسيحية والكاثوليك والبايوات في ديوان رومية . وهي مرتبة على تسعة فصول خاتمة . طبع حروف بمدينة مالمو في سنة ١٨٤٠ م [٣١٣٣]

قصة المعراج - لم يلم مؤلفها . أولها : الحمد لله الذي أنزل الرحمة على قلوب عباده الصالحين الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط السيدة زينب بنت الشيخ عبد الله فخر ، كتبتها سنة ١١٦٠ هـ . [٧٤٨]

قصيدة - لأبي طالب م التي صلى الله عليه وسلم . تموز فيها بجرم مكة واستنطف بها أشرف قومه وأخبرهم فيها أنه هو . مسلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تاركه لشي . أبداً حتى يهلك دينه . أولها : ولما رأيت القوم لا ودة بينهم * وقد فعلوا كل المراء والوسائل ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي . [٢٤٠]

قصيدة ابن عبدون ، المشهورة بالبسملة بأطواق الحمامة - أنظر : عبرة أول الأبيصار ، في ملك الأعمار في هذا القهرس ، وشرح البسملة بأطواق الحمامة ، في فهرس آداب اللغة العربية .

القصد والأثم ، في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم ، وأول من تكلم بالعربية من الأثم - تأليف الامام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ، المعروف بابن عبد البر الخزرجي ، المتوفى في سنة ٤٦٣ هـ . وهو يشتغل على أصول أنساب الأمم من العرب والعجم ومن تداخل من بعضهم في بعض على تبادل البلدان وحر الدهور والأزمان مع بيان أول أمة تكلمت بالعربية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط يوسف بن محمد ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين لأحد وعشرين خلون من شهر ذي الحجة سنة ١٢٩٥ هـ . عليها كتاب : سلسة الحريف ، بمناظرة الربيع وانطريف . لأبي عيان عمرو بن بحر الجاحظ ، بخط يوسف بن محمد المتقدم ، فرغ منها في يوم الأربعاء السابع من شهر المحرم سنة ١٢٩٦ هـ . يامتها بعض تعليقات بخط العلامة الشافعي ، ولها قصيدة أدبية ، مخطوطة بقلم مغربي دقيق . [١٢ ش] .

قصة الاسراء والمعراج الصغرى - تأليف العلامة نجم الدين محمد بن أحمد بن علي بن أبي بكر البعل المتوفى سنة ٩٨١ هـ . أولها بعد البسملة والتصدير : بينا النبي صلى الله عليه وسلم عند البيت مضجعا الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد جاد المولى ، عليها هوامش كثيرة جداً كالشرح عليها لبعض الأفاضل . [٧٢٢]

- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، عليها هوامش قليلة . [٧٢٣]

- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قديم بخط أبي بكر سبع بن علي سبع المدني ، فرغ من كتابتها سنة ١٢٤٣ هـ [٨٥٩]

- نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد . [٣١٧٢]

- نسخ أخرى منها - أعظمها في فهرس الحديث . وانظر أيضاً : حاشية الدردير .

قصة الاسراء والمعراج الكبرى ، لنجم الدين النبطي المتقدم - أنظر : الإتيان في الكلام على الاسراء والمعراج .

ذلك من الحوادث الثرية الشهيرة . نسخة في مجلد طبع مطبعة
الحلال بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م ، في أولها كلمة ، لؤلؤة ،
ومقدمة بقلم الدكتور محمد حسين هيكل ، مخرجة بعض الصور
لن ذكر فيه من أرباب القضاة . [٢١٩٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالسابقة .

[٢٥٤٩ و ٣١٢٣ و ٣١٢٤]

قطف الزهور ، في تاريخ الدهور — تأليف يوحنا أندري
إيكاريوس . ضمنه أخبار العالم منذ نشأته إلى عهد المؤلف ، وقسمه
إلى خمسة أقسام : القسم الأول : في فارة آسيا وشعربها ودينها
وممالكها وما يتعلق بها ، ورتبه على ثلاثة عشر فصلا ، كل منها
يشتمل على أرباب . والثاني : في فارة إفريقيا ، ورتبه على
سنة فصول كل منها يشتمل على أرباب . والثالث : في فارة
أوربا ، ورتبه على ثمانية عشر فصلا كل منها يشتمل على أرباب
كذلك . والرابع : في فارة أميركا ، ورتبه على تسعة فصول
والبعض منها يشتمل على أرباب . والخامس : في فارة أستراليا ،
ورتيبه على ثلاثة فصول ، وصدره فاصحة ومقدمة . نسخة
في مجلد طبع بيروت سنة ١٨٧٣ م ، يهاخر من صفحة ١٨٩
ومحلاة بكثير من صور أسراء مصر قديما وبعض الآثار والمباني
والبلوش والمبيدات وغير ذلك ، ولها جدول في الاخرعات
والاكتشافات الكلية ، وجدول آخر يتضمن الحوادث التي
جرت في العالم . [٢٣٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٣٩]

قلائد الجمان ، في التعريف بقياتل حرب الزمان —

تأليف الاسام شهاب الدين أبي العباس أحمد بن علي بن أحمد
ابن عبد الله الشهاب بن الجمان بن أبي العباس القلقشندي المصري
الشافعي النسابي ، المعروف بالقلقشندي وبأبني غدة
تربل القاهرة ، المتوفى في سنة ٨٢١ هـ . أوله : الحمد لله
الذي جعل للرب بالقسم المسمى الخ . وهو يشتمل على ذكر

قصيدة ، في أنساب العرب وعمود النسب النبوي —
نظم الشيخ أحمد الديرى المجلسى المقربى الشافعى المنفى .
أنظر : شرح عمود النسب في أنساب العرب .

قصيدة ، في تاريخ الشراعى — تأليف العلامة الشيخ

محمد بن عبد الله الكوى الشافعى الأزهري أحد أسباط
ناصر الدين الطلائى . أنشج بها وفاة شيخه شيخ الإسلام
أبي الضياء علي الشيرازى الشافعى ، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ .
أولها يوم الثلاثاء آخر شهر شوال سنة ١٠٨٧ هـ . نسخة
من مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٧٢ مجاميع]

القصيدة الالامية البلغرافية — أنظر : الاسماء والاصاد .

قصيدة لامية ، في تاريخ الخلفاء الاسلامية — لبض
رجال القرن الثامن الهجرى . أنظر : شرح قصيدة لامية ،
كلها لأحد رجال القرن الثامن الهجرى .

القضاة بقرطبة — تأليف الفقيه المحدث أبي عبد الله محمد بن
حاتر الخشنى الأندلسى ، المتوفى في حدود سنة ٥٣٠ هـ .
ضمنه تراجم وأخبار القضاة بقرطبة . نسخة في مجلد طبع ملويد
باسبانيا سنة ١٩١٤ م . ومعها ترجمتها باللغة الاسبانية ،
لليو بريان ديبيرا . [٢٧٥٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٨٢١]

قضايا التاريخ الكبرى ، أو أشهر المحاكمات والجرائم —

تأليف الأستاذ محمد عبده عتات الهامى . رتب على أربعة عشر
فصلا ، ضمن كل فصل الكلام على قضية من قضايا التاريخ
الكبرى الشهيرة ، مثل قضية ماري استوارت ملكة اسكتلندة ،
ومحاكمة ماري اطلوانت ، ولويس الحادى عشر ، وما الى

قلادة الجواهر، في ذكر الفوئد الرقاقى وأنبائه
الإكابر - تأليف العلامة السيد محمد أبي الهدى أمضى بن
 السيد حسن بن السيد علي بن السيد حزام الرقاقى الخالدى
 الصادى . ضمنه الكلام على تاريخ حياة أبي العباس السيد أحمد
 الرقاقى الكبير أحد أولياء الله الكرام ، من ولادته الى وفاته ،
 رتبته على عشرة أبواب - نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية
 في بيروت سنة ١٣٠١ هـ . [١٥٧٩]

القلادة التسنية، في المولد الشريف والأمداد المصعدة -
 وهو نظم في قصة المولد الشريف الشيخ عبد الرحمن الايبارى .
 أنظره في فهرس الحديث ، برقى [١٣٠٤ ١٣٠٥]

قلادة النحر، في وفيات أعيان الدهر - تأليف العلامة
 أبي محمد محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي غرسة من
 طبلة النصف الأول من القرن التاسع الهجرى . أوله : الحمد
 لله الباقي بعد فناء خلقه الخ . ذكر فيه تراجم الأعيان والمشاهير
 ووفياتهم من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ، مع ذكر الحوادث
 الشيعة ، ورتبه على السنين وروى فيه إلى سنة ٩٢٧ هـ ،
 كما ذكر ذلك في آخرها ، وذكره صاحب كشف الطون .
 وقسم كل مائة من السنين إلى خمس طبقات ، وقدم من وفات
 على تاريخ وفاته - نسخة ثلاثة أجزاء في ستة مجلدات ، مأخوذة
 بالنصوير الشمسى عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة مكتبة جامع
 بالأسنانة ، ومكتوب في آخرها ما نصه : انتهى ما وجدته من
 هذا التاريخ بخط المصنف رحمه الله وتقم به في سورة واستمره
 المتنبه قبل أن يفيضه فيضناه بحسب الطاقة والأمكنة . وانفق
 الفراغ من ذكره يوم الثلاثاء تاسع شهر ربيع الآخر أحد
 شهور السنة الأولى بعد الألف من هجرة عليه الصلاة والسلام .
 انتهى بخط أقرباء الله وأحوبهم اليه يحيى بن أحمد بن علي
 الصمدى الشافى برسم قاضى القضاة العلامة محمد بن محمد
 البطارى . ومكتوب على ظاهر الورقة الأولى منها ما يفيد أنه
 جمع فيها أسامى أول الأبياب مع أوصافها من لدن الهجرة
 النبوية الى السنة السابعة والعشرين من المائة بعد الألف وأنه
 جمعه من تواريخ الأمام الذهبى وابن خلكان وغيرهما .
 [١٦٧]

قبائل العرب وأرواحهم وعلقات الأنساب ومساكن العرب
 القديمة وبيان القبائل وما يتفرع منها من العائر والبلووت
 والأطفاذ - نسخة في مجلد خطوط بقلم ستاد بخط محمد
 أبي بيل ، فرغ من كتابتها في سنة ١٣٢٥ هـ ، نقلها من نسخة
 بخط محمد بن عبد الله عفاف المدنى ، فرغ منها في يوم الخميس
 الثانى عشر من شهر رجب سنة ١١١٣ هـ . [٢٢٦٥]

قلائد الجواهر، في مناقب الشيخ عبد القادر -
 وهو العارف بالله تعالى القطب عبي الدين عبد القادر الجيلانى ،
 المتوفى سنة ٥٦١ هـ . تأليف الشيخ محمد بن يحيى التناذرى
 الحنبل الحلبى ، المتوفى سنة ٩٦٣ هـ . ضمنه مناقبه ، ونسبه
 ووطنه ، وطرقه ، وأولاده ، وغير ذلك - نسخة في مجلد طبع
 حروف بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ ، بإمشا فتح النيب ،
 لجيلان المتقدم . [٩٦٠]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٩٦١]

قلائد المفانير، في غريب عوائد الأوائل والأواخر -
 تأليف الخواجا ديعب الفرنسى . نقلها من اللغة الفرنسية الى اللغة
 العربية العلامة رفاة بك رافع الطهطاوى الحسينى القاسمى ،
 المولود ببغداد سنة ١٢١٦ هـ المتوفى بالقاهرة سنة ١٢٩٠ هـ .
 وهو كتاب جامع لما تفرق من العوائد والأخلاق ، رتبته مؤلفه
 على مناقب ، الأول في ضروريات الانسان ومعيته مع أهله
 ومشيرته ، وثانيا أحد عشر فصلا ، والثانية في الأخلاق والعوائد
 بالنسبة الى الأمم وحقوقهم ، وثالثا خمسة عشر فصلا . وفرغ من
 تجميعها في الشهر الأول من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٢٥ هـ .
 نسخة في مجلد طبع ببولاق سنة ١٢٤٩ هـ ، في أولها مقدمة
 تستعمل على فهرس ، مرتب على الحسروف ، للعرب في شرح
 ما فيها من أسماء البلدان والأشخاص . [٤٢٦]

- نسخة ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٤٢٧ ٤٩٧ ٥٣٣]

وسلم الذي ذكره عز وجل على كرم الله وجهه،
وعثم بأصح النسخ عليه الصلاة والسلام . نسخة في مجلد طبع
مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٨٩٨ م . [٢٨٠٨]

— نسخة أخرى من كالأيفة . [٣٢٠٣]

انظر : صورة المهددة الطوربة المنسوبة الى الحضرة النبوية .

القول الالهياني ، في ترجمة العلامة شمس الدين
الانباري . تأليف السيد أحمد رافع الحسيني القاسمي
الطهاري الحنفي . ضمنه ترجمة حاشية الاسلام العلامة
شمس الدين محمد بن محمد بن حسين ، المعروف بالانباري المصري
الأزهري الشافعي من مولده الى وفاته مع بيان تاريخ وفاته ،
ورثه على ثلاثة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الشريفة
بالقاهرة سنة ١٣١٤ هـ . [٦٦٤]

— أربع نسخ أخرى من كالأيفة .

[٦٩٢ و ١٥٤٦ و ١٥٤٧ و ٢٠٧١]

القول التام ، في بيان أطوار سيدنا آدم عليه السلام —
تأليف العلامة الشيخ أحمد بن أحمد القيومي ، المعروف بالفراوي
المالكي ، كان موجوداً في سنة ١٠٨٤ هـ . ذكر في أوله أنه
وقع السؤال وتكرر عن كيفية خلق آدم عليه السلام وعن أطواره
وكانت ذلك في مجلس بعض الأكارم ، تألف هذا الكتاب
في الجواب عن هذا السؤال ، ورثه على ما بين رخصة . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم سعاد . [٥٩٧]

القول الجلي ، في ترجمة ابن تيمية الحنبلي — تأليف

السيد صفى الدين الحنفي البخاري زبلي نائس ، المولود في شهر
ربيع الأول سنة ١٢٦١ هـ . المتوفى سنة ١٢٧٨ هـ . بين فيه
مكانة ابن تيمية في العلم والعمل والفن والفتوى والتأليف . نسخة
ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة
سنة ١٣٢٩ هـ . [٥٣٦ مجاميع]

قنصة أهل العصر ، من خلاصة تاريخ مصر —
ويعرف بتاريخ قدماء المصريين . تأليف أوغسطس مارتيك .
قله من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية العلامة الفاضل عبد الله
ابن عبد الله أبو السعود المصري ، المولود في مصر
سنة ١٢٣٦ هـ ، المتوفى بالقاهرة في اليوم الثامن من شهر صفر
سنة ١٢٩٥ هـ ، وضع اليه على سبيل انتم هضمتين
احداها فهرس المسائل التاريخية الواردة به ، والثانية فهرس
الأعلام العربية الواردة فيه ، ورثه على مقدمة وخمسة أبواب ،
وأتمه ترجمة في أول شهر ذي الحجة سنة ١٢٨١ هـ . نسخة
في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨١ هـ . [٥٣]

— ست نسخ أخرى من كالأيفة .

[٥٤ و ١٢٦ و ١٣٧ و ٢٠٧ و ٢٧٣٢ و ٢٩١١]

فهر الوجوه العالسة ، بذكر نسب الجواهر كسة ، من
فريش — جمعه بعض الأدياء بأمر الأمير وضوان بك بن
جانبك بن رستم الأشراف ، الذي انتهى نسبه الى الملك
الأشرف ريساي ملك مصر ، من رسالة للعلامة شهاب الدين
أحمد الصفدي التي وضعها في قبائل فريش وخطان وبيان
تاريخ قريشهم في الجاهلية والاسلام ، ورثه على مقدمة وسبعة
فصول وخاتمة بين فيها من توجه الى الزعم من فريش في زمن
هرقل وقسطنطين ومن عاد منهم في عهد الخلفاء العباسيين
وبدهم الى اقراض الدولة الأيوبية ، وانتهى فيها الى سنة
٩٢٣ هـ . نسخة مجلد طبع بولاق سنة ١٢٨٧ هـ .

[٢٥١]

— نسخة أخرى من كالأيفة .

[٢٥٢]

القول الإبريزي ، للعلامة المقرئ — تأليف مينا
امدى اسكندر الحماسي . ضمنه ما كتبه العلامة المقرئ في كتابه
(اعطوا والآثار) عن الأعياد ويطاركتهم فكانت منهم ودياراتهم ،
وصلوه بذكر العهد الشريف المنسوب الى النبي صلى الله عليه

— نسختان أخريان منه كالسابقة .

[٥٣٧ مجاميع ٥٩٤ مجاميع]

— أربع نسخ أخرى منه . أظهرها بهامش : جلاء العينين ، في محاكاة الأحدثين .

القول الحق ، في مولد وحياة سيد الخلق (صلى الله عليه وسلم) — تأليف عبد المقصود أحمد افندي . فرغ من تأليفه في يوم الأربعاء الثامن من شهر ربيع الأول سنة ١٣٤٥ هـ . نسخة في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . المرافقة لسنة ١٩٢٦ م . [٢٤٨٣]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٤٨٤]

القول الحقيقي ، في رثاء وتاريخ الخديوي (المغفور له محمد باشا) توفيق — تأليف الأستاذ عزيز زبد . ضمنه سيرة الخديوي محمد باشا توفيق وترجمة حياته من مولده إلى وفاته ، مع ذكر ماله وأعماله وما قبل في رثائه نظما ونثرا . نسخة في مجلد طبع مطبعة المحروسة بالقاهرة سنة ١٣٠٩ هـ .

[١٢٥٨]

القول السديد ، في حرب الدولة العلية مع اليونان — تأليف علي بك رضا شاكر بن محمد شاكر باشا الفريق العلوي بمصر . ضمنه أسباب الحرب اليونانية العثمانية الأخيرة وما كان من زحف اليونان على حدود الدولة العلية العثمانية في سنة ١٨٩٧ م . مع بيان نتائج من التوصل إلى المال وقهر اليونان . وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الموسوعات بالقاهرة ، محلاة بصور مشاهد القتاد من عثمانيين ويونانيين .

[٢٠٣٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٠٣٣]

القول الصحيح ، في بغور فضل الفصح — تأليف الشيخ محمد أمين المكي من علماء أول القرن الرابع عشر الهجري . يشتمل على بيان سيرة فضل المكياري وتاريخ حياته ومكاتبه . وبيان أفضاليه وأكاذيبه ومبتدعاته الدينية . نسخة في مجلد طبع القاهرة . [٢٠٢٢]

القول المستطرف — في سفر الملك الأشرف (أبي النصر قايتباي المرقى في اليوم الثاني والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٥٩٠ هـ) تأليف الصلاة أبي البقاء بن يحيى بن الجيمان ، كان في عصر الملك المذكور (ويقرب أنه ابن مؤلف النخبة السنية في أسماء البلاد المصرية كما ظهر ذلك عند مقابلة النسخة السنية المذكورة) ذكر فيه نبذة عما وقع في سفر السلطان الملك الأشرف من القاهرة المحروسة إلى المسالك التابعة في سنة ٨٨٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ جميل بخط محمد بن إبراهيم الطيبي بهذا الشافعي مذهبا ، وأولها على بالذهب ، وفواصلها كذلك ، وهي من الكتاب المسمى بتاريخ قايتباي المطبوع في قورينيو بإيطاليا سنة ١٨٧٨ م . [٢١٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع قورينيو بإيطاليا سنة ١٨٧٨ م . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة الإيطالية ، لسيرو ليزوني .

[١٢٠٧]

القول المصان عن البهتان ، في غرق فرعون وما كان عليه من الطغيان — تأليف العلامة أبي القيس عبد الرحمن ابن يوسف الأجهوري الشافعي من علماء آخر القرون الحادي عشر . أوله : الحمد لله الذي أيد رساله بالمعجزات الظاهرة الخ . وهو يتضمن السؤال الذي ورد عليه في شهر ذي القعدة سنة ١٨٠٤ هـ الخاص بفرعون وغرقه والبحر

القول المنجى، على مولد البرزنجي. — وهي حاشية
للإسلام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد طهس المالكي
الأشعري الشاذلي الأزهرى القري الأصل، المولود بالقاهرة
سنة ١٢١٧ هـ، المتوفى بياسة ١٢٩٩ هـ، على مولد السيد
جعفر بن حسن بن سيد الكرم البرزنجي. نسخة في مجلد
طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ، بإمضاء المولد المتقدم. [٦١٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الخيرية بالقاهرة
سنة ١٣١٩ هـ. [٦١٥]

قيد الشريد، من أخبار يزيد. — تأليف الصلاة شمس
الدين محمد بن طولون. أوله: الحمد لله مظهر الحق وبديع الخ.
ضمته أخبار يزيد بن معاوية بن أبي سفيان بن صفير بن حرب
ابن أمية بن عبد شمس، المتوفى سنة ٩٤ هـ. نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم حنظل محمد بن محمود الطبري المدون بدمشق
الدين، أتمها كتاب في ليلته الخمس الخامس من فهرجادي
الأول سنة ١٠٣٧ هـ، ولها قصة القاضي والحراي بخط
آخر. [٢١٣٢]

الذي غرق فيه وظهوره على شاطئ البحر بعد غرقه، وجوابه
منه. رتبته على ثلاثة أبواب وخاتمة. نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم حنظل. [٢٨]

القول المفهم، في ترجمة الشيخ عبد المنعم. — أنظر؛
سلسلة الشراب الصافي البكري.

القول المفيد، في آثار الصميد. — تأليف الاستاذين؛
الشيخ محمد المهدي، والشيخ محمد عاطف، جمعا عما أثر
عليه نحو من طالب من طلبة مدرسة دار العلوم أثناء رجعتهم إلى
الرجة قبل في سنة ١٨٩١ م، مرتبة على حروف الهجاء.
نسخة في مجلد، طبعة أول بمطبعة بولاق سنة ١٣١٠ هـ،
الموافقة لسنة ١٨٩٣ م. [١٣٤٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة.

[١٣٤٩ و ١٣٥٧ و ١٣٥٨]

حرف الكاف

الأول فيمن أشهر باسم أو نسب أو كنية أو لقب أو قبيلة ،
والثاني فيمن أشهر ببنوة قليل فيه ابن فلان حتى لا يكاد يعرف
إلا به . ورتب كلا النوعين على حروف المعجم مبتدئا بالأمام
الشافى رضى الله عنه ، وفرغ من جمعه في العشرين من ربيع
الأول سنة ٥٧٧ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
مستاد بخط قديم ، نقلها من نسخة بخط مؤلفها أبو الفضل محمد
ابن بهادر المقرئ الطرابلسى الشافى تولى القاهرة ، المولود
في جمادى الأولى سنة ٨٣٦ هـ ، وهو تلميذ الجلال المحلى ،
فرغ من كتابها في أواسط سنة ٨٩٦ هـ . [٩٠م]

الكامل ، في التاريخ — تأليف المحافظ المروحي أبو الحسن
عز الدين علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن
عبد الواحد الشيبانى ، المعروف بابن الأثير الجزرى (وهو أحد
الأئمة الثلاثة المشهورين بابن الأثير) المولود في اليوم الرابع
من شهر جمادى الأولى سنة ٥٥٥ هـ ، بجزيرة ابن عمر ،
الخرق في شهر رمضان ، وقبيل في شهر شعبان سنة ٦٣٠ هـ
بالموصل . ابتداء من أول الزمان ، وانتهى فيه إلى أواسط
سنة ٦٢٨ هـ . نسخة اثنا عشر جزءا في ستة مجلدات طبع المطبعة
الأزهرية بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . هاشبا : عجائب الآثار
في التراجم والأخبار ، المعروف بتاريخ الجبرى . [١٢]

— أربع نسخ أخرى من الكاشفة .
[١٥١ و ١٦ و ١٧ و ٢٢]

— نسخة أخرى من فى اثني عشر مجلدا طبع المطبعة الأزهرية المتقدمة
سنة ١٣٠١ هـ . هاشبا : تاريخ الجبرى المتقدم .
[٥٦٢]

— نسخة أخرى منه ، فى اثني عشر مجلدا طبع بولاق
سنة ١٢٩٠ هـ . هاشبا : ثلاثة كتب فى التاريخ : الأول
كتاب : أخبار الدول ، وآثار الأول ، للشيخ أحمد بن يوسف

الكشاف عن رجال الكتب الستة — وهو مختصر
تهذيب الكمال ، فى أسماء الرجال لرى . تأليف المحافظ شمس
الدين أبى عبد الله محمد بن عثمان بن قاباز الرافى الفارق ،
المعروف بالذهبي ، المولود سنة ٦٧٣ هـ المتوفى سنة ٥٨٤٨ هـ .
أنتشر فى فهرس مصطلح الحديث .

الكاف ، فى تاريخ مصر القديم والحديث — تأليف
الاستاذ ميخائيل شادروم بك بن ميخائيل بن شادروم . ابتداء
بالكلام على نوح عليه السلام ثم حام ومن جاء من بعده ثم من قام
بعدهم من القرامطة والبطالة والفاصرة والباطون والحكام
ثم تاريخ العرب فى الجاهلية . ثم ذكر سيرة رسوله صلى الله
عليه وسلم وسيرة خلفاء من بعده والممرك والباطون من بعدهم
إلى اقتراض الخلافة العباسية بمصر سنة ٩٢٢ هـ . ثم ذكر من قام
بعدهم من ملوك آل عباس ومن تولى من الباط والفرقة إلى مدة
ملكهم ، وتاريخ البطاكة ، والفرقة الحميدة العلوية إلى وفاة
المرحوم محمد توفيق باشا . وبعده على أربعة أقسام ، ورتب
ما بعد الهجرة على السنين ، ووصل فيه إلى سنة ١٣٠٨ هـ
وهى السنة التى توفى فيها الخديوى محمد توفيق المتقدم . نسخة
أربعة أجزاء ، فى أربعة مجلدات ، طبع بولاق سنة ١٨٩٨ م
الموافقة لسنة ١٣١٥ هـ . [١٢٢٠]

— نسخة أخرى من الكاشفة .
[١٦٧٣ و ١٦٧٤]

الكاف ، فى معرفة علماء مذهب الشافى — تأليف
المؤرخ الشافى شرف الدين أبى عبد الله محمد بن قطب الدين
عبد الرحمن بن محمد بن علي بن إسماعيل الأنصارى الخزرجى الهنسى
الشافى ، المولود سنة ٧٣٦ هـ المتوفى فى حدود سنة ٥٨٠ هـ .
ذكر فيه أحوال الامام الشافى رضى الله عنه وبعض علماء
مذهبه من علم تقليده واشتهر بعلوم العلوم وعوالمهم وبلادهم
ومنازلهم وطرقهم وأخبارهم وأعلامهم ، ورتبه على نوعين :

ابن أحمد الدمشقي، الشيرازي، المتوفى سنة ١٠١٩ هـ، وهو يماشي الأجزاء الستة الأولى، والثاني: روض المناظر، في أخبار الأوائل والأواخر، لأبي الوليد قاضي القضاة زين الدين محمد بن محمد، الشيرازي، المتوفى سنة ١٠١٥ هـ، وهو يماشي الجزء السابع والثامن والتاسع، والثالث: الإيبي، في تاريخ بين الدولة، أبي القاسم محمود بن ناصر الدولة أبي منصور، يكتفي بالكتاب أولاً بسيف الدولة، ثم لقبه القائد بالله لما سلطه يمدح أبي بين الدولة وأمين الملة واشتهر به. تأليف الكتاب أبي نصر محمد بن عبد الجبار النجاشي. وهو يماشي الجزء العاشر والحادي عشر والثاني عشر، وهو آخر الكتاب. [١٧٤]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة .

[٢٩٩ و ٢٧٠ و ١٠٣٦ و ٢٠٣٨]

— الجزء السابع والثامن والتاسع والعاشر من نسخة أخرى من كالأبقة في جلدين، يماشها: روض المناظر، في أخبار الأوائل والأواخر، وفي كتاب الإيبي. [١٧٢]

— نسخة أخرى منه في التي عشر مجلدا، طبع مدينة لندن من سنة ١٨٥٩ م، إلى سنة ١٨٧١ م. [٢٦٦]

— نسخة أخرى من كالأبقة في أربعة عشر مجلدا، المجلد الثالث عشر والأربع عشر منها يشتغلان على فهرس ماحواه هذا الكتاب، ترتيب كارلوس يوحناش تورنيج، طبع ليدن من سنة ١٨٧٤ م، إلى سنة ١٨٧٦ م. [٢٦٧]

— من نسخة أخرى من كالأبقة، مخطوط بقلم مناد بخط الخليل الرمي، فرغ من كتابه في شهر شوال سنة ١٦٨٩ هـ، وأول ما فيه: ذكر قتل الفزجانية تبريز ورافعهم أذربيجان إلى الحكاية في سنة ٤٣٢ هـ، ويتهى ما فيه إلى أول سنة ٦٢٣ هـ. [٢٧١]

— أربعة أجزاء من نسخة أخرى من كالأبقة بقلم مناد بخط جل بن عبد الكريم بن عبد الزبور بن منير الخفي، المعروف بابن أخت الشيخ نصر، يماشها: روض المناظر، في الجزء الثاني، ويتهى من أثناء الستة الثالثة للهجرة، ويتهى إلى أثناء سنة ١٠٥٤ هـ، والجزء الثالث، ويتهى من بيعة الحسين بن علي، من آخر سنة ١٠٥٤ هـ، ويتهى إلى أول سنة ١٠٥٣ هـ، والجزء السابع، وأوله ذكر ملك البارسلان من أثناء سنة ١٠٥٤ هـ، ويتهى إلى أول ذكر خلافة المقتدى لأمر الله، والجزء الثامن، ويتهى من أثناء سنة ١٠٥٣ هـ، ويتهى إلى أثناء سنة ٦٢٣ هـ. [٥٤٥]

— الجزء الرابع من نسخة أخرى من كالأبقة، مخطوط بقلم مناد، ثم آتية في يوم الأربعاء الثامن عشر من شهر صفر سنة ١٠٨٧ هـ، به خروم من الأول والأثناء، وأول ما فيه ذكر مجده بن عامر الحنفي من أوامر سنة ١٠٦٥ هـ، ويتهى إلى أول سنة ١١١٩ هـ. [٥٥٠]

— نسخة أخرى من كالأبقة، طبع مطبعة محمد أفندي مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ، يماشها: مرجع الذهب ومعادن الجواهر للسودي، وكتاب: روض المناظر في أخبار الأوائل والأواخر المتقدم. [٩١٨]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة .

[٩١٩ و ٩٢٠ و ٩٢١ و ٩٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالأبقة، طبع مدينة لندن المتقدمة من ١٨٩٦ م. [١٠٥٦]

— نسخة أخرى من أثناء عشر مجلدا، في اثني عشر مجلدا، طبع المطبعة الخلية بالقاهرة سنة ١٣٠٣ هـ، يماشها: مرجع الذهب ومعادن الجواهر، للامام أبي الحسن علي بن الحسين الموسوي. [٢٨٤٩]

— نسخة أخرى م . اثنا عشر ج ١ في اثني عشر مجلدا ، طبع مطبعة بولاق سنة ١٢٩٠ هـ ، بإمضاء التواريخ الثلاثة المتقدمة . [٤٤ ش]

الكامل ، في معرفة ضيعها بالمحدثين وعلل الأحاديث — تأليف المحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي بن عبد الله بن محمد ابن المبارك الجرجاني ، المولود في شهر ذي القعدة سنة ٢٧٧ هـ ، التوفي في شهر جمادى الآخرة سنة ٣٩٥ هـ . أظهره في فهرس مصطلح الحديث .

كتاب أعلام الأخيار ، من فقهاء مذهب النعمان المختار — تأليف العلامة محمود بن سليمان ، الثمري بالكفوي الحنفى ، المتوفى سنة ٥٩٩ هـ . رتب على عدة كتاب ، وأورد في كل كتيبة تراجم جماعة من الحنفية ، وشتم كل كتيبة بذكر طائفة من الأولياء والصالحين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، بإمضاء تقييدات . [٨٤ م]

كتاب أبي الريحان محمد بن أحمد البيروني — أظفر : الآثار الباقية ، عن القرون انقالية . وتحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردودة .

كتاب الأمير — تأليف فيسلاوس (نيقولاوس) مايكافيل الإيطالي المولود في أوائل شهر مايو سنة ١٤٦٩ م ، المتوفى سنة ١٥٢٧ م . قلده من اللغة الإيطالية إلى اللغة العربية الأستاذ محمد طفي جمعة . يشتمل على تاريخ الإمارات العربية في القرون الوسطى ، والإمارات الموروثة والمخططة ، والإمارات الدينية وغيرها . رتب على ستة وعشرين فصلا ، فرغ من ترجمته سنة ١٩١٢ م . في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٩١٢ م . [٧٣٥]

كتاب الأمير المتقدم — قلده من اللغة الطليانية إلى اللغة العربية وإفا تامل أطون زحورا الزاهد — أظفر : الأمير :

كتاب بغداد — تأليف العلامة أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر طيفور ، المولود في بغداد سنة ٥٢٠ هـ ، المتوفى سنة ٥٤٨ هـ . الموجود منه : الجزء السادس ، ناقص من الآخر بعض ورقات . في مجلده ما عثره بالزكوفراف طبع ليبك سنة ١٩٠٨ م . وهو يشتمل على تاريخ بغداد في خلافة المأمون وما وقع في أيامه من الحوادث . ومنه ترجمة باللغة الألمانية لنفس كثر ، وفهرس بأسماء الرجال والنساء ، والقبائل والممل ، وأثر بأسماء الأماني والألم ، وأثر لبعض الألفاظ ، وأثر لما فيه من المواضع . وجميعها لصاحب الترجمة المتقدمة [٢٣٦]

— الجزء السادس من نسخة أخرى من كالمسألة ، ليس من الترجمة . [٢٨٢٦]

كتاب آثار الخ — تأليف الإمام أبي الحسن هلال بن الحسن ابن أبي اسحاق إبراهيم بن هلال بن إبراهيم بن زهر بن حيون الصابي الحرائي الكاتب ، سجد أبي اسحاق الصابي صاحب الرسائل المشهورة ، المولود في سنة ٣٥٩ هـ ، المتوفى في ليلة الخميس السابع عشر من شهر رمضان سنة ٤٤٨ هـ . وهو ذيل على تاريخ ثابت بن سنان الصابي خال المؤلف ، ابتداء من سنة ٣٦١ هـ ، وانتهى فيه إلى سنة ٤٣٧ هـ . الموجود منه : الجزء الثامن ، وهو يحتوي على حوادث خمس سنين . أولها سنة ٣٨٩ هـ ، وآخرها سنة ٣٩٣ هـ . ضمن مجموعة طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٤ م ، وفي أولها ترجمة حياة المؤلف ، وفي أولها ورفتان ما عثره بالزكوفراف بقلم مقري . [١١٣]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٨٣٠]

— الجزء الثامن من نسخة أخرى من كالمسألة — أطوره مع تجارب الأمم وتقلب الحكم ، لابن مسكويه .

كتاب تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردودة — أظفر : تحقيق ما للهند

كتاب الخليل — أنظر : أسماء عجل العرب . وتساب الخليل .

كتاب الدكتور ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة الأمريكية — تأليف كريم خليل ثابت . ضمنه لجنة من تاريخ حياة الرئيس ولسن المذكور من مولده في اليوم الثامن والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٨٥٦ م ، إلى وفاته ، وأعماله في تاريخ الحرب الأوربية الكبرى التي ابتدأت في سنة ١٩١٤ م . نسخة في عهد طبع مطبعة العرب بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . [٧٨]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٧٩]

الكتاب الدموي الأسود — تأليف الأدب أحمد جواد الزكي . ضمنه ذكر الجنايات والفظائع التي أباحتها دول البلقان : من البانار والصرب واليونان وأهل الجبل الأسود . الموجود منه : المجلد الأول طبع الأستانة سنة ١٣٣١ هـ من بين بصور من ذكر فيه من الجرحى والقتل والمبارك البلقانية . [٨٢١]

كتاب السير — تأليف الصلاة أبي العباس أحمد بن سعيد ابن عبد الواحد بن سعيد بن أبي الفصّل قاسم بن سليمان بن محمد ابن عمر بن يحيى بن إبراهيم بن موسى الثاني نسا البغدي بدأ المامري ، الخوفي في شهر جمادى ... سنة ٩٢٨ هـ . بدأه بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر سير الخلفاء الراشدين و باقي الصحابة ثم التابعين ومن بعدهم ومن وجد في عصر هؤلاء من علماء الأباضية وأشرافهم ومن نشر مذهبهم من بعدهم أحرم الى عهد الخوفا في طرابلس الغرب - مخطوطة بقلم مغربي بخط يحيى بن محمد بن يحيى بن عبد الله بن إبراهيم الثاني القنوصي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد لسبع وعشرين خلون من شهر ذي الحجة سنة ١١٤٥ هـ ، نقلها من نسخة بخط العلامة محمد ابن زكريا بن موسى الباروني من علماء الأباضية في القرن الناصر الهجري ، فرغ من كتابتها في يوم الثلاثاء أواخر شهر ذي الحجة سنة ٩٦٥ هـ ، منقولة من خط الخوفا . وثالثة من الأول ، وأول ما فيها يبتدئ من صفحة (٥٦) من النسخة المطبوعة الآتية . ولها مشاهد جبل قوسمة وذكر مساجده ، وذكر شيخ

الوهية ، وذكر شيخ جبل قوسمة ، وذكر شيخ زانته ومشاخ هؤارة وشيوخ ثنائة بطرابلس الغرب . ولها بعض قصائد أدبية ، أوها الشيخ أبي سليمان داود بن إبراهيم الثاني ، رثى بها العلامة أبا التواء زائد بن عمرو الصرخاني . و على ذلك سندان للشيخ محمد بن زكريا بن موسى الباروني المتقدم ، الأول منهما منثور ، والثاني منقول ، جمع فيها مشايخه الذين أخذ عنهم علوم الأباضية . و على ذلك أيضا تاريخ استيلاء النصارى على مدينة وهران ، وبجاية ، وطرابلس الغرب . لبعض فضلاء المغرب ، و على ذلك بعض فوائد روحانية . [٧٩]

— نسخة أخرى منه في عهد طبع جهر بالقاهرة ، على النسخة المتقدمة ، ولها سند الشيخ محمد بن زكريا بن موسى الباروني المتقدم ، ذكر فيه أن الشيخ مقرن بن محمد البغدادي ألف في هذا الحق كتابا شافيا ، إلا أنه اتى فيه إلى الزينة سنة ٨٦٠ هـ ، فوصل كتابه الى قبيل سنة ٩٧٠ هـ ، فهو كالذي عليه ، ضمنه جملة تراجم ، و على ذلك منظرة الباروني المتقدم ، تتضمن ما في هذا الذيل من التراجم . و على ذلك ذكر أسماء بعض شيوخ الوهية ، لبعض العلماء ، ثم ذكر تسمية شيوخ المسلمين من هؤارة . [١١٣١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٦٦]

كتاب سير البطارقة بالمدينة العظمى (الإسكندرية) — أنظر : سير الآباء الطاركة .

كتاب الضعفاء الصغرى — أنظر : تاريخ الضعفاء الصغرى .

كتاب الضعفاء والمتروكين — تأليف الامام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن علي بن شبيب بن علي بن سنان بن بحر الناصي . أنظر : تاريخ الضعفاء والمتروكين . وأنظر أيضا : فهرس مصطلح الحديث .

كتاب، في أسماء الصعابة والتأبين وأئمة الحديث —

تأليف العلامة الشيخ محمد بن عبد الله الخطيب من علماء القرن الثامن - أوله : سبحانك اللهم محمدك على نعمتك بجميع عبادك الخ . رتبته على باين ، وفرغ من تأليفه في يوم الجمعة العشرين من شهر رجب سنة ٥٧٤ هـ . بخط محمد بن أحمد الحنفي . نسخة ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد . [٢٩٥ مجاميع]

كتاب، في التاريخ — لم يعلم مؤلفه . جمه مؤلفه من كتب

التواريخ الأثرية والبشرية في غطف البلدان والأقاليم ، ورتبه على أبواب مشتملة على فصول . الموجود منه : قطعة في مجلد . مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم ، بها تقديم وتأخير وتروم ، وأول ما فيها : الباب الثاني عشر فيمن ملكها (يقصد الأرض) وبمقابلة الباب التاسع عشر فيمن تحتها من السكان . ثم ذكر مؤلفه أنهارها ومجايب نهر النيل ، وقصص بعض التبيين وتراجم بعض الفلاسفة ، وآخر ما فيها الكلام على أرسطاطاليس حكم اليونان . [٢١٣٠]

كتاب، في التاريخ — لم يعلم مؤلفه . رتبته مؤلفه على ثمانين باباً .

وهو ناقص من الأول . وأول ما فيه الباب الحادي والأربعون ، في مولد النبي صلى الله عليه وسلم وتزول الوصي ويكنيه والمرجع ويحجره صلى الله عليه وسلم من مكة إلى المدينة ومناقب أمهات المؤمنين والخلفاء الراشدين . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد وخط رشوان عتيق ، محلاة بالذهب . [١٦ مجاميع]

كتاب، في تاريخ الحسين بن الإمام على كرم الله وجهه

وحرره مع الزيد بن معاوية بن أبي سفيان وخبر مقتله — لم يعلم مؤلفه . أوله : روى أبو مخنف بن يحيى الأزدي عن يحيى بن سعيد ، قال حدثنا أبو المنذر بن شام محمد ابن السائب الكوفي الخ . نسخة مخطوطة بقلم ستاد ، تحت كتابة سنة ١٢٥٢ هـ . [٢١٩٢]

كتاب، في التراجم — لم يعلم مؤلفه . وهو ناقص من الأول

مختص تراجم ، جمع فيه تراجم وأخبار الخلفاء والتأبين ، وتأييدهم والعهود والمحدثين والأدباء والشعراء . يتسنى من أثناء الترجمة الخاصة ، في ذكر أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وينتهي إلى آخر الترجمة الخاصة والتصنيف في ذكر ترجمة القاضي إمام بن سبابة ، المتوفى سنة ١٢٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم ، تحت كتابة في يوم الثلاثاء آخر شهر ذي القعدة سنة ١٠٦٩ هـ . بها نقص من الأول . [٢٣٣٥]

كتاب، في المعازي والفتوح — لم يعلم مؤلفه . ويظهر أنه

من المتقدمين لأنه لم يتقل إلا من الوافدين وابن عبد الحكم والطبري وسيف بن عمر الأسدي التميمي ، وكلهم من متقدمي المؤلفين في المعازي والفتوح . الموجود منه : الجزء الأول وأول ما فيه : خلاصة أبي بكر الصديق رضي الله عنه الخ . يشتمل على الفتوح الواقعة في صدر الإسلام من زمن الخليفة الأول أبي بكر الصديق إلى آخر زمن الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضي الله عنه . في مجلد بقلم ستاد قديم ، يخلو أنه من مخطوطات القرن السابع أو الثامن الهجري ، وفي آخره ما يفيد أن إبراهيم الشكوري الطرابلسي قرأه وحصه ، وبها مشقة تفهيدات بخطه . [٣٢٦٨]

كتاب القضاء الذين ولوا قضاء مصر — تأليف الامام

الخوارج أبي عمر محمد بن يوسف بن ياقوت بن حنبل بن يوسف بن نصر بن أبي عامر بن معاوية بن زيد بن عبد الله ابن كعدة ، المعروف بأبي عمر الكندي المصري المؤرخ ، المولود سنة ٢٨٣ هـ ، المتوفى في شهر رمضان سنة ٣٥٠ هـ . يشتمل على ذكر قضاة مصر وتاريخ توليتهم ومقاتلهم أو عندهم وفيه من أعينهم وقضاياهم . ابتدأه بذكر أول قاض قضى بها في الإسلام ، وهو سيدنا قيس بن أبي العباس بن قيس بن عبد قيس ابن عدي الذي تولى القضاء بكتاب من سيدنا عمر بن الخطاب أمير المؤمنين رضي الله عنه ، في أول سنة ٢٣ هـ وانتهى فيه إلى آخر زمن القاضي بكار بن قتيبة الذي تولى القضاء بمصر من قبل المتوكل في شهر جادى الآخرة سنة ٢٤٦ هـ . نسخة جيدة .

كتاب المعمرين — تأليف الامام القزوينى أبى حاتم سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم السبسطى البصرى، المتوفى سنة ٥٨٥هـ. ذكر فيه المعمرين ورجلا من أخبارهم، وأشعارهم، وأبداه بترجمة سيدنا الخضر عليه السلام. طبع ليدن سنة ١٨٩٩م، وبمها مقدمة وملاحظات وترجمته باللغة الألمانية، وفهرس لمخافه من الأعلام، باللغة العربية، لسيواجاناس جولدز هير. [١٧٢٨]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد شكرى الحكى، كتبها برسم العلامة الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركى الشافعى، ودرغ من كتابتها فى سنة ١٣٢١هـ، وطبها تقريرات بخط الشافعى المتقدم. ويليها: كتاب الوصايا لقولف. وهو بمخطوط الكتاب المذكور، أنه مكتوبة فى شهر رمضان من السنة السابقة. [٢٠١٤]

— نسخة أخرى منه فى مجلد. طبع طبعة المعادة بالقاهرة سنة ١٣٢٣هـ، المرافقة لسنة ١٩٠٥م، بأصل صفحاتها بعض حواش، لهد أمين الشافعى الحكى، وضعتها بعد قراءتها على المرحوم أحمد بن الأمين الشافعى. وطبها تقريرات أيضا بمخطوط العلامة الشافعى المتقدم. [٢١٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢١٦٠]

كتاب المغازى — أنظر: المغازى.

كتاب من نسب الى أمه من الشعراء — تأليف الامام القزوينى أبى جعفر محمد بن حبيب، المتوفى سنة ٥٢٤هـ، رواية أبى عمرو عثمان بن يحيى. أوله: قرأت على أبى محمد، قال سمعت يقرأ على أبى عبد الله إبراهيم بن محمد بن عريقة، قال قرأت على ثعلب، قال: قال أبو جعفر محمد بن حبيب: ذكر من نسب الى أمه من الشعراء الخ. نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم ستاد، ويليها المنظومة البيقونية فى مصطلح الحديث. [٦ جوامع ش]

أجزاء صغيرة فى مجلد طبع ورواست ١٩٠٨م. يليها ذيل عليها، لأبى الحسن أحمد بن عبد الرحمن، المعروف بأبى برد، وصل فيه الى القاضي أبى بكر أحمد بن عبد الله بن محمد بن إسماعيل الذى تولى القضاء بمدينة تيس فى شهر صفر سنة ٥٢٤هـ. ويل ذلك فهرس بأسماء الرجال والنساء والرواة، ثم فهرس آخر بأسماء المواضع والتبائل والأهم، كلاهما مرتب على الحروف، ثم مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية لستر ومشايد. [٧٨٧]

— نسخة أخرى من كتابها. [٢٢١٢ و ٢٢٢٧]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع طبعة الآباء اليسوعيين بيروت سنة ١٩٠٨م، وبمها الذيل والفهرسان المتقدمان، وعلق لاستيفاء أخبار وتراجم القضاء الذين ولوا بمصر بين سنة (٢٣٧هـ) وسنة (٤١٩هـ)، جمعت من كتاب: دفع الإصر، عن نصرة مصر، لابن جبر المقدانى. وكتاب: النجوم الزاهرة، بتلخيص أخبار قضاة مصر والقاهرة، لجمال الدين يوسف بن شاهين بسط بن جبر المتقدم. وكتاب: تاريخ الاسلام، لمؤلفه الذهبى. ثم ستورقات مأخوذة بالزكوى غراف تشتمل على استيفاء بعض مواضع من الأصل الملحق به، ثم مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية، لصاحبه ومبشبهه العلامة رفن كست. [٢٦٦٥]

— نسخة أخرى من كتابها. [٢٦٦٦ و ٢٨٧٥]

كتاب، القضاء بقربطية — أنظر: القضاء بقربطية.

كتاب مدافع الأولياء العنانية ونسبهم — لمؤلفه. أوله: الحمد لله الذى جعل الأولياء صفوة خلقه الخ. تمت كتابة يوم الجمعة السابع عشر من شهر المحرم سنة ١٢٧٧هـ. نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن يوسف الشريجي. [١٥٥ مجامع]

السني ، وأولها أيضا ترجمة المؤلف ، ونوطة جغرافية ،
وبلغا مقدمة وملاحظات باللغة الإنجليزية ، لمصمها ومهذبها
العلامة رفن كست . [٢٦٦٥]

— فستنان أريان من كالساقية . [٢٦٦٦ و ٢٨٧٥]

— قطعة من نسخة أخرى منه في مجلد طبع نير يورك بأمرها
سنة ١٩٠٨ م ، تنبئ من أول الكتاب ، وتنشئ إلى آخر ترجمة
عبد العزيز مرداوت . ومعها مقدمة وملاحظات باللغة
الإنجليزية ، للسير نيقولا أودست كرج . [١٤٤٦]

— قطعة من نسخة أخرى منها كالساقية . [٢٦٦٩]

كتاب ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة —
ألف : كتاب الله كندو .

كتاب — يشتمل على إسلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ،
وبعض أعماله ، وما ورد فيه من الأحاديث . لم يمل مؤلفه .
بقل متناضين مجموعة في مجلد مخطوطة . [٣٦٢ جامع]

الكتابة — تأليف الأديب عيسى اسكندر المعروف اللبناني .
وهو بحث تاريخي أدبي في تاريخ الخط عند الأمم وتراجم
المشهورين به قديما وحديثا وتقدر أنواع الكتابة والفنات وغير
ذلك . الموجود منها : الجزء الأول . في مجلد طبع المطبعة
التبائية في بيدا (لبنان) سنة ١٨٩٥ م . [٢٥٠٩]

كشف الحخر ، في أمر الخضر (عليه السلام) — في بعض
النسخ أنه يسمى : الحخر ، في أمر الخضر . تأليف العلامة هل
ابن سلطان محمد الهروري القاري الحنفي ، المتوفى في شهر شوال
سنة ١٠١٤ هـ . أوله : الحمد لله الذي أوجدنا بمجوده الخ
تكم فيه على حسب الخضر وحسبه وما يتنقل به من حيث كونه
نبيا أو وليا ، ونسوارق عاداته وغير ذلك . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم متباد بحسب إبراهيم المحمدي ، الشهير بكتاب
ابن... أحفكتندا مستحفظان ، أعني كتاب في الحاسر والمشرن
من شهر جمادى الأولى سنة ١١٣٦ هـ . [٤٥٦]

كتاب الوزراء والكتاب — تأليف العلامة أبي عبد الله
محمد بن عبدوس الجهشاري . قال : قال عبد الله محمد بن عبدوس
الجهشاري في كتابه المصنف في أخبار الوزراء والكتاب : روى
عن كتب الأخبار أنه قال : أول من وضع الكتاب السرياني
وسائر الكتب آدم عليه السلام قبل موته بتلاتمائة سنة الخ .
وهو كتاب يشتمل على أخبار الوزراء والكتاب ، مع الخلفاء
والأمراء ، وبيان أسماء من اشغل بحرفة الكتابة في دواوين
هؤلاء ، من عهد النبي صلى الله عليه وسلم إلى آخر أيام المأمون
الخليفة العباسي . وذكر في أوله جملة أخبار في أول من وضع الخط
العربي والسراني وغيرهما ، وفي أول من وضع الدواوين وانقلب
الجنود وجد في حجارة الأرضين ورجاء الخراج لأزواج البلد وغير
ذلك ، ورتب على أيام . طبع في مدينة فينا ماخوذ بالإنكوشراف
بمطبع ماسك بافي ، وأدلف مؤرخة ١٣٤٥ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩٢٦ م ، مأخوذة من النسخة المحفوظة في دار الكتب
الوطنية بمدينة فينا ، حتى ينشره ووضع مقدمة له الأستاذ حانس
منريك باللغة الألمانية . [٣١٢٨]

— فستنان أريان من كالساقية . [٣١٢٩ و ٣٢٧٨]

وانظر : تحفة الأمراء ، في تاريخ الوزراء .

كتاب ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب
والشرطة منذ فصحت إلى زماننا — تأليف أبي عمر

محمد بن يوسف بن يعقوب بن حصن بن يوسف بن نصر
ابن أبي عامر بن معاوية بن زيد بن عبد الله بن كندة ، المعروف
بالكندي المصري المؤرخ ، المولود سنة ٢٨٣ هـ ، المتوفى
في شهر رمضان سنة ٣٥٠ هـ . قال في أوله : هذا كتاب تسميته
ولاية مصر ومن ولي الصلاة ومن ولي الحرب والشرطة منذ فصحت
إلى زماننا هذا ومن جمع له الصلاة والخراج على اسم الله الخ .
تكم فيه على الولاية المذكورين وعلى تراجمهم وأخبارهم ، وانتهى
فيه إلى سنة ٥٣٥ هـ ، وتوفى قبل أن يكمله كما ذكر في آخره .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٠٨ م ، أولها
فهرس بأسماء الأمراء الموجودين في الكتاب ، مرتب على

الأصارى، وجعلها مل نبح : الكواكب المصرية، في مدح
خير البرية : البوصري، مطلعها :
يا دانه البرق يم دائرة السلم ۞ واحد التمام إلى حق بذي سلم
أظهره في فهرس آداب اللغة العربية، بأرقام : [٢١٠٢]
٢١٠٣ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧.]

كشف الغمة، في معرفة الأئمة — تأليف أبي الحسن علي
ابن عيسى بن أبي الفتح الأديلي، المتوفى سنة ٥٦٩٢هـ. أوله :
الحمد لله الذي أوتينا كلمة القوى، ووقفنا لتسليك السبيل
الأقوى الخ. ابتداءً بذكر سيرة النبي صل الله عليه وسلم، ثم في
بذكر الأمام علي كرم الله وجهه وزوجه البيول، ثم ذكر الأئمة
من أولادها على الترتيب مبينا مواليدهم ومناهم ومضاهيهم
وفياتهم. أتمها تأليفا سنة ٥٦٨٧هـ. نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم متاد . [٢٢٢٤]

— نسخة أخرى من جزيآن في مجلد مخطوطة بقلم متاد مقولة من
نسخة بخط نجم الدين الفضل بن يحيى بن علي الحلبي من نسخة بخط
المؤلف . [٢٢٦٥]

كشف المكتوم، في تاريخ أخرى سلاطين الروم —
تأليف الأديب خليل بن ميخائيل البديري . أملاء طبعه باللغة
الفرنسية الأدي دي كوييه اليسوي . يتضمن تاريخ حياة
يوسنا بالبولوغ، وشقيقه قسطنطين الثالث عشر، أخرى تهاصرة
الروم . رتبها على مقدمة وتعميد وقسمين ، ورسم القسم الأول
على عشرة فصول، والثاني على أربعة عشر فصلا . نسخة جزيآن
في مجلدين طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت سنة ١٢٨٩م .
[١٢٨٠]

كشف النقاب، عن أنساب الأربعة الإقطاب —
تأليف الشيخ عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم الحسيني
الطبري المكي الشافعي، المولود بمكة في اليوم السابع والعشرين
من شهر صفر سنة ٩٧٢هـ، المتوفى بها في أول شهر شوال
سنة ١٠٣٣هـ. رتبها على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة .
ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٩هـ .
[٦٨٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منه، مكتوب عليها أن هذا الكتاب يسمى (الحذر)،
في أمر الخضر (مخطوطة بقلم متاد، تمت كتابة بالقاهرة
في اليوم التاسع من شهر ربيع الآخر سنة ١١٣٢هـ . ضمن
مجموعة في مجلد بقلم متاد، أكثرها بخط يوسف بن حيد الله .
[٩١ مجاميع]

— نسخة أخرى منه، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .
[١٣٦ مجاميع]

— نسخة أخرى منه . أنظر : الحذر في أمر الخضر .

كشف الستار، عن سر الأسرار — في النهضة المصرية،
المشورة بالسورة الرايصة الواقعة في سنة ١٢٩٨هـ
سنة ١٢٩٩هـ، المرافقة لسنة ١٨٨١م وسنة ١٨٨٢م .
تأليف المرحوم السيد أحمد مرابي باشا الحسيني المصري زعيم
هذه الثورة، المولود في اليوم السابع من شهر صفر سنة ١٢٥٧هـ،
بقريه كدمي حريه رتبة من ضواحي تل بسطة من أعمال مديرية
الشرقية . المتوفى بالقاهرة في الثامن والعشرين من شهر رمضان
سنة ١٣٢٩هـ ٢١ سبتمبر سنة ١٩١١م . أوله : الحمد لله
الشارف الخلاق فضله الخ . ابتداءً بالكلام على نسبه وولده
وشأته، ثم شرع في المقصود من ذكر الثورة الرايصة وأسبابها،
وما حصل له ولشعبه بعد الثورة من السنين والتي إلى جزيرة
« سيلان » . وسبب رجوعه إلى مصر بعد زيارته إلى عهد إنجلترا
بجزيرة سيلان واستنفاذه به وغير ذلك من الحوادث . نسخة
جزيآن في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخطوط مختلفة، ويطلب على
الظن أن بعضها بخط المؤلف . تمت كتابة في اليوم الثامن عشر
من شهر رجب سنة ١٣٢٩هـ، الموافق اليوم السادس والعشرين
من شهر يوليو سنة ١٩١٠م . . [١٥٤٢]

كشف الغمة، في مدح سيد الأمة — وهي مخطوطة
من نظم المرحوم محمود سامي باشا البارودي، المتوفى
سنة ١٣٢٢هـ . تتضمن سيرة النبي صل الله عليه وسلم من
مولده إلى يوم انتقاله إلى جوار رحبه . يناها على سيرة ابن هشام

كشفت الغلاب، عن معراج الشباب - أنظره فخرس الحديث .

كلمة إجمالية، عن تاريخ نادى المدارس العليا - أنظر : نادى المدارس .

كفاية المحتاج، لمعرفة من ليس في الديباج - اختصار العلامة أبي العباس أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد بابا التكردي التبتى السودانى المالكي . اختصره من كتابه المسى : نيل الابتاج، بطريرك الديباج، الذى جعله ذيل على كتاب الديباج المذهب، في مرة علماء المذهب المالكي، لأن فرحون البصرى : نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي، تمت كتابة في ليلة الاثنين الثامن والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣٠٩ هـ . [٢ ش]

كلمة ، عن سمو الخديوى عباس باشا حلمى الثانى خديوى مصر سابقاً - تأليف عبد المجيد افندي كامل . ضمنها نبذة تاريخية من حياته وأعماله بمصر، وحادثة دنشواى وما قام به المغفور له مصطفى باشا كامل حيال ذلك . نسخة في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م ، مربعة بصورته، وصورة مصطفى باشا كامل، وصورة الشيخ على يوسف . [٢٢٧٥]

واظفر : نيل الابتاج، بطريرك الديباج .

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٢٧٦]

كلام جملى، في أسر مشاهير ممالك عباد الصليب في البر دون البحر - أنظر : رسالة تشتمل على كلام جملى .

كلمة ، في تاريخ إنشاء المتحف القبطى - بمناسبة زيارة حضرة صاحب السطة السلطان (جلالة الملك) نواد الأول المتحف في يوم الثلاثاء الحادى والعشرين من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٠ م ، الموافق ليوم الحادى عشر من شهر ربيع الثانى سنة ١٣٣٩ هـ . في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة، ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٩٨٣]

الكلمات الشريفة، في تنزيه أبي حنيفة، عن الترهات السخيفة - تأليف خوج افندى بن مصطفى الروى الحنفى تزيل مصر، المتوفى سنة ١٠٧٠ هـ . أولها : الحمد لله الذى يقول الحق ويهدى السبيل الخ . فرغ من تأليفها في أواخر سنة ١٠٤١ هـ . ضمن مجموعة بقلم متاد يوسف بن عبد الله . [٣٧٣ جامع]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩٨٦ و ٣٠٣١]

- نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم تعليق .

[٤٢٣ جامع]

الكنز الثمين، لعظماء المصريين - تأليف الصحن الأستاذ فرج سليمان نواذ . وهو كتاب يشتمل على أسيان وصور وتراجم من حكماء مصر من عهد سائى الختان محمد على باشا الكبير، وعلى تراجم الوزراء والعلماء، رؤساء الأديان والمجاهدين والأطباء وأصحاب القامات العالية والعلماء المشهورين وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأول، ويتولى الى عهد صاحب السطة السلطان حسين كامل الأول سلطان مصر سابقاً . في مجلد، طبع مطبعة الأعياد بالقاهرة سنة ١٩١٧ م ، بآخوه فخرس مرتب على الحروف . [٢٢٢]

كلمات ، في سبيل مصر - وهي مجموع ما نشره الأمير عمر طوسون باشا عرب مصر من سنة ١٩١٨ م ، الى سنة ١٩٢٧ م ، من الوجهة التاريخية والسياسية والدراسية . في مجلد طبع المطبعة السلطانية بالقاهرة سنة ١٣٤٦ هـ . أنظرها ، بأرقام : [١٣١٧ و ١٣٢٤ و ١٣٢٥ علوم اجتماعية]

- الجزء الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٢٢٢]

كتر الجوهري، في تاريخ الأزهر — تأليف الشيخ سليمان
 ربه الحنفى الزياتي، ضمنه تاريخ إنشاء الأزهر ومن له أثره
 من الملوك والأمراء من عهد إنشائه إلى أثناء عهد سق جاس باشا
 خديو مصر سابقا مع تراجمهم، وما به من الأروقة وغيرها،
 ومن هوالمرسوطا ومن تولداسة الأزهر من مشايخ الاسلام،
 والحوادث التي وقعت فيه، وعادات الطلاب وغير ذلك.
 رتيه على مقدمة وثمعة مقامه. نسخة في مجلد طبع القاهرة
 سنة ١٢٢٠ هـ. [٦٨٩]

— نسخة أخرى من كالتأليف. [١٨٢٩ و ١٨٣٠]

الكتر المظلم، في مد يد التي صلى الله عليه وسلم
 لولده الفوش الرفاعي الأعظم — تأليف السيد محمد
 أبي الهدى بن حسن وادى الحسين الرفاعي الصيادي الخالدي،
 المولود بشيخون من أعمال مرة النهاب في اليوم الثالث من شهر
 رمضان سنة ١٢٢٦ هـ. نسخة في مجلد طبع المطبعة العلمية
 بالقاهرة سنة ١٣١٣ هـ، بأولها تخاريف لبعض الأفاضل.
 [١٢٩٠]

— نسخة أخرى من كالتأليف. [١٢٩١]

الكنى والأسماء — تأليف الحافظ أبي بشر محمد بن أحمد بن
 حاد بن سبهد الأنصاري الوراق الرازي البغدادى، الخوى
 سنة ٣٢٠ هـ. أنظره في فهرس: مصطلح الحديث.

الكواكب البهية، في سيرة خير البرية — تأليف العلامة
 الشيخ أحمد بن أحمد بن بكير الاصطهاى (نسبة إلى أصلها)
 بلدة من بلاد المنوفية بمصر) الثاقفى، من علماء أوائل القرن
 الثالث عشر. رتيه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة، وذكر
 في الخاتمة الخلفاء القائمين بالأمر من بعد النبي صلى الله عليه وسلم
 والملوك الخلفين، ورتبه على السنين، وأنهى فيه إلى آخر
 سنة ١٢١٢ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سبهد، آخرها
 ورقة كاتب. [٣٢٥]

كتر الدور، وجامع الفرو — تأليف العلامة أبي بكر بن
 عبد الله بن أبيك صاحب مرصد، المعروف بالله بالمرادى،
 من علماء القرن الثامن الهجرى. ألقه لخزاة الملك الناصر
 أبي الحلال محمد بن الملك المنصور سيف الدين علاء الدين
 ابتداء في تأليفه سنة ٧٠٩ هـ، وخرج من نسوذه سنة ٧٣٥ هـ.
 أوله بعد البسملة ورافحة الكتاب الكريم وآخر سورة البقرة:
 اللهم إلى عجلتك أستضع، وبعثك أسترضه واستسبح الخ.
 ضمنه تواريخ العرب والعجم ومن خلف من الملوك والأمم، ولها
 من أخبار المحدثين والعقهاء، والأطباء، والوزراء، والفلاسفة
 والعلماء، وأبشدها بالكلام على يد الخلفوات، ثم خلق
 السموات والأرضين وما فيها، ثم خلق آدم مع ذكر الأحاديث
 التي وردت في الأمم قبله، ثم ذكر قصص الأنبياء والمرسلين
 وحادثة الطوفان، ثم ذكر حجاب الجاهلية وغول الشجر،
 ثم ذكر الحوادث من أول من الهجرة مع ذكر تراجم الحكام
 والسلاطين والخلفاء. ورتب ما به الهجرة على السنين، وأنهى
 إلى سنة ٧٣٥ هـ. جملة على تسعة أجزاء وحصل كل جزء بدولة
 من الدول وما بينها من الدول الفرعية المخططة. نسخة نسخة
 أجزاء، في سبعة وعشرين مجلدا، مأخوذة بالنصوير الشسمى
 عن النسخة الخطية المحفوظة بكتبة ... بالآستانه.
 [٢٥٧٨]

كتر الراغبين، في الرمن إلى المولد المحمدي
 والوفاة — والفضائل والثائل، والمجربات والذلائل،
 وما فات به الأثر والأرائل. أنظره في فهرس الحديث.

— الطبعة الخامسة من نسخة أخرى مع خطوط بقلم مناد، وهي في ذكر من مات بعد الأربعمائة إلى آخر القرن الخامس . [م ١٣]

الكواكب المدرية، في السيرة التورية — تأليف أمعي القضاة بدر الدين أبي الفضل محمد بن أبي بكر، الحروف بآب ناضى شعبة الأسدي . انظر : الدر الثمين في سيرة نور الدين .

الكواكب المدرية، في مناقب ابن تيمية — تأليف العلامة الشيخ مرعي بن يوسف الكري الحنبل المقدسي، الحروف بمصر في شهر ربيع الأول سنة ١٠٣٣ هـ . لخصها من مناقب أبي الدين ابن تيمية، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الحادي ابن عبد الحليم بن عبد الحادي بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي، ومن مناقب لسراج الدين أبي حفص عمر بن حل ابن موسى الزبارة، ومن مناقب لشهاب الدين أحمد بن القاضي محي الدين يحيى بن العمري النافسي . نسخة ضمت مجموعة في مجلد طبع كردستان بالعناية بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ . [م ٣٦ جامع]

— نسختان أخرىان منها كالساعة .
[٥٣٧ جامع ٥٩٤ جامع]

الكواكب السائرة، بمناقب أعيان المائة العاشرة — تأليف العلامة نجم الدين محمد بن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الفزى العامري القرشي الشافعي، الحروف سنة ١٠٦١ هـ عن ثلاث ومائتين سنة . جمع فيه تراجم أعيان المائة العاشرة من أهل دمشق وحلب وغيرها من بلاد الشام ومن علماء القاهرة والحرمين الشريفين ومن أعيان النخبة المفاخر ووفيات أعيان الملوك السلطانية بالدرلة العلية وغيرهم من سلاطين القرن المتقدم . ورويته على الحروف، قسمه إلى ثلاث طبقات، وبدأ في كل طبقة بتراجم الأئمة من الطبقة الأولى فبين وقت وفاته من أول القرن العاشر إلى آخر سنة ٩٣٣ هـ، والثانية فبين وقت وفاته من أول سنة ٩٣٤ هـ، إلى

الكواكب الدرية، في تاريخ ظهور البابية والهابية — تأليف ميرزا عبد الحسين آراءه القاري . نقله من اللغة الفارسية الأستاذ أحمد قاسم رشدي، ورويته مؤلفه على مقدمة وثلاثة فصول وسبعة . ولكل فصل خمسة ووصول . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٤ م . حتى ينشر عزت الطاهر سعيد الشخب سليم الطاهر الدمشقي . وفي آخره كلمة لآل فخره وأثرى العزب، وصور رؤساء البابية . [١٩٠٢]

— الجزء الأول من نسختين أخريين من كالساعة .

[١٦٢٧ و ١٦٢٨]

الكواكب الدرية، في تراجم السادة الصوفية — ويرى طبقات المتأري الكبرى . تأليف العلامة محمد المدعو عبد الزوف المتأري بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي القاهري الشافعي، المولود في سنة ٩٥٢ هـ، الحروف في سنة ١٠٣١ هـ . وفيها على إحدى عشرة طبقة، ويصل كل طبقة مائة سنة، ورتب كل طبقة على حروف المعجم، وفتح من تأليفها في شهر ربيع الثاني سنة ١٠١١ هـ . نسخة جازان في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط أحمد بن عبد الله بن عبد الله بن سلامة المزدن السمر بالإدكاري، أعتمها كتابة في شهر صفر انشبر سنة ١٠١٨ هـ، بأثباتها خروم . [٢٥٩]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم مناد، تمت كتابة في يوم السبت العاشر من شهر جمادى الأول سنة ١٠٩٦ هـ، جامع . [٢٦٠]

— الطبعة الرابعة من نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم مناد بخط قديم، وهي في ذكر من مات في القرن الرابع . [٢٧٢]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة آخرها في يوم السبت الحادي عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٢٢ هـ . [١١٨٤]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع بولاق في سنة ١٣٢٥ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٠٧ م ، بأولها فهرس يباحث الكتاب ، ولها فهرس آخر لأسماء البلدان والأماكن والطرق والأنهار وأهلها كل ، ثم فهرس آخر لأسماء الأشخاص والقبائل لأصحاب السادة أحمد باشا حيدر .

[١٨١٨]

— نفس نسخ أخرى ، هنا كالسابقة .

[٢٣٨٢ و ٢٣٨٣ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٦]

— نسخة أخرى من في مجلد بقلم ستاد بخط محمود حمدي السامخ ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس الخامس من شهر ربيع الأول سنة ١٣٢٥ هـ .

[٢٢٧٦]

— الجزء الثالث من نسخة أخرى من في مجلد بخطوط بقلم ستاد ، به ترميم في عدة مواضع ، أوله : ذكر الجبهة الثالثة وهي الصغرى ، وأول ما ذكرها : تربة الأمير أحمد بن طولون .

[٢٢٤]

الكواكب السبابة ، في ترجمة أبي نظارة — تأليف أحمد المصريون الوطنيين . ضمة ترجمة حياة (الشيخ . ج . سائر نظارة) وذكر بحسن صفاته الوطنية . نسخة في مجلد طبع حروف بالقاهرة .

[٢١٧١]

الكوكب الأول ، على عقد الجوهري ، في مولد النبي الأزهري — أنظره في فهرس الحديث .

كوكب الحج ، في سفر المحمل بحرا وسفيرا برأ — تأليف محمد صادق بك (باشا) من رجال أول القرن الرابع عشر الهجري . جعله ذبلا على كتابه المسى : شمل المحمل في سفره برأ . تكلم فيه على سير المحمل من يوم خروجه من مصر سنة ١٣٠٢ هـ ، إلى يوم عودته إليها في سنة ١٣٠٣ هـ . نسخة في مجلد (طبع أول) بطبعة بولاق سنة ١٣٠٣ هـ .

[٩٨٩]

أخرى ١٩٦٦ هـ ، والثالثة فيمن وقت وفاته من أول سنة ١٩٦٧ هـ ، إلى آخر سنة المائة العاشرة ، و فرغ من تأليفه ليلة الجمعة السادس من شهر ذي الحجة الحرام سنة ١٠٣٣ هـ . ستة ثلاثة أجزاء في ثلاثة مجلدات بخطوط بقلم ستاد ، الجزء الأول والثاني بخط الشيخ محمد لبيب السامخ ، قلمها على خفة دار الكتب المصرية من الصحة الخطية الموجودة بدار المكتبة الأزهرية ، فرغ من كتابة الثاني يوم الخميس العاشر من شهر رمضان سنة ١٢٣٤ هـ ، والجزء الثالث بخط محمد فتاوى محمد الزبيدي ، نقله على خفة دار الكتب المصرية ، من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة صاحب السعادة أحمد باشا حيدر ، و فرغ من كتابته في يوم الأحد الثاني والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٢٤١ هـ .

[١٢٠٩]

وأنظر : لفيف السموهفان الحر من تراجم أعيان الطبقة الأولى من القرن الحادي عشر ، لؤلف .

الكواكب السبابة ، في ترتيب الزيارة (في القرائين

الصغرى والكبرى) — تأليف الصلاة شمس الدين أبي عبد الله محمد بن ناصر الدين محمد بن جلال الدين عبد الله بن أبي حفص سراج الدين عمر الأنصاري البياضي السعدي ، المعروف بابن الزيات من طباء القرن التاسع . وهو كتاب في ترتيب زيارة القراة الصغرى والكبرى . يصير وتصحيح أسماء من دفن بها من الصلبة والتابعين وتوابيهم والشهداء والصلحاء . والمحدثين والقضاة والقراء والوعاظ والصلحاء والمؤذنين وأهل التصوف . وتبته على ثلاث جهات في ثلاثة أجزاء ، وحصل كل جهة أصلا يشتمل على عشرة فروع ، وعنده خمسة فصول في فصول مصر ، وخمسة بفصل سما : الفة ، في زيارة البجة ، و فرغ من جمه وتأليفه سنة ١٠٨٠ هـ .

[٢٦١]

— قطعة من نسخة أخرى من في مجلد بخطوط بقلم ستاد ، تجدي من قبل الجهة الأولى ، وأولها : فصل في ابتداء الزيارة وتربيتها ، وتنتهي إلى أثناء الشقة الثالثة من مشاهد البجة الأولى .

[٢٦٢]

— نستحان أخريان من كالأبقة . [٢٠٣٧ و ٩٩٠]

الكوكب الديرى الوسيم ، فى بعض مناقب سيدى
عبد الرحيم — تأليف العلامة الشيخ محمد بن موسى المسالكى .

أوله : الحمد لله الذى أبرز شمس الوجود من مياه الطلعة
المعدية الخ . ضمنه مناقب وكرامات العاروف بالله تعالى السيد
عبد الرحيم القناوى وبعض الأرباب المعاصرين له . وضمنه يذكر
بعض أولاده وأولاد أولاده وعظماؤه وتلامذته . جمعه فى أوائل
شهر رمضان سنة ١٢٥٤ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم ممتاز
مخط محمد بن فراج بن على بن أحمد الجرجاوى ، فرغ من كتابتها
فى عصر يوم السبت السادس عشر من شهر المحرم سنة ١٢٣٥ هـ . [١٠٦٥]

كوكب الروضة — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطى الشافعى ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله :
سبحان الله بجزيرة الأندلس ، وفاق الأندلس الخ . وهو مجموع يشتمل
على تاريخ جزيرة مصر المسماة بالروضة وما قبل فيها من الأشعار
والأخبار والآثار ، وذكر النيل وما ورد فيه وغير ذلك . فرغ من
تأليفه فى شهر جمادى الآخرة سنة ٨٩٥ هـ . نسخة فى مجلد مخطوطة
بقلم ممتاز مخط محمد بن نعم بن محمد شرف الدين الحنفى ، فرغ
من كتابتها خضرة يوم الخميس السادس من شهر شوال
سنة ١٠٠٩ هـ . نقلها من خط تلميذ المؤلف محمد بن على بن
أحمد الداودى المسالكى فى مجالس ، أكثرها يوم السبت أحد أيام
شهر ربيع الثانى سنة ٨٩٢٠ هـ . [٢٦٣]

— نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوطة بقلم ممتاز ، تمت كتابتها
فى شهر شوال سنة ١٢٧٢ هـ . [٢٦٤]

حرف اللام

اللائل، في معرفة الأنساب — تأليف العلامة من الدين أبي الحسن علي بن محمد بن محمد، المعروف بأبي الأمير الجزري، المتوفى سنة ٦٣٠ هـ. وهو مختصر كتاب الأنساب لأبي سعيد السمعاني، ينبع في اختصاره منبع الأصل وزاد عليه أشياء، واستدرك فيه ما فات، ورتبه على حروف الحسم وكل حرف منها يشتمل على أبواب. وفرغ من جمعه في شهر جمادى الأولى سنة ٦١٥ هـ. الموجود منه: ثلاثة مجلدات، المجلد الأول، يحتوي على أول الكتاب ويتهى إلى آخر حرف الـ ذال، ومكتوب في آخره: نجز الجزء الأول بثلاثة أيام في الجزء الذي يليه حرف الراء، وهو ناقص من أول الخطبة بنو أمية. والمجلد الثاني والثالث يتندان من ترجمة (القرمطي) من باب القاف والراء وما يتلها من حرف القاف، وينتهي إلى أثناء ترجمة الكلي من باب الكاف واللام وما يتلها من حرف الكاف. والمجلد الأول والثاني مخطوطان بقلم متاد بخط قدم جدا، وهما ترقيم وتقطيع وأكل أروسة، وهما مشحما ببعض تعديلات وجماخروم. والمجلد الثالث مخطوط بقلم متاد بخط قدم مخالف لخط المجلدين المتقدمين، وفيه ترقيم وتقطيع وضرم كذلك، وهذه المجلدات الثلاثة من وقف المدرسة الأشرفية. [٥٤٧]

وانظر: أنساب السمعاني، ولب الباب، لسيوطي.

الباب، في نصرته الآكل والأصحاب — تأليف الشيخ أحمد ابن محمد بن أبي بكر المحدث. أؤله: الحمد لله الذي نور قلوب أصحاب السنن الخ. أؤله حين رأى بعض أهل العراق يخذلون في شأن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بما لا يليق بمقامهم. ضمنه فضل الصحابة والتابعين. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الوهاب بن عبد الفتاح بن أحمد بن محمد بن سالم بن نور الدين بن عبد الرحمن الوهابي الشافعي، أنمها كتابة في شهر شعبان سنة ١١٣٨ هـ. [١٤٥١]

اللائل الزاهرات، والفصوص الفائحات، في ذكر مولد النبي ذي المعجزات — تأليف السارف بالله تعالى الشيخ محمد بن قمر الدين المجلدوب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، بآخرها قصائد في مدح الشيخ محمد المجلدوب المتفهم، أولها قصيدة لشيخ أحمد بن عبد الرحمن الصليحاني. [٢٥٩٦]

اللائل السنية، لمروس الكنيسة الأنطاكية الأرثوذكسية — تأليف عبد المسيح أنطاكيك. ضمنه نسخة تاريخية من الكرسي الأنطاكي من عهد القديس بطرس الرسول إلى عجلة البطريرك ملائوس مع الحوادث التاريخية التي حدثت قبل زمن المؤلف بخمسة مائة وسبعين سنة، وفرغ من تأليفه في اليوم العشرين من شهر تشرين الثاني سنة ١٨٩٩ م، نسخة في مجلد طبع مطبعة اللام بالقاهرة سنة ١٩٠٠ م، عملة بصور بعض الأساطيف والمطابقة. [١٨٥٣]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.

[١٨٥٤ و ١٨٧٧ و ١٨٧٨]

لباب البراهين الجلية، عن حقيقة أمر الطائفة المارونية، منذ أوائل القرن الخامس إلى أوائل القرن الثالث عشر من القرون المسيحية — تأليف المطران يوسف دريان. وهو درس تاريخي انتقادي في أصل الطائفة المارونية ودعاتها وأحوالها في مجلد طبع بحروف. [١٧٥٤]

لباب الخيارات، في سيرة المختار «صلى الله عليه وسلم» — تأليف الشيخ مصطفى الثلاثيني البروق. اختصرها من كتابه المسى «خيار القول» في سيرة الرسول. نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٤ م، بآخرها جمل من جوامع كلامه صلى الله عليه وسلم وحكمه، مرتبة على الحروف الهجائية. [٢٠٣٠]

يوم الاثنين ساج عشر مفرسة ٨٧٣ هـ من نسخة مصححة مقابلة على أصل ابن الأثير. ورتبه كاصه على الحروف. نسخة في مجلد طبع في سنة ١٨٥١ م، معها مقدمة وملاحظات باللغة اللاتينية نحو اجا برترس يؤنس ذت. [٢٥٠]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. [٢٨٢٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سناد، ناقصة من أول حرف الهاء الى آخرها، وبها مشبا تحقيقات كثيرة، وبها ترقيم وتلوين وأثر مرصق. [٢٥٣]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سناد. [٢١٣٤]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سناد بخط محمود بن علي الأزهرى، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١١٠٣ هـ. [٨٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم سناد بخط عبد الحكيم ابن السيد يحيى شاه الثاني، نقلها من نسخة مقولة من نسخة أخرى مصححة ثم قويت عليها، وأتمها كتابتها في يوم الثلاثاء العشرين من شهر ذي القعدة سنة ١١٥٦ هـ، وبها مشبا تحقيقات كثيرة، ولها تعليل عليها. — تأليف الشيخ أحمد الجعفي الرواسي، جوده من خطه، تعليله العلامة الشيخ عبد الرحمن الأشرفي بعد إذن ولد المؤلف الشيخ محمد أبي الزالجي، وكان هذا الدليل مكتوبا على هامش نسخة المؤلف، ونقل أكثره من خط الشيخ محمد بن علي بن أحمد الداردي المالك، وأضاف إليه أشياء أكثر مما نقله من خط الداردي، ورتبه على الحروف، مخطوط بخط يتخالف الخط المتقدم. [٤ ش]

وأظهر: الباب، لامين الأثير، والأنساب، السمعاني.

١ بيتان ويوصف بك كرم — تأليف يوسف بن عبدون طوس بن يوسف بن نجم بن موسى الشاس بن أبي يوسف رزق بن أبي رزق البشلاق، المعروف بالنعوى اسطفاط البشلاق. وهو كتاب تاريخي سياسي اجاعي جغرافي، صممه وصف محاسن لبنان، وبيضاياتها. وخلاصة تاريخها. وما كان

لباب المعاني، في اخبار الفطيين العظميين: الرقاعي والجبلاني — تأليف العلامة الشيخ محمد بن السيد أحد البديل البحرى الرقاعى الشافعى. وهو من متايب الباروف باقه الشيخ عبد القادر الجبلاني والسيد أحد الرقاعى والفاضلة بينهما. أنظرو في فهرس التصوف والأخلاق الدينية، برقى: [٥٥١ و ٥٥٠]

لب التاريخ — تأليف المرحوم محمد افندي غنم، وهو مختصر في تاريخ مصر القديم والحديث. وضعه طبقا لبرنامج طلبية الجامع الأزهر في عهد صاحب القصة الشيخ حسنة النواوى شيخ الجامع الأزهر سابقا. أتى فيه على تاريخ مصر قبل الاسلام، وتاريخ الأمة العربية، والسيرة النبوية والخلفاء الراشدين، والأمويين، والعباسيين، وبنى بويه وبنى سبكتكين، وبنى مرداس، والسلاجوقيين، والفرقة الطلية ولانها في مصر الى أثناء عهد صفى حواس باشا. الثاني خطي مصر سابقا. الموجود منه: الجزء الأول والثالث. في مجلدين (طبعة أول) بالمطبعة الحسينية بالقاهرة من سنة ١٣٢٧ هـ وسنة ١٣٢٨ هـ. [١٥١٣]

— الجزء الأول والثالث من نسخة أخرى منه كالسابقة.

[١٥١٤]

لب التاريخ — تأليف محمد الحبيب التومى. ورتبه على سؤال وجواب، وضعه تاريخ الاسلام وتاريخ تونس في الجاهلية والاسلام. طبعة أول بالمطبعة التونسية بتونس سنة ١٣٤٥ هـ. [٣١٨١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة. ١ [٣١٨٣ و ٣١٨٢]

لب اللباب، في تحرير الأنساب — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطى الشافعى، المتوفى سنة ٩١١ هـ. وهو مختصر فى الأنساب، تنقح فيه ككتاب "الباب" لأن الأثير، واستوفى فيه ضبط الفاظه، وزاد عليه أشياء كثيرة، وتنقح أشياء أهلها، واستدرك الفاظا أغفلها، وميز زمانه بقطر (انتهى في الأكثر وقت في الأول) قال في آخره ناقصه: اختصرته في عشرة أيام متوالية آخرها

من أحوالها الدينية والعلمية والاجتماعية والسياسية . والاختلافات في لبنان وأسبابها واستمرار الحوادث وسبباتها ، وتاريخ يوسف بك كرم وعلاقته بشعوب لبنان وغير ذلك ، ورتبه على مقدمة عشرة أقسام ، كل قسم منها يشتمل على فصول . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢٥ م ، عمدة بكثير من صور الظواهر والوقائع والآثار . [٢١٩١]

لحظ الأخطاء ، بديل طبقات الحفاظ — وهو ذيل لحافظ أبي الفضل بن الدين محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله المعروف بابن فهد المكي الشافعي ، المولود سنة ٥٧٨ هـ الموافق سنة ٨٧١ هـ . ضمن مجموعة طبع مطبعة التوفيق بدمشق سنة ١٣٣٧ هـ ، بأسفل صفحاتها تفهيمات كثيرة . [٣٢٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٨٢]

لسان التعريف ، بحال الولي الشريف — سيدي إبراهيم الدسوقي ، الموافق سنة ٥٧٧ هـ ، وله من المصنفات ثلاث وأربعون سنة . تأليف الشيخ حلال الدين الكرزي الخليفة بالمقام الدسوقي من رجال أول القرن العاشر الهجري ، فرغ من جمعه في اليوم السابع والعشرين من شهر شعبان سنة ٩١٢ هـ . نسخة في مجلد مطبوعة بفسل معناد ، تحت كتابة في غرة شهر ذي الحجة سنة ١١٠٢ هـ . [٤٠١]

لسان الميزان — وهو مختصر ميزان الاعتدال ، في نقد الرجال ، لحافظ خراساني الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز ، المعروف بالذهبي ، تأليف الإمام الحافظ أبي الياس أحمد ابن علي بن محمد ، المعروف بابن حجر الملقب بالمشلق المولود سنة ٥٧٧ هـ ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . انظره في فهرس مصطلح الحديث .

لطائف أخبار الأول ، فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول — تأليف العلامة محمد بن عبد المحسن ابن أبي الفتح بن أحمد بن عبد الحفيظ بن علي ، المعروف بالاصمعي .

وفي آخر الكتاب أن اسم المؤلف محمد بن اسحاق ، كان موجوداً في أثناء القرن الحادي عشر . ربما على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة : في ذكر من ولي مصر والقاهرة من خلفاء الاسلام الى أثناء دولة آل عثمان ، وفسر من تأليفها في شهر ذي الحجة سنة ١٠٣٣ هـ . نسخة في مجلد طبع جهر بالقاهرة سنة ١٢٧٦ هـ . [١٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع حروف بالقاهرة . سنة ١٢٩٦ هـ . بها مشا كتاب «تحفة الناظرين» ، فيمن ولي مصر من الولاة والامراء ، تأليف العلامة الشيخ عبد الله بن حماد بن ابراهيم السامري الأزهرى النعماني الشافعي ، المسؤول في حدود سنة ١١٥٠ هـ ، المتوفى بمصر سنة ١٢٢٧ هـ . [٤٧٢]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٠ هـ ، بها مشا كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٦٠١]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٦٠٢ و ٦١٠ و ٦١٦ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ١٩٩٥]

— نسخة أخرى منه طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٣ هـ ، بها مشا كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٩١٣]

— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٩١٤ و ٩١٥ و ٩١٦ و ٩١٧ و ٩١٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأزهرية المصرية بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ ، بها مشا كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٧٨٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ ، بها مشا كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [١٢٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٢٩٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط عبد الوهاب ابن محمد سالم . [١٤٣٣]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، ناقصة من آخرها الباب التاسع والعاشر والخاتمة ، وبها خروم من صفحة ١٤٧ [٢٢٦٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة البغدادية بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، بها كتاب تحفة الناظرين المتقدم . [٤٠ ش]

— نسخة أخرى منها ، تحت كتابة في اليوم الثامن والعشرين من شهر رجب سنة ١٢٢٢ هـ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط رشوان عتيان . [١٦ مجاميع]

الطوائف الربانية ، على المنهج الرحمانية ، في الدولة العثمانية — كلامها ، لعلامة السيد محمد بن السيد محمد أبي السرد زين العابدين البكري الصديق ، المعروف بابن أبي السرد ، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ . أوله : الحمد لله الذي أظهر الشرع بالدولة الشريفة العثمانية الخ . ذكر في أوله أنه ألف كتابا سماه (المنهج الرحمانية) في الدولة العثمانية) وذكر فيه بكثر بكتبتهم بمصر بنظره أن يجمع تاريخا أكثر ويذكر فيه قضايتهم بمصر من إبداعات أخرى نظير ما يند تأليفه المنهج ، وسماه : فيض النمان بذكر دولة آل عثمان ، ثم ذيلها بهذا الذيل ، وأبداه بذكر دولة السلطان عثمان بن السلطان أحمد خان ، ووصل فيه إل ولاية مصطفى باشا الثاني على مصر سنة ١٠٢٧ هـ ، في عهد السلطان مصطفى بن السلطان محمد ، ورتبها على جملة مراتب . مخطوطة بقلم معناد . [٨٠ م]

لطائف المعارف — تأليف أبي منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل التتالي النسابوري ، المولود سنة ٣٥٠ هـ . المتوفى ٤٢٩ هـ . رتبته على عشرة أبواب ، في ذكر الأقاليم وألقاب الشرا والرياح والأتان ، والشكيب المتحدثين من كل طبقة ،

والاختلافات في الأسماء ، والكنى ، وخصائص البلدان وخصائص وأخبارها وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٦٧ م . ومعها فهرس بأسماء الرجال والنساء ، وشرح لفرها باللغة اللاتينية . [٢٢٢٣]

لطائف المنن ، في مناقب الشيخ أبي العباس المروسي وشيخه أبي الحسن (الشاذلي) — تأليف البارف بالله تعالى تاج الدين أبي الفضل أحمد بن محمد بن عبد الكريم الجذامي الاسكندري الشاذلي ، المشهور بابن حطاب . الله السكندري ، المتوفى بالمدرسة المنصورية بالقاهرة في نصف شهر جمادى الآخرة سنة ٧٠٩ هـ . ودفن بسفح جبل المقطم بالقاهرة الصغرى . رتبته على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تحت كتابة في يوم الخميس غرة شهر شبان سنة ١١٥٤ هـ . وبآخرها أرواد الأسير مأخوذة من : مسالك الصفا ، على سلوك بن الرقا . [٢٨٦]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تحت كتابة في اليوم التاسع عشر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧١ هـ ، مبدولة ومحللة بالذهب ، وبآخرها وصية المؤلف التي كتبها لاعتوانه بالاسكندرية . [٢٨٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد (طيبة أول) مطبوعة الدرة في تونس على القاعدة المغربية سنة ١٣٠٤ هـ . [٢٣٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٠٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تحت كتابة في شهر الحزم سنة ١٢٧٠ هـ . [١ مجاميع]

لطائف المنن ، في ذكر مناقب سيدي محمد البكري ، وذكر مناقب أجداده ووالده أبي الحسن — أنظر : الصفحات المسكوة ، في ذكر مناقب السادة للبكرية .

ذكر سواد طام ألف من الهجرة والسنة الأولى من المائة
الحادية عشرة، وبها مشاهدات كثيرة . [٢٠٢٥]

لقطة المجالن مما تمس الى معرفته حاجة الإنسان —

تأليف السلطان أبي الطيب محمد صدقي بن حسن خان بن جل
الحسيني القنوجي البخاري البهلولي ، المترق سنة ١٣٠٧ هـ .
وهو كتاب تاريخي جغرافي رياضي ، جمعه مؤلفه مما اصطقلت
عليه القرون السالفة المتشعبة المذاهب والأديان قديما وحديثا
وما اتفردت به كل أمة من أم البشر في جميع الأحوال الدينية
والدنيوية ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٠ هـ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بجر بالهند سنة ١٢٩١ هـ .
[٢٨ مجاميع]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٣ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الجواث
بالأستانة سنة ١٢٩٦ هـ . [١٧٦ مجاميع]

— نسختان آخرتان منها كالسابقة .
[١٧٧ مجاميع و ١٧٨ مجاميع]

اللغات الانسية ، في شرح القصيدة السيلية — الحياة
«الضحات القدسية من روض الناطر» في مناقب العارف بالله
تعالى سيدى عبد القادر . كلاهما تأليف أحد أفاضل القرن
الثامن الهجري ، نظم القصيدة في أوائل شهر ذي الحجة سنة ٨٧٥٦ هـ ،
في أثناء طريقه من القدس الى مصر ، ووقع تاليف الشرح
في سنة ٨٧٩ هـ . كلاهما ناض من الأول ، وأوّل الموجود
من القصيدة :

الامل اليزنداد هي من النفس « وحديثا عن نوى باطن الرمس
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد .
[٣٠٣ مجاميع]

لغة البهجة الطلية ، في بعض أهل النسبة الصغلية —
تأليف الشيخ محمد بن الطيب بن عبد السلام القاندي الحسني .
أولها : الحمد لله الذي رفع لأهل بيت نبيه قدرا الخ . تكلم فيه
على شعبة من شعب أهل البيت النبوي ، وهي : الشعبة الصغلية

لطائف ومناقب حسان ، من أخبار أبي حنيفة الجير
البحر النعمان — تأليف القاضي أبي عبد الله الحسين بن
علي بن محمد بن جعفر الصيمري الحنفي ، المولود سنة ٥٣٥ هـ ،
المترق ليلة الأحد الحادي والعشرين من شهر شوال ٥٤٣٦ هـ .
أوله بعد البسلة : نسب أبي حنيفة رضي الله عنه . حدثنا
القاضي أبو عبد الله الخ . ضمنه تاريخ حياته ونشأته ووفيه ،
ونظاره في علم الفقه ، تحت كتابة في شهر جمادى الآخرة سنة ١٨٠١ هـ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ محمد عبد الباقي
بن سراج الدين الشيرازي القوصوني ، فرغ من كتابتها يوم الخميس
الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ١٨٠١ هـ . [٣١٠]

لطف السم وقطرب الثمر ، من تراجم أعيان الطبقة
الأولى من القرن الحادي عشر — تأليف الصلاة
نعم الدين محمد بن بدو الدين محمد بن رضى الدين محمد بن محمد
ابن محمد بن أحمد الغزي العامري الشافعي الدمشقي ، المترق
سنة ١٠٦١ هـ . من ثلاث تراجم سنة . أوله بعد البسلة :
الحمد لله الباقي بصفاته خلقه الخ . جملة ذيلا على كتابه : «الكواكب
السائرة» بمناقب أعيان المائة العاشرة» ورتبه على الحروف
كالذي عليه ، وبدأه بأحمد بن ، ووصل فيه الى سنة ١٠٣٣ هـ .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط عبد الحكيم مصطفى وشوان ،
فرغ من كتابتها في مساء السبت الرابع عشر من شهر صفر
سنة ١٣٤١ هـ . نقلها من نسخة مؤرخة في سنة ١٣٣٩ هـ ،
محفوفة بكتابة صاحب السعادة أحمد جيورباشا بالقاهرة .
[١٣٤٥]

واظفر : الكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة لوفت .

لقطة الفرائد ، في تحقيق الفوائد — تأليف أبي العباس
أحمد بن محمد بن أبي العافية ، الشيرازي القاندي . أوله بعد
البسلة : الحمد لله ذي البقاء والقدم الخ . أمته للسلطان
أبي العباس المنصور الشريف الحسني ، ورجع فيه ترجمة من وجد
من أول السنة الأولى من المائة الثامنة الى آخر المائة العاشرة
وجعله كاذيل للكتاب «شرف الطالب» في أسنى الطالب
لابن الخطيب القسطلاني ، وفرغ من تأليفه سنة ١٠٠٠ هـ .
بمراكش . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي دقيق ، يلينا

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة
الآتينسية . [٣٢٨٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متناد ، بها خرم من
قبيل الباب الخلاس . [١٣٣ م]

— نسخة أخرى مخطوطة بقلم متناد — [نظروا مع : كنه المراد ،
في شرح بآنت سعاد ، برلم
[٧٥ ش من فهرس : آداب اللغة العربية]

لمعة ، في تاريخ الأسرة الخالزنية — بقلم البطريرك بولس
سعد ، وجددها الخوري بولس قرأ لى في مكة ورماد اشعيا
(ربانا) للآباء الأنطونيين ، ملحقه بتكتاب الدرالمظلم البطريرك
بولس سعد — أنظر : تاريخ عود النصارى الى جروذكروان .

لمعة ، في تاريخ أسرة شقير المسيحية — بقلم الأستاذ
عيسى افندي أكندر ملوف — أنظر : تاريخ عود النصارى
الى جروذكروان .

لمعة ، في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية في بيروت —
بقلم النحاس إلياس . أتى فيها على تاريخ المدرسة المتقدمة
وايبدأ التدريس بها وموقعها ومصرفاتها ونظامها الداخلي
وشهادتها وعدد تلامذتها وغير ذلك . في مجلد طبع مطبعة
المنشطف بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٧٣٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٣٨]

اللواحق النندية ، للحدائق الوردية — وهو شرح على حرام
الأعيان ، المشهورة بيسامة أهل البيت علم السلام — أنظر :
ماكر الأبرار ، في تفصيل مجلات جواهر الأخبار .

لوائح الأنوار ، في طبقات السادة الأخيار — وهي
الطبقات الكبرى في تراجم الصوفية . تأليف العلامة أبي الخواص
عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري الشافعي ، الحروف
بالشمراني ، المرقوم سنة ٩٧٣ هـ . وهي تشتمل على طبقات

الحسينية الباترية وما لها من الأعقاب والقروع ، ورتبها على
أربعة فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي ، يسميها
تقييدات كثيرة ، وبها تفتيح وترقيق وأثر عرق . [٢٠٢٨]

لمحة تاريخية ، في البابا والمجامع السبعة المسكونية —
تأليف الخوري إلياس الجبيل الماروني . رتبها على مقدمة
ورولطة وسبعة فصول وخاتمة . في مجلد طبع مطبعة الكلية
الشرقية بزلطة " لبنان " . [١١٧٩]

لمحة عامة ، إلى مصر — تأليف النحاس . ١ . ب كلوت بك
المولود لسبع خلت من شهر نوفمبر سنة ١٧٩٣ م ، المتوفى
في اليوم الثامن والعشرين من شهر أغسطس سنة ١٨٦٨ م .
نقله الى اللغة العربية الأستاذ محمد كى سمعد . وهو كتاب
جامع لثلاث أحوال مصر من تاريخية وجغرافية وطبيعية ،
وإدنية وطبية وتجارية وصناعية وزراعية وسياسية واجتماعية
وأثرية ومالية وحربية وغير ذلك ، كالبحث في أخلاق وهوائها
أهلها . رتبها على تمهيد وستة عشر بابا . أمر بتعريبه حضرة
صاحب السمو الأمير يوسف كمال . نسخة جزآن في مجلدين
طبع مطبعة أبي المحول بالقاهرة ، عمادة يمين الخطر الجغرافية
والصور الأثرية . [١٣٤١]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة .

[١٥٩٩ و ١٥٩٠ و ١٧٠٩ و ١٧٧٧ و ١٧٨٠ و ١٨٤٢]

لمع القوانين المضية ، في دواوين الديار المصرية —
تأليف الأمير عثمان بن ابراهيم التالبي ، كان موجودا في أواخر
القرن السابع . رتبها على مقدمة وخمسة أبواب : الباب الأول فيها
يجب به حفظ بيت المال ، والثاني في ذكر الولايات وأقسامها ،
والثالث في ذكر ترتيب الدواوين ، والرابع فيها أمهله نظام
الدواوين من النظر العام ، والخامس في ذكر كل من خيانات
المستخدمين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متناد . [٢٠٢٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٠٨٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بحسب قديم ،
وبها ترقيم وتلوين وأثر حرق كثير ، وبها مشايخ بعض تقييدات .

[١١٢٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد واضح بحسب متان
أحمد الطنبشلى ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد لعشرين حلت
من شهر رجب الفرد سنة ١٠٦٣ هـ ، مجدولة بالمداد الأحمر .

[١٤٣٤]

لوائح الأنوار القدسية ، في مناقب العلماء والصوفية —

وهي الطبقات الوسطى في تراجم الصوفية ، لأبي المراهب
عبد الوهاب الشمراني المتوفى . أولها : أحمد الله رب العالمين
وأشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق المبين الخ . ذكر فيها
مناقب الصعابة والتائبين ، وجماعات من العلماء ابتدأها بترجمة
الامام أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، وانتهى ليها إلى سنة ٨٩٦ هـ
ورتبها على ثلاثة أقسام ، الأول في ذكر مناقب من لم يدركه
بن الصعابة والتائبين والأئمة والمجاهدين إلى جده الأدنى الشيخ
المعارف بالله تعالى على الشمراني ، المتوفى سنة ٨٩١ هـ ، والثاني
في ذكر مناقب العلماء والصالحين الذين أدرجهم في مصروفها
في النصف الأول من القرن الماهر ، والثالث في ذكر مناقب من
أدركهم من العلماء من أهل المذاهب الأربعة رضي الله عنهم ،
وصدورها بنبرة في أخلاقه صلى الله عليه وسلم ، وفرغ من تأليفها
في اليوم الثالث عشر من شهر رجب سنة ٩٦٦ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد منقولة من خط المؤلف ، تمت كتابتها
في يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر المحرم سنة ١٠٢١ هـ ،
بها ترقيم وأثر حرق ومجلاة بمداد ذى ألوان . [١٤٣٣]

واظفر : ذيل الطبقات الوسطى .

لودندورف — أنظر : مذكرات لودندورف .

الصوفية من الصعابة والتائبين وغيرها إلى آخر القرن التاسع
وبعض الماهر . صدرها بمقدمة في بيان طريق الصوفية ، وختنها
بذكر نبذة في أسرار مشايخه ، وفرغ من تأليفها في اليوم
الخامس عشر من شهر رجب سنة ٩٥٢ هـ . قال في كشف
الظنون : ذكر فيه من الصعابة أربعة وعشرين قصا ، ومن
التائبين خمسة وتسعين ، ومن النساء سبع عشرة ، ومن المشايخ
مايتين ، ومن مشايخ عصره ستة وعشرين ، بجملة ما ذكره أربعائة
واثنا عشر من قصا . نسخة بزنان في مجلد طبع ببولاق
سنة ١٢٧٦ هـ . [٢٨٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد بحسب جعفر صلاح
الزباني بدا الخفى مذهبها ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد غرة
شهر ذى الحجة سنة ١١١٠ هـ . [٢٨٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٢٨٥]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم متاد ،
قاص من الآخر ، وينتهي إلى أثناء ترجمة سيدي ابراهيم
الدسوقي ، محمول بمداد ذى ألوان ، وبها ترقيم وأثر حرق .
[٥٣٩]

— نسخة أخرى منها بزنان في مجلدين ، مخطوطة بقلم متاد بحسب
عبد الوارث بن ماجى ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثامن
والعشرين من شهر رجب سنة ١٠٧٣ هـ ، بها ترقيم وترقيم
وأثر حرق كثير . [٥٤٠]

— نسخة أخرى منها ، بزنان في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة
سنة ١٢٩٩ هـ . [٥٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٨٤٩]

— نسخة أخرى منها بزنان في مجلد طبع المطبعة العتيقة بالقاهرة
سنة ١٣٠٥ هـ . [١٠٨٤]

حرف الميم

مآثر الأبرار، في تفصيل مجلات جواهر الأخبار-

ويسمى الواحق الندية للداق الوردية. وهو شرح للامثلة نور الدين محمد بن علي بن يونس الصفدي، على القصيدة الرائية المسماة بجواهر الأخبار المشهورة بسماء أهل البيت عليهم السلام التي نقلها صادم الدين ابراهيم بن محمد بن عبد الله بن الهادي ابن ابراهيم بن علي بن المرتضى بن مفصل، المتوفى في شهر جماد الآخرة سنة ٩١٤ هـ، على خط البسامة بإطواق الحماة لابن سيدون القهري. أوله. الحمد لله الذي شرح صدور أوليائه بمواد الناية الخ. ذكر فيه أنه لم يتعرض لشرح كلمة لقوة أو نحوية وأنه انصرف فيه على تراخيأهل بيت المصطفى صل الله عليه وسلم وكتاب الأئمة وانلقاء وألحق به تكملة من أخبار العرة النبوية من كتاب «الخدائق الوردية» وصدره بفصلين نقلهما من شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، مخطوطة بقلم مناد بخط صلاح الدين بن فرحات بن عبد الله، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الثالث من شهر ربيع الأول سنة ١٠٩٠ هـ. ضمن مجموعة مخطوطة بخطوط مختلفة، بياضها تقييدات، وبها أثر عرق وتلوين.

[١٣٥٤]

المآثر النفيسة، بذكر مصابة من مناقب السيدة نفيسة-

ابنة الامام أبي محمد الحسن بن زيد بن الحسن بن علي ابن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين، المتوفية في شهر رمضان سنة ٣٠٨ هـ. وهي مستنسخة من كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأبرار، لمؤلف الدين أبي محمد عبد الرحمن بن الفقيه أبي الحزم مكي بن تاج الدين أبي العباس بن شرف الدين محمد الشافعي الخزرجي الإصصاري، ومن كتاب حسن المحاضرة في أخبار مصر والفساهرة للبطيوي، ومن طبقات الشعراء. نسخة في مجلد طبع بدار القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ. [٢٣٣]

نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشرفية بالقاهرة

[٦٨٤]

سنة ١٣٠٢ هـ.

- أوج نسخ أخرى منها كالسابقة.

[٦٨٥ و ٦٨٦ و ٦٨٧ و ٦٨٨]

- نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط عبد المنعم ابن محمد الواسلي، فرغ من كتابتها سنة ١١٩١ هـ.

[٢١٣٣]

- نسخة أخرى منها، مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن صالح الطليسي، فرغ منها يوم الجمعة أول شهر رجب الفرد سنة ١٠٩٢ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد. [١٠٠ بحامج]

وأنظر نسختا أخرى منها مع: السراصني في مناقب السلطان الحسن.

ما أغفله الذهبي من الأسماء، في كتابه طبقات القراء

المشهورين - تأليف أبي محمد أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكرم بن أحمد بن محمد بن سليم القيسي. أوله: الحمد لله حق حده الخ. أنظر مع: طبقات القراء المشهورين للذهبي.

مالك سويحي - وهو القورد زاناس مالك سويحي الازدي

محافظ كورك، المولود في سنة ١٨٨٠ م. بقلم مصنفين. وهو كتاب يتضمن تاريخ حياته وجهاده في سبيل استقلال ارتداد إلى وفاته. نسخة في مجلد طبع المطبعة اليوسفية بالقاهرة سنة ١٩٢١ هـ. [١٢٧٢]

[١٢٧٥]

نسخة أخرى منه كالسابقة.

مثير الغرام الساكن، إلى أنشرف الأماكن -

تأليف السلامة الامام أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الفقيه الخليل، المعروف بابن الجوزي القرطبي النيسابوري الصديق، المتوفى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ. وهو كتاب في تاريخ مكة المشرفة والمدينة المنورة، أتى فيه على ترتيب المنازل والمناسك وما يخص بالمكان والوقت من الفضائل وبين فيه المشروع من المناسك في الحج والعمرة وزيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم ثم اتبع ذلك بذكر الامتياز بالأحداث وما كتب على القبر ثم ختمه بكتابات من الحكم والآثار والأشعار، ورتبه على أبواب. أوله: الحمد لله الذي أنشأنا فاحسن الانشاء الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بنط قديم، بها تلوين كثير وترقيم، وأولها غرس لأبواب الكتاب، والورقة الأولى والأخيرة منها مخطوطة بنط جديد. [١٤٣٢]

مثير الغرام، في فضل زيارة سيدنا الخليل عليه السلام -

تأليف تاج الدين إسماعيل بن إبراهيم التدمري الشافعي خطيب مقام سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام. أوله: الله أحمد أن جعلنا من جيران نبيه وخليفه إبراهيم الخليل وعما يركاه الخ. ضمنه ما جاء من الأخبار والآثار والروايات في مولد سيدنا إبراهيم وأرسله ونسائه ومبلغ أعمالهم ومقامهم بالأرض المقدسة ووقائعهم ومواضع قبورهم وفضل زيارتهم ثم ختمه بفصل في سيرة نبينا صلى الله عليه وسلم، ورتبه على سبعة وعشرين فصلاً، ثم زاد عليه أحد الأفاضل ثلاثة فصول في قصة سيدنا موسى ويونس عليهما السلام في فضل الصيام والأضمار وضوان الله عليهم، وسماه «مثير الغرام وخلاصة الكلام في فضل زيارة سيدنا الخليل عليه الصلاة والسلام» وقرع من تخطيطه في يوم الأحد الثالث عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٤٤ هـ. في مدرسة الشيخ عمر المحرب الجبلي بمدينة الخليل عليه السلام. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بنط قديم، بأولها غرس الكتاب. [١٨٥٥]

ما ورد من الرواية، مختصر البداية والنهاية، لابن

كثير - تأليف العلامة الحافظ أحمد بن علي بن محمد بن محمد ابن علي بن أحمد، المعروف بابن جبر الكناقي النسب المصنف الأمل الشافعي، المتوفى ليلة السبت الثامن والعشرين من شهر ذي الحجة سنة ٥٨٥٢ هـ. اختصر فيه مآذره ابن كثير في الكتاب المذكور من أخبار الأروا من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وغيرهم إلى زمن نبينا عليه الصلاة والسلام ولم يتعرض فيه لغير النبوة وأخبار الخلفاء. لكثرة التصانيف فيه. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بنط الخواري، عليها من أولها خط العلامة السيد مرتضى الحسني الزبيدي شارح القاموس.

[٥٢٢]

واظن: البداية والنهاية.

المؤلف والمختلف، في أسماء نقلة الحديث -

تأليف الامام النسابة أبي محمد عبد الله بن سعيد بن علي بن سعيد الأسدي - أنظره في فهرس مصطلح الحديث.

مثير الغرام، إلى زيارة القدس والشام - تأليف

شهاب الدين أبي محمود أحمد بن محمد المقدسي الشافعي؟ المتوفى سنة ٥٧٩٥ هـ. كما يظهر من القافية على فهرس جونا. أوله: الحمد لله الذي زاد مسجداً الأقصى شرقاً الخ. وهو كتاب فيها ورد من الأحبار والآثار في القدس والشام، جمعه على قسمين، الأول في فضائل الشام وبيان حדרه وفيه أبواب وفصول، والثاني فضائل المسجدين الأقصى وفيه أبواب وفصول أيضاً، وقرع من تأليف يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر شعبان سنة ٧٥٢ هـ. الموجوده: جزء ناقص من الأول، وفيه ختم وأول ما فيه من قبيل الفصل الخامس في خروج القدس الشريف صلحا على يد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وينتهي إلى آخر الكتاب. مخطوطة بقلم معتمد بنط محمد بن يوسف، قرع من كتابته في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الثانية سنة ٨٨٤ هـ. [٢٤]

بمكتبة السلطان محمود خان بالآستانه ، بحزرت كتابه في العشر الأخير
من شهر ربيع الأول سنة ١٢٧٢ هـ . أنطوره ، رقم : ٣٥
معارف عامة .

المجمع التونسي ، على عهد الأغالية - تأليف الأستاذ مهن
الكماك التونسي . وهو موجز في تاريخ الحياة الادارية والشعبية
والاقتصادية في عهد ملوك بني الأطلب بإفريقية من سنة ١١٨٤ هـ
الى سنة ١٢٠٣ هـ ، صدره بمقدمة جغرافية في وصف إفريقية .
في مجلد مطبع مطبعة العرب بطنس سنة ١٣٤٤ هـ ، على القاعدة
العربية .

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٨٣٣]

المجد الثالث ، في مناقب الشيخ خالد - وهو العارف بالله
تعالى ضياء الدين الشيخ خالد القشندى العناني المصراقي
الشهرزوري . تأليف السيد إبراهيم ضحبح بن السيد صبيحة الله
المشهور بمجسدي زاده . رتب على مقدمة وعشرين وخاتمة .
نسخة في مجلد مطبع بولاق سنة ١٢٩٢ هـ . [٢٠٦١]

— نسخة أخرى بان منه كالسابقة . [٢٠٦٣ و ٢٠٦٢]

مجد المنوفية ، بتشريف الحضرة الفخيمة الخلدوية ،
في سنة ١٨٩٧ إفرنجية - تأليف حسن تيه المصري .
وهي رسالة تحتوي على ما قبل من القصاص والمدايح في رحلة
سمو الخلدوي عباس باشا حلي الثاني الى مدينة شين الحكيم
عاصمة مديرية المنوفية لزيارتها في سنة ١٨٩٧ م . نسخة
في مجلد مطبع أولى مطبعة بولاق سنة ١٣١٥ هـ . [٦٨١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٦٨٢]

المجتبى ، من المجتبى - تأليف الصلاة الامام أبي القرح
عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي ، المعروف بابن الجوزي
البغدادي ، المرحوم سنة ٥٩٧ هـ . أمه : الحمد لله على
جميع الآلاء الخ . وهو كتاب في أنواع شتى من العلوم كالسير
والفرائد والزواجر وغير ذلك . ورتبه على فصول في أنواع
الخطاب الواردة في القرآن الكريم ، وأنواع الوتوف وعدد
الآيات والكلمات التي تكرر ذكرها في القرآن الكريم ، مع بيان
السور التي وردت فيها وفي الآيات المتشابهات والتي في بعضها
زيادة عن البعض الآخر حروفا أو كلمات ، والتي في بعضها تقديم
كلمات عن الأخرى ، مع بيان السور التي وردت فيها تلك الآيات
الكرمية ، وعلى أسماء من خلق من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
غفرنا ، وعلى سيرة النبي صلى الله عليه وسلم ونسبه وعمومه
وعسائه وأزواجه وأولاده ومواليه ومراكبه وعدد غزواته
وأسماء مؤذنيه وكتابه ومن كان يضرب الأضغان بين يديه ، وأسماء
الخلفاء بعده ، وعلى ذكر العشرة المبشرين بالجنة ومقدار ما روي
من الأحاديث ، وعلى أخبار المشهورين من الصحابة بعد العشرة
وما لم من الأحاديث أيضا ، وعلى أخبار الشجرات من
الصحابة وما لم من الأسانيد ، وعلى الأحاديث التي تعدد
عليها أبواب الفقه ، وأسماء قتلى الأنصار ، ومن مع أنه شهد
بدرا ، مرتبة على ترتيب حروف المعجم مع ذكر من يعرف بكنيته
من شهد بدرا ، وعلى أسماء من جمع القرآن حفظا على عهد النبي
صلى الله عليه وسلم ، وعلى أسماء من ألقى بينهم الرسول عليه الصلاة
والسلام مرتبة على ترتيب حروف المعجم ، وأسماء المؤلفة نظريتهم
والمناظفين ، وأسماء من عرّف من الصحابة ، وأسماء الذين انتهت
إليهم الفتوى بالمدنية من التابعين ، وأسماء أشراف العبيان ، ومن
حل به أكثر من مدة الحل ، وأسماء الأشراف الذين تسلاوا
أو سلبوا أو ضربوا بالسياط ، وأسماء الصالحين من الأشراف ،
وأسماء التارذلة والفراصة ، وأسماء الذين انتهت إليهم أصول العلم
ونبتة في الأرائل وأخرى في المنسوخ إلى غير آياتهم وعشائرهم
والمعروفين بمنى وجد منهم وبألقابهم ، والأسماء التي تساوى فيها
الرجال والنساء ، والأسماء المشككة التي تقع متشابهة في رسم
الكتابة والمخف والمفرق من الأسماء ، وذكر سائل يدعى بها
في علم الحديث ، وذكر أسماء الخلفاء والفقهاء والمحدثين والمقرنين
والزهاد وطبقاتهم مقدرا لكل طبقة بأربعين سنة من عصر المؤلف
إلى زمة ، مأخوذة بالصورة الشمسية عن نسخة خطية محفوظة

مجموع، فى تاريخ الأندلس وبلاد المغرب — عنى بنشره
جبهة نشر الكتب التاريخية بالبلاد الإسبانية . يشتمل على
على خمس قطع فى كيفية دراسة الكتب العربية التاريخية .
الأول متخات مأخوذة من كتب محفوظة فى كوبناج
ومدريد ، عنى بنشرها المسير : ر. بيثون . والثانية فى إصلاح
المسكوكات فى عهد دولة الموحدين ، عنى بنشرها المسير
بريتوفيف ، والثالثة فى ملاحظات على بعض محفوظات هربية
من العصر الأموى محفوظة فى دار الكتب بنوليد و مدريد
فى بلاد الأندلس ، عنى بنشرها المسير جيتاز با النسي . والرابعة
فى تراجم علماء بلاد الأندلس والمغرب ، على نسق كتاب التكملة
لإبن الأبار الذى طبعه المسير كودبرا ، عنى بنشرها المسير :
م . الزكون ، وجيتاز با النسي المتقدم . والخامسة صورة مصففة
من خريطة ابن حده بالقة العامة فى بلاد غرناطة ، عنى بنشرها
المسير : م . الزكون المتقدم . طبع مدريد سنة ١٩١٥ م .
[٢٧٤٩]

مجموعة أوراق بردية — عددها إحدى عشرة ورقة ، منها
ورقة تاريخها سنة ١١٢٥ هـ ، والباقى ليس مؤرخا .
[١٧٤٢]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها تسعة وعشرون
ورقة ، منها أربعة وعشرون قطعة صغيرة مكتوبة باللغة اليونانية ،
والخمس الباقية قطع كبيرة مكتوبة باللغة العربية ، محفوظة
داخل علبة من ورق الكتون .
[٢٧٦٢]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها سبع . وهى قديمة
جدا وغير مؤرخة وملصقة على ورق أبيض .
[٢١٦٨]

مجموعة أوراق بردية أخرى — عددها ثمان ، ماعد اثنى
بالية جدا لا يمكن عددها ، بعضها مؤرخ بـ ١١٤٧ هـ ، والبعض
الآخر بـ ١١٩٧ هـ .
[٢١١٩]

مجلى الحزن عن الحزون ، فى مناقب الشيخ أبى الحسن
على بن ميمون [الأدريسى الحسى من علماء القرن
العاشر] — تأليف العلامة على بن صلي بن الحسن بن محمد
ابن الحداد الملقب ببلوان الحقى ثم الحوى الشافى الشاذلى ،
المتوفى بمجاء فى شهر جمادى الأول سنة ٩٣٦ هـ . نسخة
مخطوطة بقلم معاد بن محمد بن عبد الخالق بن عبد الرزاق
المؤذن الدمشقى ، فرع من تخطتها فى يوم الأربعاء السادس
والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ١٥٨٥ هـ ، ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم معاد .
[١٤٧ مجاميع م] .

مجمع الأخبار ، فى مناقب الأخيار — تأليف شمس الدين
أبى عبد الله محمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن القاسم
الحقيقى الشافى ، المتوفى بدشق سنة ٦٧٦ هـ ، اختصره من حلية
الأولياء حافظ أبى نعيم الإصبهانى . والمشهور أنه يقال له مجمع
الأحباب ، وفرغ من اختصاره فى سنة ٥٧٥ هـ . رتبته على
تراجم الرجال الزاهدين والنفى فى ترتيبه ترتيب الحلية . الموجود
منه : الجزء الأخير ، وأول ما فيه ترجمة الامام الشافى وصلى الله
عنه ، وبتبته ترجمة صلاح الدين الأيوبي ، وختمه بمقامين :
الأول فى قصة آدم وإبراهيم وإسماعيل عليهم الصلاة والسلام ،
والثانى فى الاستدلال على سنة راحة الله تعالى . مخطوط بقلم
معاد بن مطر غنظفة ، يصح ما نقل من خط المؤلف ،
وآخرها بتاريخ يوم السبت الحادى عشر من شهر ربيع الآخر
سنة ٧٩٩ هـ . هامشه تقييدات .
[١٢٤٥]

مجمع الأقوال ، فى تحقيق أحوال الرجال — أنظر :
منهج المقال فى تحقيق أحوال الرجال .

المجمع المؤسس ، للعجم المفهرس — تأليف شباب الدين
أبى الفضل أحمد بن على بن محمد بن على ، التنير بان جهر المصطفى ،
المتوفى سنة ٧٧٣ هـ ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . أنظره فى فهرس
مصطلح الحديث .

من رق غزال ، تاريخها شهر شوال سنة ٢٦٤ هـ ، ورقة
أخرى بردية ، تاريخها شهر صفر سنة ٨٣٠٦ هـ ، والباقي غير
مؤرخ ، ومن بينها ورقة أخرى بردية ، مكتوبة بلغة أجنبية .
[١٧٤١]

مجموعة أوراق تاريخية خاصة بعائلة السادات
الوفائية — أنظر : أوراق تاريخية خاصة بعائلة السادات
الوفائية .

مجموعة أوراق تاريخية أخرى — أنظر : أوراق تاريخية .

مجموعة جميع مجملات ومضابط وإشادات — بأنها
كالاتي ، أولا إشهاد شرعي صادر عن يد أبي المرق إبراهيم
الدمي المالك الناظر في الأحكام الشرعية ، بتاريخ يوم
الخميس العشرين من شهر شعبان سنة ٩١١ هـ ، ثانيا
وقف ليستعمله التاريخ ، صادرة عن يد قاضي الحكم العزيز
بالديار المصرية أبي إسحاق إبراهيم بتاريخ اليوم الحادي
والعشرين من شهر شعبان سنة ٩٠٠ هـ ، وهي بالية . ثالثا إشهاد
بمحبة شرعية ، غير معلوم التاريخ ، وبال بقا . رابعا : توكيل
من الملك الأشرف أبي النصر طربان ماي ، إلى الأمير السيفي
قراكر بن عبد الله البهلول أحد أمراء الطليعات ، صدر
هذا التوكيل على يد العلامة الحسن بن علي المصري بن الزحاح
الحض خليفة الحكم للعزيز بالديار المصرية بتاريخ اليوم الثالث
عشر من شهر رمضان سنة ٩٠٦ هـ . حاسا قطع من مضابط
مقطعة وبالية مكتوبة في القرن الحادي عشر . سادسا
مجموعة مضابط ومجملات لا يقل عددها عن ثلاثمائة وخمسين
نمونة بتاريخ مختلفة كتبت في القرن العاشر . [٢٣٠١]

مجموعة صور ، لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربي —
بها ست عشرة صورة من صور عطاء الشرق ومع كل صورة منها
ترجمة حياة صاحبها ، وهم : محمد علي باشا رأس العائلة الحاكمة
بالديار المصرية ، وإسماعيل باشا ، والأستاذ الإمام الشيخ محمد
صهبة ، ومصطفى كامل باشا ، ومحمد الفلكي باشا الرياضي

مجموعة أوراق بردية أخرى — وأوراق قديمة ، بعضها
بتاريخ سنة ١٤٨ هـ ، وبعضها بتاريخ سنة ٢٧٤ هـ ، وبعض
آخر غير مؤرخ . [٢١٥٨]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي غير مطبوعة التاريخ .
[١٧٦٩]
— خمس نسخ أخرى منها كالسابقة .
[١٧٧٠ و ١٧٧١ و ١٧٧٢ و ١٧٧٣ و ١٧٧٤]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي ما بين صغيرة وكبيرة ،
بعضها مؤرخ ، وبعضها الآخر بدون تاريخ ، وممهاست وصفتون
ورقة عادية . [٢١٠٣]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وفي سبع عشرة ورقة ،
بها أثر ظاهر من الرطوبة وبالية جدا . مكتوبة بلغة
العربية . [١٧٣٥]

مجموعة أوراق بردية أخرى ، — وهي خمس ، منها وثقتان
داخل لوحين من الزجاج ، ووثقتان داخل غلافين من ورق
الجلوتين ، وواحدة ملصقة بورق مقوى . [١٧٣٦]

مجموعة أوراق بردية أخرى — وهي قطع صغيرة وكبيرة غير
معلومة التاريخ . [٢١٦٦]

مجموعة أوراق بردية وعادية — وهي قطع صغيرة وكبيرة ، بينها
ورقة بردية مؤرخة سنة ١٥٩ هـ ، والباقي غير مؤرخ .
[١٨٧٥]

مجموعة أوراق بردية وعادية أخرى — عددها ثمانية .
وهي : ورقة عادية ، تتعلق بالخرقة ، تاريخها سنة ٨٣١٣ هـ ،
ورقة عادية تتضمن جوابا للقاضي جمال الدين بخلوط ، وقطعة

— قطعة من نسخة أخرى منها، تشتمل على مقارنة لمقارنات فقط.
في مجلد طبع أوروبا . [١٩٩٢]

محاسن آثار الأولين، فيما للنساء وما عاين في قوانين
قدماء المصريين — تمسب الأستاذ على جلال بك الحسين.
أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية، بأرقام: [١٧٩ و ١٨٠
١٨١ و ١٩٣]

محاسن اسماعيل، في جمع أسماء المسلمين والمسلمين —
تأليف اسماعيل محمد مصطفى. ضمة ألفا وسبعين اسما من الأسماء،
التي تتخذ لقسمة، مرتبة على حروف الهجاء. طبع مطبعة
الانتاج بالقاهرة . [٣١٤٤]

محاسن الشام — أنظر: البرق المائل، في محاسن خلق .
وزعة الأنام، في محاسن الشام .

المحاسن المجتمعة، في مناقب الخلفاء الأربعة — تأليف
العلامة الشيخ علي الشير بالصغوري، وقيل عبد الرحمن بن
عبد السلام الصغوري كما سأل . أولا: الحمد لله الذي أنقذ
عاصم الخ . رثبه على أربعة أبواب، وعنه بمرسة سيدنا
عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، في خصال ومده التي عليه
الصلاة والسلام . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط
محمد أحمد الخوجة، فرغ من كتابتها في اليوم الحادي والعشرين
من شهر صفر سنة ١٢٩١ هـ، عليها قصة سيدنا أبي بكر الصديق
رضي الله عنه، فيما وقع له في الدارع التي حل الله عليه وسلم .
وهي مخطوطة لبعض الأدباء بخط الكاتب المتقدم . [٣٤٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط مصطفى بن
محمد القاري الطراز، فرغ من كتابتها في اليوم التاسع من شهر
رجب سنة ١٢٣٩ هـ، بها ترقيم وتقطيع وأثر مرق كني .
[١٥٥٦]

المشهور، وعلى مبارك باشا، وقاسم أمين بك، والسيد علي
يوسف، والسيد جمال الدين الأفندي، والسيد مصطفى لطفي
المخلوطي، وأحمد فارس الشدياق، والمعلم بطرس البستاني،
والشيخ إبراهيم اليازجي، والشيخ ناصيف اليازجي، والفتكود
كارتيوس قائد بك، وجورج زيدان . في مجلد طبع مطبعة
الجلال بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م . حتى بنشرها إدارة مجلة
الجلال بالقاهرة . [٢١٩٧]

مجموعة طوابع البريد المصري — قيسنة آلاف وثلاثمائة
وستين طبا، وعددها ما تقرا ثمانون قطعة، وبينها كالاتي:

عدد	القيمة بالليم	النوع
٩	٧٣٠	المرض الزراعي الصناعي الاسم الثاني حشرة ١٩٢٦ م .
٣	٠٠٣٠	مؤتمر القطن الدولي بمصر سنة ١٩٢٧ م .
٣	٠٠٣٠	المؤتمر الجغرافي الدولي بمصر سنة ١٩٢٥ م .
٣	٠٠٣٠	مؤتمر الإحصاء الدولي بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
٦	٠٠٥٩	طوابع ذات أجرة مصنعة .
٢٨	٢٩١٠	طوابع عادية ومنها طابع البريد المتعميل وطابع البريد الجوي .
١	٠٠١٥	للمؤتمر الملاحي الدولي بمصر سنة ١٩٢٦ م .
٢٢	٠٠٦٧	طوابع عادية قديمة . [٣١٥٥]

المجموعة المغربية — وهي مجموعة تاريخية طلبة، استخرجها
من مجلة تاريخ المسير مرس يوسف مرس. تشتمل على ما يأتي:
أولا مقارنته لمقا وسلا . ثانيا عطرة الطيف ورحلة الشتاء
والصيف، وهي رحلة الأمير أبي الجحاح في بلاد عرانة مستخرجة
من ربحانة الكتاب لابن الخطيب . ثالثا أحوال المسلمين
الغاربة من الأندلس وصفة البلاد الأندلسية . وأما مختصر
تاريخ بني نصر لأبي الحسن علي بن عبد الله الجدائي من طبع
آخر القرن الثامن . خلاصة تراجم مستخرجة من الحقة السيرة
لابن الأبار . في مجلد طبع أوروبا من سنة ١٨٦٦ م . إلى
سنة ١٨٧٨ م . [١٢٠٢]

محاضرة الأوائل ومسامرة الأواخر - تأليف الشيخ
علي دده السكوتري البوسني، المعروف بشيخ الرقة، المتوفى
بقلمه صولق سنة ١٠٠٧ هـ. تلخيصا من كتاب الوسائل إلى
معرفة الأوائل لمعظم جلال الدين عبد الرحمن السيوطي،
المتوفى سنة ٩١١ هـ. رتبها على قسمين: الأول في الأوائل
وفي سبعة وثلاثون فصلا، والثاني في الأواخر وفيه أربعة
فصول، وفرغ من تأليفها في شهر رجب سنة ٩٩٨ هـ.
الموجود منها: القسم الأول. في مجلد مخطوط بقلم معتمد.
[٣٤٧]

نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم معتمد، بها نقص من أولها،
وأول ما فيها من قبيل الفصل الثامن من القسم الأول فيما يتعلق
بالإسلام، وهي مخطوطة أحمد بن الشيخ أبي الخير المرحوم، فرغ
من كتابتها سنة ١١٤٧ هـ. ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معتمد. [٤٣٨]

نسخة أخرى منها في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ.
[٩٧٣]

ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.
[٢٠٣٩ و ٢٠٠٩ و ٩٧٤]

نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة
سنة ١٣١١ هـ. [١٣٦٥]

نسخة أخرى منها كالسابقة.
[١٢٦٦]

نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم تليق.
[٢٩١]

نسخة أخرى منها طبع بولاق سنة ١٣٠٠ هـ. أنظروا، برقم:
[٢٣٥٩ آداب اللغة العربية]

نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط الشيخ أحمد
القمياري، كتبها لخزانة كتب الأمير حسين حسن بك، وفرغ
منها في ليلة الأربعاء الرابع والعشرين من شهر المحرم
سنة ١٢٩٧ هـ. [١٥٥٧]

نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معتمد مخطوطة بقلم
بدر بن بدر الدين، بأولها تزيين، وبها منها بعض تعديلات.
[٢٢٨٤]

نسخة أخرى منها مكتوب على ظهر الورقة الأولى منها أن اسم
المؤلف عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري. مخطوطة بقلم
معتمد، تمت كتابتها في يوم الخميس السابع عشر من شهر رمضان
سنة ١١٥٥ هـ. [٩٢]

قطعة من نسخة أخرى منها، يتلوه من أول الكتاب، وتشتمل
على الباب الأول في مناقب سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه،
في مجلد مخطوط بقلم معتمد مخطوطة بقلم. [٢٩٣]

محاسن المساعي، في ترجمة ومناقب أبي عمرو
الأوزاعي - وهو الإمام أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو
بن محمد (يعني الميموني) الحاء، وكسر الميم) الأوزاعي، المولود
في بعلبك سنة ٨٨ هـ، المتوفى يوم الأحد الثامن والعشرين من
شهر صفر سنة ١٥٧ هـ، له ما ذكره بن خلكان. تأليف المعاصف
شباب الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد، المعروف
بأبي جهم الكافي السقلاقي الشافعي، المتوفى في شهر ذي الحجة
سنة ٨٥٢ هـ، فرغ من تأليفه في اليوم الخامس عشر من
شهر الله المحرم انتصاح سنة ٨٥٠ هـ. نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم معتمد مخطوطة بقلم أبي عبد الرحمن البغدادي، فرغ من
آبائها في اليوم الثاني عشر من شهر رمضان سنة ١٢٩٣ هـ.
[١٦٣٥]

محاضرات التاريخ الإسلامي - تأليف الأستاذ الشيخ
محمد الخطري بك. أنظر: تاريخ الأمم الإسلامية.

المختار من كتاب المختلف والمؤلف ، في أسماء الشعراء
والتأليف — تأليف أبي القاسم حسن بن بشر بن يحيى الأندلسي ،
المتوفى سنة ٥٧٣١ هـ . أنظره في فهرس آداب اللغة العربية ،
برقم : [٣٧]

المختار مما نقل من كتاب الفاشوش ، في حكم قراقوش —
تأليف القاضي السيد الوزير أبي المكارم أسعد بن الخطير
أبي سعيد مذهب بن مينا بن زكريا بن أبي قدادة بن طبع ماني ،
المعروف بابن ماني المصري الكاتب الشاعر ناظر الدواوين
المصرية سابقا ، المتوفى بحلب في مسلخ جمادى الأولى
سنة ٥٦٠٩ هـ ، وعمره اثنتان وستون سنة . أنه : الحمد لله
الذي جعل النقل أشرف الأسباب الخ . ضمن مجموعة في مجلد
مجموعة مخطوطة بقلم ممتاز . [٥٩ مجاميع]

وأنظر : الفاشوش ، في أحكام قراقوش .

مختصر أخبار الخلفاء — تأليف العلامة الشيخ علي بن أنجب
المعروف بابن الساعي البغدادي ، المتوفى سنة ٥٦٧٤ هـ .
تكلم فيه على أخبار خلفاء الدولة العباسية . طبع أول مطبعة
بولاق سنة ١٣٠٩ هـ . [١٣٠٩]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسألة .

[١٣١٠ و ٢٠٠٠ و ٢٩٢٤]

مختصر أخبار مصر — تأليف العلامة موفق الدين عبد الطيف
ابن يوسف بن محمد بن علي بن سمس البغدادي الشافعي ،
المعروف بابن الفياض — أنظر : أخبار مصر .

مختصر الاستيعاب ، لابن عبد البر — تأليف العلامة محمد
ابن يعقوب الخليلي . أنظر : إعلام الامامية بأعلام الصحابة ،
برقم : [٢٥٦ مصطلح الحديث]

محاضرة ، عن مدينة بور فؤاد — ألقاها صاحب الرقة محمد بك
هرقان ، بمعية المهندسين الملكية المصرية في اليوم العشرين من
شهر ديسمبر سنة ١٩٢٦ م . في مجلد طبع مطبعة شركة مصر
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٢٧٦٦]

— نسختان أخرى من كالمسألة . [٢٧٩٢ و ٢٧٩٨]

محاضرة الشيخ سليمان الحلبي قاتل كاليب القائم الفرنسي
العالم — وهو يستعمل على الحقيقات المختصة بذلك .
في مجلد طبع مطبعة الجمهور الفرنسي . معها ترجمتها بالغة
التركية والفرنسية . [٢٩١٥]

محمد علي الكبير منشئ مصر الحديثة — نظم عبد الحليم
حلي أغندي المصري . ضمن تاريخ محمد علي باشا رأس العائلة
الملكية بالدار المصرية من مولده في ألبانيا سنة ١١٨٣ هـ
إلى وفاته بمصر سنة ١٢٦٥ هـ . في مجلد طبع مطبعة شركة
مصر بالقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ ، المرافقة لسنة ١٩١٩ م ،
يألفا صورة صاحب الجلالة فؤاد الأول ملك مصر وصورة
محمد علي باشا ، وأسفل صفحاتها تفسيرات عليها . [٢٩٩٧]

— نسختان أخرى من كالمسألة . [٢٩٩٨ و ٢٩٩٩]

المنحة ، عن إمام أهل السنة ، وقائدهم إلى الجنة
«أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني» —
تأليف الإمام الحافظ تقي الدين أبي محمد عبد الفتاح بن عبد الواحد
ابن علي بن سرور الجليلي المقدسي ثم الدمشقي الصالح
الحلي ، المولود سنة ٥٤١ هـ ، بمجمل ، المتوفى بمصر يوم
الاثنين الثالث والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٦٠٠ هـ .
أنظر : الحمد لله المصنوع على كل حال الدائم بلا زوال الخ .
نسخة ثلاثة أجزاء في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز ، تمت كتابتها في اليوم
الثامن من شهر صفر سنة ١٦٤٢ هـ . [٣٤٥]

مختصر الأنساب ، للسمعاني — تأليف عز الدين بن الأثير الجزري . أنظر : الباب في معرفة الأنساب .

مختصر انسان العيون ، في سيرة الأئمة المأمون — أنظر : مختصر السيرة الحلبية .

مختصر أنس الجليل ، بتاريخ القدس والخليل — للفاضل جبير الدين أبي الحسن عبد الرحمن الطبري الحنلي ، المتوفى سنة ٨٩٢٧ . لم يلم بمختصره ، و يظهر أنه محمد بن سليمان الجزولي كما يلم من الشجرة الشريفة الموجودة في أول الكتاب . أوله : الحمد لله الذي شرف الأرض المقدسة بسكن أنبيائه الخ . فيه نبذة تاريخية في الاسراء والمعراج وفصائل القدس وحمارة بيت المقدس ومن ملحة من أنبيائه . ضمن مجموعة مخطوطة بمخطوط مخفية بقلم سناد . [٢٩٩١]

مختصر البلدان — أنظر : الجزء الخامس من : المكتبة الجغرافية في فهرس الجغرافيا .

مختصر بهجة الأسرار ، ومعدن الأنوار ، في مناقب السادة الأخيار ، من المشايخ الأبرار — العلامة نور الدين أبي الحسن علي بن يوسف بن جرير بن مصاد بن أفضل الشافعي الحمي الشطنوفي ، المعروف بابن جهضم المهداني ، المتوفى بالقاهرة سنة ٨٧١٣ . لم يلم بمختصره . أوله : الحمد لله بحمده ونسبته الخ . فيه مناقب الشيخ محي الدين أبي محمد عبد القادر بن أبي صالح الجليل أحد الأقطاب الأربعة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سناد بخط قديم ، في آخرها ما يفيد أنها مخطوطة قبل سنة ٨٩١٣ ، و بها ترقيم وتعليق وأثر مرق . [٣٢١]

مختصر التاريخ — تأليف مزير صدق أفندي . وضعه حسب مناج وزارة المعارف المصرية الحديثة التي أقرت للدارس الابتدائية سنة ١٩٢٥ م . سنة ١٩٢٦ م . جلاء بكثير

من المورد الأشكال وانظر انط ، و ذلك بنى سؤال ونماذج . الموجود منه : بيان في مقدرة السلسلة الثانية والثالثة من المدارس الابتدائية . في مجلدين ، الأول الطبعة الأولى بمطبعة سعد مصر بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٦ م ، والثاني طبعة ثانية بالطبعة المتقدمة . [٢٢٢١]

— المجلد الأول والثاني من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٢٢]

— الجزء الخاص بالسلسلة الثالثة من نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٢٩]

مختصر تاريخ ابن خلكان — أنظر : التبريد .

مختصر تاريخ أبي الفداء — أنظر : نسخة المختصر في أخبار البشر ، لابن الوردي .

مختصر تاريخ الأئمة — انطهه واستخرج من اللغة الأرمينية القس أنطون خانجي الحلبي الأرمني الكاثوليكي ، ونقله إلى اللغة العربية سنة ١٨٥٧ م . سنة ١٢٧٤ هـ . أنظر : مختصر تواريخ الأئمة .

مختصر تاريخ الإسلام — لعبد الباسط أمدي قانجوري . أنظر : نسخة الأنام .

مختصر تاريخ المانيا من أقدم الأزمنة — إلى نشوب الحرب الأوروبية الكبرى سنة ١٩١٤ م . نقله إلى اللغة العربية : س . ع . الحريم في إدارة الهلال . وهو مرث على مقدمة وأدوية عشر فصلا فيما يقع للمانيا من الحوادث والحروب إلى الحرب الكبرى على سبيل الأجزاء . نسخة في مجلد طبع بمطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩١٧ م ، محل بكثير من صور القواد والأمرء والمرك وغير ذلك . [١١٨٧]

— نختان أنريان من كالساجة .

[١١٨٨ و ١٢٨٠]

مختصر تاريخ داود باشا وإلى بغداد سابقا — آخر:

مختصر طالع السود جليل أخبار الوال داود .

مختصر تاريخ الأمم الشرقية القديم — تأليف الأستاذ

حسين أفندي زكي . استخرج من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية ،
وربّه على أربعة أجزاء : الأول في تاريخ مصر في الأزمنة
الخالية ، والثاني في تاريخ بلاد العراق وبابل ، والثالث
في تاريخ أهل مادي و فارس ، والرابع في تاريخ ملكة صور .
الموجود منه : الثلاثة الأجزاء الأولى . في مجلد طبع مطبعة
المختطف بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م . [١٤٥٩]

مختصر تاريخ الأمة القبطية ، في عصرى الوثنية
والمسيحية — تأليف سليم سليمان . ضمنه تاريخ الأسماء
القبطية في مصر من القرن الثامن قبل الميلاد إلى القرن الرابع
الميلادي . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع
حروف بالقاهرة سنة ١٩١٤ م . [٢٣٥]

مختصر تاريخ البصرة — تأليف الشيخ علي طريف الأطشى
البغدادى . طبع مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٣٤٩ هـ .
[٣١٥٤]

مختصر تاريخ بني نصر ، في إفريقية — لأبي الحسن علي
ابن عبد الله الجذامي من مله . آخر القرن الثامن — أنظر :
المجموعة المغربية .

مختصر تاريخ الجنباني — أنظر : أخبار الأول وآثار
الدول .

مختصر تاريخ الخلفاء ، للسيوطي — أنظر : إتحاف أخوان
الصفاء ببغداد من أخبار الخلفاء .

مختصر تاريخ الخوارج — أنظر : ملخص تاريخ الخوارج .

مختصر تاريخ دمشق — لحافظ أبي القاسم علي بن أبي محمد
الحسن بن عبد الله ، المعروف بابن حاكم دمشق . اختصار
السلامة القوي جمال الدين أبي الفضل محمد بن جلال الدين
أبي السزيم بن نجيب الدين أبي الحسن علي بن أحمد بن
أبي القاسم بن حيفة ، المعروف بابن منظور الأنصاري
الإسكندر المصري ، المولود بمصر في شهر المحرم سنة ٥٦٣ هـ ،
المتوفى في شهر شعبان سنة ٥٧١ هـ . الموجود منه : أربعة أجزاء ،
وهي : الجزء الثاني ، والسادس عشر ، والسادس والعشرون ،
والثامن والعشرون الذي هو آخر الكتاب . في ثمانية مجلدات
مأخوذة بالتصوير الشمسي من الأجزاء المخطوطة المضمونة
بمكتبة كوبر على زاده بالأستانة ، الجزء الثاني يتدعى من :
باب صفه خلقه صل الله عليه وسلم ومعرفة خلقه ، ويتبعه إلى
آخر فضل الصلاة على النبي صل الله عليه وسلم ، طامسه الشيخ
يوسف بن عبد الله النوري بابن الطعان سنة ٥٤١١ هـ ، بمصر
المهرسة . والجزء السادس عشر يتدعى : بترجمة عبيد الله
ابن أبي بكر واسمه نضيم ، ويتبعه إلى آخر ترجمة حمزة بن
رويم أبي القاسم الحمصي ، ويتلو في السابع عشر ترجمة الزبير بن
السوام ، طامسه أيضا ابن الطعان في التاريخ المتقدم . والسادس
والعشرون يتدعى : بترجمة أخبار موسى عليه السلام ، ويتبعه
إلى آخر ترجمة هارون بن محمد بن بكر ، ويتلو في السابع والعشرين
ترجمة هارون الرشيد . والتاسع والعشرون يتدعى : بترجمة أم
سلة بنت يعقوب بن سلة بن عبد الله ، ويتبعه إلى آخر
الكتاب . [٢٠٦٦]

مختصر تاريخ دمشق المتقدم — اختصار ابن بدوان المكي
السوري — أنظر : تهذيب تاريخ مدينة دمشق .

مختصر تاريخ الدول ، لابن العبري — وهو الصلاة
أبو الفرج غفر له يوسف بن هرون البغدادي الطبيب الماطل ،
المتوفى سنة ١٢٨٦ م . طبع لأول مرة سنة ١٢٦٣ م .

ويتيان الى آخر حكم العرب في الأندلس . في مجلد ين طبع
المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، سنة ١٩٢٤ م ،
على بنقراط جغرافية . [١٥٢٩]

مختصر تاريخ مطالع السمود — أنظر : مختصر مطالع
السود جلب أخبار الوالي داود .

مختصر التاريخ المقدس باللغتين العربية والفرنسية —
لم يلم مؤلفه . في مجلد طبع بيروت ، بآثره فهارس بالموضوعات
باللغتين العربية والفرنسية ، وبها نقص من الأول ونظم .
[٣١٢٧]

مختصر التاريخ المقدس بالمدراس الابتدائية للبنين
والبنات حسب آخر منهج أصدرته وزارة المعارف
العمومية — تأليف عزيز صدق . الموجود منه : الجزء
الأول في مقروءة السنة الثانية الابتدائية . في مجلد مطبوعة سابعة
بمطبعة الملل بالقاهرة . [٣٢٩٣]

— الجزء الأول من نسختين آخرتين منه كالسابقة .
[٣٢٩٥ و ٣٢٩٤]

مختصر تراجم الثقافات ، من كتاب تهذيب الكمال ، في أسماء
الرجال — أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

مختصر تراجم فلاسفة قدماء اليونان — أنظر :
تاريخ فلاسفة اليونان .

مختصر تناسق الدرر ، في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر ،
للسخاوي . — أنظر : جهان الدرر من ترجمة شيخ الإسلام
ابن حجر .

مختصر التواريخ — العلامة شهاب الدين أحمد السلاوي هكذا
مكتوب على الورقة الأولى منه . أوله بعد الديباجة : أما بعد
فهذا مختصر ما اختصره العلامة أحمد السلاوي من كتب

في مدينة أكسفورد باللغة العربية واللاتينية بترجمة العلامة بوكوك
ثم نقله العلامة بوز إلى اللغة الألمانية سنة ١٧٨٢ م . جميعه من
مئة كتب ، وابتداء من أول الخليفة ، وانتهى فيه إلى زعمه ،
ورتيه على عشرة دول الأول من آدم إلى البشر عليه السلام إلى
دولة الأولياء ، والثانية من هذه الدولة إلى قضاء بني إسرائيل ،
والثالثة من قضائهم إلى ملوكهم ، والرابعة من ملوكهم إلى ملوك
الكلدانيين ، والخامسة من ملوكهم إلى ملوك اليهود ، والسادسة
من ملوكهم إلى ملوك اليونانيين الوثنيين ، والسابعة من ملوكهم
إلى ملوك الافرنج الرومانيين ، والثامنة من ملوكهم إلى ملوك
اليونانيين المنصرين ، والتاسعة من ملوكهم إلى ملوك العرب
المسلمين ، والعاشر من ملوكهم إلى ملوك المغول . طبع المطبعة
الكاثوليكية للأباء البسوعيين في بيروت سنة ١٨٩٠ م . حتى
بطبعها الآباء أطون صالحيان البسوي ، ووضع له فهرسا لما فيه
من الأعلام والأسماء ونشرها مرتين على حروف الهجاء ، وأضاف
اليه جدولاً لمقابلة التواريخ المسيحية بالتواريخ الهجرية ،
وبأسفل صفحاتها تصورات عليها تافرها المتقدم ، وفي أوله
ترجمة حياة المؤلف ، وفيه ما ورد من الاختلاف في رواياته
وفي اصطلاحاته . [١٢٢٤]

— نسخة أخرى منه طبع أكسفورد سنة ١٦٦٣ م ، ومعها
ترجمتها باللغة اللاتينية للعلامة بوكوك المتقدم . [١٣٥١]

— مسنجان آخران منه كالسابقة . [١٦٣٢ و ٢٥٤٥]

مختصر تاريخ عثمان بن سند البصري — المسمى مطالع
السود جلب أخبار الوالي داود . أنظر : مختصر مطالع السمود
جلب أخبار الوالي داود .

مختصر تاريخ العرب والإسلام — تأليف محمد عزت
دروزي . وهو كتاب في تاريخ العرب قبل الإسلام وسيرة النبي
صل الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين والدولة الأموية ، مع ذكر
نبذة عن التاريخ وأقسامه وقراءته وفي تاريخ الدول : السياسية
والعسكرية والأدبية وما تحلقها من الحروب الصليبية والإمارات
الإسلامية وغير ذلك ، رتبته على أقسام كل منها يشتمل على
أجواب مشتقة على فصول . الموجود منه : القسم الأول والثاني

مختصر ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار — تأليف
ابن الديلمى — أظن : المستاذ من ذيل تاريخ بغداد .

مختصر الزوزنى — المسى المتغيرات المتقطعات من كتاب
إخبار النبأ بأخبار الحكماء — أظن : إخبار النبأ بأخبار
الحكماء .

مختصر السيرة الحلبية — المساة إنسان الميوت في سيرة

الأمين المأمون ، الملاحة على بن برهان الدين الحلبى القاهرى
الشافى ، المتوفى سنة ١٠٤٤ هـ . اختصار الملاحة السيد
مصطفى افندى . نسخة بركان بن محمد مخطوطة بقلم مستاذ
بخط مؤلفها ، فرغ من كتابتها سنة ١١٧٤ هـ ، وآخرها
شرح لأبي بكر الشنوائى ، المتوفى سنة ١٠١٩ هـ ، على
مظومة في آداب الأكل الملاحة شهاب الدين أحمد بن العباد ،
المتوفى سنة ٨٠٨ هـ ، ثم كتابة في سنة ١١٧٦ هـ . ثم رسالة
" الحيات الرافعات للشدهيش " في صلاة ابن مشيش —
تأليف الملاحة قطب الدين السيد مصطفى بن كمال الدين بن عل
ابن كمال الدين بن عبد القادر الصدين الحلبى الدمشقى البكرى ،
المولود بدمشق في شهر ذى القعدة سنة ١٠٩٩ هـ ، المتوفى
بمصر في شهر ربيع الثانى سنة ١١٦٢ هـ ، ودفن بمقبرة
المجاورين ، بخط مؤلف المختصر المذكور المختصم ، فرغ من
كتابتها في شهر ذى الحجة سنة ١١٨٠ هـ . [٣٠٧]

وأظن : إنسان الميوت في سيرة الأمين المأمون .

مختصر السيرة الحلبية المتقدمة — تأليف الملاحة الشيخ

أحمد بن محمد بن عبد القى البنا الديلمى كما هو مكتوب على
بعض النسخ . أوله بعد البسطة : الحمد لله رب العالمين
هذا يروا في نعمة ويكافى مزيدة الخ . فرغ من اختصارها
في أول شهر رجب سنة ١١٩١ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة
بقلم مستاذ ، تمت كتابة في يوم الأربعاء الرابع عشر من شهر
ذى القعدة سنة ١١٧٩ هـ . كتبت بسم الشيخ محمد الطراباسى
وبها ترقيم وقطع وترشيح كثير ، بها ختم ، وبها شها بعض
تقييدات عليها . [٣٠٨]

التواريخ الخ . بدأه بتاريخ الاسكندريين فيلس اليونانى ثم تلى
بتاريخ بلاد النبل على الله عليه وسلم وسيرة ، وتواريخ الخلفاء
والملوك الاسلامية ومن كان في عصرهم من النبأ مع ذكر
الحوادث والوفات . رتبته على السنين الهجرية ، وأتمى
فيه الى سنة ٨٠٦ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاذ
بخط عبد القادر بن محمد بن أحمد السبكى الشمرالى ، فرغ من
كتابتها في شهر رجب سنة ٩٨٩ هـ . بها ترقيم وقطع وأثر
عرق ، وبها شها بعض تقييدات . [١٤٣٥]

مختصر تواريخ الأرمن — اختصار القس أطون خاتكى
الحلبى الأرمنى الكاثوليكي . انتقله واستخرجه من اللغة
الأرمنية الى اللغة العربية في سنة ١٨٥٧ م ، المواقفة
لسنة ١٢٧٤ هـ . رتبته على مقدمة وأربعة أقسام ومخاتمة ،
والأقسام مشتتة على فصول . طبع اورشليم سنة ١٨٦٨ م ،
الموافقة لسنة ١٢٨٥ هـ . [٣٣٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٤٢٠]

مختصر تواريخ ممالك وبلاد عديدة — تأليف بعض
علماء جزيرة مالطة في القرن التاسع الميلادى . ينسب تواريخ
ممالك قديمة وحديثة في مشارق الأرض ومغاربها ، ورتبه على
مقدمة واثنين وستين جزءا على شكل سؤال وجواب ، وبدأه
بتواريخ ملكة بابل ، ونختمه بتاريخ ممالك أمربكا الى عهد
المؤلف . نسخة في مجلد طبع مالطة على نفقة مجمع الكنيسة
الانجليزى في سنة ١٨٣٣ م . [١٥٧٥]

مختصر ثبت محمد بن محمد بن محمد البدرى الديلمى —
اختصار محمد بن سالم الحمناوى . أظن أنه في فهرس مصطلح
الحديث .

مختصر جمهرة النسب — أظن : المتعصب من جمهرة النسب .

مختصر الدرر الكامنة — أظن : المنتخب .

مختصر طبقات القراء، لابن الجزرى — أنظر :
غاية النباية، في أسماء رجال القراءات أول الرواية والدراية .

مختصر طبقات النحويين والفقهاء — كلاما تأليف
العلامة أبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الإشبيلي النحوي
القيرواني تلميذ أبي علي القالي، المتوفى سنة ٣٧٩ هـ . احتصره
من كتابه طبقات النحويين والفقهاء التي ابتدأها من زمن
أبي الأسود الدؤلي إلى زمنه، وابتدأها بذكر طبقات البصريين
والكوفيين من النحويين ثم ذكر طبقات النحويين من
البصريين والصوفيون كذلك، وغنمها بطبقات نخاع مصر .
نسخة في مجلد طبع روما سنة ١٩١٩ م، معها مقدمة
وملاحظات دالة على القيمة، نشرت في مجلة المعهد الشرقي
بروما . [٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٧٦]

وأنظر : طبقات النحويين والفقهاء .

مختصر الطراز المنقوش، في محاسن الجبوش —
أنظر : أعلام الطراز المنقوش .

مختصر الطريق الواضح للمسالك، في معرفة الخلفاء
والأعيان والملوك — للسلامة ناصر الدين محمد بن
عبد الرحمن بن علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن محمد
المصري، المعروف بأبي القزوين المتوفى في سنة ٨٠٧ هـ .
لم يعلم مختصره . ويقر من الظن أنه الحافظ شهاب الدين
أحمد بن حجر المصنف . ذكر فيه أسماء الصحابة والتابعين
والسلطين والأعيان مع ذكر تواريخ ميلادهم ووفياتهم ،
ورتيه على الحروف الهجائية وذكر في كل حرف جملة فصول
في كل فصل منها تراجم من اجتمع في اسم واحد . أوله بسم
اليسقة : باب في ذكر من توفي من الأعيان الخ . الموجود
منه : الجزء الأول . في أسماء الصحابة ، وينتهي إلى آخر فصل
في ذكر من اسمه حزن من حرف الحاء . في مجلد مخطوط بقلم مستاد

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم مستاد ، تحت كتابة
في يوم الخميس الخامس عشر من شهر جمادى الأولى
سنة ١١٣٢ هـ . [٤١٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم مستاد ، مجلد بالمداد
الأزرق والأحمر . [٨٢١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم مستاد ، تحت كتابة في يوم
الاثنين السابع عشر من شهر شعبان سنة ١٢٣٨ هـ ، قوبلت على
نسخة مقابلة على نسخة المؤلف ، وكتبت برسم السيد أحمد أفندي
ابن السيد علي التتير بالاسلامبول ، وهذه هي التي كتب عليها
اسم المؤلف كما تقدمت الإشارة إلى ذلك . [٨٢٢]

مختصر السيرة الحلبية المتقدمة، للفيومي — أنظر :
الأخبار المرضية، في سيرة خير البرية .

مختصر الضوء اللامع، لأهل القرن التاسع — أنظر :
البدور الطالع .

مختصر طبقات الحنابلة — اختصار العلامة محمد جميل بن
عمر بن محمد بن حسن بن عمر جلي، المعروف بالشطبي الحنبل
البغدادي . اختصره من طبقات الحنابلة، لقتاضي عبد الرحمن
ابن محمد بن عبد الرحمن الطبري المقدسي التي وصل فيها
إلى سنة ٩٠٠ هـ ، ومن ذيلها لشيخ محمد كمال الدين بن السيد
محمد شريف بن السيد محمد بنس النزي الحامري مفتي
الشافعية بدمشق الذي وصل فيه إلى سنة ١٢٠٧ هـ ،
وأضاف إليها تراجم كثيرة لعلماء المذهب الحنبل كانت قد
جعلها ذيلاً لطبقات النزي المتقدم ، وانتهى فيه إلى عصره ،
وأتمها ترجمة عمر أفندي الشطبي والد المؤلف ، وفرغ من
اختصارها في سنة ١٣٢٥ هـ ، ومن تنقيحها وتهذيبها
في سنة ١٣٣٥ هـ . نسخة في مجلد طبع دمشق
سنة ١٣٣٩ هـ . [٢٥٤]

— نفس نسخ أخرى منه كالسابقة .

[٨٧٢ ١٥٢٤ و ٢٥٦٧ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨١]

— نسخة أخرى من كالسافة . [١٤ و ٢٨٥٨]

— نسخة أخرى من كالسافة ، في أربعة مجلدات .

[٢٠٨٧]

— نسخة أخرى منه في خمسة مجلدات ، طبع لاحقا عامسة الداعرك من سنة ١٧٨٩ م ، الى سنة ١٧٩٤ م ، معها ترجمتها باللغة اللاتينية لغرافه ريسكي ، ومصمها انجواحه ادل ، وهي نافسة من أدفا وكبرها ، وأول ما فيها من مولده صل الله عليه وسلم ، وتنتهي الى سنة ٥٧٢٩ هـ . [٧٣]

— من نسخة أخرى من ، يشتمل على سيرة النبي صل الله عليه وسلم ، في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٣٧ م ، مع ترجمته باللغة الفرنسية للسيير توبل دي فير جير . [٣٠٥]

— من نسخة أخرى من كالسافة . [١١٤٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من في التواريخ القديمة ، في مجلد طبع ليسك سنة ١٨٣١ م ، مع مقدمة وترجمته وملاحظات باللغة اللاتينية للسيير فليشر . [١٢٥٦]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط قديم ، نافسة من كبرها ، وتنتهي الى اثنا ، سنة ٣٧٩ هـ ، بها ترقيم وتقطيع وأثر عرق ، وبها مشا تقديرات كثيرة ، ولها فوائد ولطائف مقولة من تاريخ القاضي الحسن بن محمد بن أبي عداد ، ولها قصيدة لصفي الدين الحلبي ، في مدح النبي صل الله عليه وسلم . [١٣٥٣]

— نسخة أخرى من في مجلدين طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٢٨٦ هـ . [٢٢٠٤]

— نسخة أخرى من كالسافة [٢٢٠٥]

بخط محمود حدى النساخ ، نقله عن ثقة دار الكتب المصرية من نسخة الجمعية الخيرية الاسلامية ، وفرغ من كتابته في اليوم العشرين من شهر رمضان سنة ١٣٣٥ هـ . [٢٧٩٥]

مختصر العجائب والغرائب — تأليف العلامة الشيخ محمد

الفرزوين . أوله : يتهدى بذكر الله وحده والثناء عليه والشكر له الخ . ذكر فيه ما وصل اليه من عجائب أسرار الطامع واصناف الخلائق وطائفة من ملوك الأرض وما عصفوه من غرائب الأعمال وما شاهدوه من عجائب البنيان وصفوه من الآلات المستعرة والطاقام المستعرة ثم ذكر ما روى عن سكان الأمم المتقدمة . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة المخطوطة بخط أحمد بن أحمد بن ابراهيم الأزهري ، فرغ من كتابتها في سنة ٥٩٥٣ هـ ، والمخطوطة بكتبة باريس الأهلية . [٩١٦]

مختصر عيون الأثر ، في فنون المغازي والشاغل والسير —

لابن سيد الناس . أنظر : عين الأثر بمحاسن السير .

المختصر ، في أخبار البشر — تأليف الملك المؤيد أبي القداء

عماد الدين اسماعيل بن علي بن محمود بن عمر المعروف بصاحب حاه الأبري ، المولود في شهر جمادى الأول سنة ٦٧٢ هـ ، المتوفى في المحرم سنة ٧٣٢ هـ . أوله : الحمد لله الذي حكم الأعمار بالآجال الخ . أورد فيه التواريخ القديمة والإسلامية ، واختصره من الكامل وغيره . ورتب التواريخ القديمة على مقدمة خمسة فصول ، ورتب التواريخ الإسلامية على السنين حسب ترتيب الكامل لابن الأثير ، ووصل فيه الى سنة ٧٠٩ هـ ، كما في نسخة الاصل وكذا ذكره ابن الوردي في أول دية طبعه . وفي كشف الظنون ما يفيد أنه انتهى فيه الى آخر سنة ٧٢١ هـ . نسخة أربعة أجزاء ، في مجلدين طبع دار الطباعة بالأسنا سنة ١٢٨٦ هـ ، وتنتهي الى سنة ٥٧٤٩ هـ ، ويكتب في آخر الجزء الرابع منها ما يفيد أن الزيادة من سنة ٧١٠ هـ الى آخر سنة ٥٧٢٩ هـ ، قلت من النسخة المطبوعة في أولها ، ومن سنة ٥٧٣٠ هـ الى آخر سنة ٥٧٤٩ هـ ، قلت من ذيله لابن الوردي . [١٣]

— نسخة أخرى في مجلد طبع الأمانة سنة ١٢٨٩ هـ .

[٤١٤]

وانظر : حقه المختصر .

مختصر، في تاريخ مصر — لم يلم جاسه . أوله : يا مملوك
الهم يا من كل شيء عنده بمقدار الخ . جمه مؤلفه من
كتاب الخطط للعلامة القرطبي ، ومن كتاب تحفة الدهر لأبي
طالب الأنصاري ، ومن حسن المحاضرة للسيوطي ، ومن مرآة
الزمان ، ومن المسالك لابن فضل الله العمري . ورتبه على نسخة
وعشرين بابا . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد .
[٣٥١ مجاميع]

مختصر، في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف
بدوالدين محمد بن إبراهيم بن سدادق بن جماعة الكفائي الشافعي ،
المولود بجماء في شهر ربيع الآخر سنة ٨٣٩ هـ ، المتوفى بمصر
في شهر جمادى الأولى سنة ٩٣٣ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة بقلم ستاد . [١٧٩ مجاميع]

مختصر، في طبقات الحنفية — لم يلم مختصره . أوله يبد
الديباجة : وبعد بهذا مختصر في ذكر طبقات الحنفية ذكرت
فيه المشاهير من الأئمة الذين نقلوا علم الشريعة في كل طبقة
ونشرها بين الأمة مع سلسلتهم على طبقاتهم وأحوالهم على
درجاتهم الأقدم فالأقدم على الترتيب البالغ الخ . ذكر في أوله
أنه رتب الفقهاء على سبع طبقات ، وابتداء بترجمة الأمام الأظم
أبي حنيفة النعمان رضي الله عنه ، وانتهى فيه إلى المولى أحمد
ابن كمال باشا المتوفى سنة ٩٤٠ هـ . في مجلد مخطوطة
بقلم ستاد . [٥١٤]

المختصر، في علم التاريخ — تأليف المولى محمد بن سليمان بن سعد
ابن سعد الكنايني الحنفى ، المولود قبل سنة ٨٠٠ هـ ،
تقريرا ، المتوفى ليلة الجمعة الرابع من شهر جمادى الأولى
سنة ٨٧٩ هـ . رتبه على ثلاثة أبواب ، في مبادئ علم التاريخ ،
وأصوله ومساكنه ، وفي شرف أهل السلم وفضله ، وقرع منه

بمصر وقت الضحى من يوم الثلاثاء الثامن من شهر رجب
سنة ٨٦٧ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط الشيخ
عل بن داود الخطيب الحنفى الجوهري . [٥٢٨]

المختصر الكبير، في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم —
تأليف السلامة عن الدين بن عمر بن جماعة الكفائي [كما هو
مكتوب على النسخة] . أوله . أما بعد حمد الله على جزيل
إنضاله الخ . نسخة في مجلد بقلم ستاد ، بخط عل سليمان . مرغ
من كتابها في يوم الجمعة السادس والعشرين من شهر شوال سنة
١١١١ هـ . بها قصص من أوائل بمقدار دولة واحدة . وبها
نوم يسير من الأثناء . بمقدار بلهداد الآخر . [٣٢٧]

مختصر كتاب صفوة الصفوة، لابن الجوزي —
لم يلم مختصره . حتى ينشره وعليه إدارة مطبعة المار بالقاهرة .
وذكر في آخره أن مؤلفه هو العارف بالله الشيخ عبد الوهاب
الشعراني واسم عل ذلك بموافقة الثالث الأخير من لطيفات
الصوفية الكبرى للعلامة الشعراني . أوله بعد البسملة : مناقب
أبي بكر الصديق رضي الله عنه الخ . نسخة في مجلد طبع مطبعة
المار بالقاهرة سنة ١٣٣٩ هـ . [٩٥١]

مختصر كشف المسالك، في بيان الطرق والمسالك —
أنظر : زبدة كشف المسالك .

مختصر اللباب، لابن الأثير — أنظر : لب الباب .

المختصر المحتاج إليه، من تاريخ بغداد — اختصره الحافظ
شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الزركاني الفارقي
المعروف بالذهبي ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ من ذيل أبي عبدالله
محمد بن سعيد بن محمد الله بئى ، المتوفى ببغداد سنة ٦٣٧ هـ ،
عل تاريخ بغداد الطيب البغدادي . أنه اختصارا في أوائل
سنة ٧٠٤ هـ . نسخة نسخة أجزاء في مجلد مخطوطة بقلم ستاد
بخط المؤلف ، بهامشها تفهيمات ، وبها ترقيم وأكل أرضة
وأثاره قرع وترشح . [٣٢٤]

منها في يوم الأربعاء الثالث عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٨٢ هـ ، بها ترفع وارزق ، وبأنتها يماض عن الأصل المقتولة هـ . [٧٥٢]

واظر : مناقب الإمام أحمد بن حنبل ، لابن الجوزي .

مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه — حافظ جمال الدين عبد الرحمن بن علي ،

المعروف بابن الجوزي المتقدم . اختصار العلامة مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن علي بن محمد بن نصر بن منصور الشيرازي الشافعي الكلبي ، المتوفى في اليوم الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ٥٥٨ هـ ، حذف منها الأسانيد والمكره وأضف إليها من الأزد والصبر ما يلج دونه أهل الزعم من الملوكة والزهاد ، ورتبه كالأصل على ثمانين باباً . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متناد بخط قدم ، بها ترفع ، والورقة الأولى والأخيرة منها بخط جديد . [٢٣٣٤]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة بقلم تليق بخط درويش إبراهيم المولوي ، فرغ من كتابتها سنة ١٠٢٨ هـ . [٧٢٨ مجاميع]

واظر : مناقب عمر بن الخطاب .

مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز . الخليفة الأموي — حافظ جمال الدين عبد الرحمن بن علي

المعروف بابن الجوزي المتقدم . اختصار العلامة مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن علي بن محمد بن نصر بن منصور المتقدم . حذف منها الأسانيد والمكره ، ورتبها كالأصل على أربعة وأربعين باباً . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متناد بخط قدم ، بها ترفع والورقة الأولى والأخيرة منها بخط جديد . [٢٣٣٤]

واظر : مناقب عمر بن عبد العزيز .

مختصر المختصر ، في أخبار البشر — لم يعلم مختصره . المرحوم هـ : مجلد من أول الكتاب ، ناقص من أوله وآخره ، وأول ما فيه من فيل الفصل الرابع في ملوك العرب ، ويتقى إلى أول سنة ٥٤٣١ هـ . مخطوط بقلم متناد بخط قدم ، بهامشه تفيدات . [٩٦٦م]

مختصر المختصر ، في أخبار البشر — لأبي الفداء . اظر : تمة المختصر ، لابن الوردي .

مختصر مطالع السعود ، بطيب أخبار الوالي داود —

للشيخ حنان بن ست البصري الوائلي ، المتوفى سنة ١٢٥٠ هـ . اختصار الشيخ أمين بن حسن الحلواني الملقب . اختصره من مطالع السعود المتقدم الذي ألفه في أخبار العراق وترجم رسائله في القرن الثاني عشر والثالث عشر ، وأقصر فيه على أخبار الوالي داود بأشأ ببغداد المتوفى سنة ١٢٦٧ هـ ، وفرغ من اختصاره سنة ١٢٩٠ هـ . طبع المحدث سنة ١٣٠٤ هـ ، يليه (جنى النحلة في كريمة غرس النحلة) للشيخ أمين المتقدم . [١٨١٤]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٩٩١]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بخط المؤلف سنة ١٢٩٣ هـ . [٢٢٨٦]

مختصر مناقب الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه — كلاماً تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج

عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي ، المولود في سنة ٥١٠ هـ ، تقريباً ، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ، ببغداد . اختصره من كتابه مناقب الإمام أحمد بن حنبل وأحياناً أصحابه ، بحذف الأسانيد والمحكايات المكررة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متناد بخط إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم المقدسي الدقائي الحنبلية ، نقلها من نسختين ، وفسرغ

مختصر المنتظم ، في تاريخ الأمم — كلاما للإمام الحافظ

جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي ، المعروف بابن الجوزي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ . قال في أوله : إن كتابه المسمى المنتظم في تاريخ الملوك والأمم قد طالع مع اجتاده في اختصاره فاجتنب في هذا الكتاب من أعيان عيون ما يكون في المثل كواسية العقد وبيت القصيدة ، وذكر فيه من ابتداء العالم إلى الحضرة النبوية ، ثم منها إلى سنة ٥٩٩ هـ ، مرتباً على ترتيب السنين . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد ، تمت كتابة في يوم السبت الرابع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٥٧٩ هـ . بلغت مقابلة حسب الطاقة . [٤٩٥]

وأنظر : المنتظم ، في تاريخ الأمم .

مختصر المنتظم ، وملقط المترجم — تأليف المؤرخ علاء الدين

علي بن محمد الدين محمد بن محمود بن محمود بن محمد بن محمد بن محمد بن عمر الشافعي وردى البساطي الشهير بالمولي مصنف كتاب المولود في سنة ٨٠٣ هـ ، المتوفى بالقسطنطينية في سنة ٨٧٥ هـ ودفن عند منار أبي أيوب الأنصاري . اختصره من كتاب المنتظم في تاريخ الأمم ، لأبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي البدادي المتقدم . الموجود منه : مجلد ، ينتهي من ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه وأحواله ، وينتهي إلى سنة ٥٧٤ هـ . مخطوط بقلم معتمد بخط ناصر الدين الجوهري البكري المصري ، أنه كتابة يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر صفر سنة ٩٢٧ هـ . [٩٤ م]

وأنظر : المنتظم ، في تاريخ الأمم .

مختصر المواهب اللدنية ، والألوار المحمدية — أنظر

في فهرس الحديث .

مختصر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، للبرنجي —

أنظره في فهرس الحديث .

مختصر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، لنجم الدين

الفيثلي — اختصار العلامة الشيخ حسن بن علي الشافعي الأزهرى الشهير بالدايني . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد ، تمت كتابة في سنة ١١٧٥ هـ ، يامتها حواش كثيرة ، وبها ترفيع وتعليق وترشيح . [٧٢٠]

— نسخة أخرى من مخطوطة بقلم معتمد ، تمت كتابة في سنة ١٢٦٩ هـ ، يامتها بعض تخيلات محدودة بالمداد الأحمر . [٧٢١]

مختصر نهاية الأرب ، في معرفة قبائل العرب ،

للقلقشندي — أنظر : سبائك الذهب .

مختصر السواد ، مما جرى للأوائل والأواخر —

لم يصل مؤلفه . أوله : تاريخ مجموع النوادر مما للأوائل والأواخر ، من كتاب صاحب الأغاني الخ . ابتداءً بهذه الأبيات . عليهم السلام من منذ أجداد آدم صلوات الله على أئمتنا محمد صلى الله عليه وسلم ، ثم أتى به على ذكر الخلفاء . ستة فقه ، وما جرى في بعض الأنعام السبعة من الحوادث ، وذكر الخلفاء والسلاطين وبعض الوزراء والفقهاء وأهل الأدب والأطباء والمتجسسين وأهل الحكم ، وما كان من غزوات وفروخ ونواذر وجبايات ، إلى سيرة السلطان الأعظم الملك الناصر محمد بن السلطان المنصور الشهير بقلباوين ، ثم ذكر الترك وأعمالها والعم وأعمالها ، وبلاد التورية ، وبلاد الأفرنج ، ومصر والسواحل وأعمالها . الموجود منه : المجلد الأول ، وينتهي إلى خلافة عمر ابن عبد العزيز . ما عود بالتصوير الشمسي عن مجلد مخطوط برسم المجلس الصلاحي ، (صلاح الدين بن ورد الدين) محفوظ بمكتبة أيا صوفيا بالآستانة . [٢٤٠١]

مختصر نيل الإبتهاج — أنظر : كفاية المحتاج ، لمرة من

ليس في الديباج .

مختصر وفيات الأعيان — أنظر : التجريد .

مختلف القبائل ومؤلفها — تأليف الامام أبي جعفر محمد ابن حبيب البغدادي النحوي ، المتوفى سنة ٢٤٥ هـ . رواية أبي الحسن عن أبي القاسم الجبلي عن المؤلف . تكلم فيه على ضبط أسماء القبائل والأشخاص المتحد منها في كلمة واختلفت وطرقت في ذلك أن يذكر الكلمة وبين الأسماء التي اتحدت معها في حروبها والتي اختلفت ، مراعى ذلك الاتحاد والاختلاف في الشكل أيضا ، ونسبة كل شخص الى قبيلة عشية الاختلاط في الأنساب . نسخة في مجلد طبع بولن في سنة ١٨٥٠ م . معها مقدمة باللغة الألمانية لسيو . ف . وستغله . [١٢٩٩]

— نسختان اثريان منها كالسابقة . [١٨٤٥ و ١٩٨٢]

المختلف والمشتبه من الأسماء والأنساب ، والكنى والألقاب — تأليف الامام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الدهلي . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

مدارج الاشراف ، في ذكر فضل ونسب من حل في سمهود من الاشراف — ويسمى : طبع انظار الرءاء ، من الزكائن والمنشاء ، في ذكر اشراف سمهود ومن اتصل بهم من اشراف المنشاء . تأليف محمد بن محمد بن حبيب بن محمد ابن أحمد بن جباري الحسيني المالكي الملقب بالمرامي الجرجاني ، المولود بمصر ليلة السبت السادس عشر من شهر شوال سنة ١٢٨٢ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله عجي ما بل من اكرم الخ . منه اشراف سمهود ، وعالم من الفضل والجود ، وذكر نسبهم وما قيل فيهم نظرا وترا . ورويه على مقدمة وتحملة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مسند بخط المؤلف ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٣١٥ هـ . هامشها تحقيقات كثيرة مؤلف ، وفي أولها فهرس لما ينطه أيضا . [٢٢٥]

مدارج الصعود ، الى اكتساب البرود — ويسمى : أساور السجدة ، على جواهر العقد . وهو شرح للسلسلة الشيخ محمد بن أبي البختي الجباري من طاه القرن الرابع عشر ، على مائة التي صل الله عليه وسلم الملقب بجواهر العقد العارف بالله تعالى السيد جعفر ، الشيخ بالبرزنجي . أول الشرح بعد البسملة : الحمد لله الذي هدانا لهذا الوجود الأعظم الخ . وأول المجلد بعد البسملة : الحمد لله الذي افتتح هذا الوجود بالنور الهدى الخ . ابتداء الشارح في تأليفه في شهر ربيع الأول سنة ١٢٩٣ هـ ، وفرغ من تأليفه في شهر ربيع الثاني من ذلك العام . نسخة في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ . [٨٣٣]

المدارك ، وتقريب المسالك ، لمعرفة أعلام مذهب الامام مالك — أنظر : ترتيب المدارك .

مدينة العرب ، في الجاهلية والاسلام — تأليف الأديب محمد الفتى وشدي المرمكي . وهو كتاب أدبي تاريخي أخلاق سياسي ، يدل على ما كان العرب على الأمم من الفضل في العلوم والفنون والصنائع والسياسة المدنية . رتبته على مقدمة وستة مقالات ، مشتملة على فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٩٠٣]

— نسختان اثريان منها كالسابقة . [٩٠٤ و ٢٤٧١]

المدنية العربية ، في الغرب — تأليف الدكتور لوحي ريتالي . نقلها من اللغة الإيطالية الى اللغة العربية طه فوزي . نسخة في مجلد طبع مطبعة الشباب بالقاهرة . [١٩٩٣]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٠٠٢]

مديرية الغربية الفتاة — في عهد سادة محمد محمد عبده باشا مديرها السابق ، ومديرية الغربية الصغرى ، في عهد المحرم العريق إبراهيم باشا حاكم مديرها الحالي . وهي كتابات نشرت

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٧٧]

المذكرات التاريخية، للدارس الابتدائية — تأليف
زكي عبد الملك افندي . وتبعا على ثلاثة أجزاء . نسخة
في مجلد ، طبعة ثانية بمطبعة الكلال بطنطا سنة ١٣٤٤ هـ ،
الواقعة لسنة ١٩٢٥ م . [٢٣٣٠]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٣٣١]

المذكرات التاريخية، للدارس الابتدائية، طبعة لبرنامج
وزارة المعارف العمومية الأخير — تأليف عبد السيد
يوسف . المجلد : الجزء الأول ، في مقرر السنة الثانية
الابتدائية . في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م .
[٢١١٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٣٨]

المذكرات التاريخية، للدارس الثانوية — تأليف
الأستاذ محمد افندي الصادق حسين . وهي تصنف التاريخ
القديم والحديث ، لطلبة السنة الأولى من المدارس الثانوية .
وتبعا على مقدمة وجملة فصول . المجلد : الجزء الأول ،
في مقرر السنة الأولى . طبع بمطبعة الجالية بالقاهرة سنة ١٩١٢ م ،
الواقعة لسنة ١٣٢٠ هـ . [٢٥٥٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٥٣]

واقطر الجزء الثاني ، والثالث منها بمنوان : تاريخ دول الغرب
الغربي . وتاريخ الدولة العلية العثمانية وتاريخ المملكة الحديديّة .

مذكرات ، في تاريخ حياة القس بولس مينايل
المجوري — جمعا وله دانيال بولس . في مجلد طبع مطبعة
النيل المسيحية بالقاهرة . [٢٤٦٥]

— نستخان أنريمان منها كالسابقة . [٢٤٦٦ و ٢٤٦٧]

بجريدة الرائد العثماني لصاحبها محمد توفيق الأهرى ، تتضمن
الاحتفالات والاصلاحات والمشروعات التي أنشئت بمديرية
الغربية في عهدنا . نسخة في مجلد طبع سنة ١٩١٤ م .
[٥٢٧]

مذكرات تاريخية — تأليف أحد الكتاب من طائفة الزعم
الأرتوذكس بدمشق . وهي تتضمن تاريخ ثورة دمشق
في عهد محمد سليم باشا والي العثماني ، والحريق الذي وقع
في سنة ١٨٣١ م ، وقدم المرحوم ابراهيم باشا بن محمد
علي باشا ، وجربه فيها مع الدولة العثمانية ، وثورات فلسطين
والهروز ، وأحوال حكومتها الى عودته الى مصر وإعادة
تركها اليها . نسخة في مجلد طبع لبنان ، عن بنشرها وتطبع
حواشيها الخوري قسطنطين . [٣٩٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٩٥]

مذكرات تاريخية، للسنة الثالثة والرابعة الثانوية —
لم يعلم جامعا . وهي مرتبة على فصول ، في الكلام على النهضة
العربية في أوروبا ، وانتاع عالم الأمم الغربية وامتدادها ،
وعلى أشهر الحوادث في القرنين السابع عشر والثامن عشر ، وعلى
تأسيس روما وإصلاحها القديم ، وتاريخ الجمهورية والأيام
الأخيرة لها ، والقواد النظام ، ونشأة الامبراطورية وتاريخها
الحديث ، وتأثير النظامات والقوانين الرومانية في بقية العالم .
نسخة في مجلد مأخوذة بالقوادج - ليبيا النظامات الأوربية
(أشكال الحكومات) . [٣٢٦٦]

مذكرات تاريخية ، لطلبة البكالوريا على المنهج
القديم — تأليف الأستاذ حمزى الشجاع . وهي تشتمل
على تاريخ النهضة الحديثة في الممالك الشرقية (اليابان والصين
وقارس) وعلى أسباب تقدم الولايات المتحدة في القرن التاسع
عشر ، وعلى بيان الممالك الانجليزية في كندا وأستراليا والهند ،
وعلى تاريخ إفريقيا قبل الحرب وبس . نسخة في مجلد طبع
مطبعة وعيسى بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . [٢٣٧٦]

مذكرات، في تاريخ العرب والإسلام — تأليف الأستاذ الشيخ محمود أبي البرون . وهي تشتمل على مقرر السنة الأولى والثانية والثالثة من القسم الأول بالأزهر الشريف والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية ، ضمنها تاريخ مصر القديم والحديث ، وانتهى فيها إلى إنشاء تاريخ مصر في عهد صاحب الجلالة الملك عزاد الأول . نسخة في ثلاثة مجلدات (طبعة أولى) مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م ، الموافقة لسنة ١٣٤٢ هـ . [١٣٩٨]

مذكرات لوندورف — تأليف الفيلد مارشال أرخ لوندورف رئيس أركان الحرب الألمانية ، المولود في سنة ١٨٦٥ م . خلفا إلى اللغة العربية الأستاذ كريم خليل ثابت . وهي تضمن سيرة الفيلد مارشال المذكور وأعماله في الحرب العالمية الكبرى التي شبت في سنة ١٩١٤ م . طبع مطبعة العرب بالقاهرة . [١٣٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٣٨٣]

مذكرات مدمحت باشا — نقلها من لغة التركية إلى اللغة العربية يوسف كال حناته . وهي تضمن ترجمة حياة مدمحت باشا العثماني ، وسياحاته في أوروبا ومناصبه التي تولاها ونفقه ، والوثائق السياسية والإدارية والمخزونات الرسمية ، ومحاكمته في عهد السلطان عبد الحميد . نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة . بائنها مقدمة للاستاذ علي حيدر نجيل مدمحت باشا المتقدم . [٢٧٨٣]

مذكرات هند نبرج — نقلها إلى اللغة العربية أحد أمتى رفت . وهي في تاريخ الفيلد مارشال فون هند نبرج ، ضمنها تاريخ حياته وأعماله في الحرب الأوروبية الكبرى ، ووثيقا على نسخة أقسام . نسخة في مجلدين طبع شركة الطباعة الفنية بالقاهرة سنة ١٩٢٠ م . مذكورة بديل عن أهم المدن والأماكن التي حدثت فيها وقائع الحرب الكبرى ، مشروح ومرتب على حروف المعجم ، للرب المذكور . [٨٨٢]

المذكورة التاريخية — تأليف : الشيخ فكري بس ، والشيخ محمود عبد الغفار ، والشيخ عبد اللطيف الشافعي . الموجود منها : الجزء الثالث ، يتضمن مقرر السنة الثالثة من الأقسام الأربعة في الأزهر والمعاهد الدينية العلمية الإسلامية . في مجلد طبع مطبعة الكمال بالقاهرة . [٣١٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣١٨٩]

مرآة الأيام ، في ملخص التاريخ العام — تأليف الأستاذ الأديب خليل مطران بك . وهو تاريخ عام ، التزم فيه بيان الحوادث بإيجاز ، ورتبه على خمسة أقسام ، تشتمل على أبواب بها فصول : في تاريخ الشرق القديم وتاريخ اليونان والتاريخ الروماني وتاريخ العصور الحديثة والعدل الشرقية ، وفي ذكر حوادث من الثلاثين سنة الأخيرة . نسخة في مجلدين طبع مطبعة الجوائب المصرية سنة ١٩٠٥ م . [٢]

— نسختان أخرىان منها كالسابقة . [٢٤٢٨ و ٢٩٦٠]

مرآة التاريخ ، لتلامذة المدارس الثانوية — تأليف محمد أحمد حبيب . وضعها حسب آخر منهج وضعه وزارة المعارف السعودية . الموجود منها : الجزء الأول ، يشتمل على مقرر السنة الأولى ، في حضارة مصر عند القدماء وبعثها وطوعها وقوانينها وعاداتها وحروبها . الطبعة الأولى بمطبعة شركة التمدن الصناعية بالقاهرة سنة ١٩٣٠ هـ . [٢٥٥٨]

— الجزء الأول من ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة . [٢٥٥٩ و ٢٦٧٩ و ٢٦٧٩]

مرآة الجنان وعبرة القضاة ، في معرفة ما يستعبر من حوادث الزمان — تأليف الامام أبي محمد عبد الله بن أسد بن علي بن حليان حفيظ الدين الباقى ثم المكي ، المتوفى في اليوم العشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٧٦٨ هـ . وهو

المقدمة ، وتشتمل على الجزء الثاني عشر ، ويتنـى من سنة ٥٤٠ هـ ويتنـى إلى أثنـاء سنة ٥١٧ هـ . [٥٥١]

— الجزئان من نسخة أخرى من ، مأخوذة بالتركونغراف عن نسخة تالة خطية في سنة ٧٩٤ هـ محفوظة بأحدى مكبات باريس المقدمة ، ويتنـى من سنة ٤٩٥ هـ ، ويتنـى إلى سنة ٥٩٤ هـ ، وهي السـة التي قـى أثنائها المؤلف ، ومكتوب في آخره ما يجيد أنه آخر الكتاب . [٢١٨١]

وانظر : ذيل مرآة الزمان في تاريخ الأعيان .

مرآة العصر ، في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر — تأليف الياس زاخودا . ضمنه تراجم أعيان عصره بالبلاد المصرية المشهورين بالفصل من الأمراء والعلماء ، والوزراء والأعيان والوجهاء والحكام والكتاب ، وصدره بترجمة سوسعيا باشا . على الثاني خديو مصر سابقا ثم ترجمة محمد علي باشا الكبير ثم من بعده على حسب ترتيبهم في الزمن مع صورهم ، وربما على أجزاء متتابعة . الموجود منها : المجلد الأول . يشتمل على ثلاثة أجزاء . طبع المطبعة السومية بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [٢٢٢٣]

— المجلد الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٢٢٤]

مرآة المحاسن ، في أخبار الشيخ أبي المحاسن — تأليف العلامة محمد العربي بن أبي المحاسن يوسف القاضي . يشتمل على تاريخ حياة والده أبي المحاسن يوسف بن محمد القاضي المتقدم ، ونشأته واشتغاله بالعلم وسلوكه ومناقبه وأخلاقه وآبائه وأولاده مع ذكر تراجم جماعة من أصحابه . رتبته على ثلاثة أبواب تشتمل على فصول . نسخة في مجلد طبع ماس سنة ١٣٢٤ هـ . [٢٨٥٠]

مرآة الأديباء والكتاب وما قيل ، في تأييد الزعيم الجليل سعد زغلول باشا — انظر : عبرات الترق .

كتاب يشتمل على التعريف بوقفيات المشهورين من الأعيان وحل غزوات التي حل على عليه وسلم وشي . من شافله ومسيراته والتلفاء ومناقب الصحابة وحل ذكر الأوصاف والأسماء وكثير من التوارد والتراتب والطرف والمحل . ورتبه على السنين الهجرية ، وانتهى فيه إلى آخر سنة ٧٠٥ هـ . نسخة في أربعة مجلدات طبع حيدر آباد بالهند سنة ١٣٣٧ م . [٩٤٣]

مرآة الزمان ، في تاريخ الأعيان — تأليف خمس المين

أبي المظفر يوسف بن غزادغل المسروق بسبط بن الجوزي الترك ثم السعدي الهيرقي الحنفي واعظ الشام ، المتوفى في اليوم الحادي عشر من شهر ذي الحجة سنة ٩٥٤ هـ . وهو كتاب كبير في التاريخ القديمة والإسلامية وأخبار الأمم الماضية والأنياء وغير ذلك . رتب ما قبل الهجرة على فصول ، وما بعدها على السنين من السـة الأولى الهجرية إلى سنة ٦٥٤ هـ ، التي توفي فيها المؤلف . الموجود منه : سبعة عشر مجلدا . وهي : المجلد الأول والثاني والثالث ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية قبل سنة ٧٩٤ هـ محفوظة بتكيسة كوبر على زاده بالأستانة ، وتشتمل على الجزء الثاني ، ويتنـى من : فصل في عمارة بيت المقدس وقصة المزيـر ، ويتنـى إلى آخر سنة ٦٩٦ هـ ، وفي أوله فهرس له . والمجلد الرابع والخامس مأخوذان بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المقدمة ، ويشتملان على الجزء الرابع ، ويتنـى من أثنـاء سنة ٥٩٩ هـ ، ويتنـى إلى أثنـاء سنة ٥٣١ هـ . والمجلد السادس والسابع والثامن ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المقدمة ، ومكتوب عليها : المجلد التاسع ، ويتنـى من سنة ٥٩٩ هـ إلى آخر سنة ١٢١١ هـ . والمجلد التاسع والعاشر والحادي عشر ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة ثانية خطية محفوظة بأحدى مكبات باريس ، وتشتمل على الجزء السادس ، ويتنـى من سنة ١٢٩٠ هـ ، ويتنـى إلى آخر سنة ٢٨١١ هـ . والمجلد الثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الأولى المقدمة ، وتشتمل على الجزء الحادي عشر ، ويتنـى من أثنـاء سنة ٥٣٥٩ هـ ، ويتنـى إلى آخر سنة ٤٣٩ هـ . والمجلد الخامس عشر والسادس عشر والسابع عشر ، مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الثانية

— نسخة أخرى من جزيء في مجلد مخطوط بقلم متاد، تمت كتابته في يوم الخميس السادس من شهر شعبان سنة ١١٢٧ هـ ، ويكثرها كتابته بخط العلامة الشيخ حسن بن محمد الطارقي فيد مطالعتها ، ويبرز الأول منها نقص من أوله ونقص من أوله ثانيه من أثناء ذكر رجل من الأخيار عن البحار وما فيها وما حولها من المصائب والألم ومراتب الملوك وأخبار الأعداء .

[٢٩٠]

— نسخة أخرى من في مجلد بن طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ .

[٢٩١]

— نسخة أخرى من كتابه .

[٢٩٢ و ١٠٤٠]

— نسخة أخرى من عدة أجزاء في عدة مجلدات ، طبع بباريس من سنة ١٨٩٩ هـ إلى سنة ١٨٨٧ م ، بأصل صفحاتها ترتيبها باللغة الفرنسية ، ومنها فهارس كلاهما للسيور باربيه .

[١٠٨١]

— مجلد من نسخة أخرى من مخطوط بقلم متاد ، تم كتابته في يوم الثلاثاء السابع من شهر شعبان سنة ١١٤٩ هـ . وهو يندى من : ذكر رجل من أخلاق معاوية وسيرة وحياته ، ويتبع إلى آخر : ذكر البرامكة وأخبارهم وما كان في أيامهم من الجزء الثاني .

[١٦٤٩]

— نسخة أخرى من في أربعة مجلدات ، الأول والثاني والثالث متعاقبة ، تنتمي إلى أثناء ذكر رجل من أخبار محمد الأمين وسيرة ، ويبرز الرابع ، أوله من أثناء : ذكر رجل من أخبار محمد علي الله وسيرة ، ويتبع إلى آخر الكتاب . مخطوطه بقلم متاد بخط على أبي شيب الشيراوي بن أحمد ، فرغ من كتابتها سنة ١٢٦٥ هـ .

[٦٩٨]

— نسخة أخرى منها في مجلدين طبع بولاق سنة ١٢٨٣ هـ .

[٣٩٩]

المرام ، في أحوال بيت الله الحرام — تأليف السلامة مصطفى أفسدى بن ستان الطوسي . أوله بسند البسطة : الحمد لله الذي جعل البيت حرمنا آتنا الخ . وهي تتضمن تاريخ المسجد الحرام ، وتبدأ على مقدمة ومقالة ، وأنها تأليفًا بمكة المشرقة سنة ١٠٠٢ هـ . نسخة في مجلد مخطوطه بقلم متاد بخط محمد بن أحمد الواسي ، فرغ من كتابتها في سنة ١١٠١ هـ .

[٤٥٠]

مرشد الزوار ، إلى قبور الأبرار — لم يلم مؤلفه . وهو تنجب في مشاهد ومقابر السادة الأخيار من المشايخ الأبرار والصالحين والتابعين لتغير الأنام ، رتب مؤلفه على جملة فصول . وهو ناقص من أوله ، وأول ما فيه من قبيل : فصل في علم الميت بزاره الخ . في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط قدس ، تمت كتابته في أوائل القرن الحادي عشر ، به ترتيب وتعليق وأثره في ناقصة من الأول .

[٣٢٥]

مروج الذهب ومعدن الجوهر — تأليف العلامة أبي الحسن علي بن الحسين بن علي ، المعروف بالمعتمد الثاني المؤرخ ، المتوفى سنة ٥٣٤٦ هـ . ذكر فيه أنه ألف كتابًا كبيرًا في أخبار الزمان سماه أخبار الزمان ومن أياهه المجلدات ، ثم اختصره وسماه الأوسط ، ثم أراد أجمال ما بسطه واختصار ما وسطه ألف هذا الكتاب . وضعه ما في هذين الكتابين من هذه الخليفة إلى سنة ٣٣٢ هـ ، التي انتهى فيها كتابته إلى أكبر ثم إلى سنة ٣٣٥ هـ ، رأى فيه على جميع تسمية أهل الأبصار من حلة الآثار ونقطة السير والأخبار وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة ثم من تلامذ من التابعين وأهل كل عصر على اختلاف أنواعهم وتنازعهم في آرائهم من فقهاء الأمصار وغيرهم من أهل الآراء والنحل والمذاهب والجدل ، ورتبه على مائة باب واثنتين وثلاثين بابًا ، وأنها ذكر من حج بالباس من أول الإسلام إلى سنة ٥٣٤٥ هـ . نسخة في مجلدين مخطوطه بقلم متاد بخط حسن بن عبد الله البهاوي ، فرغ من كتابته يوم الاثنين ثمانية أيام غلت من شهر المحرم سنة ١٢٥٦ هـ .

[٢٨٨]

— نسخة أخرى من جزيء في مجلد مخطوطه بقلم متاد .

[٢٨٩]

حسب بروجرام نظارة المعارف السورية، وختمه تاريخ الأمم الشرقية وأطوارها، وقرع من تأليفه في شهر رمضان سنة ١٢١٠هـ. نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١١١٣هـ. [١٢٨٨]

نسختان أخرىان منها كالسابقة. [١٢٨٩-١٤١٠هـ]

مسالك الأبحار، في أخبار ملوك الأمصار — تأليف

غياث الدين أبي العباس أحمد بن يحيى بن فضل الله بن مجمل ابن دجنان بن خلف بن نصر بن منصور بن عبيد الله بن يحيى بن محمد ابن أبي بكر بن عبيد الله بن أبي بكر بن سبله بن عبيد الله بن عبيد الله ابن عمر الصدوق، المعروف بابن فضل الله العمري القرشي الشافعي، المولود في اليوم الثالث من شهر شوال سنة ٥٧٠٠هـ، الموافق يوم السبت يوم حرة سنة ٧٤٩هـ. وهو كتاب في أشهر الأمم البائدة وأحوال الملوك السالفة والأقاليم وما فيها من المسالك وما أسقطت عليه كل ملكة في معاملتها وجنودها وطوائف الملأ، وفيه ذلك، ابتداء بأقاليم المشرق، وختمه بنبأ أقاليم المغرب، ورتب ما بعد الهجرة على السنين، وانتهى فيه إلى سنة ٧٤٣هـ، وطريقه أنه يتكلم على كل عشر سنين دفعة، ويصطفي على قسمين: الأول في ذكر الأرض وما اشتملت عليه برا وبحرا وفيه نزهة، الأول في ذكر مسالكها وفيه خمسة أبواب مشتملة على فصول، والثاني في ذكر ملكها وفيه خمسة عشر بابا مشتملة على فصول، وال قسم الثاني في سكانها ويشتمل على أربعة أنواع الثلاثة الأولى مشتملة على فصول، والنوع الرابع فيه بابان: الموجود منها: الجزء الخامس. في مجلد مخطوط بقلم مستاد. أوله: القسم الثاني من سكان الأرض من طوائف الأمم الخ. يشتمل على النوع الأول في الأقسام بين المشرق والمغرب من هذا القسم وفيه فصول. [٣٣٦]

الجزء الثالث عشر من نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط قديم، أول ما فيه: فكبت إليه كيف أصبح مولانا في هذا الشتاء الخ. بإثنا عشر يوم، وسمه فهرس بالأسماء. [٣٣٧]

الجزء الأول من نسخة أخرى منها في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٤م. [١٧٨٩]

— من من نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مستاد مخطوط غنظية، بها مشايخ تقييدات. يبتدئ بذكر حمل من أخلاق معارية رضى الله عنه، وينتهي إلى آخر ذكر خلافة المعتض بالله. [٦٤٥ مجاميع]

— ست نسخ أخرى منه. أنظرها يامش: الكامل، لابن الأثير، بأرقام: [١٨٠٩ و ١٩٢٠ و ١٩٢١ و ١٩٢٢ و ٢٨٩٤]

وأنظر أيضا: أخبار الزمان ومن أباده لحد ثمان وعجائب البلدان.

مزيل نقاب الخلفاء، عن كنى سادات بني الوفا —

تأليف العلامة أبي الفتح السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي الرقاني، المولود سنة ١١٤٥هـ، الموافق سنة ١٢٠٥هـ. أوله: الحمد لله الذي أيدنا بالتوفيق والاختيار الخ. وهو كتاب في بيان صفات الكنى وما تدخل عليه من الأعلام لغة، فصد به مؤلفه كنى سادات بني الوفا وبيان أوالدهم ووفائهم ورتبهم على حروف الهجاء، ورتبه على مقدمة وعشرين مطلباً وخاتمة، وأتم مسوقته في يوم الأربعاء السادس عشر من شهر رمضان سنة ١١٨٧هـ. نسخة في مجلد مخطوط بقلم مستاد بخط محمد أبي النصر بن السيد يوسف هاشم الجفري التالبي، نقلها من نسخة بخط المؤلف، وفرغ منها في شهر ربيع الأول سنة ١٢١٧هـ. [٢٠١٧]

مسابقة البرق والغمام، في سعاة الحمام — تأليف ميخايل

ابن قولان إبراهيم الصباغ. وهو كتاب يشتمل على بيان أنواع الحمام وطباعه وأضرجه وأؤل من أرسله بالمسابقات ومن يصد به بالتوالي وتعليقه على الرسائل وما ورد في ذلك من الأخبار عن العلماء والأدباء، رتب على خمسة فصول. نسخة في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٠٥م، معها ترجمتها بالفرنسية الفرنسية للامتداد سلوستر داسي. [١٩٠٥]

المسالك الابتدائية، في تاريخ الأمم الشرقية — تأليف

سيد الفتى حمدي، وضعه للامتداد المدارس الابتدائية

من القويين والنحويين وذكر طوائف الفقهاء والحكام
والمتكلمين والأطباء وأهل علم الموسيقى وأعيان الوزراء وطوائف
الكتاب والخطباء والشعراء . [٩٩م]

مسألة الترسفال — تأليف اسماعيل بك كمال الألباني ، نقله
من اللغة التركية الى اللغة العربية محمد افندي قدرى صاحب ، وهو
يتضمن تاريخ هذه المسألة التي اقتضتها انكسار في هذه البلاد .
نسخة في مجلد طبع الخلية الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٨ هـ .
[١٧٨٣]

المسألة الشرقية — تأليف المرحوم مصطفى باشا كامل رئيس
الحزب الوطني المصري سابقاً ابن علي افندي بن محمد المهديس ،
المولود في سنة ١٨٧٤ م ، المتوفى يوم الأربعاء العاشر من شهر
فبراير سنة ١٩٠٨ م . أتى المؤلف «رحمة الله رحمة واسعة»
على أحوال هذه المسألة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر
الميلادي وعلى الأزمات التي امتزجت في أثناء هذه المدة ، أفقه
ببسة انتصار الأتراك على اليونان في سنة ١٨٩٨ م . نسخة
في مجلد الطبعة الأولى بمطبعة الآداب بالقاهرة سنة ١٨٩٨ م .
[١٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٥٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها في مجلد الطبعة الثانية بمطبعة
القرواء بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ الموافقة لسنة ١٩٠٩ م .
[٣١٠]

المستفاد ، من ذيل تاريخ بغداد — تأليف الخافظ أحمد
ابن أبيك بن عبد الله الحسني الحسني ، المعروف بابن
السياطي ، المولود سنة ٥٧٠ هـ ، المتوفى بمصر في شهر رمضان
سنة ٥٧٩ هـ . انتقاء من ذيل تاريخ بغداد ، لمخاطف محب الدين
أبي عداة محمد المعروف بابن الجبار ، رتبته على حروف المعجم .
نسخة ضخمة أجزاء في مجلد مخطوطة بقلم مستاد مخط المؤلف .
[٢٩٦]

— نسخة أخرى منها في ثلاثة وأربعين مجلداً مأخوذة بالتصوير
الشمسي من النسخة الخطية المحفوظة بالأساطير ، بها خروم وتكرار
بعض لوحاته ، وأثرها نفوس الكتاب . [٢٥٨]

— الجزء الثاني ، والسابع والمثرون من نسخة أخرى منها في سبعة
مجلدات مأخوذة بالتصوير الشمسي عن الأجزاء المخطوطة
سنة ٨١٩ هـ ، المحفوظة بمكتبة أبنا صوفيا بالأساطير . الجزء
الثاني في النسخ الأول من القسم الأول ، وبه نقص من أوله من
الفصل الثاني من الباب الثاني في ذكر الأقاليم السبعة ، وبه خروم
أيضاً ، في ثلاثة مجلدات ، وأول ما فيه : وأما الذي وضع
في هذا الأقاليم الرابع من المدن والجزائر الدائرة عما وقع في البحر
الثاني مسددة الخ . وينتهي الى أول النوع الثاني في ذكر
الممالك من هذا القسم أيضاً ، والجزء السابع والمثرون ، يشتمل على
الباب الثاني في ذكر القبول الكائنة في الإسلام من النوع الرابع
من القسم الثاني ، وينتهي من سنة ٨٤١ هـ ، وينتهي الى أثناء
سنة ٨٤٣ هـ ، التي هي آخر الكتاب . في أربعة مجلدات ،
به خروم وبعض لوحات مكررة . [٢٥٩]

— الجزء الرابع عشر من نسخة أخرى منها ، في أربعة مجلدات مأخوذة
بالتصوير الشمسي على الطريقة السليمانية . الجزء المخطوط
المحفوظ بأحدى مكتبات ... به خروم . [٢٥٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها ، وينتهي الى أثناء الباب
الثالث في البعادر ما يتعلق بها من النوع الأول من القسم الأول
في مجلدين ، مأخوذة بالتصوير الشمسي من الجزء المخطوط بخط
محمد بن علي ، المتوفى في سنة ٨٨٤ هـ ، المحفوظ بدار الكتب
بأفسس . [٢٨١]

— الجزء الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر من
نسخة أخرى منها ، في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم مستاد ،
وينتهي من النوع الثاني في ذكر ممالك الإسلام بمجلد من القسم
الأول ، وينتهي الى أثناء أخبار الوزراء . من الفصل الثاني من
النوع الأول من القسم الثاني . وهي تشتمل على ذكر ممالك
الإسلام وبقائها . المذاهب الأربعة وذكر من حفظ لسان العرب

المستنصر — أظن : تاريخ ابن الجبار .

مسلسل السيد أسعد المدني — أظن : البرهان المفصل ،
في ادعاء كذب المجلد .

المسلمون والنصارى — وهي محاضرة تاريخية ، أنقضاها
الأستاذ السيد عبد الله غلص عصر المجمع العلمي العراقي بدمشق
في ناسخ الشريعة الانجيلية بمغنا في ١٤ يوليو سنة ١٩٢٧ م .
ضمها حسن معاملة المسلمين للصارى في عصر الاسلام
والدول المتقدمة . نسخة في عهد طبع مطبعة الزهراء بمغنا
سنة ١٩٢٨ م . [٢٢٤٩]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٢٥٠]

مشارك الأنوار ، في آل البيت الأختيار — تأليف
العلامة ابن الطائفة عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهوري
المالكي المغربي سبط القاروف بالله تعالى القلقب الخطير ،
المتوفى في اليوم السابع والعشرين من شهر رجب سنة ١١٩٧ هـ .
جمع فيها آل البيت الذين دفنوا بمصر . رتبها على أربعة
أبواب وخمسين ، وفرغ من تأليفها في اليوم الثالث والعشرين
من شهر الله المحرم افتتاح سنة ١١٩٠ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم سبط محمد بن عبد الله ، فرغ من كتابتها
في يوم الأحد لست بدين من شهر ربيع الأول سنة ١٢٦٥ هـ . [٤٣٦]

مشارك الأنوار ، فيمن دفن بمصر من آل البيت
الأطهار — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن عمر
الأجهوري المالكي المغربي سبط القلقب الخميمي المتقدم .
أوله : الحمد لله الذي كما بيت النبوة بجيلا وتوقيرا وأزول قيم
تملأ لشأنهم وتجيذا وتوقيرا الخ . رتب على سبعة أبواب .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سبط ، مجودة بالمداد الأحمر ،

وبها أثر مرق ، تحت كتابة في شهر ذي القعدة سنة ١١٨٦ هـ ،
يليا رسالة في آيات كرامات الأولياء . تسمى (كز السادات
في الكرامات بعد الحيات) وبها مشا تقييدات . [٢٢٧٩]

مشارك أنوار اليقين ، في حقائق أسرار أمير المؤمنين —
ويسمى مشارك الأمان وإجاب حقائق الايمان . تأليف
الشيخ وجب الحافظ الريس . أوله : الحمد لله المنفرد بالأزل
والأبد الخ . وهو كتاب في فصول ومناقب أمير المؤمنين
علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وأهل بيته الطاهرين .
رتبه على فصول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سبط متاد بخط
عيسى بن محمد بن مبارك بن احمد بن مبارك الغريسي . أنها
كتابة في اليوم الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٢٤٢ هـ . [٢٢٣٥]

مشاهد الصفا ، في المدفونين بمصر من آل المصطفى —
تأليف العلامة الشيخ مصطفى بن محمد بن يوسف القلداوي
الشافعي ، المتوفى سنة ١٢٣٠ هـ . أوله : الحمد لله الذي
أذهب الريس عن أهل بيت نبيه الطاهرين الخ . رتبها على
مقدمة ومقصود وخاتمة . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة
بقلم سبط بخط السيد أحمد بن السيد أحمد الجعفرى ، فرغ من
كتابتها في سنة ١٢٤٩ هـ . [١٢٩٦]

— نسخة أخرى منها بخط المؤلف ، أنها كتابة سنة ١٢١١ هـ .
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم سبط . [١٧٣٦ مجموع]

مشاهير الشرق — في القرن التاسع عشر ، بطورجى زيدان .
أظن : تراجم مشاهير الشرق .

مشتبه الأسماء والأنساب والكنى والألقاب —
تأليف الامام الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي العباس
أحمد بن عثمان بن قايماز القاري التركاني ، المعروف بالذهبي
الشافعي ، المتوفى سنة ٥٧٤٨ هـ . أوله : الحمد لله الذي لم يخذ
ولدا ولم يشركه في الملك أحد أبدا الخ . وهو كتاب في سرعة

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متعاد ، يا قص من أولها وآخرها . [١٠٠ م]

المشرب الرحيق ، في نسب سبط آل الحسن من بني الصديق — تأليف العلامة أبي جابر علي بن زين الدين الإيتاني . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ستاد بخط السيد أحمد بن السيد أحمد البصري ، فرغ من آياتها في سنة ١٢٤٩ هـ ، يلها فصل في نسب أولاد الحسين بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، ويلها أيضا نسبة السيد محمد أفتى بن حوى بنت أحمد المتصل نسبة إلى السيد الشريف السيد عبد الرحيم الاسكوي الرضى الحسينى ، وهو من مؤلفات السيد محمد مرتضى الحسينى الزيدى شارح القاموس . [٢١٣٦]

المشرع الروى ، في مناقب السادة بنى علوى — تأليف الشيخ محمد بن أبي بكر باعلوى . بهى تضمن أخبار السادة الأشراف الحسينية من بنى علوى بفضل قرابتهم الرسول صل الله عليه وسلم وذكر نسبهم إلى جدهم الأكبر السيد علوى ، ومناقبهم وكراماتهم ، رتبته على مقدمة وباين وخاتمة . نسخة جازات في مجلد ، الطبعة الأولى بالخطبة الشريفة بالقاهرة سنة ١٣١٩ هـ . [٦٦٤]

مشعل المحمل — وهى رسالة ، فى سير المحمل المصرى من يوم خروجه من مصر فى سنة ١٢٩٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٨٨٠ م ، إلى عودته إليها فى سنة ١٢٩٨ هـ . تأليف الأديب محمد صادق بك ميراللى . بين فيها ما شاهده فى طريقه مع ذكر كيفية أداء القرينة وغير ذلك . نسخة فى مجلد طبع مطبعة وادى النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ بحالة بصورة المدينة المنورة والقبلة الشريفة ونزيلة الطريق إلى جدة ومكة والمدينة من الرامسى . [١٣٧١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٠٧٢]

واقطر : كوكب الحج .

المثب والمصنف من الأسماء والأضباب والكنى والألقاب مما اتفق رضا واختلف تلقا ، رتبته على الحروف . نسخة فى ثلاثة مجلدات مأخوذة بالتصوير للشمس عن النسخة المخطئة بخط على بن أحمد بن على بن حمير بن حسان السبكى ، فرغ من كتابتها عشية يوم الثلاثاء الثامن من شهر صفر سنة ٧٩٧ هـ والمحفظة بمكتبة أبي صوفيا بالأستانة ، بقلم : [٤٤٠٠]

المشتبه ، فى أسماء الرجال — تأليف الحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن حنات بن قايماز التركمانى ، المعروف بالذهبي المتقدم . أخره فى فهرس مصطلح الحديث .

مشجر — فى نسب السادة آل جعفر الطيار . أطر : الروض المطار .

المشجر الكشاف ، لأصول السادة الأشراف — وعرف بمجر الأنساب . تأليف السيد محمد بن أحمد بن محمد الدين على الحسينى المعروف بالنجاشى النماية . جمع فيه أنساب آل عديتاف ، وألقبه نبذة من نسب الخلفاء العباسيين والأمويين ، وجزءا منها من أصول الأمم المتقدمة ولم يرتبه على أبواب قرته أحد العلماء خمسة عشر بابا ولم ينير من كلام المؤلف شيئا . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم متعاد ، عليها خط العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى الزيدى شارح القاموس فى عدة مواضع . [٣٨]

— نسخة أخرى منه فى مجلد ، مأخوذة بالتصوير للشمس عن نسخة خطية عمودية بمكتبة صاحب السعادة أحمد تيجورباشا ، وقد نسخها برحمه محمد بن أبي الصبر بن يوسف بن أسعد بن عبد الله ابن محمد بن هاشم الجلفرى النابلسى فى سنة ١٣٣٨ هـ من النسخة المخطئة القديمة المتقدمة المحفوظة بدار الكتب المصرية التى عليها تعليقات بخط العلامة السيد محمد مرتضى الحسينى الزيدى شارح القاموس بعد ترتيبها وإضافة ما طامنها .

[٢٣٤٩]

في مدينة بيروت في القرن الثالث عشر الهجري . وهو كتاب
يشتمل على أخبار وسراوات سلاطين آل عثمان وما حصل بينهم
وبين القمل الأوربية ، وعلى ذكر رحلته إلى الدار المصرية ،
ومدة حمله بها ، وبالقسطنطينية والبلاد الأوربية ، وعلى أخبار
مصر والثام في عهد محمد علي باشا الكبير ، رتبته على برلين وخاتمة ،
وانتهى فيه إلى دولة السلطان عبد الحميد بن السلطان محمود . الموجود
منه : الجزء الأول . في مجلده ، طبع بيروت من سنة ١٢٧٢ هـ ،
إلى سنة ١٢٧٥ هـ . [٢١٤]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٢٨١٥ و ٣٤٠.]

مصباح العصر، في تواريخ شعراء مصر — تأليف المعلم
أسعد بن منصور الضبي البيروني . ضمنه ذكر طائفة من شعراء
مصر وطبقاتهم ، مصرا بين مصر ، وتاريخ حياتهم وفروع
أشعارهم وما لهم من التكاثر الأدبية تراء ، مثل الشيخ أحمد
الغناقي ، وأحمد شهاب الدين الخفاجي ، وصالح الدين
الكوراني وغيرهم . نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٢٨٨ هـ .
في أولها قصيدة مؤلفة في مدح عبد الكريم صبيح باشا والي
سوريا سابقا . ولها جمة تخرجات . [٢٧٧٤]

مصباح القلوب — تأليف العلامة علي بن محمد الخطيب
من علماء القرن الحادي عشر . أوله : الحمد لله الذي جعل
العلماء أعلم الخلقات الخ . ضمنها طائفة قصص الأنبياء
والمرسلين ، وأحاديث حبيب رب العالمين ، مع بعض حكايات
ورثها على عشرة أبواب في كل باب منها نسخة قصود ، وفرغ
من تأليفها في أواسط شهر ربيع الأول سنة ١٠٦١ هـ .
نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معتمد .
[١١٥٠ مجموع]

مصر الحديثة — ألّفه بالغة الإنجليزية اللورد كرومر ، نقله
إلى العربية الأستاذ أسكندر جاويز . يتضمن الحوادث الكبرى
التي وقعت في مصر والسودان بعد سنة ١٨٧٦ م . وإيضاح

مشهد الغيان ، بحوادث سوريا ولبنان — تأليف الدكتور
ميخائيل بن جبريس بن إبراهيم بن جبريس بن يوسف مشاقه
البناني من رجال القرن التاسع عشر الميلادي . على بنسب
قصوده الأدبية ، معلم خليل حيدو ، وأندرس حاشاشيري .
وسعداء مقدمة ولهة تاريخية سياسية جغرافية أدبية اجتماعية
من تاريخ جبل لبنان قديما وحديثا . وهي مجموعة الحوادث
الواقعة بسوريا ولبنان في عهد الدولة العثمانية ومنها حادثة
احتلال إبراهيم باشا بن محمد علي باشا الكبير هذه البلاد ،
وفزع من جمعه في سنة ١٨٧٢ م . رتبته على مائة وسبعين
فصلا . نسخة في مجلد طبع بحرف بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م .
[١٣٠٤]

مشيخة أحد أفاضل القرن الثامن — أنظر : فهرس
مصطلح الحديث .

مشيخة قاضي طيبة المشرفة — أنظره في فهرس مصطلح
الحديث .

مصباح الدياجي ، وغوث الراسي ، وكهف اللاجي —
تأليف العلامة محمد الدين محمد بن عيسى الفضلاء ، المعروف بابن
النسيم . أوله : الحمد لله الذي فخر الجارية مع شدة سطواتها الخ .
وهو كتاب يشتمل على ذكر أعيان الصالحين من الصحابة
والتابعين والأولياء الذين دفنوا بالقاهرة ومصر القديمة
والجزيرة ، جمع فيه ما يزيد على خمسة آلاف من الصالحين ،
مرتبة على ترتيب الزيارة ، ولا على ترتيب السنين وأخبارهم
وسماهم ، مع بيان ما ينسب إليه الزائر إلى مرة بمرورهم .
نسخة حزان في مجلد مخطوطة بقلم معتمد بخط قديم . تم الجزء
الأول منها ككتابة في يوم الثلاثاء ، الثالث عشر من شهر شعبان
سنة ١٠٣٤ هـ . مقول من نسخة . تمت كتابة في سنة ٨٢٢ هـ .
مقولة من خط المؤلف . [١٤٦١]

مصباح الساري ، وزهرة القاري — تأليف الدكتور إبراهيم
إفندي خليل الديان البستاني الطبيب الأول للساكنات الناهانية

النتائج التي نلت من الاحتلال البريطاني لمصر سنة ١٨٨٢ م، وتأثير هذا الاحتلال، مع بيان مواضع الأهمية في الإصلاح للمصري، وصورة العلم رأي الشرقيين، والوقوف على مقاصدهم. الموجود منه: الجزء الأول. في مجلد طبع مطبعة الوطن الجديدة بالقاهرة سنة ١٩٠٨ م. [٢٣٤٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة. [٢٣٤٣]

مصر الحديثة — بقلم عبد العزيز الفتى بدر. تكلم عليها قبل الاحتلال وبهد. — أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية رقم: [٧٣٠]

مصر الحديثة، في ثلاث سنين — بقلم أطول يعقوب. يتضمن كثيرا من الحوادث التي وقعت بها بين سنة ١٩١٤ م و١٩١٦ م. أنظر: فهرس العلوم الاجتماعية برقم: [١٠٣]

مصر، في ثلاثي قرون بين الماضي والحاضر — تأليف الأستاذ محمد مصطفى الهادي. أنظر: العلوم الاجتماعية برقم: [٥٠٢ و ٥٠٣]

مصر، في القرن التاسع عشر — تأليف أدرار جوان. وقته الى اللغة العربية الأستاذ محمد مسعود بك، بإشارة صاحب السمو الأمير يوسف كمال. وهو كتاب يشتمل على حوادث محمد علي باشا الكبير، وأبيه إبراهيم باشا، والضايف سيف المعروف باسم سليمان باشا القرضاوي. تكلم عليها من الوجهة التاريخية والحربية والسياسية، ورتب على تمهيد في تاريخ مصر القديم والحديث واتى مشربا. — نسخة في مجلد (طبعة أولى) بالقاهرة سنة ١٩٤٠ هـ. عملة بالصور. [٨٧٤]

— سبع نسخ أخرى منها كالسابقة.

[١٧٥٢ و ١٧٤٨ و ١٧٤٦ و ١٧٤٥ و ١٧٣٨ و ١٧٣٤ و ١٧٥٥]

مصر، في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذ صالح أمدي جودت. وهو مختصر يتضمن حوادث تاريخية علمية اقتصادية اجتماعية، في أحوال الأمة المصرية وحكومتها في القرون التاسع عشر الميلادي، مرتب على السنين. ألقه في سنة ١٩٠٤ م. نسخة في مجلد طبع مطبعة الشعب بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م. [٢٤٤٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٤٥٠]

مصر، للصريين — تأليف الأستاذ سليم خليل النقاش. الموجود منها: سبعة أجزاء في أربعة مجلدات. طبع مطبعة جريدة الحروسه بالإسكندرية سنة ١٨٨٤ م. وهي الجزء الأول، في المقدمات السياسية والقسم الأول من تاريخ المنصور له محمد علي باشا الكبير، فخلص من آخره، وأبدى الرابع الى الجزء التاسع. [٩٥٦]

— ستة أجزاء من نسخة أخرى من كالسابقة في ثلاثة مجلدات، وهي من الجزء الرابع الى الجزء التاسع. [٩٥٧]

— ستة أجزاء من نسخة أخرى كالسابقة في ستة مجلدات. [٢٠٨٦]

— الجزء السابع في مجلد من نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٩٧٩]

مصر والاحتلال الإنجليزي — أرمجموعة أعمال مصطفى كامل مدة عام واحد من شهر مايو سنة ١٨٩٥ م، الى شهر مايو سنة ١٨٩٦ م. وهو العام الأول في حياته السياسية؛ تأليف الأستاذ محمد مسعود بك. أنظر: العلوم الاجتماعية، بأرقام: [٢٥٤١ و ٣٠٦ و ٣٠٥]

— نسختان أنريان من كالساجة . [٢٩٨ و ٢٩٨٨]

المطالعة العلوية — تأليف الأديب محمد حافظ . وهي في تاريخ مؤسس الأسرة العلوية للكرية وفضائل بعض ملوك هذه الأسرة لا سيما جلالة الملك فؤاد الأول ملك مصر الحالي . طبع مطبعة المعارف بالقاهرة سنة ١٣٤٥هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦م ، على بعض صور أفراد هذه الأسرة وما أنشأه من المباني والآثار . [٢٤٧٤]

مطامع الصهيونية ، في فلسطين — أنظر : رسالة في تاريخ المسألة الصهيونية .

مطلع الابتهاج ، فيما يتعلق بالإسراء والمعراج — أنظره في فروس الحديث .

مطلع النور ، في فضل الطور ، وقمع المعتدى الكفور — تأليف شمس الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الدمشقي العاصلي تزيل برقوقية الصحراء ، خارج باب مصر بالقاهرة ، المرقى سنة ٩٤٢هـ ، وهو مؤلف السيرة الشامية . بين فيه أنه بلغ شيخه الأستاذ العاروف بالله أبا الصفا شجاع الدين شاهين بن عبد الله أنطوق المقيم بسفح العارض بالقصر بالقرب من مقام سيدي شرف الدين عمر بن الفاروق من جماعة من الأعيان أنهم شاهدوا بجبل الطور بماذا استولى عليه طائفة من الزهاد ونصروا له بابا من درهم فأمره بتأليفه فألفه وبين فيه فضل الطور وفضل بناء المساجد التي عن تجربها وتبليها ، ودبته على ثلاثة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [١٣٠م]

— نسخة أخرى منه ، ضمت مجموعة مخطوطة . أنظرها في فهرس الصوف والأخلاق الدينية ، رقم [٢٥١٨]

مظهر التقديس ، بذهاب دولة الفرنجيس — وينب هل على الفن أنه تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن بن حسن الجبري الحنفي ، المرقى سنة ١٢٣٧هـ . صدره مقدمة مختصرة في تاريخ

مصر وموريا — تأليف بولس مسد . وهو بحث تاريخي سياسي انتقادي ، في العلاقات بين القطرين المذكورين . نسخة في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩١٢م . [٢٥١٥]

— نسختان أنريان منها كالساجة . [٢٥١٧ و ٢٥١٦]

مصطفى كامل باشا ، في (٣٤) تحريفاً — أنظر : تاريخ مصطفى كامل باشا .

مضبطلتان ، لدهاوى ووقائع المحاكم الشرعية — إحداهما من سنة ١٩٤٦م ، إلى سنة ١٩٠٩م ، والثانية من سنة ١٩٠٩م ، إلى سنة ١٩١٣م . مخطوطتان . [١٩٤٩]

مطالب السؤل ، في مناقب آل الرسول — تأليف العلامة كمال الدين محمد بن طلحة ، المرقى سنة ٩٥٤هـ . أوله : الحمد لله الذي حل الصغرة الظاهرة من آله نبيه المصطفى بأصغر الخاقب الخ . ربه على مقدمة وأبى عشر بابا يسدد أمة أهل البيت الأطهار ، وكل باب منها مشتمل على فصول ، فرغ من تأليفه في شهر ذي القعدة سنة ٩٥٠هـ بمدة حلب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابته في سنة ١١١٠هـ ، مقابلة على نسخة صحيحة . [١٥٥٣]

مطالع شعوس السير ، في وقائع كركوس الثاني عشر — تأليف الحبيب أوليتز ، المرقى في باريس سنة ١٧٧٨م ، الموافقة لسنة ١١٩٢هـ ، قلها من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية ووضع لها هذا الاسم الأديب محمد أندي مصطفى بهادريش بمدرسة الألسن بمصر الشير بالباع . وهي تتضمن تاريخ المملكة الأسورية إلى عهد كركوس الثاني عشر مرتباً حكمها بعده من الملوك إلى عهد المؤلف ، مرتبة على مقدمة وتوأمين مقالات ورفاعة ، ونقل العرب هذه الخاتمة من كتاب راغون في أحوال القرن الثامن عشر . نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٥٧هـ . [٢٩٧]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد خط قديم، بها مشا
تقييدات، وبها ترقيم وتقطيع . [٢٢٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة
سنة ١٣٠٠ هـ . [٢٠٣]

— أربع نسخ أخرى من كالمائة .
[٧٦٦ و ٧٦٥ و ٧٦٤ و ٧٦٣]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط أحد بن موسى،
فرغ من كتابتها في أواسط شهر ذي الحجة سنة ١١٦٠ هـ .
مجلد يمداد ذي ألوان ومجدولة بالمداد الأحمر . [٣ ش]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشرقية بالقاهرة
سنة ١٣٠٠ هـ . [٤٧ ش]

المعارك الفاصلة في التاريخ — تأليف حنا خياص . جمه
من مجلة مكتب تاريخية، وضعه تاريخ مشرين معركة شبت
في خلال ٣٥٠٠ سنة من معركة مراثون سنة ٤٩٠ ق م
الى معارك خط هندج سنة ١٩١٨ م . طبع مطبعة افلاط
بالقاهرة سنة ١٩٢٧ هـ . [٣١١٩]

— نسخة أخرى من كالمائة . [٣١٢٠ و ٣١٢٤]

معالم الايمان، في معرفة أهل القديروان — تأليف الفقيه
المحدث أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الله
الأصاري الأحمدي، الشير بالله باغ . وهو في ذكر القديروان ومن
كان بها من الصالحين والتائسين وشاهدها والصالحين وغير ذلك،
جمه العلامة أبي القاسم بن موسى بن تاجي التومني زداد عليه
اشياء كثيرة استفادها من مصادر موثوق بها وعزا كل قول منها
الى صاحبه وأشار الى كلام الأصل بكلمة قال والى زيادته
بكلمة قلنا كثر زاد في الأخبار والآثار والتراجم والطبقات .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي . [٢٧٧]

مصر، يندى من الحرم انتاح سنة ١٣٠١ هـ، ويؤتى
الى وقت تأليفه سنة ١٢١٦ هـ، ثم تكلم على حادثة احتلال
الجيش الفرنسي مصر في اواخر القرن الثالث عشر الهجري
وتخرجه منها، وشم اليه زيادات مما تفقه معاصره وصاحبه
العلامة الشيخ حسن بن محمد الشير بالطار من مخطوته ومنتوره،
وفرغ من تأليفه في شهر شعبان سنة ١٢١٦ هـ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم متاد بخط أحد رزق فرغ من كتابتها سنة ١٢٩٣ هـ .
[٣٣٠]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم متاد، تحت كتابة
في سنة ١٢٢٤ هـ . [٢٠١ م]

مظهر الكالات، في مولد سيد الكائنات — تأليف
المعارف بالله تعالى أبي حامد السيد سلامه أغنى بن حسن
الرازي الشافعي . ضمنه قصة مولده عليه الصلاة والسلام
واخلاقه الكريمة . نسخة في مجلد طبع مطبعة النيل بالقاهرة
سنة ١٣٢٧ هـ . [٩٨٤]

— نسخة أخرى من كالمائة . [٩٨٥]

المعارف — تأليف العلامة أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة
الديلمي الكاتب زريل بغداد، المولود سنة ٢١٣ هـ الموافق
في منتصف شهر رجب سنة ٣٧٦ هـ . تكلم فيه على مبدأ
الحق، وخصص الأنبياء، وأصاب السرب الشجرة وأخبار
الرسول صلى الله عليه وسلم، والصعابة المشهورين، والتلفاء
الى أحد بن محمد بن الحميم المستعين بالله، والتائسين ومن
بجدهم من أهل الحديث وأصحاب الرأي ومن عريف منهم
بالتفرض والتشيع، وأصحاب القرامات من أهل الحجاز والعراق
والشام، والتائسين ورواة الشعر والنعاة، ثم ذكر المساجد
الشيرة، والتفوتحات الاسلامية (صلحا وعتوة) ومن جمع له
المرافق وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع بروتين سنة ١٨٥٠ م،
الموافقة لسنة ١٢٦٧ هـ . معها ملاحظات باللغة التناوية
وتصحيحات كلامها للجواحه واستغليد . [٢٩٥]

معتقدات قدماء المصريين وآدابهم — تأليف محمد عبد النعم
إبراهيم . وهي مجموعة مقالات نشرت بجمريدة البلاغ للفراء،
عربية على مقدمة وفصلين . في مجلد طبع مطبعة البلاغ
بالقاهرة سنة ١٣٤٣ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٥ م ، ومجل
بصور قداماء المصريين . [٢١٩٢]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمائة .

[٢١٩٢ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥]

المعجب ، في تلخيص أخبار المغرب — المعروف بتاريخ
الأندلس . تأليف الحافظ محي الدين أبي محمد عبد الواحد
ابن علي التميمي المراكشي ، المولود في مراكش في اليوم الثامن
من شهر ربيع الثاني سنة ٥٥٨١ هـ . ضمه أخبار الأندلس
وحملوا أقطاره وسير ملوكه وذكر من قبله أروى عنه من الشعراء
والعلماء والفضلاء ، وفرغ من إتمامه يوم السبت لست بشين
من شهر جمادى الآخرة سنة ٦٢١ هـ . نسخة في مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٤٧ م ، المراجعة لسنة ١٢٦٥ هـ ، وفي آخرها مقدمة
باللغة الإنجليزية ، تشتمل على تاريخ حياة المؤلف ، وخلص
تاريخ الأندلس للسيودوزي . [٢٢٩٣]

— نسخة أخرى من طبعه ثانية بمدينة ليدن المقتمة سنة ١٨٨١ م .
[١٠٧٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة
١٣٢٤ هـ . [٢٢٩٤]

المعجم — تأليف الحافظ أبي بكر محمد بن إبراهيم بن علي بن
طاهر بن المقرئ الأصبهاني ، المتوفى في شهر شوال سنة ٥٢٨١ هـ ،
عن ست وثمانين سنة . جمع فيه أسماء المحدثين بالحجاز ومكة
والمدينة ومصر والشام والعراق وغيرها . وبدأ بين اسمه محمد
تيمنا باسمه الشريف صلى الله عليه وسلم . أظهره في فهرس
مصطلح الحديث .

— نسخة أخرى من في أربعة مجلدات طبع المطبعة العربية بتونس
على القاعدة العربية سنة ١٣٢٠ هـ . [٢٣٠٠]

— نسخة أخرى منها كالمائة . [٢٣٠١]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالمائة . [٢٩٦٣]

معالم تاريخ أوروبا الحديث — تأليف الأستاذين : محمد
رفعت ، ومحمد أحمد حسونه . وضعا لطلاب السنة الثالثة
بالمدراس الثانوية ، ورويا على ثلاثة وعشرين فصلا . نسخة بنان
في مجلد طبع أول المطبعة الزجاجية بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ،
المراجعة لسنة ١٩٢٣ م ، بحالة بكثير من الصور والخرائط .
[١٥٧٣]

— نسخة أخرى من مرتبة على ستة عشر فصلا طبع رابعة بالمطبعة
المقتمة سنة ١٣٤٦ هـ ، المراجعة لسنة ١٩٢٧ م .
[١٥٧٤]

— نسختان أخرى من منها كالمائة . [٣٠٧٦ و ٣٠٧٧]

معالم تاريخ المصور الوسطى حسب المنهج الجديد
للسنة الثانية بالمدراس الثانوية — تأليف الأستاذين
محمد رفعت ومحمد أحمد حسونه . ورويا على ثلاثة عشر فصلا .
نسخة في مجلد المطبعة الأولى بطبعة شركة مصر بالقاهرة
سنة ١٩٢٥ م ، ومجلد بكثير من الصور والخرائط . [٢٢١١]

— نسخة أخرى من كالمائة . [٢٢١٦]

معاوية بن أبي سفيان — تأليف أنيس زكريا نصول .
وهي رسالة تبحث في تاريخ حياة معاوية رضي الله عنه
وسياسته ووصف ملكه وفروجه وأوصاله الخلقية والفنية .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٣٤٢ هـ . [١٥٣٠]

المعجم المفهرس — تأليف الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي
ابن محمد بن محمد بن أحمد بن علي، المعروف بابن جبر السقاني،
المتوفى سنة ٨٥٢ هـ. أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

المعدن العدني، في فضل أويس القرني — تأليف
ملا علي بن سلطان محمد الحروري القاري الحنفي، المتوفى في شهر
شوال سنة ١٠١٤ هـ. أوله : الحمد لله حق حمده الخ. نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مشاد، تحت كتابة في ثامن
شهر رجب سنة ١١٣٢ هـ. [٩١ مجاميع]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مشاد، تمت
كتابة سنة ١١٣٦ هـ. [١٣٦ مجاميع م]

المعراج الكبير — ويسمى الإنباج في الكلام على الاسراء
والمعراج . تأليف العلامة نجم الدين النبطي . في مجلد طبع
ببولاق سنة ١٩٢٥ هـ. [١٠١٩]

— نسخ أخرى — أنظر : الإنباج في الكلام على الاسراء
والمعراج .

معراج النبي صلى الله عليه وسلم — وهو المشهور بقصة
الاسراء والمعراج المنسوبة إلى سيدنا الإمام عبد الله بن عباس
عم النبي صلى الله عليه وسلم رضى الله عنه . في مجلد طبع الطبعة
الطبعة بدمشق سنة ١٣١٣ هـ. [٩٥٥]

معرض السياسة — تأليف الأستاذ علي افندي يوسف
الكريدي . وهو كتاب سياسي ، يتضمن تفصيل ساسة محمود باشا
الهادم وما كان من أمره مع الجبابرة وكيفية تكوين
جمعية شفق في عاصمة الدار المصرية في سنة ١٣١٨ هـ ، ويبان
الفرص منها والمطالب التي طلبت من الجبابرة الدال في نظير
ويصح الهادم وتجليه إلى الآسنة وما يختص بالسياسة المصرية
وما حدث فيها من الانقلابات منذ تولية حق الجبابرة الدال ،
ورتيبه على جزأين وخاتمة . الموجوده : الجزء الأول . في مجلد
طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٩٠٢ هـ. [١٨٣٥]

معجم ابن حجر الهيتمي — وهو العلامة شهاب الدين أحمد
ابن محمد بن محمد بن علي ، المعروف بابن حجر الهيتمي السدي ،
الولود في أواخر سنة ٨٠٩ هـ ، المتوفى سنة ٩٧٤ هـ . أنظره
في مصطلح الحديث .

معجم الأدباء — أنظر : ارشاد الأريب إلى معرفة الأديب .

معجم أسامى مشايخ أبي الحسن بن أحمد الحداد
المقري — من علماء القرن السادس . رواية أبي الحسن سعد
الخطاط المعروف بالخال . رواه عنه في صفر سنة ١١١١ هـ .
أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

معجم الذهبي — أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

المعجم ، في أصحاب القاضي أبي علي الصدوق — تأليف
العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القصاصي
البلنسي ، المعروف بابن الأبار ، المتوفى سنة ٦٥٩ هـ . ضمنه
ذكر الرواة عن القاضي أبي علي الحسين بن محمد بن سكرة الصدوق
السرقي الأديلي ، المعروف بابن الدراج . ويابن سكرة
المتوفى سنة ٥١٢ هـ ، رتبته على الحروف واحترق في هذا
الترتيب سبق في الوقايف . نسخة في مجلد طبع بحرف طبع سنة
١٨٨٥ م ، معها ثلاثة مهابس وملاحظات باللغة الفارسية .
[١٣١١]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [٦٠ ش]

— نسخ أخرى منه . أنظر : المكتبة الأدبية .

المعجم المشتغل ، على أسماء شيوخ الكتب الصحاح
الستة — تأليف الحافظ علي بن الحسين بن عبد الله ، المعروف
بابن عساكر الدمشقي . أنظره في فهرس مصطلح الحديث .

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٨٣٩]

المعمرين — أنظر : كتاب المعمرين .

المغازى — تأليف الامام أبي عبد الله محمد بن حمزة بن راشد الزاوي الملقب مولى بن هاشم ، المولود في أول سنة ٥١٣٠ هـ الموافق عشرين يوم الاثنين الحادي عشر من شهر ذي الحجة سنة ٥٢٠٧ هـ ، ببغداد . رتب على خمسة عشر جزءا . نسخة في مجلد طبع بكتبة سنة ١٠٧١ هـ الموافقة لسنة ١٨٥٥ م ، معها تحتها لأبي المنتصر سليمان بن طرخان التلي ، ومعه أيضا ملاحظات بالفتنة الإنجليزية ، لمصححها ومحررها انقراجه فوت كرم التمساحي . [٣٢٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها في مجلد طبع بطرسبرغ سنة ١٨٧٦ م . [٤٧٠ جميع]

المغازى والفتوح — أنظر : كتاب المغازى والفتوح .

المغرب ، في تاريخ الدول الإسلامية بالمغرب — وهو القسم الأخير من كتاب البروديوان المبدأ والخبر . لا ينخلدون جمه وسماه بهذا الاسم البارون دسلان . أنظر : الجزء السادس والسابع من البروديوان المبدأ والخبر ، رقم : [٤٨٧]

المغرب ، في حلى المغرب — التي توارث تأليفه في مائة وثمان عشرة سنة بالأندلس سنة من الأدياء ، وهم أبو عمر الجباري ، وعبد الملك بن سعيد بن خلف ، وأحمد وعبد ابن عبد الملك المتقدم ، وموسى بن محمد بن عبد الملك ، وسكن تأليفه أبو الحسن علي بن موسى بن محمد بن عبد الملك ، المعروف بأبي سعيد الغنطائي الأندلسي المؤرخ المشهور ، المتوفى بدمشق سنة ٥٦٧٣ هـ ، وقيل بتونس في حدود سنة ٥٦٨٥ هـ . وهو كتاب جامع لها من أخبار أهل المشرق والمغرب ومدنها الشهيرة ، مرتب على مجلة كتب . الموجود منه : قطعة من أول

السفر الخامس الذي يدعى من كتاب ابن الداية المسى : القرن المكتون ، في حل دلة بن طولون ، وينتهي الى الترجمة السلطان صلاح الدين الأيوبي ، وهذه القطعة تشتمل على ترجمة أحمد بن طولون فقط . طبع برلين سنة ١٨٩٤ م ، منها مقدمة باللغة الألمانية للدكتور كارل فورس . [١٣٩٠]

— قطعة من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٣٩١]

— السفر الرابع من نسخة أخرى من ، ويدعى من كتاب : العيون الفصح في حل دلة بن طليح ، وينتقل في السفر الخامس : ومن كتاب الأحكام في حل الأحكام الخ ، ويشتمل هذا السفر على تاريخ الدولة الأخشيدية بمصر الى أن استولى عليها جوهر القائد الصقلي في ابتداء الدولة الفاطمية . طبع ليدن سنة ١٨٩٨ م ، على تصحيحه المسوكونت فلكوست على بعض المجلدات الآتية المخطوطة بدار الكتب المصرية المخطوطة بخط مكي تأليفه محمد ابن سعيد المتقدم ، ووضع مقدمة له باللغة الألمانية وأربعة فهارس . [١٦٥٥]

— السفر الرابع من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٨٣٥]

— أربعة مجلدات من نسخة أخرى من ، مخطوطة بقلم متاد . متقولة على نفقة دار الكتب المصرية من المجلدات الآتية المخطوطة بخط مكي تأليفه محمد بن سعيد المتقدم ، بها خروم كثيرة وبياض كثير عن الأهل المتقولة عنه وتقدم وتأخير . [٢٧١٢]

— أربعة مجلدات من نسخة أخرى من مخطوطة بقلم مفرق واضح بخط مكي تأليفه محمد بن سعيد المتقدم ، فرغ من كتابتها آخرها في مدينة حلب المحروسة لخزائن الصاحبة الكالية سنة ٥٩٤٧ هـ ، بها خروم وتقدم وتأخير وترقيق وتقطيع ، المجلد الأول يشتمل من الكتاب الثاني من الكتابين اللذين يشتمل عليهما كتاب الملكة الباجية ، وهو كتاب الاطواط المكلفة في حل حسن مارتة ، وينتهي الى آتاء ترجمة حياص الشاهر الزدي ، ويشتمل على أخبار وتراجم أهل الأندلس . والمجلد الثاني يدعى من كتاب الفهر

المكون من حل دولة بن طولون، ويقتضى ال آخر ترجمة أسامة ابن زيد النخعي، ويشتمل على أخبار الدولة الطولونية والأيوبرية وقضاة مصر وعلماؤها وشراؤها. والمجلد الثالث يتتبع من كتاب مشاعر الصفا في حل الشرفاء، ويتلو في الجزء الخامس: ومن كتاب الأحكام في حل الأحكام الخ. ويشتمل على أخبار بعض الأشراف من بني أمية بالأندلس، وعلى كتاب دية النفس في حل مدينة عين شمس، وكتاب الاغتباط في حل مدينة القسطنطين، وكتاب التجموع الزاهرة في حل مدينة القاهرة، وكتاب كشف القبل في حل قلعة الجبل، وكتاب البيوت المذبح في حل دولة بني طنج (الأخشيد). والمجلد الرابع يتتبع من الجزء الخامس عشر الذي يتتبع من الكتاب الثاني من الكتب التي يشتمل عليها كتاب حكمة تدمير، وهو كتاب الاسماء في حل ليرة مائة، ويقتضى الى آخر الكتاب، ويشتمل على محاسن أهل الأندلس. (١٠٣)

المغنى، في أسماء رجال الحديث — أنظر: فهرس الحديث.

مفتاح الأسرار ومصابيح الأنوار — تأليف الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن علي بن أحد الحنفى البساطى، المرقى سنة ٨٤٣ هـ. أئله: الحمد لله الذى خير من شاء من عباده وخير من شاء من عباده الخ. وهو كتاب يشتمل على تراجم ووقائع وحكايات، مرتب على خمسة أبواب، وفرغ من تأليفه يوم الجمعة الثامن عشر من شهر رمضان سنة ٨٣٩ هـ. نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز، تحت هذه النسخة كتابة في السادس والعشرين من شهر ربيع سنة ١١٠٥ هـ. [١٦٥] تجاميع

مفاتيح الأجيال، في سير أعظم الرجال — تأليف إبراهيم ابن مصطفى الريل. وهي مجموعة تاريخية في مشاهير رجال الشرق والغرب قديما وحديثا، رتبها على جزأين. الموجود منها: الجزء الأول، مرتب على خمسة أبواب. الطبعة الأولى مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ، المراجعة لسنة ١٩٢٣ م. [١٥٢١]

المفاتيح العلمية، في الآثار الشاذلية — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن محمد بن عباد الشافى، في مناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي كراماته ومولده ومشايقه وطريقه وأوراده وغير ذلك، ورتبه على خمسة أبواب. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز، بها ترشيح كثير ومجمل بمدا ذى ألوان ومجدولة كذلك. [٤٣٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز، أولها على بمدا ذى ألوان ومجدولة كذلك. [٤٣١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط يوسف بن حسن بن علي الشافى الأشعشى، فرغ من كتابتها في يوم الأربعاء الحادى عشر من شهر صفر سنة ١٢٧٧ هـ. أولها على بمدا ذى ألوان ومجدولة كذلك. [٤٣٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع حجر بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ، تنقص الميزة العاشرة، والميزة السادسة والعشرون مكررة. [٦٦١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة، ليست مخرومة. [٦٦٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة — أنظرها في فهرس التصوف والأخلاق الدينية، رقم: [٧٣٤]

مقاورة ملقا وسلا — أنظر: المجهود المغربية.

مفتاح باب الأبواب — تأليف الدكتور ميرزا محمد مهدى خان بن محمد التقي بن محمد جعفر اليراني الآذربايجاني التبريزى زيل القاهرة. وهو كتاب في بيان شريعة الطائفة المروية بالسنية وعقائدها وتاريخها، اختصره من كتابه المسمى باب الأبواب، وفرغ من تأليفه في الشهر الثالث من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٣١ هـ. نسخة في مجلد الطبعة الأولى مطبعة مجلة المنار بالقاهرة سنة ١٣٣١ هـ. [١٩٤١]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة .

[١٩٤٢ ١٩٤٤ ١٩٤٥]

مفتاح الذهب، في تاريخ ملوك الإسلام وخلفاء

العرب — تأليف أحمد السيد . وهو موجز في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم وذكر أولاده وأعمامه، والخلفاء الراشدين، والدولة الأموية بالشرق والمغرب، والدولة العباسية وولاة مصر إلى دولة المماليك البحرية، رتبته على نسحة أبواب . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف بالقاهرة . [٣٧٤٢]

المقالات الحسنية، في نسب السادة الأئمة —

تأليف فاضل القضاة السيد علي الحسيني الحلي . أولها : الحمد لله الذي أخرج من سكوت فيه درة وقدرها تقدراً انخ . وهي رسالة في بيان المعنى الذي يطلق عليه اسم الشريف، ونسب سيدنا الحسن وسيدنا الحسين والطالين، وليس العامة الخضراء، وبيان المقامات، والبحث من أن ابن الشريف هل يكون شريفاً أم لا . ورتبها على خمس مقالات وخاتمة . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط السيد محمد بن السيد سعد الدين بن السيد يحيى بن السيد منصور بن السيد محمد، المعروف بابن مصباح، فرغ من كتابتها في غرفة شهرباب المعروف سنة ١٠٤٤ هـ . في آخرها إجازة من المؤلف للناصح، بقرائنها ودراستها بتاريخ اليوم العشرين من شهر جمادى الآخرة من السنة المتقدمة . [٢٣٣٧]

— نسخة أخرى منها، ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد .

[١١١ مجاميع]

المقالات، في العرب — هكذا مكتوب على الورقة الأولى

منها بخط خاتفت خط الكتاب . لم يلم مؤلفها . أولها : الحمد لله رب العالمين الذي أنزل الفرقان على لسان العرب من العالمين، ثم قال : فهذه رسالة مجولة في قبائل العرب ونبذة فيها يتعلق بهم من الحب محبته على مقالات مرتبة على حروف

الهجاء . وهي تتضمن تسع عشرة مقالة مرتبة على الحروف الهجائية باعتبار الحرف الأخير والأول . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قدم، وبها ترشيح .

[١٠٤ م]

مقالة سائح، في البابية والبهائية — ضلها إلى اللغة العربية محمد حسين بيجارة . وهي في بيان الروايات التي وردت في شأن الشخص المسمى بالباب وحقيقة مذهبه . نسخة في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة سنة ١٣٤١ هـ، الموافقة لسنة ١٩٢٣ م . [١٤٨١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩٩٦]

المقامة السندسية، في النسبة المصطفوية — المؤلف جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أنظره في فهرس الحديث .

المقتضب، من كتاب جوهرة النسب، لابن هشام

الكلبي — تأليف أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الزوي الحموي البغدادي الملقب بشباب الدين، المولود سنة ٥٧٤ هـ، أو ٥٧٥ هـ، المتوفى في مدينة حلب في يوم الأحد العاشر من شهر رمضان سنة ٦٢٦ هـ . وهو بغير خطه، أوله : قال هشام ابن محمد بن السائب الكلبي الخ . ضمنه أنساب العرب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط حسين محمد البرنس، نقله على قفحة دار الكتب المصرية من النسخة الآتية المحفوظة بها . [٢٧٨٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط قدم .

[١٠٥ م]

المقتنى، من سيرة المصطفى (صلى الله عليه وسلم) — وفي كشف الظنوب يسمى (الاختصار) . تأليف العلامة بدو الدين الحسن بن عمر بن حبيب الموصل، المولود في شهر

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأدبية في بيروت
سنة ١٨٧٩ م [٢٩٠٢]

وأنظر: البرديوان المبتدا والتكملة.

مقدمة أقوم المسالك — أنظر: أقوم المسالك في معرفة
أحوال الملوك.

مقدمة مرشد الأنعام، لير أم الإمام — تأليف الصلاة
المرحوم الأستاذ أحمد بن الحسين الهاشمي بن أحمد بن يوسف.
جعلها على جزأين، وبأبداً الأول بشي من المنطق وأصول
الفقه، ثم تكلم على ترجمة الإمام الشافعي ونشأته ووسطه وتخصيص
جملة من أحواله ونواهد من حكمه ثم ترجمة الإمام مالك
والإمام أبي حنيفة والإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهم،
وتراجم أصحاب الشافعي ورثب أحاسنهم على ثلاثة فصول
وبعد الفصل الأول في سرد أسماء أصحابه الآخرين عه راجعاً
من بعدهم من أصحاب الوجوه ومن دأبهم والمصنفين من
تراجمهم وروايتهم، ورتبهم على عشر طبقات، والفصل
الثاني في سرد أسماء المشيخين إليه سواء كانوا من أصحاب
الوجوه أو من غيرهم، ورتبهم على ثلاث عشرة طبقة، والفصل
الثالث في ذكر تراجمهم على ترتيب وفاتهم، ورتبهم على ثلاث
عشرة طبقة، ثم تكلم على أصحاب الشافعي الذين أخطأوا عنه
مباشرة، ورتبهم أيضاً على ثلاث عشرة طبقة، ورتب الأسماء
ثم الألقاب على الحسروف الهجائية، وينتهي الجزء الأول
إلى آخر الطبقة السادسة فينب توفى بين السكاة والسجاعة،
ويجئ في الثاني الطبقة السابعة فينب توفى بين السجاعة والتمامة،
وينتهي إلى آخر الكتاب، وأول كل بين فهرس بالمضمينات
نسخة جزآن في مجلدين مخطوطة. أنظرها في فهرس فقه
الإمام الشافعي، برقم [١٥٢٢]

مكتبات — أحداها مرحلة من العلامة ابن دقيق العيد، إلى
تأليف القاضي غطس الدين بمدينة إزم، ينسبه فيها ويصم على
مواصلة التسلسل بالحق والسبل ويذكره بأيام الله ويخبره
بوجده. والثانية من الشريف علي بن السيد حسن بن بجلان

شبان سنة ٧١٠، المتوفى في شهر ربيع الآخر سنة ٧٧٩.
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط يوسف بن محمد بن علي
البحاح الصفدي، فرغ من كتابتها في اليوم السابع من شهر جمادى
الآخرة سنة ٨٤١ هـ، يامشها بعض تغيدات، وبها ترشيح
كثير. [٣٠٩]

مقتل الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب رضي
الله عنهما — أنظر: كتاب في تاريخ الحسين وروايتهم مع
اليزيد بن معاوية بن أبي سفيان. وقرة العين في أخذ ثار
الحسين. ونور العين في مشهد الحسين.

مقتل سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه — أنظر:
التمهيد والبيان.

مقدمة ابن خلدون — وهو الجزء الأول من كتابه المسمر
(البرديوان المبتدا والتكملة) في أيام العرب والعجم والبربر
ومن عاصريهم من ذوى السلطان الأكبر. نسخة في مجلد طبع
ببولاق سنة ١٢٧٤ هـ. [١٨٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٩٤٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة
سنة ١٣١١ هـ، يامشها كتاب سراج الملوك، لأبي بكر
محمد بن محمد بن الوليد القهري الطرطوشي. [١٣٧٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [١٣٧٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم ستاد. [١٦٠٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣٢٠ هـ. [١٩١٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٣٧٤٤]

مكتبة أخرى — من سلطان دارفور المسمى محمد هارون الرشيد المهدي المنصور بالله، إلى تايه السلطان ابراهيم التاماري . تضمن إعلان السلطان ابراهيم المقدم بالاستيلاء على دارفور ويخبره بأن يستعد هو ومن معه لمقاتلته في دارالفرس لمقاتلة الأعداء ، تاريخها السابع عشر من شهر شوال ١٢٩٦ هـ . مخطوطة بقلم مناد ، بأعلاها غتم كبير ، نقشه غير ظاهر ومعها ترجمتها باللغة الفرنسية . [١٠٥٤]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد بخط محمد أفندي مصطفى أحد كتاب دارالكتب المصرية سابقاً ، كتبها في يوم الأحد السابع والعشرين من شهر رجب سنة ١٣٠٥ هـ الموافق ليوم الثامن من شهر أبريل سنة ١٨٨٨ م ، وليس معها الترجمة المختمة . [١٠٥٥]

مكتبة أخرى — من محمد أحمد المهدي ، إلى عامله كرم الله محمد أمير بحسر النزال وخط الاستواء . تضمن استيلاءه على مدينة الخرطوم وقتل شرذون باشا ، وذلك في يوم الاثنين التاسع من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٠٢ هـ ، الموافق ليوم السادس والعشرين من شهر يناير سنة ١٨٨٥ م ، وقد أرسلها كرم الله المقدم إلى أمين باشا مدير خط الاستواء فغل صودتها وأرسلها إلى السيد شريف زوت رئيس جمعية المعارف المصرية وهذا أرسلها إلى ناظر الكتبخانة (مدير دارالكتب المصرية) فنقلها محمد أفندي مصطفى أحد كتابها في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ١٣٠٤ هـ ، الموافق ليوم السادس والعشرين من شهر مايو سنة ١٨٨٧ م . [١٠٢٠]

مكتبة أخرى — من محمد علي باشا رأس السانة الملصكية بالدار المصرية ، مؤرخة في اليوم الخامس والعشرين من شهر رجب سنة ١٣١٩ هـ ، طلب توقيع أمضائه هكذا (محمد علي) أغاسرشحه عسكراً حالاً . مخطوطة ، بتاريخ . [١٧٠٧]

مكانة مصر في التاريخ البشري — وهي علامة المحاضرة التي ألقاها الأستاذ الدكتور جيمس هنري برستد المؤرخ

أمير مكة سابقاً إلى السلطان الملك الظاهر يحيى من شهر ديباط المحروس منشق به على يد ... المؤيد في شهر صفر الأخير من شهر سنة ٨٥٢ هـ . أولاً : الحمد لله تاج الكرب من كل عهد مابر الخ . بأعلاها نصيدة في الاستشفاع أيضاً ، وعدد آياتها ستة وثلاثون بيتاً . مظهرها : أقول والمقل بالبرج مدهول . والدمع من صفحات المدهول ضمن مجموعة من لولة بقلم مناد . [٥٩ مجاميع]

مكتبة — من المستمك بالله محمد سعيد خادم الفقراء بمصر ، إلى السيد عبد القادر محيي الدين الجزائري بتاريخ سنة ١٢٥٨ هـ . تضمن استعصان مواصلة الجهاد في سبيل الله تعالى والمجانبة على ترك إرسال مكاتبات تبين حالة المسلمين بالتفصيل ، واصلت على إرسال خطاب إلى السلطان عبد الحميد يبين فيه ما حصل له والمسلمين مع الدول . مخطوطة بخط واضح ، بأعلاها غتم المستمك بالله محمد سعيد المقدم . [١٦١٨]

مكتبة أخرى — من أمير المؤمنين السيد الحاج عبد القادر ، إلى عباده كائد . أولاً بعد الديباجة : سلام على من اتبع الهدى الخ . تضمن إخباره أنه أرسل القائد يطلب له محاكمة الصبيان الذين قصروا حربه عباده كائد المقدم . مخطوطة بقلم مغربي . [١٧٣١]

مكتبة أخرى — باسم السيد مصطفى بن اسماعيل . مخطوطة بقلم مغربي . [١٧٣٢]

مكتبة أخرى — من الأتابكة بالبطرك الأباط بمصر وخادم الكرسي المرقسي بالإسكندرية وكورة مصر والحشنة والوثبة ، إلى الأتابكة خليل بن التان الثالث عشر من الجوارين وبطرك بدمرية . مما به فيها على ترك مكتباته ، وأنه سأل عنه القصص خبر بال المحروق حين لدهوه من حسده ويخبره بأن ملهم عوائد ومضاريف ومغامر على الأبدرة والبيع يمزوا عنها ، ويطلب من يد المودة وفيه ذلك . مأخوذة بالقصور الشمسي عن الخطاب المحروق في سنة ١٦٠١ م ، المخطوط بمكتبة قورنيس . [١٨٦٠]

مصطفى عبد الله، المعروف بجاجي خليفه صاحب كتاب كشف
الظنون في أسماء الكتب والفنون . نسخة في ثلاثة مجلدات طبع
ليسك سنة ١٨٥٧ م، معها فهرس بالأسماء، وآثر في بيان
الكتب التي انطب منها، ومقدمة بالغة العلية بالجامعة المتخذة .
[٣٥٠]

ملقطات، من كتاب فتح الطيب من غصن الأندلس
الطيب، للقرى — كما هو مكتوب على عكس الكتاب .

اختيار العلامة محمد الهادي بن محمد بن عمر بن محمد بن سعيد
البياسي الغلال، المعروف بابن سعيد، كان موجودا في اليوم
الثامن من شهر المحرم سنة ١٢٥٠ هـ، كما هو مكتوب في آخر السفر
الثاني منه . منها عيون أخبار وترجم الأندلس وسكانها
وسلاطينها وأوطانها وما لم من الحكايات والقصصات والخواص
وفرد ذلك . ومنها على أبواب، الموجود منها : السفر الثاني،
وأوله : ترجمة الماروف بالله تعالى أبي البياسي المرسي رضي الله
عنه ، ويليه أول الثالث : ومن حكايات أهل الأندلس
في حب السلم . مخطوط بقلم من في خط جامعة ابن سعيد
المتقدم . مجزئته في اليوم الثامن عشر من شهر المحرم
سنة ١٢٥٠ هـ ، بأنها أوراق بيضاء ، ويليه نحو كراسة
ينطب على الظن أنها من هذا الكتاب ، ويليه أيضا جملة فوائد
طبية ، متقولة من كتاب الفوائد ، لشهاب الدين شندوري ،
ثم يليه أيضا كتاب : الوافي ، في نظم الفزافي . تأليف العلامة
أبي الطيب بن أبي الحسن بن شريف الزندي . قسمه إلى
أربعة أجزاء . الجزء الأول في فضل الشعر من تكامل به ، وفيه
أربعة أبواب ، والثاني في محاسن الشعر بدنه ، وفيه أربعة
بواب ، والثالث في عيوب الشعر ، والرابع في حد الشعر والعروض
والنافية . مخطوطة بقلم من في خط الأندلس .
[٢٠٣]

ملحق ، لأخبار القضاة الذين ولوا قضاء مصر بين
سنة ٥٣٧ هـ وسنة ١٩ هـ — تأليف الحافظ شهاب الدين
أحمد بن حجر العسقلاني ، الموقر في ٥٨٥٢ . جمعه من كتاب :
رفع الأضر من قصص مصر . وكتاب النجوم الزاهرة . وكتاب
تاريخ الإسلام للذهبي . أنظر : كتاب القضاة الذين ولوا
قضاء مصر ، لابي عمر الكتبي .

الأميركي أمام الجمعية التاريخية المصرية بمدرسة المطين العليا
في اليوم الثاني والعشرين من شهر مارس سنة ١٩٢٣ م .
في مجلد طبع مطبعة مجدي بالقاهرة سنة ١٩٢٣ م .
[١٤٩٨]

المكتبة الأندلسية — وهي تشمل على سبع كتب ، الأول :

كتاب الصلة في تاريخ أمّة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم
وقضاةهم وأدبائهم . تأليف أبي القاسم خلف بن عبد الملك
ابن بشكوال ، المتوفى سنة ٥٧٨ هـ ، وهو ذيل على تاريخ
أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي ، المصنف
بابن القرظي ، في مجلدين طبع بجرط سنة ١٨٨٣ م . الثاني :
الكتلة لكتاب الصلة . تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن
عبد الله بن أبي بكر القضاة البلسي ، المعروف بابن الأبار ،
المتوفى سنة ٦٥٩ هـ ، في مجلدين طبع بجرط سنة ١٨٨٧ م .
الثالث : كتاب المصم في أصحاب الإمام القاسم أبي علي
الصفدي ، لابن الأبار المتقدم ، في مجلد طبع بجرط سنة ١٨٨٦ م .
الرابع : بغية المتس في تاريخ رجال أهل الأندلس .
تأليف العلامة أحمد بن يحيى بن أحمد بن حمزة النقي ، في مجلد
طبع بجرط سنة ١٨٨٥ م . الخامس : تاريخ طباط
الأندلس . تأليف أبي الوليد عبد الله بن محمد الأزدي القرطبي ،
المعروف بابن القرظي ، المتوفى سنة ٤٠٣ هـ ، في مجلدين طبع
بجرط من سنة ١٨٩١ م ، إلى سنة ١٨٩٢ م . السادس :
فهرس ما رواه من شيوخه من الدراوين المصنف في ضرب
السلم وأنواع المعارف العلامة أبو بكر محمد بن خير بن خليفة
الأشيبيل الأندلسي من علماء القرن السادس ، في مجله طبع
مرسطة سنة ١٨٩٤ م . السابع : فهرس الكتب المتقدمة
والأعلام ، في مجلد طبع مرسطة سنة ١٨٩٥ م . في عشرة
مجلدات .
[١٠٧١]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٩٩٦]

المكتبة الصقلية — وهي تشمل على تاريخ جزيرة صقلية .
جمعا الأستاذ ميمثال إمباري ، من خمسة وثمانين كتابا عربيا
من زمن المسعودي صاحب مروج الذهب إلى زمن المول

المهلوف، على قتل الطفوف — وبسى : الهوف . كان
كشف الجب والأسرار عن أسماء الكتب والأسفار . تأليف
السيد رضى الدين على بن موسى بن جعفر بن محمد بن أحمد بن محمد
ابن طابوس الحسينى البغدادى ، المتوفى سنة ٥٦٤ هـ . رتبة على
ثلاثة مسالك ، تشمل على قتال سيدنا الحسين ، وصداقة قطه ،
والأمور المتقدمة على القتال وما حصل بعده وغير ذلك . فى مجلد
طبع مطبعة العراق بعبدا سنة ١٣٢٩ هـ . بلها ترجمة المؤلف
ومؤلفاته .

— نسخة أخرى من كالمسألة . [٢٧٧٠]

ملوك العرب — أنظر : رحلة فى البلاد العربية ، فى فهرس
الجغرافيا .

متن الإسماع ، فى ذكر الجزولى والتابع ، وما لها من
الأنباء — تأليف أبى عبد الله محمد بن أحمد بن على
ابن يوسف القاسى ، المولود فى شهر رجب ، وقيل فى شهر شعبان
سنة ١٠٣٣ هـ ، المتوفى فى اليوم التاسع من شهر شعبان
سنة ١١٠٩ هـ . يتضمن تاريخ حياة أبى عبد الله محمد بن
عبد الرحمن بن أبى بكر بن سليمان بن سعيد بن سليمان بن سعيد
ابن على بن خلف ، المعروف بالجزولى صاحب كتاب دلائل
الغرائب مع بيان نشأته وطريقته ، وسامته لأصحابه ، وثريه
مرديه وذكر أتباعه وأتباعهم . فى مجلد طبع طاس سنة ١٣١٣ هـ ،
على القاعدة المترجمة . [٦٧١]

المثارة التاريخية ، فى مصر الوثنية والمسيحية — تأليف
اسكندر صيغ . جمه من الكتب الغربية المؤلفة فى أخبار
الأخريين والرومان القدماء بمصر ، وأبداه سنة ٥١ ق م ،
وانتهى فيه الى سنة ٦٤٦ هـ ، ثم أرفده بجملة فى تاريخها
الى عهد جلالة الملك هاد الأول . رتبة على مقدمة وعشرة
فصول ، وفرغ من تأليفه فى يوم الثلاثين من شهر رمضان

ملخص تاريخ أروبا ، لجورجى زيدان — أنظر :
خلاصة تاريخ اليونان والرومان .

ملخص تاريخ الخوارج — تأليف الشيخ محمد شريف
سلم . ضمنه تاريخ الخوارج باختصار من مبدأ ظهورهم فى عهد
سيدنا الإمام على بن أبى طالب رضى الله عنه ، الى أن تفرق
جمهم ، على أبهى المجلد بن أبى صفرة ، المتوفى سنة ٨٢ هـ ،
بزاغول من قرى مرو الرزق . ألقه فى سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة
لسنة ١٩٢٤ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة التقدم بالقاهرة
سنة ١٣٤٢ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٤ هـ . بله : المصنف
الجغرافى والمترجمة التاريخية للبلدان الواردة فيه مؤلف .

[١٦٦٣]

— ثلاث نسخ أخرى من كالمسألة . [١٨٤٣ و ١٦٦٥ و ١٦٦٤]

ملخص التاريخ العام — أنظر : مرآة الأيام .

ملخص التاريخ المقدس — أنظر : القعد الأقدس .

ملخص التاريخ العثماني — تأليف الشيخ صالح المدهون
الباقى . وهو يشتمل على مفسر الدولة الثانية الابتدائية
على موجب برنامج نظارة المعارف العثمانية . اختصره من
القسم الرابع من كتابه المسمى تنبيه الأتباع الى تاريخ الاسلام ،
وضمته يان أحصل الدولة العثمانية وسلاطينها من نشأتها الى
السلطان محمد الخامس . نسخة فى مجلد طبع مطبعة الترقى بالنام
سنة ١٣٣٣ هـ . [٨٨٠]

ملخص طبقات المفسرين — تأليف بعض الفضلاء .
أولاً : أحمد بن فارس بن زكريا القنبرى . بأولها وروايات
فى قسم التاريخ وبيان قوائمه . ضمن مجموعة مطبوعة بقلم منقاد .
[٦٢ مجاميع]

الفاقي للشيخ الحرقيزي، و مناقب الأئمة منقولة من الطبقات الكبرى للشمساني . في مجلد طبع مطبعة الدولة الفرنسية في تونس سنة ١٢٨٠هـ على القاعدة العربية . [١٧٠٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع ثانية بمطبعة الدولة المتقدمة سنة ١٢٨٥هـ . [١٨٢٥]

مناقب الأئمة الزيدية — أنظر : الحدائق الوردية .

مناقب الأبرار، ومحاسن الأخيار — تأليف الامام تاج الاسلام أبي عبد الله حسين بن نصر بن أحمد ، المعروف بأبي نجيب الموصلي الشافعي ، المتوفى سنة ٥٥٢هـ . أوله : الحمد لله على ما أنعم من آلائه الخ . جمع فيه مائة ترجمة من تراجم الصوفية والصالحين ، أولهم أبو عبد الله الفضيل بن عياض القيسي البصري ، وأكرمهم أبو عبد الله محمد بن عبد الخالق البغدادي ، وأضاف إليه أخبار جماعة من الصالحين الذين لم يترجم لهم استقلالاً . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط جميل قديم ، تحت كتاب في سلخ شعبان سنة ٥٨٥هـ بمكة الاسكندرية ، وتظهر فيها من أرغها إلى آخرها قراءة العلامة أبو بكر بن يحيى الردي ، وفرغ من قراءتها في ثالث شهر رمضان سنة ٥٧٢هـ . وقرأها أيضاً غيره من الفضلاء ، وأولها ورقة بقلم جديد كتب عليها أن المؤلف الشيخ الأكبر يحيى الدين بن العربي ، وقد علم بعد التحقيق أنها ليست له . [١٣٩٩]

— نسخة أخرى منها مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن محمد الحصري الديلمي ، فرغ من كتابتها في اليوم العشرين من شهر ذي الحجة سنة ١٠٢٦هـ . ضمن تجزئة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٩١١ جامع]

المناقب الابراهيمية ، والمآثر الخلدونية — تأليف اسكندر ابتكار يوس بك . آله بمساعدة هنري محمد أفندي مكاري . وهي تضمن سيرة ابراهيم باشا بن محمد علي باشا وأسس العائلة الملكية بالدار المصرية ، ودحا على عشرين باباً ، وفرغ منها سنة ١٢٩٩هـ . في مجلد طبع المطبعة الوهية بالقاهرة سنة ١٢٩٩هـ . [٥٦٧]

سنة ١٣٣٨هـ ، الموافق ليوم السابع عشر من شهر ربيع سنة ١٩٢٠م . في مجلد طبع المطبعة المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٣م ، عليها خريطة لبيان مواقع البلدان والبيمار . [١٦٩٦]

— نسخة أخرى منه كالمسابقة . [١٦٩٧]

مناط الرغائب ، في تاريخ قدس العجائب (ماري أنطونيوس الباروي) — تأليف الأب لاونديس الطرابلسي الرئيسي . رتبته على مقدمة وثلاثة أقسام وخلاصة وخاتمة لهذه الخلاصة . القسم الأول يشتمل على سبعة فصول ، والثاني يشتمل على ثمانية عشر فصلاً ، والثالث يشتمل على ثمانية فصول ، والخلاصة تشتمل على ثمانية أبواب ، والخاتمة في تلخيص الخلاصة . ألفها من كتب مستشفى القديس الأورشليمي في سنة ١٨٩٣م . طبع أو دخل في سنة ١٨٩٤م ، بأفضل صفحاتها خضيرات عليها . [٢٧٧١]

مناقب آل أبي طالب رضي الله عنهم — تأليف المولى رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب السروي المازندراني الشيعي ، المتوفى سنة ٥٨٨هـ . كشف فيه الستار عن الخلائف الواقعين بين أهل السنة والشيعة في إمامة الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وبدأه بذكر سيد الأنبياء عليه الصلاة والسلام ثم ذكر الأئمة الاثني عشر ثم ذكر الصحابة والتابعين ، ورتبه على جملة أبواب مشتملة على فصول . نسخة سبعة أجزاء في مجلدين طبع مارس سنة ١٣١٤هـ . [٥٠٣]

مناقب الأئمة الأربعة — أنظر : اتحاد المهتدين ، مناقب الأئمة المجتهدين .

مناقب الأئمة الأربعة (مالك) ، وأبي حنيفة ، والشافعي ، وأحمد بن حنبل ، رضي الله عنهم أجمعين) — . لم يعلم جامعها . مناقب الثلاثة الأول منها منقولة من الروض

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٨٢٨]

مناقب ابن تيمية — أنظر : الكواكب النورية في مناقب ابن تيمية .

مناقب ابن خلدون — أنظر : ترجمة ابن خلدون .

مناقب أبي أيوب الأنصاري — أنظر : جلاء القلوب وكشف الكرب .

مناقب أبي بكر بن قوام — وهو الباروف بالله تعالى أبو بكر ابن قوام بن علي بن قوام بن منصور بن مسلم بن حسن بن عكرمة بن هارون بن قيس بن دبيعة بن عامر بن هلال بن قصى ابن كلاب ، المولود بمشهد صفين في سنة ٥٥٨ هـ الموافق يوم الأحد سلخ شهر رجب سنة ٦٥٨ هـ . بشرية علم بالقرب من حلب . جميعها وله . أولها : الحمد لله الذي ألفت بين قلوب عباده المؤمنين الخ . يليها مناقب الباروف بالله تعالى السيد أبي العباس السبيعي . نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد بن محمد . أولها على بالذهب ، وبأقلام جردل بالحداد الأحمر .

[٢٥٩٧]

مناقب أبي الحسن الشاذلي — أنظر : تطهير الأقسام بمناقب سيد أبي الحسن الشاذلي وسيد أبي العباس . ودرة الأسرار ونخبة الأبرار . ولطائف المتن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخه أبي الحسن .

مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت رضي الله عنه — تأليف أبي المؤيد موفق الدين بن أحمد بن محمد بن سعيد المحلى خطيب خوارزم ، المتوفى سنة ٥٦٨ هـ . وتبها على أبواب ، بعضها مشتمل على فضول . في مجلدين طبع حيدرآباد سنة ١٣٢١ هـ . بأسفل صفحاتها مناقب الإمام الأحمم أبي حنيفة المتقدم ، للإمام العلامة محمد بن محمد ، المعروف بابن البرزقي الكردي ، المتوفى في أواسط شهر رمضان سنة ٨٢٧ هـ . وهي يمينها مناقب موفق الدين المتقدم إلا أنه لم يذكر فيها الأسانيد المسلسلة . وتبها على مقدمة وأبواب .

[١٩٠٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٩١٠]

مناقب أخرى ، للإمام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بابن علي بن حجر الهيثمي المحلى الشافعي السعدي ، المولود بمحلة أبي الحيثم في شهر رجب سنة ٥٩٠ هـ . المتوفى بمكة بمكة بمكة يوم الاثنين الثالث والعشرين من شهر رجب سنة ٩٧٤ هـ . ودفن بالمسلة . أولها بعد البسطة : الحمد لله أن جعل من أعيان أئمة الهدى ومصابيح الاقتدار رجالاً من أبناء فارس وحماة كالكثير الثواب الخ . أنها بعد سنة ٩٥٥ هـ بإشارة العلامة إلياس بن علي حيناً قدم مكة في تمام العام المذكور . ابتدأها بمسودة في فضائل أبي حنيفة علي وجه العموم والخصوص في الكتاب والسنة ثم ذكر نسب ومولده ودفن . سيدنا علي كرم الله وجهه لانيه (تأيت) ومن أدركهم أبو حنيفة من الصغارة ومن أخذ عنه العلم ومن أخذوا عنه وغير ذلك . رتبها على ثلاثين فصلاً . ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم متاد . تمت كتابته في أواسط شهر ربيع الآخرة ١١١٣ هـ .

[٢١٢٢ جامع]

مناقب أخرى ، للإمام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — تأليف الإمام العلامة الشيخ محمد بن محمد الكردي ، المعروف بمحافظ الدين البرزقي ، المتوفى في أواسط شهر رمضان سنة ٨٢٧ هـ . وهي يمينها مناقب موفق الدين بن أحمد بن محمد ابن سعيد المحلى المتقدم ، إلا أنه حذف منها الأسانيد المسلسلة . وتبها على مقدمة وأحد عشر باباً . نسخة في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط محمد بن محمد بن أبي بكر المارداني ، أنها مكتوبة في الحادي عشر من شهر شوال سنة ٨٢٩ هـ . [١٠٧ م] .

وأقتر : نسختين أخريين منها بإمام مناقب الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت ، لحوق الميمن المتقدم .

مناقب أخرى ، للإمام أبي حنيفة المتقدم رضي الله عنه — لم يعلم باسمها . أولها : من علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال : كنت أنا وفاطمة والحسن والحسين وعائشة في منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوط بقلم متاد .

[٧٨ جامع]

مناقب أبي القاسم الغازی، وأخيه يوسف الزمام —
لم يمل جامعا - أولها : الحمد لله المعروف بالأحسان الموجود
في كل مكان الخ . ضمنه مناقب أبي القاسم علي بن ... بن عمران
ابن موسى بن عبد الله بن جبرئيل ، ينتهي نسبة إلى سيدنا الحسن
ابن علي رضي الله عنهم أجمعين ، مع ذكر مناقب أخيه يوسف ،
وبيان أعمالهما وزهدهما وما أوتيا من حكمة . ضمن مجموعة
في مجلد مخطوطة بقلم مغربي . [٥٢٣ مجاميع]

مناقب الامام أحمد بن حنبل — تأليف الحافظ جمال الدين
أبي القحج عبد الرحمن بن علي بن محمد ، المعروف بابن الجوزي ،
المولود سنة ٥٠٨ هـ أو سنة ٥١٠ هـ ، تفرسا ،
المترقى ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٧ هـ
بينداد . أوله بعد البسملة : الحمد لله الذي أنشأ فأحسن
الإنشاء ، ثم تقدم وأمر كما شاء الخ . ضمنه الكلام على مناقبه وآدابه
ورشاقه وترثيه وزهدته وتقواه ، مع ذكر أعيان الأعيان من
كل طبقة من طبقات الخطابة ، ورثيه على مائة باب . ختمه
في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط محمود بن محمد بن عمر الشافعي
الشافعي ، فسرغ من كتابتها في شهر رمضان سنة ٨٥٠ هـ ،
وبآخرها نصيحة في ذم الدنيا ومدح السعة وأهلها وذم البذعة
وأربابها — للامام عز الدين أبي محمد عبد الرزاق بن زريق الله
ابن أبي بكر بن خلف بن أبي الهيثم الرضائي الحنبل ، مع كل بيت
من القصيدة حل وجبر لألفاظه . أولها :
الإمام المتأدي في يروادي الجواهر * وسعيا إلى ما لا يهود يبتاع
وهي بخط الكاتب المتقدم . [٣١١]

— نسخة أخرى منه بخط حسين بن محمد الحنبل ، أنعمها كتابة ليلة
الجمعة آخر ربيع الثاني سنة ١٧٨٤ هـ . ضمن مجموعة في مجلد
مخطوطة . [٢٤٧ مجاميع]

مناقب أخرى ، للامام أحمد بن حنبل المتقدم —
أنظر : المتبع الأحمد في مناقب الامام أحمد .

مناقب أخرى ، للامام أبي حنيفة المتقدم رضي الله
عنه — أنظر : الدر المنظر في مناقب الامام الأعظم .
وفاضل أبي حنيفة النعمان .

مناقب أخرى ، للامام أبي حنيفة المتقدم رضي الله
عنه — أنظر : الخيرات الحسان في مناقب الامام الأعظم
أبي حنيفة النعمان ، وعقود الجمان في مناقب أبي حنيفة النعمان .
وتبيين الصحيفة بمناقب الامام أبي حنيفة .

مناقب أبي العباس — شهاب الدين أحمد بن عبد القادر بن
محمد بن عمر بن أحمد بن حبة الحضرمي البجلي ، المتوفى بمصر
سنة ٨٩٥ هـ . أولها : الحمد لله الذي فتح بضائر العارفين
الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بخط علي المزين بن
موسى الخلقاوي ، فرغ من تصليفها يوم الثلاثاء السادس عشر
من شهر الحزم سنة ١١٢٤ هـ . [٥١٧]

مناقب أبي العباس الحراري الأشعري ، والشيخ
عبد الرحيم القنأوي ، والشيخ أبي النجا سالم ، وغيرهم
ممن عاصر مؤلفها — أنظر : رسالة مني الدين بن ظافر .

مناقب أبي العباس السبكي — أنظرها مع : مناقب أبي بكر
ابن قوام .

مناقب أبي العباس المرصفي — أنظر : تطير الأقداس
بمناقب سيدي أبي الحسن الشاذلي وسيد أبي العباس .
ولطائف المنن في مناقب الشيخ أبي العباس وشيخ أبي الحسن .
مناقب أبي العامين الرافعي — أنظر : سواد العينين .

مناقب أبي القاسم الحسيني الطهطاوي — أنظر :
النثر الباسم .

مناقب أخرى للإمام أحمد بن حنبل المتقدم —
عن تصحيحها وروضع مقدمة وترجمة عليها باللغة الإنجليزية
المسروالتر باتون . وهي مختبة من مجلة كتب . طبع لدين
سنة ١٨٩٧ م . [٢٨٢٢]

مناقب الأسانذة الثلاثة — وهم : السيد أحمد البدوي ،
والسيد إبراهيم الدسوقي ، والسيد أحمد الزقاني . لبعض الفضلاء .
أنه بعد البسملة : الحمد لله الذي أطلع أنوار الأودية في سما
النهود الخ . الموجود منه : قطعة من مناقب سيدى أحمد البدوي
التي رتبها مؤلفها على خمسة أبواب وشاعة ، وتنتهى الى اثنا
إلياب الثاني . مخطوطة بقلم معناد مخطوطة . [٢١٣٦]

مناقب أمهات المؤمنين — أنظر : السبط الثمين .

مناقب أهل البيت عليهم السلام — للعلامة محي الدين
ابن العربي الحارثي الأندلسي . ضمنها ما ورد من الأخبار والآيات
القرآنية في مدح أهل البيت وصفاتهم ومناقبهم وما ورد في ذم
ووعيد من سبهم وغير ذلك . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد مخطوطة مغربي . [٤٠]

مناقب أخرى ، لأهل البيت عليهم السلام — أنظر :
زل الأبرار .

مناقب بفسداد — تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج
عبد الرحمن بن علي بن محمد البكري الحنظلي ، المعروف بابن الجوزي
المولود سنة ٥٠٨ هـ ، أرسنة ٥٥١ هـ ، قريبا ، المتوفى في رمضان
سنة ٥٩٧ هـ . أنه : ذكر فيها الأدائل أن أقاليم الأرض
سبعة الخ . وهي رسالة في تاريخ العراق وفسداد والزراعة
والرخ ومن بناها ، وذكر أنهارها وجسورها ومساجدها
وجسوامها وحماماتها ومقابرها وما تيسل فيها نظا وثرا مدحا
وجها . في مجلد مأخوذة بالصورة الشمس عن نسخة خطية
مخطوطة بكنية الأستاذ أحمد تيمورباشا . [١٤٤٣]

— نسخة أخرى منها في مجلد ملح مطبوعة دارالسلام في بفسداد
سنة ١٣٤٢ هـ ، عن تصحيحها وتعليق حواش عليها الأستاذ
محمد ينجيت الأثرى البغدادي ، وروضع لها فهراس ومقدمة .
[١٥٧٨]

— فستنان أخرى يان منها كالسابقة . [١٥٨٠ و ١٨٨٨]

مناقب التيجاني — أنظر : جواهر الحاني وبلغ الأمان
في فيض سيدى أبي العباس التيجاني .

مناقب الخفي — أنظر : منتهى العبادات في بعض ما شينا
من المناقب والكرامات .

مناقب الخلفاء الأربعة (أبو بكر وعمر وعثمان وعل) —
أنظر : المحاسن المجلدة .

مناقب الرفاعي — للبرزنجي . أنظر : إجابة الداعي .

مناقب مهنون — أنظر : الشجرة في سيرة النبي صلى الله عليه
عليه وسلم ثم العشرة .

مناقب السيد البدوي — أنظر : الجواهر السنية في النسبة
والكرامات الأحدية . ومناقب الأسانذة الثلاثة .

مناقب السيدة فقيسة — أنظر : الجواهر الفقيسة .

مناقب الشاطبي — وهو أبو العباس عياد أحد الدهنوري
الشاطبي . أنظر : الجواهر السنية في النسبة والكرامات
الأحدية .

مناقب الامام الشافعي رضى الله عنه ^{رحمه الله} أولها بصد
اليسعة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عالم يريش بلا
الأرض علماً الخ . وهي لأحد علماء الشافعية المصريين ،
استوفى فيها الكلام على تاريخ حياته ومناقبه وآدابه وكراماته .
في مجلد مخطوط بقلم متاد . [٢١٥]

مناقب أخرى ، للامام الشافعي المتقدم — تأليف
أبي عبد الله نضر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرانزي ، المعروف
بأبي الخطاب ، المتوفى سنة ٦٠٦ هـ . وهو مختصر في مناقب
ومولده ونشأته . رتبها على أربعة أقسام متشعبة على أبواب .
وفرغ من تأليفها ليلة الأربعاء السابع والعشرين من شهر صفر
سنة ٩٧ هـ . في مجلد طبع بجمهورية القاهرة سنة ١٣٧٤ هـ .
[٧٥٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط محمد الأدهي
الرافعي الحنكلي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الرابع من
شهر شعبان سنة ١٠٩ هـ . بها ترشيح وترقيم لأثر عرق .
[٢١٢٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط إبراهيم ، فرغ
من كتابتها في يوم الخميس الثاني والعشرين من شهر جمادى الأول
سنة ١٢٥٠ هـ . بها أثر عرق كثير وترشيح . [٣٠٩٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم متاد ، بالقصة من
الأول والآخرة . وأول ما فيها : وأما المقام الثاني وهو بيان
أن الشافعي كان حاشياً من جهة أهبات أجداده ، وأكثر ما فيها
من : أثناء الوجه الخامس عشر في الاستدلال بكتاب أبي بكر
الصادق رضى الله عنه في سرعة مقادير الزكاة من القسم الثالث .
[٦٩٦ م]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بجمهورية القاهرة سنة ١٣٧٩ هـ .
[٥٧]

مناقب أخرى ، للامام الشافعي المتقدم ، ومن على أثره
من العلماء والمصنفين — وهي رسالة صغيرة مقولة من
شرح المذهب للامام يحيى بن زكريا يحيى بن شرف بن
صرى الخزاز المعروف بالهروي ، المولود في الشهر الأول من
الحزم انتسخ سنة ٨٦٣ هـ ، بتوى من أعمال دمشق ، التوفي ليلة
الأربعاء العاشر من شهر رجب سنة ٩٧٦ هـ . ضمن مجموعة
في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط تقدم . [٣١٢]

مناقب أخرى ، للامام الشافعي المتقدم — لم يطر مؤلفها
أولها : اللهم اجعل شرافتك أبداً الخ . رتبها على
فصول ، واختصرها مؤلفها من جملة كتب وذكر من كل باب
جزئاً أشار فيه إلى أحواله وطوره . في مجلد مخطوط بقلم متاد
بخط عبد الرحمن ، فرغ من كتابتها في شهر صفر سنة ١٢٦٧ هـ .
بالموصل ، بها ثبوت بعض تفهيمات ، وبأولها بعض مسائل
شرعية في مذهب الشافعي ، ويليها رسالة في كيفية عد الحساب
على الأصابع ، ورسالة أخرى في خطبة عيد الأضى ، ورسالة
أخرى في تعقيد الميت ، ورسالة أخرى في كيفية دعاء الخنفة .
[٧٤٥]

مناقب الشافعية — للامام الحافظ جمال الدين يوسف بن
حسن العمري المقدسي الدمشقي ، ينسب إلى أمير المؤمنين
عمر بن الخطاب رضى الله عنه المتوفى سنة ٩٠ هـ — أنظر :
الدرر الكبير في مناقب ...

مناقب الشعراى الكبرى — أنظر : تذكرة أول
الأبياب .

مناقب الصالحين — أنظر : روضة الناظرين وخلاصة
مناقب الصالحين بهذا الفهرس ، وانظر أيضاً : روض الرايعين
في فهرس آداب اللغة العربية .

مناقب الصاوى — وهو الماروف بأه الشيخ أحمد بن محمد
الصاوى الخلقى المالكي الشاذلى . تأليف السيد قاسم الشيشي ،

مناقب الشيخ عبد الله، المعروف بالمنوفى — تأليف
تلميذه ضياء الدين خليل بن إسماعيل بن موسى المالكي
المعروف بالهندي، المتوفى في شهر ربيع الأول سنة ٨٧٦٧هـ.
رتبها على مقدمة وسبعة أبواب وخاتمة. في مجلد مخطوطة
بقلم متناد بخط محمد التوباء، فرغ من كتابتها في يوم السبت
خبرة شهر المحرم سنة ١٢٦٨ هـ. [٣٣٥]

مناقب العشرة — وهي رسالة مختصرة من كتاب الرياض
الضرية في مناقب العشرة. لم يعل جامعا. أولها: مناقب
الامام أبي بكر الصديق رضي الله عنه الخ. ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم متناد بخطوط مختلفة، تمت كتابتها في سنة ٨٧٧هـ.
[٢١٥٠]

واظن الرياض الضرية في مناقب العشرة.

مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه
وكرم الله وجهه — وهي مقولة من كتاب الفصول
المهمة في معرفة الأئمة وفضلهم ومعرفة أولادهم. تأليف
نور الدين علي بن محمد بن الصالح المالكي المكي، المتوفى
سنة ٨٥٥ هـ. مرتبة على فصول. في مجلد مخطوطة بقلم
متناد. [٣٣٩]

مناقب أخرى، لأمر المؤمنين علي بن أبي طالب
المتقدم رضي الله عنه، ومناقب تلميذه الكريمين
الامامين (أبي محمد الحسن وأبي عبد الله الحسين)
رضي الله عنهم أجمعين — لم يعل مؤلفها. أولها:
الحمد لله الذي رفع قدر أحبابه الخ. رتبها مؤلفها على مقدمة
وثلاثة أبواب، المقدمة في فضائل أهل البيت، والأبواب الأولى
في مناقب الامام علي، والثاني في مناقب الامام الحسن،
والثالث في مناقب الامام الحسين. نسخة في مجلد طبع
حروف بالقاهرة سنة ١٢٨٠ هـ. [٣٣٢]

— نسخة أخرى من كالأية. [١١٥٣]

عن ترجمتها ومن إليها زوائد شقيقه السيد أحمد الشيشي، وأكل
تأليفها الشيخ محمد بن حسين الكشي الخنق بإشارة الأستاذ
الصاوي المتقدم. أولها: حمد لمن ظهر من الرين طوبى أحبابه
الخ. في مجلد مخطوطة بقلم متناد، ناقصة من آخرها.
[١٤٧١]

المناقب الصديقية — تأليف العلامة السيد أبي العباس أحمد
ابن السيد إسماعيل بن السيد زين العابدين بن السيد محمد الهادي
ابن السيد زين بن السيد جعفر البرزنجي من علماء أربل
القرن الثالث عشر، ضمنه نسب سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله
عنه وحسن صحبه لرسول الله صلى الله عليه وسلم، وبعض الآيات
الدالة على علو مكانته وارتفاع شأنه وغير ذلك. في مجلد
طبع المطبعة الرسمية التونسية في سنة ١٣٠٦ هـ، على القواعد
العربية. [١٩٧٩]

مناقب الأمير عايض البيني وولده — أنظر: الدرر الثمين
في ذكر المناقب والوقائع لأبیر المسلمين.

مناقب سيدنا العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم —
أنظر: عمدة الناس.

مناقب عبد الرحيم الفتاوى المالكي — المتوفى
في اليوم التاسع من شهر صفر سنة ٥٩٢ هـ، وردت جاوز
السبعين. وهي مقولة من طبقات الامام الشمراني، والطالع
السعيد في أسماء نجا الصعيد للدقري وغيرهما. في مجلد
مخطوطة بقلم متناد، تمت كتابتها في يوم الاثنين الثامن والعشرين
من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٩ هـ. [٢١٣]

مناقب عبد القادر الجيلاني الجليلي — أنظر: حجة
الأمراء ومحدث الأنوار في مناقب السادة الأنبياء من
المتأخرين الأبرار. وتفرغ الخاطر في مناقب الشيخ عبد القادر.
والصالح السافر من شمائل الشيخ عبد القادر. وفلاذ الجواهر
في مناقب الشيخ عبد القادر.

مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه -
تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن
علي بن محمد البكري الحنبل، المعروف بابن الجوزي، المولود
سنة ٥١٠ هـ تقريبا، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ ببغداد. ضمنه
مولد أمير المؤمنين ونشأته وعلله ومناقبه وبوأفة القرآن له
في عدة مواضع وغير ذلك. ورويه علي بن عمار بن بابا. نسخة
في مجلد مخطوط بقلم متاد، تأسس من الأول، وبها حرم،
وأول ما فيها من قبيل: الباب السابع عشر في قول النبي صلى الله
عليه وسلم في فضل عمر، ويقتبس إلى أكثر الكتاب. وهي بخط
علي بن محمد بن عثمان بن عبد الصمد الدنكلي الشافعي، أتمها
كتابة في اليوم السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة ٨٧٢٣ هـ،
أنها قرأه في سبعة عشر مجلسا بين المغرب والعشاء بالمدرسة
الاقنارية، على الإمام العلامة عبد الرحمن أبي هريرة
الأجهوري المالكي الشيخ أحمد ولي الدين بن أحمد عبد الله بن
الحندي المالكي الأشعري الساعدي الأزهري تروى برقوة
الصمصاء. وبها ترقيم وقطع. [٥٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة
سنة ١٣٤١ هـ. [١٤٧٣]

— نسخة أخرى من كالألفية. [١٤٧٤]

وأظن: مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، المؤلف.

مناقب أخرى، لإمير المؤمنين عمر بن الخطاب المتقدم
رضي الله عنه — تأليف السيد أبي النحاس أحمد بن اسماعيل
ابن السيد زين العابدين بن السيد محمد الهاشمي بن السيد زين
ابن السيد جعفر البرزنجي من علماء أواخر القرن الثالث عشر.
في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٤١ هـ. [١٩١٩]

مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه —
تأليف الحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن الحسن

علي بن محمد البكري الحنبل، المعروف بابن الجوزي، المتوفى
سنة ٥٩٧ هـ. نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٩٠٠ م،
مهما مقدمة باللغة الألمانية لسيريك. [١٧٥١]

وأظن: مختصر مناقب أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز.

مناقب الغزالي رضي الله عنه — وهي مأخوذة من كتاب
الطبقات النبوية في مناقب الشافعية، للشيخ محمد بن الحسن.
أولها بعد البسملة: قال الفقير إلى الله تعالى محمد بن الحسن
عن الله عن أبيه في كتابه الطبقات النبوية في مناقب الشافعية، ومنهم
الإمام حجة الاسلام الغزالي رضي الله عنه الخ. ضمن مجموعة
في مجلد مخطوط بقلم متاد. [٤٧٥ مجاميع]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة مخطوطة. أظن أنها من مبرس
التصوف والأخلاق الدينية، بقلم: [٢٥٣]

مناقب اللكنوي — وهو السيد محمد عبد الحليم اللكنوي
الأصمري الحنفي. أظن: حسنة العالم برواة مرجع
العالم.

مناقب الامام الليث بن سعد رضي الله عنه —
أظن: الرحمة النبوية بالترجمة النبوية.

مناقب الامام مالك بن أنس رضي الله عنه — تأليف
العلامة الشيخ عيسى بن مسعود الزواوي. أولها: الحمد لله رب
العالمين منبئى حمد الحامدين الخ. وبها على فصول. في مجلد
مخطوط بقلم مشاد بخط مصطفى الشبراوي، فرع من كتابها
سنة ١١٥٥ هـ. بها أثره ورق ترشيح كثير، وأولها ترقيم. [١٠٩٠]

— نسخة أخرى منها. أظن أنها: يامش تزيين الممالك بمناقب
سيدنا الامام مالك.

مناقب أخرى، للإمام مالك بن أنس المتقدم رضى الله عنه — لم يلم مؤلفها . أقول : اعمل وقتنا الله وإياك أن جماع أهل الحق ، وصبة أهل السنة ، قد اتفقوا الخ . وهي كراسة صغيرة في مناقب إمام دار الهجرة الإمام مالك رضى الله عنه . في مجلد مخطوط بقلم مناد ، بخط عبد الطيف بن محمد بن علي المالكي الشاذلي ، فرغ من كتابتها في يوم الأحد الثامن عشر من شهر جمادى الأولى سنة ١٠٤٠ هـ . ولها صفة في بيان كيفية صلاة السابيع ، وصلاة الاستساعة ، ولها أيضا رسالة في الصوف ، تسمى بيان أدب المريء الصادق ، مع من يرد الخلق . الحارث بالله تعالى الشيخ عبد الوهاب بن أحمد بن علي الأنصاري المعروف بالشراف ، وتبته على ثلاثة فصول . مخطوطه بقلم مناد بخط أحد بن محمد الطائي ، فرغ من كتابتها في يوم الاثنين العاشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٠٨٠ هـ . [١٨٦٢]

مناقب أخرى ، للإمام مالك بن أنس المتقدم رضى الله عنه للسيوطي — أنظر : تزيين الممالك .

مناقب مشايخ السادة النقشبندية ورسوم طريقهم — أنظر : زخات من الحياة .

مناقب ووقائع أمير المسلمين — أنظر : الدرر الثمين في ذكر المناقب والوقائع لأخير المسلمين .

مناقب العنبريين — أنظر : الطالبا للنية ، والمواهب الهنية في المناقب العينية ، لك الأفضل عباس بن علي . د

مناقب يوسف العجمي الكوراني — أنظر : الدرر الجاني .

منتخبات تهذيبية ، من تاريخ الأمة القبطية — وضع لجنة التأليف القبطي ، يتضمن مقرر السنة الأولى والثانية ، لتلاميذ المدارس الابتدائية ذكورا وإناثا . في مجلد طبع مصر سنة ١٩١٨ م . [٢٩٧٢]

— نسخة أخرى كالسابقة .

[٢٩٧٢]

منتخبات — في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ومناقب أولاده . لم يسم مؤلفها . وهي مقولة من كتاب : كفاية الطالب وغيره . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطه بقلم مناد بخط رشوان عيان . [١٦ مجاميع]

المنتخبات الملتقطات ، من كتاب أخبار العلماء بأخبار الحكماء — أنظر : إخبار العلماء ، بأخبار الحكماء .

منتخبات — من كتاب الحلة السراة ، للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القاضي البغلي ، المعروف بابن الأبار ، اکتوف سنة ٨٦٩ هـ . عن بشرها المسير ويضرت دوزي معلم التاريخ في جامعة لندن ووضع لها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية . في أخبار و تراجم علماء الأندلس والنفقاء العباسيين وافرقتية ، وهي مرتبة على السنين الهجرية ، ويتتبع من المسألة الأولى ، وتنتهي إلى آخر المسألة السابعة . ضمن مجموعة في مجلد طبع لندن في سنة ١٨٤٨ م وسنة ١٨٤٩ م . [٤٦٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع لندن في سنة ١٨٤٧ م إلى سنة ١٨٥١ م . ومعها ملاحظات باللغة الفرنسية ناشرها الخادم . [١٣٧٨]

منتخبات — من كتاب الرومانيين ، في أخبار الدولتين (الرومية والصلاحية) . لأبي شامة عبد الرحمن بن اسماعيل المقدسي عن بشرها المسير باريه ده ميارد . في مجلد طبع باريس سنة ١٨٩٨ م . معها مقدمة وترجمة باللغة الفرنسية للمسور باريه ده ميارد المتقدم . [١٧٢٣]

من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين وبيان أنسابهم
ومن دوى منهم عنه وروى عنهم .
أظهره مع : تاريخ الأمم والملوك ، بأرقام :
[٤٦٩ و ٥٧٢ و ١٥٨٢ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨ و ٥٤٠ ض]

منتخب الوفاة — وهي رسالة في حياة النبي صلى الله عليه
وسلم ، واختفاء الأئمة من جاء بعدهم من الملوك
والسلطان ، والسلف الصالح ، وأرباب التأليف ، إلى عصر
المؤلف في سنة ١٢٦٨ هـ . انظروا العلامة شهاب الدين
أبي البلاد محمد بن سبجان بن عبد الكريم القازي الرحاقي الحنفي ،
من كتابه المسمى « روضة الأسلاف » ونجدة الأخلاف » .
في مجلد طبع قازان سنة ١٢٩٧ هـ . [٨٤٦]

— نسخة أخرى منه كالساجدة . [١٧١٤]

المنتحل ، في تراجم شعراء المنتحل — أظهره مع : المنتحل
النصلي ، بأرقام : [٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠٨٧ و ٣٢٢ ض
من فهرس آداب اللغة العربية]

المنتظم ، في أخبار الأئمة — تأليف العلامة الحافظ المحدث
جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن بن محمد
أبن علي بن عبد الله بن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر ،
المعروف بابن الجوزي القرشي التيس البكري الصديقي
البيضاقي القفطي الحنلي ، المولود في سنة ٥٠٨ هـ ، أو سنة ٥١٠ هـ ،
تقريباً ، المتوفى ببغداد في ليلة الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان
سنة ٥٩٧ هـ . أوله : الحمد لله الذي سبق الأزمان وابتدعها ،
والألوان واخترها الخ . ابتداء بذكر إقامة الدليل على وجود
الله تعالى ، ثم ذكر أول الخلفاء ، ثم ما على ذلك من
الموجودات على ترتيب الوجود في الحادثات ، ثم ذكر آدم
عليه السلام ثم من بعده من أولاده ، وذكر الأنبياء والملوك والعلماء
والحكام والزهاد ، والقرابة والتفارقة ، ومن كان له من العوام

منتخب التذكرة — كلاماً تأليف العلامة تقي الله بن أحمد
أبن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن محمد بن
عبد الصمد بن أبي الحسن بن عبد الصمد بن محمد ، المعروف
بالقرظي المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . أوله : الحمد لله خالق الأمم
ومعديها ، ومبدعها ، ومبدعها ، ومبدعها الخ . ذكر فيها جلائق
تاريخ الأعيان والملوك وأسابيعهم وحوادثهم ، مع بيان مدة كل
منهم . وابتداء بقصة آدم أبي البشر عليه السلام ، واقتصر فيه
على ذكر القرون والعرب ، ورتب ما بعد الهجرة على السنين ،
وانتهى فيه إلى سنة ٨٢٧٠ . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير
الشمسي على النسخة الخطية المحفوظة بباريس .

[١٦٥٨]

المنتخب ، من تاريخ حلب — انظر : تيلة من زبدة
الحلب ، في تاريخ حلب .

المنتخب من الدرر الكامنة ، في أعيان المائة الثامنة —
لم يطر مؤلفه . أوله : الحمد لله رب العالمين والصلوات والتسليم على
أشرف خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ، وبهذا ما اخترته
واختبته الخ . اعصره من كتاب الدرر الكامنة ، في أعيان
المائة الثامنة ، العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن
محمد بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بابن حجر ، الكافي النسب ،
الصفاحي الأصل الشافعي ، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ . وتيسر
كامله على الحروف . نسخة ضمن مجموعة في ثلاثة مجلدات
مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة
ولي الدين أفندي بالآستانه . [٩٨٨]

وانظر : الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة .

المنتخب ، من كتاب ذيل المذيل ، من تاريخ الصحابة
والتابعين — لابن جرير الطبري . لم يطر من تأليفه . وهو
ضمن الشعرات من النساء الصحابيات اللواتي توفين قبل
المحرم بدها ، مع بيان سنن وفاتهن ، وكذلك وفيات الرجال

متهى العبارات ، في بعض ما لشيخنا من المناقب
والكرامات — تأليف الشيخ حسن بن علي الشير بشه ،
القرن الثامن المكي المخلوق ، المتوفى سنة ١١٧٧ هـ . أوله :
الحمد لله الذي خص من شاء من عباده بمناقب المرقان الخ . ذكر
في أوله أنه اختصره من كتابه المسمى : الفحات الحفنية ،
في الرحلة إلى الأقطار المصرية ، وضه ترجمة حياة شيخه
العلامة الشيخ محمد بن سالم الحنفى ومشايخه ومؤلفاته وتلامذته
وبيان كراماته وأحواله . ورثه على ثلاثة أبواب مشتملة
على فصوله . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد
السيدوني ، فرغ من كتابتها في منتصف شهر شوال
سنة ١١٧٩ هـ ، برسم السيد محمد بن السيد علي البكري الحموي .
[١٠٠٨]

المعجم ، في المعجم — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن
ابن أبي بكر السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . أوله بعد
البسطة : بهذا معجم ذكرت فيه أعيان الشيوخ الذين سمعت
منهم الحديث أو أجازوا لي ، وهم ثلاث طبقات . ورويت
للعلماء منهم بحرف ط . وإلى ثلثها بحرفي : طب وما دونها
بحرفي : طس . ولم أذكر أحدا من الطبقة الرابعة وهي
الصغرى ، كاصحاب أبي زهرة العراق ، والشمس ابن الجزري ،
والبرهان الحلبي الخ . ورتب التراجم فيه على حروف الهجاء .
في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، يظهر أنها مسودة المؤلف ،
وجا بياض كثير وطيات .
[٥٢٦]

المنح الألفية ، من مناقب السادات الوفاية —
تأليف أبي الطائف كان موجودا في سنة ٨٣٠ هـ .
وتلخيصا للسيد علي وفا الذي توفى سنة ٨٠٧ هـ . وفي كشف
القلوب أنه لابن فارس ، فإن ابن فارس النعماني كان
غير صحيح ، فإن ابن فارس النعماني كان في القرن الرابع ،
وصاحب هذا الكتاب كان موجودا في أوائل القرن التاسع .
في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط عبد الله الشريعتي .
[١١٠١]

خير يصلح إرادته إلى زمن نبينا صل الله عليه وسلم ، ثم ذكر
سيرة إلى سنة الهجرة ، ثم رتب ما قبل الهجرة على أبواب ،
وما بعدها على السنين ، واتبى فيه إلى سنة ٥٧٤ هـ ، وأتى فيه
على الحوادث المهمة ، والأخبار المستحقة من كل سنة ،
ثم الوفيات مرتبا بالأسماء في كل سنة على الحروف ، مع
ذكر الأنبياء والسلاطين والأحداث والمحدثين والفقهاء والزهاد
والصالحين والشهداء والكتاب . الموجود منه : جزآن في مجلد .
مخطوط بقلم متاد ، بأوله قص . وأول ما فيه من فهرس :
ترجمة ابن فائد ، وهو من أعيان سنة ٣٢٨ هـ ، وبنى
إلى أول باب : ذكر خلافة المكنى بالله في سنة ٢٨٩ هـ .
وهو مقابل على أصله المنقول منه .
[٣٠٦]

— نسخة أخرى منه في نسخة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير
الشمسي من النسخة المخطوطة بمكتبة آيا صوفيا بالآستانه ،
المخطوطة في يوم السبت الحادي عشر من شهر ذي القعدة
سنة ٨٥٤ هـ ، التي تنقص الجزء الخامس ، من أول سنة ١٩٨ هـ ،
إلى نهاية سنة ٢٨٤ هـ .
[١٢٩٦]

وانظر : مختصر المتظم ، المؤلف . ومختصر المتظم ، ومقتطف
المتظم ، لول رضوان .

المتنقح ، في أخبار أم القرى — وهي متناهي من : تاريخ
مكة ، لإمام أبي عبد الله محمد بن إصحاق بن العباس المكي
الفاكهي . طبع بمدينة ليدس سنة ١٨٥٩ م . انظر :
تواريخ مكة .

المتنقح ، من تاريخ مدينة دمشق لابن عساكر —
انتقاء الحافظ شهاب الدين أحمد بن حجر السلفاني . انظر :
تعلق من تاريخ مدينة دمشق .

المتنقح ، من مغازي أبي عبد الله محمد بن عمر الواقدي —
انتقاء العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن علي بن أحمد بن محمد
ابن علي بن أحمد ، المعروف بابن حجر المتقدم . انظر : تعلق
من مغازي الواقدي .

المنحة الرحمانية، في الدولة العثمانية — تأليف الشيخ محمد ابن محمد أبي السرور البكري الصديق الرازي الأشعري، المعروف بابن أبي السرور، الخوفي في شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ. أوله بعد البسطة: الحمد لله الذي منح من شاء من عباده فضلا جزيلا الخ. وهو التاريخ الصغير له، ذكر في فاتحته أنه حين ألف كتابه: عيون الأخبار، وزعمه الأيصار، سأل بعض محبيه أن يفرده مع ذكر الدولة العثمانية مع زيادات، فأقعه، ورتبه على خمسة عشر بابا بعدد ملوك هذه الدولة، وذكر عقب كل ملك فصلا في دول مصر الحمعية من البكريكية. ابتداء بذكر السلطان حيّان الثاني، وختمه بذكر السلطان مصطفى. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متناد بخط محمد بن علي، فرغ من كتابتها في شهر ربيع الآخر سنة ١١٠٩ هـ. عليها ذيل عليها: المؤلف، يهـ. ذكر السلطان حيّان خان بن السلطان أحمد السادس عشر. وحيّا ترجيع وآثاره في كثير.

المنحة البهرية، في تخطيط مدينة الاسكندرية — تأليف العلامة محمد أحمدى مسعود. تكلم فيه على علاقة الدول الثلاثة (اليونانية - والرومانية - والعربية) بالاسكندرية، مع بيان تاريخ هذه الدول، وما لها من الآثار في تلك المدينة، وغير ذلك. نسخة في مجلد طبع المطبعة الخلية بمدينة الاسكندرية سنة ١٣٠٨ هـ. وفي أولها خريطة الاسكندرية قديما.

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[١٣١٨]

منحة من منح الفتح المواهي، تثنى عن لجة من سيرة أبي القاسم الشاطبي — تأليف شهاب الدين أحمد ابن محمد بن أبي بكر بن حبيب الملك بن أحمد الخطيب الفسطيني الشافعي، المولود بمصر في اليوم الثالث عشر من شهر ذي القعدة سنة ٥٥١ هـ، المتوفى ليلة الجمعة السابع من شهر المحرم سنة ٩٢٣ هـ، بالقاهرة ودفن بمدرسة البيه. ورتبه على عشرة أبواب، وفرغ من جمعه وتأليفه في يوم الجمعة السادس من ذي الحجة سنة ٩١١ هـ. في مجلد مخطوطة بقلم متناد.

[١١١١ م]

منحة اللبيب، في سيرة الحبيب — نظم العلامة محمد بن أحمد ابن ناصر الباعوني الشافعي - أولها بعد الديباجة: الحمد لله إله الملوك * بأمر خير رسله الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متناد بخط أحمد بن خليل البودي، فرغ من كتابتها في يوم الأحد التاسع عشر من شهر المحرم سنة ٨٦٣ هـ. عليها عطف المؤلف.

[٧ ش]

المنظر البيه، في مطلع مولد النبي — تأليف أبي القنوج محمد بن خليل المصري. أنظره في فهرس الحديث.

منظر أوربا العجيب، وملخص رحلات نجيب — أنظر: فهرس الجغرافيا.

وانظر: الطائفة الربانية، على المنح الرحمانية.

المنح الوهية، والسلسلة الذهبية، في رجال نسب ساداتنا الشاذلية — وهي منظومة في رجال الطريقة الشاذلية، أولها:

يا من له علم وحكم جارى * ونزاه بحسب عليا جارى
أظلموا: في فهرس الصوف والأخلاق الدينية رقم [٢٥٨٨]

منحة أهل مصر، بمقتضى تاريخ محي مصر — نظم العلامة عبد الله أحمدى أبي السمود المصري، المولود بقرية دمنهور إحدى قرى مديرية البحيرة في سنة ١٢٣٦ هـ، المتوفى بمصر القاهرة في اليوم الثامن من شهر مقرة سنة ١٢٩٥ هـ. أولها: يقول ذو البين أير السمود * قد في الدارين بالسود في مجلد طبع مطبعة وادي النيل بالقاهرة سنة ١٢٩٣ هـ.

[١١٤٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم متناد.

[١١١ م]

منظومة في السيرة النبوية — لم يعلم تأليفها . أولها :
يا مسيح أجد والشكر الأتم * وال الصلاة على النبي المحترم
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ،
[١٦٧ مجاميع م]

منظومة في الفزوات والسير — لم يعلم تأليفها . وهي
مأخوذة من عيون الأثر ، في غون الحازي والناقل والسير ،
لأبن سيد الناس البصري الأندلسي . أولها :
جدا لمن أرسل خير مرسل * خير أمة تبخر المائل
في مجلد مخطوطة بقلم مغربي بخط البشير بن الحبيب بن الطالب
التركى . بأولها نحو ورفعتي بقلم متاد ، وبآخرها فوائده
متوترة . [٢٩ ش]

منظومة ، في قصة المولد النبوي — لم يعلم تأليفها . أولها :
أسمائك اللهم في نعم المكثر * في كل أمرى أنت حسبي من كدر
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم نسخ . [١٦٧ مجاميع م]

منظومة ، في وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم —
قظم السيد محمد الهادي بن السيد زين بن السيد جعفر البرزنجي
المدني . أولها :
بدأت بحمد الله في كل نعمة * وأشكره دوما على حبر معة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٧٦ مجاميع م]

من مصر ، إلى مصر — أنظر : فهرس الجغرافيا .

من نسب إلى أمه ، من الشعراء — أنظر : كتاب من نسب
إلى أمه من الشعراء .

منهاج القاصدين ، في فضائل الخلفاء الراشدين —
تأليف شيخ الاسلام مرقى الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد
ابن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبلي ، المولود بمجايل
في شهر شعبان سنة ٥٤١ هـ الموافق سنة ١١٢٠ م . أوله :

منظومة آبن دانيال — وهو الأديب شمس الدين محمد بن
دانيال الكمال الموصل . ذكرها شباب الدين أحمد بن
عل المعروف بابن جبر السقلاقي في كتابه : رفع الأسر ، عن
قضاة مصر . ضمنها تراجم قضاة مصر الشرعيين ، من الفتح المصري
الإسلامي إلى زمنه . أنظر : رفع الأسر ، عن قضاة مصر .

منظومة البرزنجي — في مولد النبي صلى الله عليه وسلم . أولها :
بدأت باسم الهات عالية الشأن * بهاستدرا فيض جود واحسان
أنظرها يامش : ترقيم المشتاقين ، من منظومة السيد البرزنجي
زين العابدين ، بأرقام : [٣٢٢٢ و ٣٢٢٣]

منظومة — للسافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
السيوطي الشافعي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ . ضمنها تراجم
الخلفاء ، من عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه إلى خلافة
المستنكف بالله أحد الخلفاء المباسين في سنة ٩٠٣ هـ .
أنظر : تحفة الظرفاء ، بأسماء الخلفاء .

منظومة أخرى — بلال الدين السيوطي المتقدم . ضمنها
أسماء المحدثين من الولاة والمجاهدين الذين يسمهم الله عند
رأس كل مائة سنة ، لإرشاد الناس إلى أمر دينهم .
أنظر : تحفة المهتدين ، بأسماء المحدثين .

منظومة ، في أسماء الحفاظ — تأليف الحافظ شمس الدين
أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ، المولود في شهر
ربيع الآخر سنة ٦٧٣ هـ ، المتوفى ليلة الاثنين الثالث من شهر
ذي القعدة سنة ٧٨٤ هـ . وهي في ورفقين . ويلها منظومة
في المدلسين للقدس ، بآخرها وقفة كاتب . في مجلد مخطوطة .
[١٦٩ م]

منظومة ، في سيرة المصطفى ، والخمسة الخلفاء —
قظم العلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد الجوزي
الشافعي . أنظر : ذات النقاء ، في سيرة المصطفى والخمسة الخلفاء .

الحمد لله باري السم ، وموجد خلقه من الصمد الخ . ربه على
مجازة فصول ، بين فيها أن أمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم
أفضل الأمم ، وأن أفضل الأمة الصحابة ، وأن أفضلهم
العشرة البررة ، وأن أفضل العشرة الخلفاء الراشدين ، وأن
أفضل الخلفاء الراشدين أبو بكر وعمر ، وأن أفضلهم أولياء ،
فهو أفضل الأمة بأسرها ، مستندا في كل ذلك إلى النصوص
الشرعية من الكتاب والسنة . نسخة في مجلد ماعودة بالتصوير
الشمسي من نسخة خطية ، تمت كتابتها في يوم الاثنين الثالث
من شهر المحرم افتتح سنة ١٢١٣ هـ ، بخط إبراهيم بن محمد
ابن علي الخباز ، محفوظة بكتبة نور عمانية بالأسناح .

المنهج الأحمد ، في تراجم أصحاب الإمام أحمد « بن
حنبل رضى الله عنه » — تأليف العلامة عبد الرحمن بن
محمد العمري البليسي الحنبل ، من علماء القرن العاشر الهجري .
أوله : الحمد لله على لطفه وإحسانه جدا على ما يلقى بجلال عظمته الخ .
وهو كتاب في تراجم الحاشية . ربه على طبقات ، وفرغ من تأليفه
في يوم الجمعة الحادى عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٤ هـ .
نسخة في أربعة مجلدات ماعودة بالتصوير الشمسي من نسخة
خطية ، بمقرعة الأستاذ إيلان سركيس الكبي . [١٢١١]

[١٢١٨]

منهل الأولياء ، ومشرب الأصفياء ، من سادات الموصل
الحلابة — تأليف العلامة محمد أمين بن خيرة الخطيب العمري
الموصل ، من أعيان القرن الثالث عشر الهجري . أوله : الحمد لله
الذي أفاض على أوليائه المعارف الدنية الخ . جمع فيه تاريخ
الموصل ومضائل سكانها وتراجم لوكها وعلماؤها وشعراؤها
وأولياؤها ومبادهاء ، من مبدأ الهجرة إلى سنة ١٢٠١ هـ . ورتبه
على مقدمة وأبواب وطائفة . نسخة في مجلد بقلم نسخ ، تمت كتابته
في يوم السبت الثالث والعشرين من شهر شعبان سنة ١٣٢١ هـ .
بأولها فهرس بمن ذكر فيها من الأنبياء والأولياء والملوك
والشعراء والسيوخ . [١٢١٩]

المنهل الصافي ، والمستوفى بعد الوافي — تأليف السلامة
أبي المحاسن جمال الدين يوسف بن سيف الدين المعروف بابن تفرى
يردى الأتابكي القاهري الحنفى ، المولود بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ ،
التوفى في شهر ربيع الحجة سنة ٨٧٤ هـ . وهو يشتمل على تراجم
وأخبار جملة من الأفاضل . رتبته على حروف المعجم من
سنة ٨٦٥ هـ ، من أوائل الدرر التركية ، من المنزلة التركى
إلى زمن المؤلف . نسخة في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم تطبيق
بخط محمد فتح الله بن غواجه بأر القبول ثم الحنفى ، فرغ من
كتابتها بالمدينة المنورة في يوم الخميس العشرين من شهر شعبان
سنة ١٣٠٢ هـ . [١١١٣]

بـ نسخة أخرى منه في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد بخطوط
مختقة ، الأول والثاني بخط محمود بن محمد بن أحمد الصيادي
المرصنى النسخ ، قتلها على قعة دار الكتب المصرية من النسخة
المتقدمة المحفوظة بها ، وفرغ من كتابتها لأول في يوم الثلاثاء الرابع
من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٢٧ هـ . ومن الثاني في يوم
الأحد الثاني والعشرين من شهر ربيع القعدة سنة ١٣٢٧ هـ .

منهج التاريخ الحديث — تأليف الأستاذ عباس أنفرادل ..
وضعه السنة الأولى الشافعية . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة
سنة ١٢٢٧ م . [٣٠٧٥]

— فسختان أنريان مع كالساقية . [٣٠٧٧ و ٣٠٧٦]

منهج المقال ، في تحقيق أحوال الرجال — ويسمى :
جمع الأقوال ، في تحقيق أحوال الرجال . تأليف العلامة ميرزا
محمد بن علي بن إبراهيم الاسترابادى ، المتوفى سنة ١٠٢٨ هـ .
أوله : الحمد لله المصطفى عز جلالة عن الأشياء والنظر الخ .
ذكر فيه ما قاله أصحاب علماء الإمامية في شأن بعض العلماء

التي صلى الله عليه وسلم واليشار الواردة في الكتب المنزلة في حقهم عليه الصلاة والسلام . أظنه في القسم الثاني من فهرس آداب اللغة العربية ، بقى : [٢٨٣٢ و ٣٤٩٣]

المنية والأمل ، في شرح الملل والنحل — للشيخ أحمد بن يحيى المرتضى . الموجود منها : باب ذكر المنزلة وطبقاتهم . بين فيه سبب تسميتهم بالمنزلة ، وسند مذهبهم ، وطبقاتهم . نسخة في مجلد طبع مطبعة دائرة المعارف في حيدرآباد الدكن بالهند سنة ١٣١٦ هـ . حتى يصححها و يضع فهرس بأسمائها قوما أرشد . [١٨٥٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . أنظرها في فهرس علم الكلام — بولج : [٨١٦] .

مهاجم غاندي — آفة باللغة الفرنسية الكاتب الشهير رومن رولان . ونقله الى اللغة العربية الأستاذ عمر فاخوري . وهو يتضمن سيرة الزعيم الهندي غاندي ووصاياه لشعبه وأعماله وبيان خدمته الوطن والانسانية ، مع تحليل شخصيته ووصفها . نسخة في مجلد طبع مطبعة طيارة في بيروت . [٣٢٤٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٣٢٤٥]

مهام الفقهاء — تأليف العلامة محمد كاظم بن ابراهيم بن أحمد ابن سنان بن محمود الأدرسي ، المولود سنة ١٠٥٩ هـ ، المتوفى سنة ١١٣٦ هـ . اختار فيه تراجم بعض لغول علماء الحنفية ، وترتب على حروف المعجم ، وجعل في آخر كل حرف فصلا في أسماء الكتب الفقهية . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سناد ، تمت كتابته في شهر جمادى الثانية سنة ١٢٩١ هـ . [١١٢ م]

والثالث بخط مصطفى غل النساغ ، نقلها على حقة دار الكتب المصرية من النسخة المتقدمة المحفوظة بها كذلك ، وقرع من كتابها في يوم الأحد التاسع والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٣٢٧ هـ . [٢٣٥٥]

المنهل العذب ، في تاريخ طرابلس الغرب — تأليف العلامة أحمد بن حسين بن محمد الأوسى الأنصاري الطرابلسي الشهير بالسوسي . أتى فيه على تاريخ طرابلس الغرب من الفتح الاسلامي ، مع ذكر أخبار وتراجم ولاتها وعلمائها وعلماؤها ، وموقعها الجغرافي وسماتها وهوائيات وتربتها ، وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع الآستانه سنة ١٣١٧ هـ . وفيه في الجزء الثاني ولاية الوزير أحمد رام باشا . [١٨٢٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسابقة . [١٩٥١]

منة الوهاب ، في معرفة تواريخ ولادة الأربعة الأئمة والأربعة الاقطاب — تأليف العلامة حسن بن حسين المصري الحنفى القنادرى . ضمنه الكلام على تواريخ ولادة الأئمة الأربعة (مالك والشافعى وأبى حنيفة وأحمد بن حنبل رضى الله عنهم أجمعين) ووفياتهم ، وعلى تواريخ ولادة الاقطاب الأربعة ووفياتهم ، وهم المشايخ المارون بالله تعالى : عبيد القادر الجليلي ، وأحمد الزماي ، وأحمد البدوي ، وابراهيم المسوق ، مع ذكرهم من أخبارهم ومنافعهم . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم سناد ، تمت كتابته في أول شهر ذي القعدة سنة ١٢٨٩ هـ . [٦٩٧]

منية الأذكىاء ، في قصص الأنبياء — نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية العلامة طاهر بن صالح الجزائري الدمشقي المولود سنة ١٢٦٨ هـ ، المتوفى بدمشق سنة ١٣٣٨ هـ . ضمنه تاريخ الأنبياء وقصصهم وما ورد في حقهم من آيات الكتاب الكريم والأحاديث النبوية الشريفة ، وخصه بسيرة

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٤٥٠]

موجز التاريخ، في القرن التاسع عشر — تأليف الأستاذين :
 محمود مابدين ، وحسن خليفة . وضعا لسنة الزاوية الثانية .
 في مجلد طبع المطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ .
 المرافقة لسنة ١٩٢٧ م . ومهانرطة حروب نابليون .
 [٣٠٤٥]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠٤٧ و ٣٠٤٦]

موجز التاريخ القديم — وفق آخر منجز قمرية وزارة المعارف
 السورية لسنة الأولى الثانية . تأليف الأستاذين : محمود
 مابدين ، ومحمود سامي . في مجلد (طبعة أولى) بالمطبعة الحديثة
 بالقاهرة . [٣٠٤٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠٤٣ و ٣٠٤٤]

الموجز التاريخي، في مقرر السنة الثانية الثانوية —
 تأليف الأديب هزى الشباع ، ويوسف فهمي . في مجلد
 (طبعة ثالثة) بمطبعة ديمس بالقاهرة سنة ١٩٢٥ م .
 محل بصور بعض الملوك والسلاطين والقواد . [١٢٤١]

الموجز، في تاريخ سوريا — تأليف الأستاذ يوسف العيس
 الماروني مطران بيروت . اختصره من كتابه الذي أنشاه
 في تاريخ سوريا، وقسمه إلى ست مقالات مستقلة على ست
 أدار . المقالة الأولى : في تاريخ سوريا وسكانها مع بيان
 أنهم مقسمون إلى قبائل مستقلة على قاطب السلطات المصرية
 والقارسية والأشورية . والثانية : في تاريخها في أيام الإسكندر
 الكبير وحلفائه . والثالثة : في تاريخها في أيام القياصرة الرومانيين
 والراية : في تاريخها على عهد الخلفاء الراشدين والأمويين
 والبرانيين والفاطمين . والرابعة : في تاريخها على عهد
 الأيوبيين والمماليك البحرية والبركسية . والسادسة :

مواكب الربيع، في مولد الشقيع — تأليف العلامة أحد
 ابن أحمد بن إسماعيل الحارثي الخليلي الشافعي . في مجلد طبع
 المطبعة الرومية بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [٦٤٧]

المواهب الاحسانية، في ترجمة الفاروق وذريته
 بنى عبد الهادي وأصولهم العربية — تأليف
 العلامة حسين بن عبد القليل بن محمد المرعي الشوكري أسلافه
 بآين عبد الهادي ، القصادي الممشق الملقب ، الشوق
 سنة ١٢١٦ هـ . ضمن ترجمة جده الأمل أمير المؤمنين عمر
 ابن الخطاب رضي الله عنه وسلالته المشهورين بنى عبد الهادي
 وأصولهم ، ورتبه على مقدمة أبواب ، وفتح بن تأليفه
 في أمانت شهر ربيع الثاني سنة ١٢١٤ هـ . نسخة في مجلد
 مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابة في سنة ١٢٦٩ هـ .
 [١١٤٣ م]

المواهب السرمدية ، في مناقب التقشيدية —
 تأليف الشيخ محمد أمين الكندي الاياي الشافعي التقشيدى ،
 انظرها في فهرس التصوف والأخلاق الدينية ، برقي :
 [٨٦٦ و ٨٦٧]

موجز تاريخ السلاطين العثمانيين — تأليف الأستاذ رشيد
 دعيول البيداري . نلصه من عدة تواريخ ، وصدره بكتابة
 عن أصل الأثر الك محمدا والمثانيين خصوصاً ، وضمنه تراجم
 سلاطين آل عثمان . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة
 الشعب بالقاهرة سنة ١٩١٣ هـ . [١٣١٦]

موجز التاريخ العام لمجائز، منذ العصر الحجري، الى
 الاحتلال الفرنسي — تأليف الأستاذ هاني الكماك
 التونسي . جمع فيه ما فرغ من تاريخ الجزائر وأدائها وحضارتها،
 ونظامها الإداري والاقتصادي والسياسي والاقتصادي، وولاتها
 من مبدئها الى الاحتلال الفرنسي في سنة ١٨٤٧ م .
 نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب في تونس سنة ١٣٤٤ هـ .
 [١٤٤٨]

المولدا لجليل، الشهير بمولد المناوى — وهو الشيخ عبادة
ابن محمد المناوى الأحدى النادل . أوله :
قف واسمع ذكر من أنواره لمعت
في الكائنات كشمس في السما طلمت

في مجلد طبع ببولاق سنة ١٣٣٠ هـ . مضبوطة بالحركات .
[١٠٧٥]

وأنظر : فهر الحديث .

مولد الرسول صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ محمد
ابن أحمد بن جعفر القاضي الديماطى الشافى من علماء القرن
الثالث عشر . أوله : الحمد لله الذى أتم علينا بسيد الأئمة الخ .
وهو مسجع . في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط عبد الفتاح البيا
الديماطى تلميذ المؤلف ، أتمها كتابة في شهر ربيع الأول
سنة ١٢٩٣ هـ . [٣٠٢]

مولد آخر — للسلافة الشيخ محمد بن أحمد بن جعفر القاضي
الديماطى الشافى المتقدم . أوله : الحمد لله الذى جعل نور
نبيه للوجود أملا آميلا الخ . فرغ من تأليفه في يوم الخميس
السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٧ هـ . نسخة
في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط الشيخ عبد الفتاح بن عبد الرحمن
البيا ، فرغ من كتابتها في اليوم السابع والعشرين من شهر المحرم
سنة ١٢٩٣ هـ . [٢٨٠]

مولد آخر له — أنظر : شرح النواد ، في مولد خير العباد .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لابن الجزرى .
أنظر : العروس .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة شيخ
الاسلام شباب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن عل المروف
باين حجر الهيئى السدى الأنصارى الحكى الوفاة ، المولود

في تاريخها على عهد البهاقين . فرغ من اختصاره في اليوم
الحادى عشر من شهر أبول سنة ١٩٠٥ م . نسخة في مجلدين
طبع المطبعة الصومية المارونية في بيروت سنة ١٩٠٧ م .
[٧٧]

مورد للطائفة ، فيمن ولي السلطنة والخلافة —

تأليف أبي الحسن جمال الدين يوسف بن سيف الدين تترى
بردى الأتابكى الظاهرى الحنفى ، المولود بالقاهرة سنة ٨١٢ هـ
المتوفى في شهر رجب سنة ٨٧٤ هـ . اختصر فيه على ذكر الخلفاء
والسلطين ، واستفصحه بذكر مولد النبي صلى الله عليه وسلم ووفاته ،
ثم الخلفاء الراشدين الى خليفة وفاته القائم بأمر الله تعالى حجة ،
ثم ذكر السعديين ثم ملوك مصر من أول الدولة الأيوبية الى
الدولة المملوكية ، ورتبه على أرباب ، وانتهى فيه الى سنة ٨٧٢ هـ .
نسخة في مجلد طبع كبرجد سنة ١٧٩٢ م ، سها ترجمتها باللغة
اللاتينية لسيو كارليل . [٢٦٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوط بقلم متاد بخط قديم ، وآخرها
رفعة كاتب ، وآخرها ماسك المسج على مذهب الامام مالك بن
أنس رضي الله عنه ، نظم الشيخ غنيم بن صالح الكفرارى وهذه
المناسك ناقصة من الآخر . وآخرها أيضا نسخة فيها بعض
أرجوزة في كيفية لعب الشطرنج . لم يعلم تأليفها . وفيها توقيع
وتفصيل وأثر هرق . [١٣٥٦]

مولد البشير النذير ، السراج المنيّر — نظم الشيخ محمد أبى
الرفا . أوله :

باسم رب العرش خلاق الأنام هـ يندى في الذكر من قبل النظام
في مجلد طبع المطبعة التشريعية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ .

[٩٥٨]

— نسخة أخرى منه كالأبقة .

[٩٥٩]

وأنظر : فهرس الحديث .

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط صالح شرارة ،
أتمها كتابة في يوم الثلاثاء السادس عشر من شهر جمادى الأول
سنة ١٢٨٦ هـ . بياستها تفقيدات كثيرة . [٣١٦]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة السيد
جعفر بن حسن بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الرسول البرزنجي
المعنى الخوفي في شهر شبان سنة ١١٧٧ هـ . أوله بعد البسلة :
ابتدى الأمل بأسم القات العلية ، مستريدا فيض البركات على
مآثله وأولاه الخ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة
عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٤ هـ . وأقبل صفحاته
تفشييرات لقراداة الفتوى . [١٢٥]

— نستان آخران من ضمن مجموعتين كالسابقة .

[٦٦٠ و ٦٦١]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم نسخ ، بخط مصطفى محمد
جاء الشرائع ، أتمها كتابة في شهر ربيع الآخر سنة ١٢٦٧ هـ ،
وبياستها تفقيدات عليها . [٧٢٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، كتبها بخطه
محمد بن اسماعيل أفتى ، تفرغ من كتابتها في سنة ١٢٧٧ هـ .
[٧٣٩]

— نسخة أخرى منه . ضمن مجموعة طبع المطبعة الأميرية ببولاق
سنة ١٢٩٠ هـ . [١٠٦٧]

واظن : القول المنجى ، على مولد البرزنجي .

واظن أيضا : فهرس الحديث . واظن أيضا : نظم مولد النبي
عليه الصلاة والسلام .

في شهر رجب سنة ٩٠٩ هـ ، بمجلة أبي الميثم من إقليم مديرية
الغربية بمصر ، الخوفي بمكة حضرة يوم الاثنين الثالث والعشرين
من شهر رجب سنة ٩٧٣ هـ ، ودون بالمطبعة بركة الطبرين .
أوله : الحمد لله الذي يثبت فيها رسوله الأعظم الخ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط إبراهيم هازي السيديوني
الشافي الأحدي ، بياستها تفقيدات كثيرة كالشرح عليها .
[٢٢٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط محمد أحمد
عبد الرحمن سمود . [٧١٧]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة محمد أبي زيد بالقاهرة ،
بياستها حواش كثيرة عليها للعلامة محمد بن محمد بن عبد الصالح
ألبوق . [٧١٨]

واظن : فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لشباب الدين أخذ بن
جهر المينى المتقدم . أوله : الحمد لله توفيق هذه الأمة
الضعيفة بوجود مجد سيد المرسلين ، الخ . نسخة في مجلد طبع
جهر بالقاهرة سنة ١٢٢٢ هـ . [٧٠٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لشباب الدين بن جهر
المينى المتقدم . أوله : الحمد لله الذي اصطفى من عباده من
شاه وحا نا الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط حسن بن
يونس ، أتمها كتابة في سنة ١١٤٦ هـ ، وجاه ترقيم وأثر عرف ،
وبأثرها ورقة في صفته النبي صلى الله عليه وسلم .
[٨٥٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف المتلعة الشيخ
محمد الهادي . أوله : الحمد لله الذي أطلع في سماء الأزل شمس
أنوار سائر النبوة المحمدية الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم
مناد بخط المرحوم الشيخ عبد الفتاح بن عبد الرحمن النيا .
[٢٨١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ عبد الرحمن الهبيسي . نسخة من مجموعة في مجلد طبع مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [٣٢٥]

— نستعان أثران منها كالسابقة . [٦٦٠ و ٦٦١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لم يلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي أبرز من غرة عرس الحضرة صبا مستنيرا الخ . مخطوطة بقلم مناد . [٣١٤٨]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لم يلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي جعل تلك القدرة على ذروة الحكمة في أقطار قلب المهرة مستديرا الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط أحمد ريان التبراي ، آتية تامة في يوم السبت الحادي عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٥٩ هـ . [٧٠٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — لم يلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي أبرز وسك ، وأظهر الحكم ، وحط بالقلم في لوح طه تقدم بما الخ . في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخطوط مختلفة ، وبها خرم قبيل الآخر . [٧٠٥]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم الشيخ محمد بن السيد أحمد الزاوي المدني . أوله : حمدا لمن من نوره قد أظهرنا * نورا منيرا قطاها منظرها في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط محمد أحمد عبد الرحيم مسعود . [٧٢٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — للشيخ عبد المعلي النجاشي الحسيني الصيدي الأقصري . أنظر : أحسن القصص المختارة من الروايات المرضية ، في مولد إسماء ومراج الحضرة المحمدية .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة الشيخ حسن كلب المدي المالكي . أوله : بدأت بسم الله محتيا شكرا * وأثنى بحمد كان موده يردا في مجلد مخطوط بقلم مناد ، ناقص من آخره . [٨٥٦]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — الشيخ حسن الهادي . أنظر : فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف السيدة عائشة بنت يوسف بن أحمد بن ناصره بن بن خليفة الباعري الشافعي ، المعروفة بأب عبد الوهاب الباعري المتوفاة في سنة ٩٢٣ هـ . أوله : الحمد لله القديم أحد ، المتألم أحد ، فلاش يك في عظمة الهية ولا مقاييس الخ . في مجلد طبع المطبعة الحفنية بدمشق المحيطة في سنة ١٣٠١ هـ . [٩٨٢]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٩٨٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة الشيخ عبد الرحمن ابن عبد المنعم بن أحمد الخياط البني الأصل الجرجاني المولد والوفاة ، المولد في سنة ٨١٠ هـ ، قريبا ، المتوفى سنة ٨١٢٠ هـ . أوله : الحمد لله الذي شرف ريبنا الأول بمولد نبيه صلى الله عليه وسلم الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط العلامة الشيخ عبد المنعم بن محمد السيوطي بن علي بن أحمد السيوطي المتوفى سنة ١٣٢٦ هـ . و فرغ من كتابته في سنة ١٢٨٣ هـ . [٢١٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ عبد الحى من علماء القرن الثالث عشر الهجري . أوله : الحمد لله الذي أعلم كواكب مسود نبيا محمد صلى الله عليه وسلم في الأكوان الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط المؤلف ، فرغ من تسويدها في يوم الاثنين الباسر من شهر ربيع الآخر سنة ١٢٧٠ هـ . [٣٠٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٩٦٣]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة علي بن محمد بن حسين بن عبد الله الحبشي . أظفر : مطب الدور ، في أخبار مولد سيد البشر ، وما له من أخلاق ومير .

وانظر : بقية الموالد في فهرس الحديث .

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — بعض الأفاضل . أوله : الحمد لله ربنا ، أشاج التسم الخ . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٣٧٧ جميع م]

المونس ، في أخبار إفريقية وتونس — تأليف النقيه العلامة أبي عبد الله محمد بن أبي القاسم الريني القيرواني المعروف بأبي أبي دينار ، من علماء القرن الحادي عشر . وعرف بالترفيف بمدينة تونس ومن استولى عليها من خلفاء ، والأمراء الصنهاجية والدرلة الخفصية والمغانية ، ومآثرها وما آتت به . وفيه على سبعة أبواب وطاعة ، وفرغ من تأليفه في ليلة النصف من شهر شعبان سنة ١٠٩٢ هـ . نسخة في مجلد مطبوع بالدرلة التونسية في تونس سنة ١٢٨٦ هـ . على القاعدة العربية [٤٨٤]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٩٧٣]

الميثاق والعهد ، في شرح من تكلم في المهدي — تأليف العلامة الشيخ أحمد بن إبراهيم بن محمد بن شباب الدين البرماوي الأضاري الشافعي من علماء القرن الحادي عشر . وهي رسالة تشتمل على شرح الآيات المشهورة التي نظمها جلال الدين السيوطي وغيره فيمن تكلم في المهدي وفي عدهم وسبب ظفهم ، بعضها من كتب الأحاديث والسير والتفاسير ، وغيرها من قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، وفرغ من جمعها في يوم الجمعة الخامس من شهر ردى الحجة سنة ١٠٩٦ هـ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط علي أبي البقاء بن محمد الأزدي ، أنعمها كتابة في يوم الأربعاء الرابع والعشرين من شهر شوال سنة ١١٩٦ هـ . [٤٢٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف السيد محمد عثمان بن السيد محمد بن السيد أبي بكر بن السيد عبد الله المكي شيخ الطريقة المريضة ومن علماء القرن الثالث عشر الهجري ، الشير بالمريضي . أوله : الحمد لله الذي أعطى نعمة الذات المحمدية الخ . في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط درويش أحد ، وهي مضبوطة بالحركات . [١٤٧٠]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف الشيخ محمد بن عبد الكريم البنان القرشي القادري المديني . أوله : إلهي ، إلهي ، إلهي ، لمن طلع من مطالع الغيوب طواع الأضواء المحمدية الخ . في مجلد مخطوطة بقلم متاد ، تمت كتابة بالمدنية المقررة في يوم الاثنين التاسع من شهر شعبان سنة ١٢٧٧ هـ . [٢٢١]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة الشيخ محمد بن محمد بن محمد الغرب زويل المدنية المقررة . وله حلة قصائد من القصائد التي قرأ عند القيام في المولد النبوي وغيره أكثرها باللغة العامية . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مطبوع بمسب الباب الحلي بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ . [١٢٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٦٠ و ١٦٧]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف العلامة نجم الدين محمد بن شباب الدين أبي المباس أحمد السكتري البجلي الشافعي ، المشوف يوم الأدياء السابع عشر من شهر صفر سنة ٩٨١ هـ . أوله : الحمد لله الذي أنار بجملة المصطفى صلى الله عليه وسلم جميع الوجوه الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بخط المؤلف ، وفرغ من تنقيصها في يوم السبت الرابع والعشرين من شهر صفر سنة ٩٨٠ هـ . بها تخليع ورفيع . [٦٤٥]

— نسخة أخرى من مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٧١٩]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — نظم العلامة الشيخ محمد رفا الصيادي الحلبي ، من علماء القرن الثالث عشر الهجري . أوله : بعد حمد الله رب العالمين ه خلق الانسان من ماء وطين ابتداء فظنه في شهر ربيع الأول بدرا السلطة الطيبة في سنة ١٢٣٢ هـ . في مجلد مطبوع المطبعة الشرقية بالقاهرة سنة ١٣٠٧ هـ . [٩٦٢]

حرف التوف

الأولى منها، وذكر بعد الورقة السادسة منها أربع وثلاثين من الكتاب المذكور بعدها . ضمن مجموعة مطبوعة بقلم معاد، تحت كتابة في يوم الثلاثاء الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٣٥ هـ . [٧٦٠]

نبذة تاريخية، في أصل الطائفة المارونية واستقلالها بجبل لبنان من قديم الدهر حتى الآن — تأليف المطران يوسف دريان رئيس أساقفة طرسوس . رتبها على نواحي ونحوه أبواب وحلقة وحلقة ، في بيان أصل اللبنانيين واستقلالهم في جبل لبنان من مبدأ أمرهم إلى الفتح العربي ومن بعد الفتح إلى عهد الصليبيين ، وأحوال الموازنة في عهدهم ، واستقلال الموازنة من بعد الصليبيين إلى القرن التاسع عشر . في مجلد مطبوع بالأخبار بالقاهرة سنة ١٩١٩ م . [١١٣٦]

نبذة تاريخية، في الحرف الدمشقية — تأليف الياس بن حيدر بك قدس . وهي الرسالة التي قدمها للجمع العلمي الشرقي بالمعهد بمدينة لندن سنة ١٨٨٣ م ، في أخبار أهل الصنائع الدمشقية ، ورتبها على ثمانية فصول . في مجلد مطبوع في لندن سنة ١٨٨٥ م ، معها مقدمة باللغة الفرنسية للسيد لاندنبرج . [١٨٦٧]

نبذة تاريخية، فيما جرى لطائفة الروم الكاثوليك منذ سنة ١٨٣٧ م فما بعدها — تأليف مكسيموس البطريرك الأنطاكي . تتضمن شرحاً أحوال طائفة الروم الكاثوليك ومصور الأوامر السلطانية والحدودية والفتاوى والشهادات والبراهين والاضاحات المتعلقة بهذه الطائفة إلى عهد الخريف سنة ١٦٠٧ م . ورتبه على فصلين وملحق ، في صورة العهد القديمة

نابليون — وهي محاضرة تاريخية . بقلم عزيز فهمي . ضمنها الكلام على تاريخ حياة نابليون من ولادته إلى وفاته مع بيان أعماله وفعله . نسخة في مجلد مطبوع بالإنجاء بالقاهرة . [٢٠٤٦]

نابليون الأول والمقابلة بينه وبين أعظم الرجال — وهو الفصل الأخير من كتاب تاريخ الحكومة الفرنسية للامبراطورية ، للسيد لويس أدولف تيارس الفرنسي ، المولود سنة ١٧٩٧ م ، المتوفى في مدينة سان جرمان سنة ١٨٧٧ م . نقله من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية الشيخ سليم خطاب الدساح ، ونشره تباعاً في مجلة الزهور . في مجلد مطبوع بالمعارف بالقاهرة سنة ١٣٣٣ هـ ، المرافقة لسنة ١٩١٤ م ، بأسفل صفحتين تقديمات كثيرة للعرب . [٢٧٤٠]

نابليون الأول المتقدم — انظر : سيرة نابليون . وتاريخ نابليون الأول .

نادى المدارس العليا — وهي كلمة إبحالية عن تاريخ انشائه مع نبذة تاريخية عن تواريخ الأدبية ، على بكثير من الصور التي تمثل بعض ما ينطبق بنادى الطلبة ونص قانونه وغير ذلك . تأليف الأستاذ محمود حبيب بك . طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة ، نشرت في العدد الخامس من السنة الرابعة لمجلة المجلات العربية للزيت . [١٣٣٢]

نبذة، في أخبار الصحابة والتابعين والخلفاء والسلاطين الذين ملكوا مصر — جمع بعض العلماء . أولها : الحمد لله خلق الأم وبهي الزم وكاشف الظلم الخ . ذكر فيها مؤلفها من ملك مصر من بعد الإسلام إلى آخر دولة الخلفاء العباسيين بمصر وال عراق ، مخطوطة بقلم معاد ، بها خم من بعد الورقة

وتنسى بيعة المختصر بالله الخليفة الباسي في سنة ١٢٢٢ هـ .
 ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخطوط مختلفة .
 [١٤٥ مجاميع]

نبذة ، في بيان ملحد الرسل المذكورة في القرآن
 الكريم — تأليف السلامة الشيخ علي الخنسليل من علماء
 أول القرن الثالث عشر الهجري . أولها بعد البسلة : الحمد لله
 الذي خلق الانسان بقدرته ومصوره في الأرحام بحكمته الخ .
 بين فيها الرسل المذكورة في القرآن الكريم على حسب
 ترتيبهم في الوجود وذكر مدة أعمارهم وما بين كل اثنين من
 الذين مع تحقيق معنى الرسول والي القربى بينهما وخلاف
 العلماء في أول الزمن من الرسل ، و بيان الحكمة في ارسال الرسل
 وغير ذلك . أنما تأليفها في اليوم العاشر من شهر شوال سنة
 ١٢١٠ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد .
 [٣٤ مجاميع]

نبذة ، في تاريخ استيلاء الفرنسيين على الجزائر —
 وهي مأخوذة من رسالة تركية ألفها أحد أفندي الجزائر
 الفاعقم بتاحية بله من أعمال الأناضول ، التي فيها
 سنة ١٨١٨ م . نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية محمد سليم
 أفندي الحامد بديوان المكتبة الأهلية ، وسماها بكتلة لقاها بك
 رافع الطهطاوي ناظر ظم الترجمة وروضة المدارس . نسخة ضمن
 مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ستاد .
 [٣٢٥]

نبذة ، في تاريخ الصحراء القصوى — عن يديهما ونشرها
 الأستاذ اسماعيل حامد وقال عليها جائزة من حكومة الفرنسية
 بالبلاد المغربية . وهي تقسمت على خمس رسائل ، الأولى
 رسالة للشيخ محمد بن أحمد بن سليمان الى حاكم الترارة ،
 والثانية رسالة في مناصب الرولى الصالح ناصر الدين أبي بكر بن
 أبيهم ، والثالثة رسالة تسمى شيم الزوايا في ذكر بعض أحوالهم
 ومبادئهم ، والرابعة رسالة في الأنساب ، والخامسة رسالة
 الشيخ سعد آبه الى حاكم الترارة . نسخة في مجلد طبع بباريس
 سنة ١٩١١ م ، معها مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة الفرنسية
 للأستاذ اسماعيل حامد المقدم .
 [٢٦٨٢]

والقرمانات السلطانية والفتاوى الشريفة التي أصليت لعماد
 الروم المكيين . طبع لبنان سنة ١٩٠٧ م . بأسفل صفحاتها
 تسميات طبعها . وفي أولها مقدمة بقلم قسطنطين الباشا .
 [٢٢٥٧]

نبذة سياحية ، الى الآستانه العلية — تتضمن زحمة حمد
 صادق باشا ، من مصر الى الآستانه . انظر : فهرس الجغرافيا .

نبذة عن الصين — تأليف الأديب : إربي أبي العز ،
 وعبد العزيز حمد . ابتدأها بالكلام على جغرافيتها ، ثم بالكلام
 على تاريخها والبحث عن تاريخ الاسلام فيها ونظام حكمها
 ومدنيتها وفنانات أهلها وأخلاقهم وروادهم . في مجلد طبع مطبعة
 القراء بالقاهرة سنة ١١٣١ هـ .
 [١٧٩٠]

نسخة أخرى منها كالسابقة .

[١٧٩١]

نبذة ، في أخبار تيسيس والجزائر — وهي مقولة من كتاب
 «أئيس المجلس في أخبار تيسيس» . تأليف شمس الدين محمد
 ابن شهاب الدين أحمد ، المعروف بابن يسام المحدث تيسيس .
 تكلم فيها على أخبار تيسيس في عهد المغرقي وولاية أبي ثوب
 طبعها من قبله . وعلى وصفها ووصف الجزائر الواقعة حوطا
 وعلى طوبىها وأسمائها وجودة عاهاتها وساجدها وغير ذلك .
 انظرها مع : الأمل ، لأبي علي القتال ، في فهرس آداب اللغة
 العربية : برقم [١٨٥٢]

وانظرها أيضا في فهرس الجغرافيا .

نبذة ، في أخبار الخلفاء وغيرهم — وهي مقولة من الجزء الثاني
 من كتاب «مرج الذهب ورماد الجهر» لأبي الحسن علي
 ابن الحسين بن علي ، المعروف بالمسعودي الشافعي المؤرخ ،
 المتوفى سنة ٣٤٦ هـ . وجدني من سنة ٨٥٣ هـ في ذكر معاوية
 ابن أبي سفيان رضي الله عنه وقته جبرا بن عدي الكندي ،

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٢٨٤٦]

نبذة، في تاريخ النقود الاسلامية — أنظر : شعور النقود في ذكر النقود .

نبذة، في تجديد جامع الفتح المشهور بجامع عابدين —

تضمن ذكرى افتتاحه بإداء حضرة صاحب السلطة السلطان مؤاد الأول فرضة الجمعة في اليوم السادس من شهر رجب الفرد سنة ١٣٣٨ هـ الموافق لليوم السادس والعشرين من شهر مارس ١٩٢٠ م . في مجلد طبع للقاهرة سنة ١٣٣٨ هـ .

[٩٠٦]

نبذة، في ترجمة الغزالي — أنظر : ترجمة الغزالي . ومناقب الغزالي .

نبذة، في التنظيمات السياسية المختصة بالعرب والفرس والترك — لم يمل مؤلفها . ذكر مؤلفها فيها اصطلاحات هذه

الدرج وألقابا السياسية وأحوالها الداخلية وما يتعلق بها من الأمور الاجتماعية . نسخة من مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد . فيها الرسالة المسماة "تقويم الأدوار" نقلها من اللغة التركية الى اللغة العربية حمد الله أمين إفتدنى بأمر صاحب السعادة على إيشا مبارك . وهي في تواريخ الأمم على اختلاف أنواعها من الوجهة الفلكية .

[٢٣٢٥]

نبذة، في غزوات النبي صلى الله عليه وسلم وتاريخ الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من الملوك والسلطين —

تأليف الشيخ عبد الله الشافعي شيخ الجامع الأزهر سابقا ، المتوفى سنة ١١٧٢ هـ . أنظر : شرح الصدر بفتوة بدر ، برقي : [٣٢١٤ و ٣٢١٥]

نبذة، في نسب السيد أحمد بن عيسى بن محمد بن علي ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وذكر ذريته — وهي منقولة من كتاب فلاة النعم في غرائب أعيان الدهر ، فلاة أبي محمد الطيب بن عبد الله ابن أحمد بن علي الملقب بأبي غمرة . نسخة من مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط السيد اسماعيل بن الحبيب الحلي المعروف بالحلة ، فرغ من كتابتها بمدينة صناع في شهر رجب الفرد في سنة ١١٤٣ هـ .

[٩٤٥]

نبذة، في وصف تيسس والجزائر وجزائر البحار لابن بسام — أنظر : فهرس الجزائر .

النبذة اللطيفة، في بيان مقاصد الحجاز ومآله الشريفة — تأليف شهاب الدين أبي العباس أحمد بن أحمد بن سلامة القلوبي الشافعي ، المتوفى في أواخر شهر شوال سنة ١٠٦٩ هـ . رتبها على مقدمة وأربعين وخاتمة . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معناد .

[١٤ مجاميع م]

نبذة، من تاريخ أبي محمد بن عبد الحليم الفرائدي — وهي تتعلق بالمسكوكات القديمة في عهد يوسف بن تاشفين في الأندلس . ضمن مجموعة طبع أوربا سنة ١٧٩٧ م ، هي بشرها المير جبارد ، معها ملاحظات وترجمتها باللغة اللاتينية للسور المنقذ .

[٣٠٢]

نبذة، من تقويم البلدان — لأبي القدا . . أنظر : الاسم بأخبار من بأرض الحبش من ملوك الاسلام .

نبذة، من الرحلة العودية الى الديار المصرية في كيفية المدرسة الطبية المصرية — أنظر : فهرس الجزائر .

السلطان عامر بن عبد الوهاب من سلاطين اليمن . نسخة
ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم متاد . [٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، من كتاب عملة اللبيب بأخبار الرحلة الى
الحبيب — تأليف العلامة أبي العباس أحمد بن عمار صفى
الملكى بالجزائر . وهى نبذة تاريخية أدبية . فى مجلد طبع
مطبعة فونتانة فى الجزائر سنة ١٣٢٠هـ ، الموازنة لسنة ١٩٠٢م ،
مها نفوس بأسماء الرجال وأخر لأسماء الكتب . [٢٦٩٩]

نبذة ، من كتاب لوائح الأنوار ، فى طبقات السادة
الأخيار — الشيخ عبد الوهاب الشعرانى . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم متاد . [١٠٥ مجاميع م]

وانظر : لوائح الأنوار فى طبقات السادة الأخيار .

النبراس ، فى أخلاق العباس — وهو كتاب فى تاريخ حياة
سمر الأمير عباس باشا حلى الثانى خديو مصر السابق وأعماله
وأحداثه السياسية من توليته على الأريكة الخديوية المصرية
الى سنة ١٩١٢م ، وفرغ من تأليفه فى اليوم الثامن والعشرين
من شهر أكتوبر سنة ١٩١٢م . تأليف الشيخ ثابت فرج
الجرجاني الأزهرى . فى مجلد طبع مطبعة الأمة بالقاهرة .
[٢٦٤٢]

نبش الهذيان ، من تاريخ جورجى زيدان — تأليف
الشيخ أمين بن حسن حلوانى المدني . ذكر فى كتابه أنه اطلع
على كتاب تاريخ مصر الحديث بلورجى زيدان فقرأه وأحب
فى مدح هذا الكتاب ، فانبرى المؤلف لبيان أخطأ هذا الكتاب
وأثبت فيه إحدى وفاة غلطة مع الإشارة الى التعريف الذى وقع
فى أسماء الصحابة رضى الله عنهم والمسكوكات المزيفة والمخلط
فى نفس الحوادث التاريخية ، وفرغ من تأليفه فى غرة شهر رجب
سنة ١٣٠٧هـ . نسخة فى مجلد طبع جرج بالهند سنة ١٣٠٧هـ .
[٢٠٢٩]

وانظر : زردان على نبش الهذيان .

نبذة ، من زبدة الحلب ، فى تاريخ حلب — تأليف
أبي حفص عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جراحة الحنفى
الشعرى بآبن العديم الحنفى ، المتوفى سنة ٩٦٠هـ . فى مجلد
طبع بباريس سنة ١٨١٩م ، معها مقدمة وترجمة باللغة
اللاتينية لمسيو فيرنك . [١١٦٧]

نبذة ، من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم — وعظاته
الرائدة وسلاطين الاسلام — لم يلم باسمها . وهى مختصرة
من كتب التاريخ ، وتنبى بسيرة السلطان مراد بن السلطان
سليم بن السلطان سليمان بن السلطان سليم خان بن مكيان .
نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم متاد ، بها تفتيح تزيق
وتلوث . [٦٦٨ مجاميع]

نبذة ، من شرح القصيدة الديبالية — المسمى :
القول التواضع فى شرح قصيدة الديبالي . وهذا الشرح
تأليف الشيخ محمد الشريف الجزائى أحد علماء القرن الثانى
عشر ، تشتمل هذه النبذة على ترجمة تافه القصيدة البالغة
شمس الدين أبي عبد الله محمد الديبولى ثم الديبالي المصرى
الواعظ بالأزهر الشريف فى عهد السلطان فاضلوه الثورى ،
المتوفى فى شهر ربيع الأول سنة ٩٢١هـ ، وله من العمر
نيف وخمسون سنة ، ودفن برباط بحدية ديبالي . ضمن
مجموعة مخطوطة بقلم متاد . [٤٢٢ مجاميع]

نبذة ، من كتاب الاكليل ، فى أنساب حمير وأيام
ملوكها — تأليف أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب
الهدانى البجلي ، المعروف بآبن الحائك ، المتوفى فى سنة ٥٣٤هـ .
نقلها بعض العلماء من الجزء الثانى من هذا الكتاب ، فى ذكر
مخاض اليمن وسابقتها ودقاتها وقصورها القديمة وهدنها
وقصورها وما حفظ من شعر عظماء الجبل . ضمن مجموعة
مخطوطة بقلم متاد بخط قديم . [٦٤٥ مجاميع]

نبذة ، من كتاب الترجمان — تأليف القاضي عن الدين محمد
ابن أحمد بن مظفر . فيما حصل لفرقه من الحرب فى زمن

نثر الجحان، في تراجم الأعيان — تأليف العلامة الشيخ أحمد ابن محمد بن علي المقرئ، المعروف بالقيصري، المتوفى في نيف وسبعين وصباحة. وهو تاريخ عام في ذكر الأنبياء والملوك والأمراء والفقهاء والقضاة في مشارق الأرض ومنازلها وذكر أقاليمها ومجانيها وبحارها وأنهارها وغلجياتها من مبدأ الدنيا إلى زمن المؤلف. جمعه من أشهر الكتب، ورثب ما بهد المعرفة على السنين. الموجدسة: ثلاث قطع. في ثلاثة مجلدات مخطوطة بقلم معناد بخطوط مختلفة. بها خروم، ومكتوب في آخر القطعة الثالثة بخط يخاف غلط الكتاب. كتبه محمد بن عبد السلام سنة ١٣٠٧. القطعة الأول يتبني من أثناء سنة ٥٥٣٣. وتنتهي إلى أثناء سنة ٥٥٩٧، والثانية يتبني من أثناء سنة ٥٦٣٣، وتنتهي إلى أثناء سنة ٦٨٩، والثالثة يتبني من أثناء سنة ٥٧٠١، وتنتهي إلى قبل أكثر سنة ٥٧٤٥. [١٧٤٦]

النجوم الزاهرة، في ملوك مصر والقاهرة — تأليف الأمير أبي الحسن جمال الدين يوسف بن تميمي بردي الأتابكي بالله دار المصرية الحقن القاهري مؤرخ مصر، المولود في شهر شوال سنة ٨١٣ هـ، المتوفى في يوم الثلاثاء الخامس من شهر ذي الحجة سنة ٨٧٤ هـ. أوله: الحمد لله الذي أبدى الإسلام بمحمد سيد الأنام الخ. وهو تاريخ كبير مرتب على السنين، ابتداء فيه من الفتح العربي، وانتهى فيه إلى أثناء سنة ٨٧٣ هـ. ذكر فيه من ولد مصر من الملوك والسلاطين والتواب وما جده كل واحد منهم من الوظائف والولايات والمجاني والميادين وذكر ملوك الأطراف بطريق إيجالي وأق في كل سنة على الحوادث والوفيات، وأخبار فيه. وزيادة التبيل ونقصاته إلى أيام الدولة الأشرعية الأتالية. الموجود منه: أحد عشر مجلدا. منها مجلدان طبع ليدن من سنة ١٨٥١م، إلى سنة ١٨٥٥م، الأول يتبني من أول الكتاب أي سنة ٥٢٠ هـ، وينتهي بسنة ١٣٢٢ هـ، والثاني يتبني من سنة ٨٥٢ هـ، وينتهي بسنة ٣٦٥ هـ، ومهما مقدمة وملحقات باللغة اللاتينية. وأربعة مجلدات طبع كاليفورنيا بأمر يكان من سنة ١٩٠٩م، إلى سنة ١٩١٥م، وهي يتبني من أثناء سنة ٣٦٥ هـ، وتنتهي إلى سنة ٥٦٦ هـ، ونسخة

نتائج الألفهام، في تاريخ العرب قبل الإسلام، وفي تحقيق مولد النبي وعمره عليه الصلاة والسلام — ألفها باللغة الفرنسية الأستاذ محمود باشا حدى الفلك، المتوفى يوم الاثنين الثاني من شهر صفر سنة ١٣٠٣ هـ، ونقله إلى اللغة العربية أحمد أفندي زكي. وهي مرتبة على مقدمة وقسمين وخطاة، نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٣٠٥ هـ. [١٠٥٨]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة.

[١٠٥٩، ١٠٩٨، ١٠٩٩]

نتيجة الاجتهاد، في المهادنة والجهاد — وهي المشهورة بالرحلة القرطبية. تأليف السيد أحمد بن المهدي القرطبي القاسم الأندلسي الهجري من علماء آخر القرن الثاني عشر أثمنا؛ الحمد لله الذي فرض الجهاد وسه واشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم أجره الخ. ضمتها ما شاهدته في رحلته سنة ١١٧٩ هـ من ذكر عدة وقائع حربية وحوادث تاريخية وأخبار عدة مدن من بلاد المغرب. نسخة مأخوذة بالتصوير الشمسي من النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة باريس الأهلية. [٩٥٤]

نتيجة التحقيق، في بعض أهل الشرف الوثيق —

تأليف أبي عبد الله محمد بن أحمد بن المساري بن محمد بن أبي بكر الدلائي. وهي في تاريخ المعارف بالله تعالى عبد القادر الجليلي وبعض عقبه. مرتبة على مقصدين. ضمن مجموعة في مجلد طبع بجر جناس سنة ١٣٠٩ هـ، على القسامة الحربية. [٦٦٦]

— نسختان أخرى منها كالسابقة.

[٦٦٧، ١٨٢٧]

نتيجة الفكر، في خبر مدينة سيد البشر — تأليف العلامة زين العابدين محمد بن عبد الله الخليلي الباسي الحقن. رتبها على نمحة أبواب وخطاة، وورغ من تأليفها في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١١٧١ هـ. نسخة ضمن مجموعة. أنظرها في فهرس فقه الحنفية، برقم: [٤٤]

يقول من عفا الله راحي * محمد بن يوسف الصنهاجى
وهى مخطوطة فى ولاقصير، متنبذاً للإسلام إلى عصره، مرتبة
على السنين، ووصل فيها إلى سنة ٩٦٦ هـ - ورتبها على
مقدمة ومقصد وحاجة - نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم مناد، بها
ترشيح ومجدولة بالمداد الأحمر. [٣٦٧]

النجوم الزهرى، فى رسوم أعيان مصر - تأليف
الأديبين : ثابت، وانطاك . جملته ثمة لكاتب دليل مصر
والسودان وضمناه تراجم وصور محمد بن إيشا وقرره ومشاهير
أعيان مصر من الوزراء والعلماء والوجهاء وبعض
السادات الوفاة ومعتدى الدول الإنجليزية بالسودان،
وانتهى فيه إلى سنة ١٩٠٥ م . ضمن مجموعة طبع مطبعة
جريدة مصر بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م . [٨٥٤]

النجوم العوالى، فى أنباء الأوائل والتوالى - أنظر :
سمبل النجوم السوالى .

نجوم المهتدين ورجوم المهتدين - فى دلائل نبوة
سيد المرسلين - أنظره فى فهرس الحديث .

النحلة النصرىة، فى الرحلة المصرىة - أنظر : فهرس
الجغرافيا .

نسخ الملح - تأليف : الأب يوحنا بلو، والأب أوستينوس
روده . أنظر : فهرس الجغرافيا .

النخبة الدرية، فى مآثر العائلة المحمدية العلوية -
تأليف الطبيب الفاضل محمد دوى بك من أفاضل أطباء
سنة ١٣٠٧ هـ . وهى رسالة فى مآثر أفراد العائلة الخديوية
من عهد ساكن الجنان محمد بن إيشا إلى عهد عباس إيشا حلى
الثانى، مشفوعة بصورهم الكريمة . ورتبها على مقدمة ومقصد وخاتمة .
نسخة فى مجلد طبع المطبعة الأميرية ببولاق سنة ١٣٠٧ هـ . [١١٧٥]

مجلدات طبع كاليفورنيا أيضاً من سنة ١٩١٦ م، إلى
سنة ١٩٢٣ م، وهى تبتدى من سنة ٥٨٠١ هـ وتنتهى إلى
سنة ٥٨٤١ هـ . [٣١]

— اثنا عشر مجلداً من نسخة أخرى، منها مجلدان طبع ليدن،
وسبعة مجلدات طبع كاليفورنيا بأمرىكا أيضاً من سنة ١٩٠٩ م،
إلى سنة ١٩١٥ م، ومن سنة ١٩١٦ م، إلى سنة ١٩٢٣ م،
وسنة ١٩٢٦ م - وهى تبتدى من أثناء سنة ٥٣٦٥ هـ
إلى سنة ٥٥٦٦ هـ ومن سنة ٥٨٠١ هـ إلى سنة ٥٨٦٤ هـ . [٣٦١]

— اثنا عشر مجلداً من نسخة أخرى من كالسابقة، وتنتهى سنة ٥٨٥٦ هـ .
[١٠٦٣]

— تسعة مجلدات من نسخة أخرى من طبع ليدن وكاليفورنيا
بأمرىكا أيضاً من سنة ١٩٠٩ م، إلى سنة ١٩١٥ م، ومن
سنة ١٩١٦ م، إلى سنة ١٩٢٣ م - وهى تبتدى من سنة ٥٣٦٥ هـ
إلى أثناء سنة ٥٣٦٥ هـ، ومن أثناءها إلى سنة ٥٥٦٦ هـ، ومن
سنة ٥٨٠١ هـ إلى سنة ٥٨٤١ هـ . [١٤٨٧]

— ثلاثة عشر مجلداً من نسخة أخرى، منها مجلد طبع ليدن
سنة ١٨٥٥ م، واثنا عشر مجلداً بالتصوير الشمسى من
الأجزاء المخطوطة المحفوظة بمكتبة دار السعادة بالآستانة،
برقم ٥٠٠، ومكتبة أياصوفيا بالآستانة، برقم : [٣٤٩٨]
و٣٤٩٩... وهى تبتدى من أول الكتاب أى من سنة ٥٣٦٥ هـ،
إلى أثناء سنة ٥٣٥٤ هـ، ومن أثناء سنة ٥٣٥٤ هـ إلى
سنة ٣٥٨٠ هـ (طبع ليدن)، ومن سنة ٥٥٢٥ هـ إلى نهاية الكتاب
بالتصوير الشمسى . [١٣٤٣]

— أحد عشر مجلداً من نسخة أخرى من طبع كاليفورنيا بأمرىكا أيضاً
من سنة ١٩٠٦ م، إلى سنة ١٩٢٦ م، وهى تبتدى من أثناء
سنة ٥٣٦٥ هـ إلى سنة ٥٥٦٦ هـ، ومن سنة ٥٨٠١ هـ إلى
سنة ٥٨٦٤ هـ . [٣٢١]

النجوم الزاهرة، فى ولادة القاهرة - نظم بدر الدين
محمد بن يوسف الصنهاجى من طلاء القرن العاشر - أولها :

— أربع نسخ أخرى منها كالساجدة .

[١١٧٦ و ١٢١٤ و ١٢١٥ و ١٢٥٩]

نخبة الدهر، في عجائب البر والبحر — تأليف أبي عداة محمد بن أبي طالب الأنصاري الصوفي . انظر : فهرس الجغرافية .

النسدي العطار، في حياة السيد الطراشي الكبير، أو الطراشي والخراشية — تأليف الشيخ محمد ترائي . وضعه في ترجمة حياة السيد عبد الرحمن بن علي بن محمد الملقب بالطراشي، المولود في بلدة بني شقير بمغلوطة سنة ١٢٣٣ هـ وفي تراجم أعيان تلامذته وكبار خلفائه . صدره بنقشة في ترجمة حياة والده السيد علي الطراشي الأكبر . في مجلد طبع مطبعة السعادة بالقاهرة . [٢٢١٦]

— نسخة أخرى كالساجدة .

[٣٢١٧]

التزاع والتضام، فيما بين بني أمية وبني هاشم — تأليف العلامة المؤرخ نقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن نجم القرطبي الشافعي، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . صدره بكلمة في طبع بني أمية في الخلافة نبع عدم المؤملات وفي بيان عداوتهم لها شيخين . ثم شرع يذكر دجالهم ويصف أعمالهم ويتصص ما وقع منهم مما يتناقض بحسبة الله ورسوله والانتصار له به إلى أن وصل إلى آخر دروهم . نسخة في مجلد طبع ليدن سنة ١٨٣٨ م، معها مقدمة باللغة الألمانية لسيو جيرارد دوس .

[١٣٧٤]

— نسخة أخرى من مجلد مخطوطة بقلم مستاد هاشميا حيدرات وبالورقة الأولى منها كتابة تنيد أنها منسوبة إلى أمين حلواني المدني، وهي تتضمن المتن على المؤلف في الخلافة بالنسبة إلى بني أمية، وادعى أنه لولا بنو أمية لما عرف على في الآثار وروى المؤلف بالزائدة . [٢٠١٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم مستاد بحطام ١٠١٠ تحت كتابة في يوم الأحد الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٣٢ هـ، عليها من نسخة مكتوبة من نسخة نقلت من نسخة المؤلف سنة ١١٣١ هـ . عليها رسالة لمجاويز بن أبي أمية . أولها بعد البسملة : قال الملاحظ أمال الله بقاءك الخ . ضمها تقسيم الأمة الإسلامية إلى عدة طبقات من عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى عصره . ثم شرع في ذكر بني أمية وبيان أحوالهم من جهة الكتاب والسنة والدين، ومن ناحية ما بدلوا من الأحكام الشرعية، وما أحدثوا من البدع والفن . بقلم مستاد بخط النسخ المتقدم . [٢٨٥٥]

وانظر : فصل الحاكم، في النزاع والتضام، فيما بين بني أمية وبين بني هاشم .

نزل الإبرار، بما مع في مناقب أهل البيت الأطهار —

لم يعلم مؤلفه . أوله : الحمد لله الذي خص أهل البيت بمزيد الفضل والشرف الخ . ذكر في أوله أنه اختصره من كتابه الحسن : مفتاح النجاة في مناقب أهل البيت، وأنه اقتبس منه بعض حلاله اختصاره بمحذف ما فيه من الأخبار الضعاف، فأجاب مؤلفه وشرع في اختصاره في يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان سنة ١١٢٦ هـ . في مجلد طبع بجم بالقاهرة . وعليها ما ورد من الآيات الخاصة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم من القصيدة الحمزية، وأول هذه الآيات : يا أبا القاسم الذي ضن إقنا هـ ي بلسه مدح له رشاه [٧٥١]

زهة الألباب، في الألقاب — تأليف الصلابة الحافظ

فيهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن علي بن أحمد المعروف بأبن حجر الكافي السقلاقي الشافعي، المتوفى في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٢ هـ . أوله : الحمد لله الذي له الأسماء الحسنی، واللقب الأسنى الخ . ضمها ألقاب رواة الحديث وبيان مراتبهم وطبقاتهم، وبيان المؤلف منها والمختص، ورتبه على حروف المعجم . وقسمه إلى ثلاثة أقسام . الأول : في الألقاب بألفاظ الأسماء . الثاني : في الألقاب بألفاظ

— نسخة أخرى من كالسابقة . [١٢٤٩]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز ، تمت كتابة بمدينة صرمد لست خلون من شهر ذي القعدة سنة ١٢٩٠ هـ .
بها حكايات : فرج القلوب ، واحة المكروب ،
لأبي عبد الله محمد بن رستم بن أعور و ابن صالح . أزل به
البسلة : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يشفع يوم القيامة
الخط . وهو مرتب على عشرة أبواب ، وفيه ذكر الأئمة الأطهار
وأصحابهم وألقابهم وأحاديثهم من دل منهم وعدد ما لكل
منهم من الأولاد ذكرها وإثباتها ، وعلى ذلك فتقاربات أدبية
شعرية وثقافية ، لعدة من الشعراء والكاتب ، وأمانة توقيع
الحاكم على الكتب التي تبنت منه على اختلاف أنواعها ،
ورسالة مختصرة من رسالة ابن ... الخطيب في حفظ المدة .
[١٦٣٦]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز ، بها أثر مرق .
[١٩٥٢]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع بجر بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ .
[٢٠١١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٥٨ ش]

زهوة الأنام ، في تاريخ الاسلام — تأليف الشيخ إبراهيم
ابن محمد بن أيمن ، المعروف بابن دقاق ، المتوفى سنة ٨٠٩ هـ .
وهو كتاب حرب على السنين ، الموجود منه : قطعتان .
إحداها في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي عن قطعة بخط
الزلف محفوظة بالملكية الأطلية بباريس . وتبدي من
سنة ١٢٢٨ هـ ، وتنتهي سنة ١٢٥٩ هـ . والثانية في مجلد
مخطوطة ، وتبدي من أتا . سنة ١٢٧٨ هـ ، وتنتهي سنة ١٢٨٠ هـ .
[١٧٤٠]

الكتي . الثالث : في الألقاب بألفاظ الانساب الى القبائل
والبلدان . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير النسخي من نسخة
خطية ، نقلها من مسودة المؤلف الثانية معاصره محمد بن محمد
ابن عبد الله بن خيضر الخيضر الشافعي ، وأتمها كتابة
في يوم الخميس الرابع عشر شهر رمضان سنة ٨٤٣ هـ . وهي
محفوفة بمكتبة شيخ الاسلام بالاسكندرية . [١٦٠٣]

— نسخة أخرى من في مجلد مخطوطة بخط المؤلف ، وهي التي قال
عنها الشيخ الخيضر النسخة التي أخذت عنها بالتصوير النسخي
السابقة . أنظرها في فهرس مصطلح الحديث ، بزم [٣٣٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة . أنظرها في فهرس
الحديث ، بزم [١٦٦]

زهوة الألباب ، في تاريخ مصر وشعراء المعصرين من أسلاف
الأحباب — تأليف الأدب محمد حسن بن السيد الشريف
حسن خضر الشريف العامري الحسيني . وهو كتاب تاريخي
أدبي ، فيه تاريخ مصر من عهد الطوفان الى عصره ، وأجاس
النجاة الذين وفدوا على السويح ، وتاريخ شعراء مصر وقبرها
من عاصره ، مع ذكر نبد من قصائدهم ، وبعثه على غير قليل
من المراسلات في الزمان والمدح والتأني ، ورويه على مقدمة
وفصلين وخاتمة . في مجلد طبع مطبعة المحاليل بالقاهرة
سنة ١٣١٤ هـ . [١٦٥٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [١٩٨٨]

زهوة الألباب ، في طبقات الأدبا — تأليف أبي البركات
عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري النحوي ، المتوفى
سنة ٥٧٧ هـ . فيها ذكر أعيان الأدباء معاصريهم وأحوالهم
وأزواجهم مع ذكر من تاريخهم في الفضل والافتان . وابتداء
بذكر أول من وضع علم العربية وهو سديا على بن أبي طالب رضي
الله عنه ، ووصل فيه الى ترجمة أبي السادات بن الشجرى .
نسخة في مجلد طبع بجر بالقاهرة سنة ١٢٩٤ هـ . [١٢٤٨]

زهوة الأتنام، في محاسن الشام — تأليف أبي البقاء عبد الله ابن محمد البدرى المصرى المشرق الناشئ من علماء القرن التاسع (ولد سنة ٥٧٤٧ هـ). وهو صاحب الديوان المشهور والتاريخ المسمى : بصرى أول الأبحار في اقراض العرب بين الليل والنهار، وبحر الميون. وهى تتضمن ذكر الشام وما جاء فيها من الأحاديث النبوية والقدسية وسبب تسميتها بالشام وأنها بلد الأندلس وذكر دمشق ومبانيها وأبرارها والفتح العربى على يد الصحابة ورضوان الله عليهم وبيان مسجدتها وفضلته ومآذنه وبعض ما كانت فيها وتاريخ الدولة الأموية بها وما ورد فى وصفها وأزهارها ومشارها من كلام الشعراء والأدباء. والإشارة إلى ضواحيها ونواحيها. نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط محمد بن جمال الدين بن أبي الفضل، فرغ من كتابتها فى شهر رجب سنة ١٠٥٩ هـ. [٤٩٤]

— نسخة أخرى منها فى مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط ودعان بن موسى المطين، فرغ من كتابتها سنة ١٠٤٩ هـ. بها تلويث وتقطيع. [١١٤٢]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٢٤١ هـ. [١٩٣٠]

زهوة الأنظار، في عجائب التواريخ والأخبار — تأليف الصلابة محمود بن حميد مقدس الصفاتى، المتوفى بالقبروان سنة ١٢٢٨ هـ. ودفن ببلدة صفاتس. فيها الكلام على تحديد المغرب برا وبحرا وأسماء البلدان وخواصها وسكانها ومناخها وبانيها وجزيرة الأندلس وذكر الخلافة والخلفاء بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم من خلفاء بنى أمية بالشرق وخلفاء بنى العباس وبعض أمراءهم بالعراق وذكر ملوك الشيعة بالمغرب وصلاح الدين وعصر خلفاء بنى أمية فى الأندلس وطوك لكونه دولة الموحدين وأمراءهم بيا ودولة بنى مرين وبى زيان وبى مصر ودولة بنى جعفر باقرية ودولة آل حيان وأمراءهم الذين فتحوا تونس الفتح الثالث. وتنبأ على مقالة واحدة عشرة مقالة وخاتمة تشتمل على أبواب. نسخة جردان فى مجلد طبع تونس سنة ١٢٢١ هـ. [٢٤٢٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٤٢٨]

— نسخة أخرى منها جردان كالسابقة فى مجدين. [٢٧٠٢]

زهوة الأنظار، في فضل علم التاريخ والأخبار المشهورة بالرحلة الوريثانية — أنظرها فى فهرس الجغرافيا.

زهوة الحادى، بأخبار ملوك القرن الحادى (عشر) — تأليف العلامة عبد الله محمد الصغير بن الحاج محمد بن عبد الله الوفران التبار الأصل المراكشى الوجاري من علماء أرائيل القرن الثالث عشر. جعلها فى ذكر أخبار الدولة السعيدية واستبداد ملكها بالمغرب وأن أول من برع منهم محمد المهدي بن محمد القائم بأمر الله الذى يصل نسبه بسيدنا الحسن السبط رضى الله عنه وتمت له البيعة فى سنة ٩١٦ هـ. وانتهى إلى ذكر الخبر من السلطان المظفر مولانا اسماعيل بن الشريف الذى تمت له المبايعة فى يوم الأربعاء السادس عشر من شهر ذى الحجة سنة ١٠٨٢ هـ مع الفتوى بأحرامه وما حدث فى أيام كل منهم من التنازع والحروب وظل بعضهم وقته وما يتفق بهم من محاسنهم ومعاصيهم. نسخة فى مجلد طبع المجمع سنة ١٨٨٨ م. فى تصحيح عباراتها التاريخية المسيو هو داس مدرس الفقه العربية بإريس. [١١٥٥]

— نسخة أخرى منها فى مجلد طبع حجر بمدينة تاس. [١٩٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة. [٢٦٥٠]

زهوة انطاظر الفاتر، فى ترجمة الشيخ عبد القادر — تأليف ملا بن سلطان محمد المروى القارى. ذكر فيها ترجمة الشارف بالله تعالى محي الدين عبد القادر الجيلانى. نسخة ضمن مجموعة فى مجلد مخطوطة بقلم ستاد بخط أحمد الجرايزى، فرغ من كتابتها يوم الاثنين التاسع من شهر ذى القعدة سنة ١٢٧١ هـ. [١٥ مجاميع]

نزهة الزمان، في تاريخ جبل لبنان — أنظر : تاريخ الأمير حيدر .

قيلها ، تمت كتابة في اليوم الثامن عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ١١٣٥ هـ . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مناد [٧٦٠]

النزهة السنية، في أخبار الملوك والخلفاء المصريين، لابن أبي السرور البكري — أنظر : النزهة الزمنية .

النزهة السنية، في أخبار الخلفاء والملوك المصرية — تأليف العلامة الشيخ حسن بن حسين بن أحمد، المعروف بابن الطولوني الحنفي، المولود سنة ٨٢٢ هـ . أولها : الحمد لله خالق الأم وهي الزم الخ . وهو مختصر ، بدأ فيه بذكر النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم الخلفاء . ومن ملك مصر إلى عصره ورسطان زمانه الملك الأشرف طومان باي ابن أخ الملك الأشرف قايتو النوري ، الذي تولى في اليوم الرابع من شهر رمضان سنة ٨٢٢ هـ . بعد موت محمد . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع بجمهورية القاهرة . [٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٦٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم منسوخ واضح ، ومضبوطة بالحركات ومعللة بالذهب والألوان . [١٢٨]

— نسخة ضمن مجموعة أخرى منها في مجلد طبع بولاية سنة ١٢٩٩ هـ . [١٠٢١]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم ثلث ، كتبها خطاب بن عمر الدنجاري سنة ٨٨٣ هـ ، مضبوطة بالحركات . [١٦٣٧]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، تمت كتابتها في اليوم الخامس عشر من شهر المحرم سنة ٩٨٩ هـ . [٢٢٥٣]

النزهة الزمنية، في ذكر ولاية مصر والقاهرة المعزية — كما هو مكتوب على الورقة الأولى منها بخط جديد . وفي كشف الثغور في : تاريخ مصر ، ما يقيد أنها تسمى : النزهة السنية في أخبار الخلفاء والملوك المصرية ، للعلامة السيد محمد بن أبي السرور البكري الصديق المصري المعروف بابن أبي السرور المرقى في شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٧ هـ . وهو مختصر في ذكر خلفاء وملوك مصر وتوابعهم إلى دولة السلطان مراد بن السلطان أحمد في سنة ١٠٤٢ هـ ، وفي ذكر قضاء الدولة العثمانية ووزرائهم بها . وينبغي على الظن أنه اختصر من تاريخه الكبير المسمى : حيون الأخبار ونزهة الأصدار ، ومن بعض تواريخه الأخرى المؤلفة في الدولة العثمانية كعبيض المثنى يذكر دولة آل عثمان كما يذكر ذلك بمراجعته إلى الأول وباحالة من يرد التوسعة في الإطلاع عليه لما فيها من المشايعة في الترتيب والوضع ، فاقص من الأول ، وأرسل ما فيه من : أثناء الكلام على فتح مصر على يد سيدنا عمر بن العاص ثم شرع في ذكر أخلاق أهل مصر تنقلا عن كتاب حسن الحضارة ، بلال الدين السيوطي ، ثم ذكر نتيجة تبيين ملك مصر قبل الطوفاث وإلى الجاهلية إلى زمن الإسلام ، ثم خلفاءها وتوابعها إلى سنة ١٠٤٢ هـ ، ثم حادثة في ذكر خصوصيات مصر وبهاياتها ومتمزحاتها وما قيل فيها نظرا ثم تمسح في بعض لطائف مصر وفضائلها ثم تمسح أخرى لهذه التمسح في ذكر ما يتعلق بها من الأشهر القبطية وما كانت الحكام تحده أو تركه بها وما فيها من النبات والأشجار والأودية والفاكهة وأنواع الزراعة وأرقاها وإدارتها في شيوخها القبطية وغير ذلك . مخطوطة بقلم مناد بمجلد تدمر بخط عبد الباقي القوصوف ، فرغ من كتابتها في اليوم الثالث عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٠٥٩ هـ . [٢٢٦٦]

— قطعة من نسخة أخرى منها ، تجدد من أول الكتاب ، وتنتهي إلى آخر سلطة الملك الأشرف أبي النصر قايتو المصمودي . بها أربع وفيات ذكرت بدستورقات من الكتاب المذكور

— نسبتان أخريان منه كالسابقة . [١٨٦٣ و ١٨٧٠]

**زهة الناطرين ، في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء
والسلاطين** — تأليف الشيخ مرعي بن يوسف بن أبي بكر
ابن أحمد المقدسي الحنبل ، المتوفى بمصر في شهر ربيع الأول
سنة ١٠٣٣ هـ . أوله بعد البسملة : الحمد لله الباقي وكل من عليها
فان الخ . وهو تاريخ مختصر ، ابتداء فيه بذكر النبي صلى الله عليه
وسلم ونسب بذكر الخلفاء الراشدين ومن بعدهم من ذكر من ولي مصر
من السلاطين والخلفاء . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط
محمد بن يعقوب المقدسي الحنبل بن الشيخ محمد بن يحيى بن
يوسف والد المؤلف ، فرغ من كتابتها في يوم الجمعة الثاني من
شهر المحرم سنة ١١٤٢ هـ . [٢٠٧٦]

— نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد بخط
محمد محمود . [٢٢٦٩]

زهة النفوس والأبدان ، في تواريخ الزمان — تأليف
الشيخ علي بن داود الخطيب البغدادي الحنبل . الموجود منه : مجلد
مرتب على السنين . أوله بعد البسملة : الكلام على تولية نظام
الملك الملك الظاهر أبي سعيد بوقوق بن أنيس النعماني البغدادي
الحركسي أول ملوك الجراكسة في سنة ٥٧٨ هـ و ينتهي مافيها
إلى حوادث سنة ٥٨٥ هـ . مخطوط بقلم معناد بخط مؤلفه .
[١١٦ م]

نسب السادة آل جعفر الطيار — أنظر : الروض
المطار .

نسب السيد أحمد البدوي — المتوفى سنة ٩٧٥ هـ .
في مجلد مخطوطة بقلم نسخ بخط محمد حريش ، فرغ من كتابتها
في اليوم الحادي عشر من شهر رجب . [٣٧٨]

— قطعة من نسخة أخرى منها ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم
معناد ، في سنة ١١٣٥ هـ . بآثارها أربع ورقات من أخبار
الملك المصرية المذكورة معها . [٧٦٠]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في يوم
الجمعة الخامس عشر من شهر جمادى الأولى سنة ٩٩٤ هـ .
[١١٥ م]

— نسخة أخرى منها . أنظرها مع النسخة البيضة والطرقة الشبية
في فهرس آداب اللغة العربية .

الزهة الشبية والرحلة السليبية — أنظر : فهرس الجغرافيا .

زهة الصيون ، في تاريخ طوائف القرون — تأليف الملك
الأفضل حبش بن علي بن داود بن يوسف بن محمدين علي بن
رسول النعاني نسب الشافعي مذهبا ، المتوفى سنة ٧٧٨ هـ .
أولها : الحمد لله الذي وهبنا لحالي الأمور الخ . ألقها بعد أن
فرغ من تصنيف كتابه العطايا السنية ، وجعلها ذبلا له ،
وذكر فيه تراجم من أهل ذكهم في كتابه السابق ، ودنيا على
حروف المعجم ، وجعل في آخرها بابا يختص بالأنساب مرتب على
الحروف ، اختاره من نيف وثلاثين كتابا في التاريخ ، وذكر
في أوله بيان الكتب التي استند عليها في تأليفه . نسخة ضمن
مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم معناد ، تمت كتابة في اليوم السابع
والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ٩٢٤ هـ . [٣٥١]

زهة المحدثين — أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

زهة المشتاق ، في اختراق الآفاق — أنظر : فهرس
الجغرافيا .

زهة المشتاق ، في تاريخ يهود العراق — تأليف يوسف
رزق الله غنيمه . وهو كتاب في أخبار اليهود الأقدمين على نوال
الأزمان ، جامع لروايات عن تلك الطائفة قديما وحديثا .
في مجلد طبع ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ . [١٥٢٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المخددة المحفوظة بدار الكتب المصرية، رقم: [٢٢٨] [٢٤٠٤]

— نسخة أخرى منه مأخوذة بالتصوير الشمسي عن نسخة خطية، تحت كتاب في يوم السبت السابع من شهر المحرم افتتاح سنة ١٠٥٤ هـ. ومحفوفة في مكتبة الاسكندر بالاسبانيا. [٢٢٩٥]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد طبع ليدن سنة ١٩٣٨ م، معها مقدمة وملاحظات باللغة الفرنسية لاشرفها ومرتبها فهارسا وسواشبا بريس لوى دلاويد الاطال مطبوعة، عن تصحيحها على النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة الاسكندر بالاسبانيا، رقم: [١٧٠٥] [٨٧٨]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة. [٢٢٠٥ و ٢٢٢٩ و ٢٢٣٠]

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي. [٣ جامع ش]

نسب الزقاعى الكبير — انظر: خلاصة الإكبر.

نسب الشيخ عبد الوهاب الشعراني — منقول من كتابه المسمى: لطائف المتن والأخلاق في التحدث بنعمة الله على الاطلاق. في مجلد مخطوط بقلم متاد. [٣٧٦]

نسب آخر له — انظر: رسالة في نسب الشمران.

نسب عدنان وحظان — لأبي العباس محمد بن زيد المبرد. رواية أبي الحسن بن علي بن عيسى بن علي التميمي، عن أبي بكر محمد بن أبي السراج النخعي، عن أبي العباس، ورواية الزبيدي أبي الحسين هلال الدين الحسن بن إبراهيم، عن الزماني، عن

نسب الادريسين — لم يلم مؤلفه. أوله: الحمد لله شمس النبوة في سماء الشرف والكمال الخ. ابتداء بنسب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم يذكر نسب الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ثم ذكر نسب ولديه الامامين الكركمين أبي محمد الحسن، وأبي عبد الله الحسين، ثم يذكر أولاد ادريس بن ادريس مؤسس مدينة فاس، وعنه يذكر من دخل مصر من أولادهم وأحفادهم، ومن تفرق منهم وكيف كان سيرهم ومستقرهم، نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة، تحت هذه النسخة كتاب في يوم الجمعة السابع والعشرين من المحرم سنة ١٣١٣ هـ. [٢١٣٩]

نسب بعض الصحابة والأشراف الادريسين وغيرهم من ملوك تنوطة والملوحدين — تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي الشافعي، المرقى سنة ٨٩١ هـ. أوله بعد البسطة: باب في نسب بعض الصحابة والأشراف الخ. نسخة في مجلد مخطوطة بخط مغربي. [٢٠٢٤]

نسب الخليل في الجاهلية والاسلام — تأليف أبي المنذر هشام بن أبي الصر محمد بن السائب بن بشر بن حمير النسابة الكوفي الكلي، المرقى سنة ٢٠٤. رواية أبي محمد علي بن محمد عبد الله بن العباس بن المنيرة الشيباني الجوهري، عن أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن صالح بن شيخ بن عميرة الأسدي، عن أبي عبد الله بن محمد بن صالح بن النظام مولد بضمير بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب. تكلم فيه على أنساب لحول الخليل في الجاهلية والاسلام والتبريد بفضلها وما يحصل الله فيها من العز وما ينتقل بذلك. نسخة في مجلد مخطوطة بقلم متاد، يها نهم من الورقة الثالثة. [٢٨٢]

— نسخة أخرى منه في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي عن النسخة الخطية المحفوظة بمكتبة ... [٣٠١]

النشأة المحمدية — وهو مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، تأليف الشيخ تاحري بن عديم الرواس الأياضي . في مجلد طبع المطبعة السنية بالقاهرة سنة ١٣٤٥ هـ ، بأولها مقدمة في بيان ما جرت به العادة من الاحتفال بمولد النبي صلى الله عليه وسلم ، حل هو مشروع أم لا ، لأبي إسماعيل الطقيش الأياضي . [٢٦٨٣]

— نسخان أثريان منها كالسابقة . [٢٦٨٥ و ٢٦٨٤]

الذعر العاطري ، بمولد الشيخ عبد القادر « الجليل » — تأليف العلامة جمال الدين أحمد القرني . ضمنه نسب و ميلاده . نسخة في مجلد طبع تونس سنة ١٣٢١ هـ . [٢١٥]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٢١٦]

نشر الطائف ، في قطر الطائف — تأليف علي بن محمد ابن عراق . أوله : الحمد لله رب العالمين الخ . وهي رسالة في بيان فضل الطائف وياتي فيها من حبيب تسميتها بهذا الاسم ودخول النبي صلى الله عليه وسلم فيها و إسلام أهلها و فضل ابن عباس و محمد ابن الحنفية رضي الله عنهما والآثار التي بها وكيفية زيارتها . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بمخط عبد الرحمن بن محمد البرهيكسي السافعي ، فرغ من كتابتها يوم الجمعة الثامن من شهر القعدة سنة ١٠٦ هـ ، يلها رسالة في ذوق الكعبة وساحة المسجد الحرام لحسين بن محمد الديار بكري . أولها بسم الله الرحمن الرحيم : أعلم أن الذراع أربع وعشرون الخ . وهي بخط الناصح المختتم . [٢٢٣٣]

نشر الخاني ، لأهل القرن الحادي عشر والثاني (عشر) — تأليف العلامة أبي عبد الله محمد بن الطيب بن عبد السلام القادري الحنفي ، المولود سنة ٨١٢ هـ الموافق سنة ١١٨٧ هـ . تكلم فيه علي تاجم وزيات أهل القرنين (الحادي عشر والثاني عشر) ، ويسجل كل مئتين سنة طيفه ، ورتبه على الحروف الهجائية ، وصدوره بمقدماتين ، الأولى في التبريد باب فقهذ ، والثانية في الألبان ببعض فوائد التاريخ وبعض غرائب ذلك وأصل ميثاء . نسخة حرّان في مجلد طبع طاس سنة ١٣١٥ هـ . [٢٢٣٣]

أب الحسن المبادي ، عن عشرين أحاديث النبوي . أوله بسم الله الرحمن الرحيم : مضمون نذارين من الخ . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، يلها نحو عشت ووقات تحصى على عدة مسائل ، في آيات الشرف من جهة الأم وفيها قول كثيرة من فطائل العلماء ، وبها تلويح . [١٨٣٩]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة مخطوطة بقلم مغربي .

[٢ جامع ش]

نسب السيد محمد طه بن السيد محمد طه الحسيني الأدرسي البكري الصديقي — كتبه بعض مشايخ الشافعية في منتصف شهر ربيع الأول سنة ١١٨٦ هـ . ذكر فيه نسبه من جهة أمه وأبيه إلى أن وصل إلى السيدة خاتمة الزهراء بنت سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مغربي . [٤٠]

النسب الشريف النبوي — أنظر : الشجرة . ومجرة .

نسخة الوجود ، في الأخبار عن حال الموجود — تأليف العلامة محمد بن أحمد بن محمد بن مسعود الملقب بالظاهر المشهور بابن عقيلة الحنفى المكي المولود بمكة ، المتوفى بها سنة ١١٥٠ هـ . أوله : الحمد لله الذي خلقنا الخ . وهو كتاب في الأخبار عن حال العالم من المبدأ إلى المآل ، وعن الموجودات من الأنبياء عليهم السلام والملوك والسلاطين ومشاهير العلماء إلى عصره ، ضمنه يذكر أحوال المياد ، و فرغ من تأليفه في شهر جمادى الأولى سنة ١١٢٣ هـ . في مجلد مخطوط بقلم نسخ واضح ، محل أوله بالذهب والألوان . [٢١١٧]

شاة أديسون ، صاحب معجزات الاختراع — نقلها من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العربية إبراهيم حسن محمد . ضمنه سيرة أديسون من مولده إلى نهايته . طبع مطبعة الأمانة بالقاهرة . [٣١١٢]

— نسختان أثريان منها كالسابقة . [٣١١٤ و ٣١١٣]

فمن كان على عكس ذلك مع الشريف بأحوال كل منهم وذكر
بعض محكايات في ذلك . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع ناس
سنة ١٣١٦ هـ . [٢١٠٥]

النصرانية وآدابها ، بين عرب الجاهلية - تأليف الأب
لويس شيخو اليسوعي ، المرقى سنة ١٩٢٧ م . قسمها الى
قسمين : الأول في تاريخ النصرانية وبقايتها في عهد الجاهلية ،
والثاني في الآداب النصرانية في عهد الجاهلية أيضا . نسخة
في ثلاث مجلدات طبع مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت
سنة ١٩١٢ م ، سنة ١٩١٩ م ، سنة ١٩٢٣ م ، معها
فهرس الكتاب ، وفهرس آخر بأسماء الرجال والنساء والقبائل ،
وآخر بالأمكنة . [٧٨٩]

— **القسم الأول ، وجزء الأول من القسم الثاني في مجلدين طبع**
المطبعة المتقدمة في سقي ١٩١٢ م ، ١٩١٩ م . [٧٩٠]

اصيحية العلماء الراشدين ، ووصية العرفاء المحققين -
الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . أنظر :
الدر المنظوم فيأورد في مصر من موجود ومقدم .

نصيحة المشاور ، وقسيلة المجاور - تأليف أبي محمد عبد الله
ابن أبي عبد الله محمد بن فرحون الحميري من علماء القرن الثامن
أوله : الحمد لله الذي أذل بالعلم رقاب أهل الجهل الخ . بدأه
بالكلام على حكم جواز وضع حجر أراجار في المسجد الشريف
مع ذكر ما نقل من القباء في هذا الشأن . ثم ذكر شيئا من أحوال
مشايخ عصره من العلماء والديلاء وكرامتهم وبناتهم ونسبته
من شاته على الله عليه وسلم ، والقضاء والأمة السابقين على
زمانه وغير ذلك ، أنه تأليف في اليوم الحادى والعشرين من
شهر رمضان سنة ٨٧٧ هـ . نسخة في مجلد بخطوط بقلم معناد
تمت كتابة في يوم الأربعاء الحادى عشر من ذى القعدة
سنة ١٠٩٣ هـ . [٦٨]

النظم البديع ، في مولد الشفيع - أنظر : فهرس الحديث .

النشرة الجغرافية الخديوية - أنظر : فهرس الجغرافيا .

نشق الأثرهارة في عجائب الأقطار - لابن أبياس الحنفى .
أنظر : فهرس الجغرافيا .

نشوة المدام ، في العود الى مدينة السلام - لأبي الباس
غياث الدين السيد محمود بن عبد الله الشافعى الحنفى مفتى
الحنفية ببغداد التتير بالأغوس . أنظر : فهرس الجغرافيا .

النصائح الإيمانية ، للدولة العلية الثمانيّة ، وللأمة
المحمدية - تأليف بعض الأفاضل . أولها : الحمد لله
الذى ثبت الدين المحمدي بسلطين الدولة الثمانيّة الخ .
ضمنه أسباب التخلل والاضطراب الذى حصل في الدولة العلية
في الأيام الأخيرة ونبذة في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم
الاقتصادية وسير الخلفاء الراشدين ليكون ذلك حطة وذكرى .
في مجلد مطبوعة بقلم معناد . [٩٤٤]

النصائح الكافية ، لمن يتولى معاوية - تأليف السيد محمد
ابن عقيل بن عبد الله عمر بن يحيى العلوى الحنفى . وهو
كتاب ينصحن سؤالا ، حاصل : هل من يلحن معاوية أغل
خطرا من يرضى عنهام لا ، والجواب عن هذا السؤال من
الناحية الشرعية ، ويختل ذلك تاريخ معاوية رضى الله عنه
مع بيان أعماله فيما يتعلق بأهل البيت والمتشيعين لهم . نسخة
في مجلد طبع حجر في سناغورا سنة ١٣٢٩ هـ . [٢٧٧٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٧٧٨]

نصح ملوك الاسلام ، بالتعريف بما يجب عليهم من
حقوق آل البيت الكرام - تأليف أبي عبد الله محمد بن
أبي غالب المكائسى ، المعروف بابن الكلاء ، ضمنها نبذة من
أخبار ملوك الاسلام وجعل الكلام فيها على قسمين : الأول
فمن قام بحقوق آل البيت الكرام وبالغ في احترامهم ، والثاني

نظم الجمان، في ذكر من سلف من الزمان - أنظر :
أخبار الأعيان .

نظم الجمان، لابن القطان - أنظر : اليان المغرب
في أخبار المغرب .

نظم الجوهر - وبصرف بالتاريخ المجموع على التحقيق
والصدق . تأليف بطريرك الطيب أوثوريوس مسيد بن
بطريق من أهل فسطاط مصر و بطريرك الاسكندرية سابقا ،
المتوفى في يوم الاثنين سلخ شهر رجب سنة ٥٣٢٨ هـ . الله
لأخيه جيسي بن بطريرك في مسرة التاريخ السامة من
لدن آدم أبي البشر طيه السلام الى سنة ٥٣٢٦ هـ ، ورتبه على
ثلاث مقالات في ذكر الملوك والسلاطين الأقدمين والطاركة
والخاتس مع ذكر بعض الحوادث الى زمن التي وصل الله
عليه وسلم ، وبلغ في زمن الهجرة والخلفاء الراشدين ومن
يهدم الى سنة ٥٣٢٦ هـ ، وهي السنة الخامسة من خلافة
الراضي الخليفة العباسي . نسخة في مجلد طبع اكسفورد
سنة ١٦٥٩ م ، منها ترجمتها باللغة اللاتينية المنشورة
ادوارد بوكو .

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد طبع مطبعة الآباء
اليسوعيين في بيروت سنة ١٩٠٥ م ، وسنة ١٩٠٩ م .
[٢٤٥٥]

— نسخة أخرى من كالسافة في مجلد من .

[٢٦٢٩]

وأنظر : تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكي .

نظم الدور، في موافقات عمر - نظم الحافظ جلال الدين
عبد الرحمن بن أبي بكر البيهقي الشافعي ، المتوفى سنة ٥٩١١ هـ .
وهي قصيدة من بحر الرجز أبياتها تسعة عشر . تضمن موافقات
كلام سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه لكلام الله تعالى . أولها :
الحمد لله وصل الله على نبيه الذي اجنأه
أنظر : الدر المنطاب ، في موافقات عمر بن الخطاب .

نظم رجال حلية الأولياء ، لأبي نعيم الاصبهاني -
نظمها العلامة محمد بن جابر من علماء القرن الثامن ، في ثمانمائة
وثلاثة وثلاثين بيتا ، و فرغ من نظمها في شهر رمضان
سنة ٧٩٣ هـ . ضمن مجموعة خطوط بقلم معناد .
[١٥٠٥ جامع]

نظم الغزوات - البسوى ، كما هو مكتوب على الورقة الأولى
منها - أوله :

هذا الخيول خير مرسل * تلبرأمة بخضر المثل
نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع فاس سنة ١٣٢١ هـ .
[٥٢٥٥ جامع]

— نسخة أخرى من كالسافة .

[٥٢٦٦ جامع]

نظم العقيان ، في أعيان الأعيان - ويسى : أمات
الأعيان وأبناء الزمان كما هو مكتوب على النسخة المخطوطة مكتبة
لندن ، رقم ٨٧٣ . تأليف الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن
أبي بكر البيهقي الشافعي ، المتوفى سنة ٥٩١١ هـ . ذكر فيه تراجم
مشاهير القرن التاسع الهجري ، في مصر وسوريا ومساير العالم
الاسلامي . في مجلد طبع المطبعة السورية الأمريكية في نيويورك
سنة ١٩٢٧ م ، وأولها مقدمة للدكتور فيليب حتى ، وفهرس
بالأعلام مرتب على الحروف ، وكتبها فهرس آخر بأسماء
المصنفات الواردة فيه ، مرتب على الحروف . [٢٢٨٣]

— نسخة أخرى من كالسافة .

[٢٢٨٤]

نظم الآلات في السلوك ، فيمن حكم فرنسا من الملوك -
أترجه من اللغة الفرنسية الى اللغة العربية الفاضل عبد الله
أبر السعد افسندي بن الشيخ عبد الله افسندي أبي السعود
المصري ، المولود سنة ١٢٣٦ هـ ، المتوفى بمصر سنة ١٢٩٥ هـ .
نسخة في مجلد طبع بولاق سنة ١٢٥٧ هـ . في آخرها جدول زمني .
يضمن مقابلة التاريخ الهجري بالتاريخ الميلادي من أول
الهجرة الى سنة ١٣٠٠ هـ . مؤلف . [٣٧١]

— ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة . [٣٧٢ و ٩٩٩ و ٢٨٩٧]

النعمة الكبرى على العالم ، بوليد سيد بن آدم —

تأليف العلامة الحافظ شهاب الدين أحمد بن محمد بن محمد بن جبراهيمي الحكي ، المولود سنة ٨٩٠ هـ المتوفى سنة ٩٧٤ هـ .
أوله : أحمد الله أم الخير وأشكره أفضل الشكر
وأشبه الخ . نسخة في مجلد بخطوط بقلم مناد ، كتبها لنفسه من
خط المؤلف الشيخ أحمد بن محمد بن إدريس الرمادي ، بجامعها
وبين سطورها نقاشيد كثيرة ، يظهر أنها بخط النسخ المتقدم ،
وبين أوراقها عبارات . [٤٤٩]

نقائس السانحات ، في تبديل الباقيات الصالحات —

وهو ذيل على كتاب رجات من الحياة الذي ألفه بالقاهرة
على بن الحسين الواظع الكاشي الشيرازي القسبي الحموي ، وصره
العلامة محمد مراد بن عبد الله التتائي المزلقلي وسماه بهذا التعريب :
الباقيات الصالحات في تعريب الرجات . وصر عليه هذا
الذيل . أظن : هامش رجات من الحياة .

نعمات الرضا والقبول ، في فضائل المدينة وزايرة

الرسول — أظن : هامش القديسين في فضائل البلد الأمين .

النعمات الزكية ، بوليد خير البرية — تأليف الشيخ

محمد الأمير التتائي بن محمد حسين الخروزي الميراني . في مجلد
طبع مطبعة السعادة بالقاهرة ١٣٤٥ هـ . [٢٤٨٧]

النعمات القدسية من روض الناظر ، في مناقب

العارف بالله سيدي عبد القادر — أظن : اللغات
الأسية في شرح القصة السنية .

النعمات المسكية ، في مناقب السادة البكرية —

ونسى لطائف المنن في ذكر مناقب سيدي محمد البكري وذكر
مناقب أجداده ووالده سيدي أبي الحسن . تأليف الشيخ

مراد جاديش بن يوسف الحنفي الروي الشاذلي الأزهرى .
رثبها على أبيه ، وقسمها إلى فروع أو فروعين . نسخة في مجلد
خطوط بقلم مناد ، بجامعها تصحيفات ، يظهر أنها بخط الخروفي .
[١٢١ م]

نفع الطيب ، من غصن الأندلس الرطيب ، وذكر وزيرها

لسان الدين بن الخطيب — رئيسى عرف الطيب
في التعريف بالوزير ابن الخطيب . تأليف أبي العباس أحمد
ابن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن أبي العباس بن أحمد
الشيرازي المقرئ المغربي المالك الأخرى البلساني المولد والمنشأ
نزيل تونس ثم مصر القاهرة ، المتوفى في شهر جمادى الآخرة
سنة ١٠٤١ هـ ، ودفع بقراءة المصنفين بالقاهرة .

رثبها على قسمن قبل قسمن على أبيه ، في وصف جزيرة
الأندلس وحسن هوائها ونفعها على بد طارق بن زياد
وفي ذكر قرطبة والتعريف ببعض من وصل من الأندلسيين
إلى بلاد المشرق وبعض الواقفين عليها من أهل المشرق وفي ذكر
تطلب الصدق على الجزيرة الخضراء ، وفي التعريف بلسان الدين
ابن الخطيب ونشأته ومخاطباته المسكوك والأكابر وإيراد
جمل من ثمره ونظمه ومصنفاته في الفنون وفي ذكر تلاميذه
وأولاده وغير ذلك . فرغ من تأليفه عشية يوم الأحد المسفر
صباحها من السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٣٨ هـ ،
بالقاهرة ، ثم ألحق به بعض زيادات في السنة التي بعدها فيكون
تمام حجمه أكثر من ثلثي المجلد سنة ١٠٣٩ هـ . نسخة
في أربعة مجلدات طبع بولاق سنة ١٢٧٩ هـ . [٢٥٦]

— ثلاث نسخ أخرى مه كالسابقة . [٣٥٧ و ٣٥٨ و ١٠٣٢]

— نسخة أخرى مه في مجلدين بخطوط بخطوط مختصة وبالجزء
الثاني منها نقص يسير من آخره . [٤٥٩]

ي مه في مجلد بخطوط بقلم تليق بخط محمد بن حسن
ابن مصطفى الشيرازي بسبويه ، فرغ من كتابتها في يوم الخميس غرة
شهر جمادى الأولى سنة ١١٧٩ هـ ، بمجلة ومجلة بالذهب .
[٣٦٠]

نقطة الهشام، في رحلة الشام — أنظر: فهرس الجغرافيا

النفحة الزكية، في تاريخ مصر وأخبار الدولة

الإسلامية — تأليف محمد أفندي زكي. جملة على قسمين:

الأول في تاريخ مصر قبل الإسلام، والثاني في تاريخها بعد

الإسلام. في اختيار من ملك مصر من القراعة الأول، ومن

يهدم من الملوك والفرس، وأسباب ارتفاع كل دولة وانخفاضها

وأسباب وجودها وانقراضها. نسخة بركان في مجلة طبع بولاق

سنة ١٨٩٣ هـ.

[١٣٦٣]

— ثلاث نسخ أخرى منه كالسابقة.

[١٣٦٤، ١٣٨١، ١٣٨٢]

النفحة القدسية، في السيرة الأحمدية التيجانية — تأليف

الشيخ محمد طوان بن السيد بن حسين الجوسني الزنكوني،

المولود ببلدة الزنكون (شرقية) سنة ١٣٠١ هـ. عنها سيرة

شيخه الشيخ أحمد التيجاني ومناقبه وكراماته. نسخة في مجلة

طبع مطبعة كردستان العلمية بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ.

[٢٣٦٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة.

[٢٣٦٧]

النفحة الملوكة، في أحوال الأمة العربية الجاهلية —

تأليف الشيخ عمر بن عمر بن نور الدين الحنفي القلوصي.

جملة على خمسة أقسام، الأول: في تاريخ الأمة العربية قبل

الإسلام وحدود بلادها وأصول أمتها والسبب في تقدمها

على غيرها من الأمم وجودها وطبقاتها وقبائلها وبيات مكة

والمدنية ومبصراتها ودانيتها ومعتقداتها. الثاني: في ذكر

دول ملوك اليمن الأولين والعراق والشام والأهراء والشعراء.

الثالث: في حوادث العرب ووقائعهم الشهيرة وبعض قصصهم.

الرابع: في بقاياهم وحكمهم وأماطهم. الخامس: في أنكسهم

وأفراحهم وأدبارهم وعوائدهم وغير ذلك. نسخة في مجلد

طبع مطبعة المهندس بالقاهرة سنة ١٣١١ هـ. [٢٩٧٥]

— الجزء الثاني والثالث من نسخة أخرى منه في مجلدين مخطوطين بقلم

نسخ، تم كتابته في شهر رجب سنة ١١٥٦ هـ. يهدى الثاني

بترجمة الحافظ الديباغ، وينتهي بأول ترجمة أبي حنيفة مسلم

ابن أحمد المعروف بصاحب القبلة، والثالث مخروم من آخره

ورأيتاه. [٥١٦]

— نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية بالقاهرة

سنة ١٣٠٤ هـ. يهاشم الأجزاء الثلاثة الأولى: كتاب مروج

الذهب. لـسعدوي، وهاشم الجزء الرابع كتاب: تحفة الأحياء.

وجبة الطلاب في الخطط والقرارات والتراجم والبقاع المباركات.

للعلامة السعدي، المخرى سنة ١٢٩٠ هـ. [١٠٢٢]

— نسخة أخرى منه كالسابقة.

[١٠٢٣]

— نسخة أخرى منه في أربعة مجلدات طبع المطبعة الأزهرية

المقدمة سنة ١٣٠٢ هـ. [١٩٥٧]

— نسخة أخرى منه في أربعة أجزاء في أربعة مجلدات طبع المطبعة

الأزهرية المقدمة سنة ١٣٠٥ هـ. [٢٩٠٤]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه في مجلدين طبع ليدن

سنة ١٨٥٥ م، وسنة ١٨٦٢ م، مع الجزء الثاني فهرس

أسماء الرجال والكتب وملاحظات. [١٠٧٧]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى منه في مجلدين طبع ليدن

سنة ١٨٥٥ م، وسنة ١٨٧١ م، مع كل منهما ترجمة

باللغة الفرنسية. [٢٨١٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد مخطوط بقلم نسخ عثماني الحافظ

الأزهري بن الشيخ سالم، أتمها كتابة في يوم الأربعاء الرابع عشر

من شهر رجب سنة ١١٦١ هـ. [٢١٢٠]

نقد الرجال — تأليف السيد مصطفى بن الحسين القزويني .
وهو في تراجم رجال حديث الشيعة الائمة ، مرتب على ترتيب
الحروف الهجائية . أوله : الحمد لله خالق الليل والنهار العالم
عنقبات الضائر الخ . في محله بقلم تليق بخط شجاع الدين
ابن محمد قاسم ، فرغ من كتابته في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٧٠هـ .
أنظر : فهرس مصطلح حديث العمل الاسلامية ، برقم : [٦]

نقل الرجال ، لمناقب سيدها بلال — الصحابي الحنثي
الجليل رضي الله عنه . وهو في سبب محبة الادمش الشام وموته
فيها ، مرتب على أربعة فصول . نسخة ضمن مجموعة في مجلد
مخطوط بقلم ستاد ، بأول هذه النسخة تقيظ ، لمحمد شاكر
المصري . [١١٤م]

النقود القديمة ، والاسلامية — أنظر : شعور النقود ،
في ذكر النقود .

النكبات ، أو خلاصة تاريخ سوريا منذ العهد الأول
الى عهد الجمهورية بليتان — تأليف أمين الرحايل .
ابتداء بالكلام على سام وحام وياث ثم تكلم على الدول
الاشورية والعلمانية والسورية والتبعية ثم تكلم على بني هاشم
والرومان وما قبل والدول الاموية والعلمانية والفاطمية وآل
عباس . ورتبه على عشرة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة
العلمية ببيروت سنة ١٩٢٨م . [٣٢٤٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٤٧]

نكتة ناقدارين — وهي تصدرة تاريخية قوية جامعة ، للدكتور
أبي شادي . أتى فيها على ما كان مصر من مؤدد ومن قوة
ثم على تألب الدول الأوروبية عليها ثم تكلم على حادثة إغراق
أسطولها في واقعة ناقدارين البحرية التي وقعت في (٢٠) أكتوبر
سنة ١٨٢٧م ، مع بيان إجماع ناقدارين المذكور . نسخة في مجلد
طبع المطبعة السنية بالقاهرة سنة ١٩٢٤م ، عليها تعليقات
تاريخية أدبية لكثير من الكتاب . [١٧٦٥]

نكت المصرية ، في أخبار الوزراء المصرية — تأليف
الفاضل الفقيه نجم الدين أبي محمد عمارة بن أبي الحسن بن
زيداد الحكيم القسطنطيني المعروف بجارة البني الشافعي ،
المرلوس سنة ٥٩١ ، أو سنة ٥٩٥ . صدره بتاريخ حياته

من جهة ذكره وما قيل في مدح آياته واجداده ، ثم ذكر
أخبار الوزراء . وما قاله في مدحهم سواء كانوا معاصرين له
أم لا . نسخة ثلاثة أجزاء ، في ثلاثة مجلدات طبع مدينة شافون
سنة ١٨٩٧م ، معها مقدمة وترجمة وملاحظات باللغة
الفرنسية للسيد هارونج ، ومعه فهرس باسماء الرجال والنساء ،
والدول والكتب ، وأثر البسندان والمثل والأمم والقبائل ،
ومعه مختارات من ديوان شعره في المدح والمجاء والنسب
والزنا ، والكتاب وغير ذلك من بحور شتى ، مرتبة فوائدها على
الحروف الهجائية ، ومعه أيضا عدة رسائل له في الشوق
والكتاب والمدح والشكر والشكوى والمناجاة وغير ذلك ، وبعضها
كتبه جوابا عن كتب بعض أمتهائه وأحسن من هذا النوع
ما كتبه جوابا عن كتاب ورد إليه من قاضي مدينة الفيوم ،
وبلى ذلك ترجمة حياته منقولة من تاريخ الاسلام للذهبي ،
وأخرى منقولة من كتاب الزوار الى قبور الأبرار ، وترجمة ثالثة
منقولة من كتاب السلوك في طبقات العلماء والملوك ، لجندي .
وبلى ذلك نبذة من كتاب الانصار لرواسطة عقد الامصار لابن
دقاق ، وبلى ذلك نبذة من سيرته وبيان شيء من حاله
منقولا ثان من كتابي تحفة القصر وجريدة العصر ، وتاريخ
مدن لابن باخمرة ، وبلى ذلك أيضا نبذة من كتاب مفرج
الكروب في أخبار ملوك بني أيوب ، للقاضي جمال الدين محمد
ابن سالم الشيرازي ، وأصل قاضي قضاء حماه . [١٩٢٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٥٢]

نهاية الأرب ، في فنون الأدب — تأليف شباب الدين
أحمد بن عبد الوهاب النوري الكندي ، المشرق سنة ٧٣٢هـ .
وهو تاريخ كبير ، رتب على خمسة فنون . الأول في السهول والآثار
الطوية والأرض والعالم السفلي ، وفيه خمسة أقسام . والثاني
في الانسان وما يتعلق به ، وفيه خمسة أقسام . والثالث
في الحيوان والسمات ، وفيه خمسة أقسام . والرابع في النبات ،
وفي أربعة أقسام ، وفيه يقسم خامس من أنواع الطب .
والخامس في التاريخ ، وفيه خمسة أقسام . الموجود منه سبعة
أجزاء من أول الكتاب الى السابع . طبع مطبعة دار الكتب
المصرية — أنظرها في فهرس المعارف العامة ، بأرقام :
[٢٨٨ و ٢٩٨ و ٣١٥ و ٣٦٧ و ٣٩١ و ٣٩٥ و ٣٩٨ و ٤٠٠ و ٤٠٤]

القة القرصية بلوشى . وهو كالدليل على تأريخ جرجس بن العبد
الذى وصل فيه السنة ٦٥٨ هـ إلى أول الدولة الفاطمية ،
ابتداءً فيه من حيث انتهى ابن العبد ، ووصل فيه إلى
سنة ٦٩٦ هـ . نسخة في مجلد من طبع باريس سنة ١٩٢٠ م ،
معها ترجمتها باللغة الفرنسية لثلاثة المتقدم . [١٣٥]

النهر القويم ، في التاريخ القديم — تأليف هارثي برور .
رُتب على مقدمة وأربعة كتب ، الكتاب الأول في تاريخ ملك
إفريقيا وأسيا القديمة من أول عهدهما إلى زمن أسكندر الكبير ،
وفيه قصة أقسام . والكتاب الثاني في تاريخ اليونان الأقدمين
من بدء أمرهم إلى زمن أسكندر المقدوني ، وفيه أربعة عشر
فصلاً . والكتاب الثالث في تاريخ مقدونيا والملك التي نشأت
عنها ، وفيه فسان في كل منهما فصول . والكتاب الرابع في تاريخ
روما من أول أمرها إلى سقوط الملكة الثرية ، وفيه فسان
في حكمل منها فصول . نسخة في مجلد طبع بيروت
سنة ١٨٨٤ م . [١]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٩١٢]

نهر المحجة — تأليف هل ثي بن أحمد بن زين الدين البحري .
أوله : الحمد لله الذي أرسل الرسل هادين مهدين إلخ . وهو
في أخبار أهل البيت وقصائهم . رُتب على مقدمة وعشرة فصول
وطائفة . فرغ من تأليفه سنة ١٢٣٥ هـ . نسخة في محبلة
مخطوطة بقلم تعلق بخط محمد كاظم ثي الهمداني ، فرغ من كتابتها
في اليوم العاشر من شهر ذي الحجة سنة ١٢٧٤ هـ . [٢٣٣٢]

نهر الذهب ، في تاريخ حلب — تأليف كامل بن حسين
ابن مصطفى بابي الحلبي الشهير بالقرى . جمع فيه أخبار حلب
وملقات ولاياتها وأخبارها وأكادها . رُتب على مقدمة وأربعة
أجزاء . المرجوع منه : الجزء الأول والثاني والثالث . في ثلاثة
مجلدات طبع المطبعة الماسورية بمطبعة سنة ١٣٤٢ هـ . [٩٢]

— ثلاثة أجزاء من نسخة أخرى من كالسابقة . [٢٥٦١]

نهاية الأرب ، في معرفة قبائل (أنساب) العرب —
تأليف العلامة الشيخ محمد بن أحمد بن عبد الله بن أحمد المعروف
بالقنقشندي الشافعي المصري ، المتوفى سنة ٣٢١ هـ . أوله بعد
البسملة : الحمد لله الذي جعل العرب ركناً تمهت عليه سائر
الأمم إلخ . ألفه برسم الأمير زين الدين أبي الجرد مقرن الزين
راشد أمير العراق في البلاد الشرقية والفرية ، ورتبه على مقدمة
ومقصد وخاتمة ، المقدمة في أمور يحتاج إليها في علم النسب ،
وبها خمسة فصول ، والمقصد في معرفة عمود النسب النبوي
ومناصب القبائل مرتب على الحروف ، وفيه فصلان . والخاتمة
في أمور تتعلق بأحوال العرب ، وفيها خمسة فصول . نسخة
في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة ، بها تعلق . [٣٢٩]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط أحمد بن محمد
الشاهد ، فرغ من كتابتها في شهر جمادى الآخرة سنة ١٢٨٨ هـ . [٣٧٤]

— نسخة أخرى منها في مجلد مخطوطة بخطوط مختلفة بقلم مناد ،
أخرها بخط محمد بن عبد المنعم الطنسي الشافعي ، فرغ من كتابتها
في اليوم التاسع عشر من شهر جمادى الآخرة سنة ٩٤٠ هـ . [٣٧٥]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بغداد سنة ١٣٣٢ هـ . [٢٧١٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٧١٧]

نهاية الأوطار ، في عجائب الأقطار — أنظر : فهرس
الجغرافيا .

نهاية الإيجاز ، في سيرة ساكن الأحواز — لقاثة بك رافع
الطهطاي . أنظر : السنة الثالثة والرابعة والخامسة من مجلة
روضة المدارس ، بأرقام : [٥٠٦-٥٠٧ و٥١٠ دوريات]

النهر السديد والندر الفريد ، فيما بعد تاريخ ابن العميد —
تأليف العلامة مفصل بن أبي الفضائل ، نقله من اللغة العربية إلى

النهضة العلمية الأوروبية، باستيلاء العثمانيين على
القسطنطينية — تأليف محمد علي قواد افندي . ضمنها
مقررات السلك الثالث من المدارس الثانوية، في تاريخ أوروبا في القرون
الوسطى وفترة الطباعة وإحياء العلوم وتاريخ النساء في ذلك العصر
وتأثيرات النهضة العلمية في مختلف الممالك . في مجلد
طبع مطبعة الحامدي والزمامري بسوهاج . [٢٩٨٥]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٢٩٨٦]

النهضة القومية — إكمال عظيم (كما هو مكتوب على الورقة
الأولى منها) . عن بشرها حسين حسين . تضمن سبب النهضة
الأناتولي في سنة ١٩٢٣ م ، نتائجها وانتصارات الأتراك .
في مجلد الطبعة الأولى . [٩٥٢]

نوايح الإقطاط بالقاهرة ، في القرن التاسع عشر —
تأليف الأستاذ توفيق افندي اسكارسون رئيس القسم الأفريقي
بالكتابخانة الخديوية (دار الكتب المصرية) . نسخة في مجلدين
طبع مطبعة التوفيق بالقاهرة سنة ١٩١٠ م . [٢٣٩٥]

— نسخة أخرى منها كالأبقة . [٢٣٩٦]

نواذر الزمان ، في وقائع جبل لبنان — تأليف اسكندر
ابن يعقوب إيتكاروس ، المتوفى في أواخر سنة ١٨٨٥ م .
التي هي مدينة بيروت سنة ١٨٢٦ م ، الموافقة لسنة ١٨٦٩ م ،
وذكر إلى خمسة فصول . نسخة في مجلد مطبوعه بقلم مناد .
[١٢٢٢]

النواذر السلطانية ، والمحاسن اليومية — وهي سيرة
السلطان يوسف صلاح الدين الأيوبي . تأليف القاضي بهاء
الدين بن شيراز ، المتوفى سنة ٩٢٢ هـ . يجعلها على قسمين :
الأول في ماله وخصائصه وأرمائه وأحفاده ، والثاني في تخطيات
الأحوال به ووقائمه وقترحاته . نسخة في مجلد طبع ليدن

سنة ١٨٣٢ م ، منها مستنسخات من تاريخ أبي القداء ، ومن
تاريخ صلاح الدين الأيوبي لجاد الدين الأصبهاني ، ومنه
ترجمته باللغة اللاتينية للسيد شولتسن . [١٠٨٠]

— مستنسخان آخران منها كالأبقة . [١٧١٧ و ٢٩٤١]

— نسخة أخرى منه . في مجلد طبع مطبعة المزيدي بالقاهرة
سنة ١٣١٧ هـ ، منها مستنسخات من تاريخ أبي القداء المتقدم .
[١٧١٩]

— مستنسخان آخران منها كالأبقة . [١٧٢٠ و ٢٠٠٩]

نوبار باشا ، وما تم على يده — تأليف نجيب مخلوف . ضمنه
سيرة نوبار باشا وأعماله في مصر والبلاد الأجنبية . نسخة
في مجلد طبع حروف بالقاهرة سنة ١٩٠٣ هـ . مخرطة بالصور .
[١٨٨٣]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة .

[١٨٨٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٤١٥]

نور الأبصار ، في مناقب آل بيت النبي المختار —
تأليف الشيخ مهدي مؤمن بن حسن مؤمن المجلبي . رتبته على
أربعة أبواب وخاتمة ، وفرغ منه في يوم الخميس السادس
والعشرين من شهر رجب القدر سنة ١٢٩٠ هـ . نسخة في مجلد
طبع بولاق سنة ١٢٩٠ هـ . [٣٦٦]

— مستنسخان آخران من كالأبقة . [١٠٤٢ و ٢٠٤٩]

— نسخة أخرى في مجلد طبع المطبعة الشريفة بالقاهرة سنة
[٥٥٥] . ١٢٩٨ هـ .

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٨٥٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الشريفة المقدسة
سنة ١٣٣٢ هـ ، بهامشها : اسمايف الراغبين في سيرة المصطفى
وآل بيته الطاهرين . لشيخ محمد بن علي الصبان .

[٥٨٩]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٨٣٥]

— نسخة أخرى من في مجلد طبع مطبعة الشيخ عثمان عبد الرزاق
بالقاهرة سنة ١٣٠٤ هـ ، بهامشها كتاب اسمايف الراغبين
المذكور .

[١٠٠٦]

— نسختان أخرى من كالأبقة .

[١٠٠٧ و ٢٠٥٠]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة
سنة ١٣٠٨ هـ ، بهامشها كتاب اسمايف الراغبين المذكور .

[١٢١٠]

— نسختان أخرى من كالأبقة .

[١٢١١ و ١٤٦٩]

— نسخة أخرى منه طبع بحروف بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ ،
بهامشها كتاب اسمايف الراغبين المذكور .

[٢٠٤٨]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع مطبعة البابي الحلبي بالقاهرة
سنة ١٣٤٥ هـ ، بهامشها كتاب اسمايف الراغبين المذكور .

[٣٢٠٦]

— نسختان أخرى من كالأبقة .

[٣٢٠٧ و ٣٢٠٨]

نور البصائر وكشف الكروب ، في مولد وشمائل
ومعجزات الحبيب والمحبوب — أنظر : فهرس
الحديث .

التوراجيل ، في بني علي — تأليف العلامة السيد نصيح بن
السيد صبيحة الله الحيدري البغدادي . أوله : الحمد لله الذي
زين هذا العالم بالنسب المحمدي الخ . ضمنه فضائل الأئمة
الاثني عشر ، ألقه برسم المثير الأعظم السيد أمين علي باشا .
نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [١٢٣ م]

التوراجيل ، في النسب الشريف النبوي — تأليف
العلامة أبي الاخلاص حسن بن عبد الله بن محمد النجاشي .
أوله : الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلاة وأتم التسليم على
سيدنا محمد خاتم النبيين الخ . ضمنه الكلام على والدي المصطفى
عليه السلام . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بمقتضى الحاج أحمد بن
السيد مصطفى ، فرغ من كتابتها في اليوم الثاني من شهر ذي القعدة
سنة ١١٧٦ هـ . [١٥٩٨]

النوروجة ، في قصة المولد الأربعة ، المنظومة على كيفية
المزوجة — وهي منظومة لشيخ عبد الله العلبي الحسيني
القرمي . أولها :

الحمد لله طبع الحكمة * حاد بمولد النبي نعمة

نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة . [٧٠٢]

النور السافر ، في أخبار القرن العاشر — لشيخ عبد القادر
ابن الشيخ البغدادي الهندى ، المئوف سنة ١٠٣٨ هـ .
أنظر : للسنا الباهر .

نور العين ، في مشهد الحسين (رضى الله عنه) —
ينسب لأبي إسحاق إبراهيم الاسفرائينى ، المئوف في يوم عاشوراء
سنة ٤١٨ هـ . نسخة ضمن مجموعة في مجلد طبع المطبعة الشريفة
بالقاهرة سنة ١٢٩٨ هـ . [٥١٠]

— نسخة أخرى من كالأبقة . [٧٩٦]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٥هـ .
[٦٠٧]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة .

[٦٠٨ و ٧٩٨ و ٧٩٩]

— نسخة أخرى من في مجلد ما غودة بالتصوير الشمسي من النسخة
المخططة التي كتبها عمر بن الحاج إلياس السراسي في شهر
رمضان سنة ١٠٣٤ هـ ، المخطوطة بالكتابة السلطانية
بالأستانة . . [١٠٠٢]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع مطبعة الشيخ عثمان عبدالرازق
بالقاهرة سنة ١٣٠٢ هـ . [٦٦٢]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٦٦٣]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، وهذه
النسخة بخط سليمان العمودي المالك الأزهرى .
[٢٠٤ جامع]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة طبع المطبعة المتقدمة سنة ١٣٠٣هـ .
[٨٠٠]

— خمس نسخ أخرى من كالأبقة .

[٨٠١ و ٨٠٢ و ٩٣٣ و ٩٣٤ و ٩٣٥]

— نسخة أخرى من ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، تمت
هذه النسخة كتابة في يوم الأربعاء السابع من شهر شبان سنة
١٠٥٨ هـ . [١٧٩ جامع م .]

النور المصطفى — وهو موله النبي صلى الله عليه وسلم ، لأبي مسلم
ناصر بن سالم بن عديم الزراسي . أوله بعد البسطة : أنتى .
الأخراة باسم الحقيقة الإلهية الخ . نسخة في مجلد طبع حروف
بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ . [١٩٨]

نور التبراس ، على سيرة ابن سيد الناس — تأليف
العلامة الحافظ برهان الدين إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي ،
المعروف بسبط ابن العيسى شيخ البلاد الحلبية ، المولود سنة
٧٥٣ هـ ، المتوفى سنة ٨٤١ هـ . أوله : الحمد لله الصمد
الواحد الخ . الموجوده : الجزء الأول والثاني . في مجلدين
مخطوطين بخطوط مختلفة ، ينتهي ما فيها الى أول فردة
الحديثة . [٣٥٥]

نور الصيوان ، في تلخيص سيرة الأئمة والمأمون —
كلها تأليف الحافظ أبي الفتح محمد بن محمد بن محمد ، المعروف
بإبي سيد الناس ، المولود في اليوم الرابع عشر من شهر ذي القعدة سنة
٦٦١ هـ ، المتوفى في اليوم الحادي عشر من شهر شبان سنة ٨٧٣ هـ .
أوله : بعد حمد الله فاتح أبواب الدنيا وسائح أبواب الهدى الخ .
نقصه من كتابه المسمى : عيون الأثر ليسجل تأوله . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم مناد بخط أحمد الأجهوري ، فرغ من
كتابتها في يوم الأربعاء الثالث من شهر ربيع الثاني سنة
١١٤١ هـ . [٣٦٣]

النور الوهاج ، في قصة الامراء والمعراج — تأليف
العلامة السيد زين العابدين أفندي البرنجي . أوله بعد البسطة :
أفتح تحبير إيراد أخبار الحميدية الخ . نسخة في مجلد
مخطوطة بقلم مناد بخط محمد بن حسن الطيار ، كتبها
سنة ١٢٤٨ هـ . [٧٧٧]

في شهر جادى الأول سنة ١٠٠٥ . نسخة في مجلد مخطوطة
بلم ستاد . [١٣١٥]

— نسخة أخرى منه في مجلد طبع حجر جاس سنة ١٣١٧ هـ .
[١٩٧١]

واظفر : كفاية المحتاج ، لمرة من ليس في الدياح .

نيل الأمانى ، في الدستور العثمانى — تأليف عبد المسيح بك
الطاكر . ضمه ما يتفق بالدستور السابق الذى أعلن ثانية في اليوم
الاربع والعشرين من شهر مايو سنة ١٩٠٨ م ، مع أقوال
البراءة العربية والتركى والأوربية وخطب وقصائد الخطباء
والشعراء في ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة العرب بالقاهرة .
[٢٤٩٨]

النيل ، في عهد القراعنة والعرب — أنظر : فهرس الجغرافيا .

نيل المطالب ، فيما ورد عن الامام على بن أبى طالب
(رضى الله عنه وكرم الله وجهه) — لم يلم مؤلفه . أتله :
الحمد لله الذى صلب نبينا على من سواه . بشتل على مناقه
وأخباره وأحواله . نسخة في مجلد طبع القاهرة سنة ١٢٧٨ هـ .
[٤٤٢]

نيل المنى وغاية السؤل ، بذكر معراج النبي المختار
الرسول (صلى الله عليه وسلم) — تأليف المسلمة
الشيخ محمد بن جعفر الكنانى زيل المدينة المنورة . نسخة
في مجلد طبع دمشق سنة ١٩٢٤ م . [٢٠٣٧]

نور اليقين ، في سيرة سيد المرسلين — تأليف الأستاذ
الشيخ محمد انصرى بك المفتش بوزارة المعارف المصرية ،
المتوفى يوم الأحد الثانى من شهر ثوال سنة ١٣٤٥ هـ .
الموافق لليوم العاشر من شهر ابريل سنة ١٩٢٧ م . نسخة في مجلد
طبعة رابعة مطبعة التقدم بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . [١٢١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [١٢٢]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة المثلوث بالقاهرة سنة ١٣٢٠ هـ .
[٨٥١]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٠٢١]

— نسخة أخرى منه طبع مطبعة الجامعة بالقاهرة سنة ١٣١٥ هـ .
[١٥٧١]

— نسخة أخرى منه طبع حروف بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ .
[٢٣٥٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٣٥٧]

نيل الابتهاج ، بتطريز الديباج — تأليف العلامة أبى الياس
أحمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بابا التكرورى التتكنى
المالك من علماء أول القرن الحادى عشر الهجرى . وهو ذيل
على كتاب الديباج المذهب ، في معرفة أعيان علماء المذهب
(المالكى) ، لابن فرحون ، عوم من تأليفه بمدينة مراكش

حرف الهاء

هادى المريد، الى طرق الأسانيد - أنظر : فهرس
مصطلح الحديث .

الهدية التوفيقية، في تاريخ الأمة القبطية --- تأليف
الأستاذ توفيق عزوز . نسخة جران في مجلد طبع مطبعة العصر
التاسع عشر بالقاهرة سنة ١٨٩٣ م . [١٣٩٤]

--- نسخة أخرى مع كالساقية . [١٣٩٥]

هدية العبد انقاصر، الى الملك الناصر (أبى السعادات
محمد بن السلطان الملك الأشرف أبى النصر
قائى) --- تأليف الشيخ عبد الله بن يحيى بن أحمد بن
يحيى الصالحى . أوله بسد البسمة والديباجة : الحمد لله
مالك الملك رب الملوك الخ . وفيه على خمسة فصول ، فى بيان
الطريق وأحوال الزعامة ، وفى بيان أحوال من يهوى البسمة
ولأية من الولايات ، وفى بيان حمارة المساجد والجوامع والقلاع
والقصور والحصون والبيصور وضل الخ وتسهيل الطريق له ،
وفى بيان صرف أموال بيت المال على اختلاف أنواعها
وفى بيان مصارفها وغير ذلك . نسخة فى مجلد ماعودة بالتصوير
الشسى من النسخة المخطئة بخط المزايا ، والمحفظة بكنية ...
بالاستناد . [٢٦٠٢]

هداية الحائر، فى التعريف بمشايق طريقتنا الأكابر ---

تأليف العارف بالله تعالى الشيخ طه بن يوسف الشمى القاهرى
الشافى . منها التعريف بربال الطريقة الشاذلية من زمن
المؤلف ، الى سيدنا أبى الحسن الشاذلى رضى الله عنه . أوله :
الحمد لله رب العالمين الخ . نسخة فى مجلد محطوة بقلم ممتاز
بخط مؤلفها ، فرع من تأليفها وتكاتبها فى يوم السبت الثامن
من شهر ردى القعدة سنة ١٣٤٦ هـ . [٣٢٠٤]

الهداية والارشاد، فى معرفة أهل الثقة والساداد ---

الدين أخرجهما البهارى فى صحبه - أنظر : فهرس مصطلح
الحديث .

حرف الواو

الواسطة الى معرفة ماطلة، وكشف الخبا عن فنون
أوربا — أنظر : فهرس الجغرافيا .

الوافى، بالوفيات — تأليف العلامة صلاح الدين خليل بن

أيك الصفدى، المولود بسفد، المتوفى بمشقى في ليلة الأحد
العاشر من شهر شوال سنة ٨٧٩ هـ، أوله بعد البسطة: أما بعد
حمد الله الذى تمم عزى بالبقاء وحكم على عباده بالموت والقضاء الخ.
جمع فيه تراجم الأعيان وأخبار نجباء الزمان من وقع عليه اختياره
من أعيان الصحابة والتابعين والملوك والأمراء، والقضاة والعلماء
والفراء والمحدثين والعقلاء والمشاغ والعلماء والأولياء والنحاة
والفريقين والأدباء والشعراء والأطباء والحكام وأصحاب النمل
والديع وأهل الأهواء والآراء وأعيان كل فن من أشهر
أدائن، وغير ذلك من كل من تصح فصار فيه أوسع وأجود
أوجدوا أرسله أوربا أعمله أو حسنة أسفها أو سياسة
أبداها أو بدعة منها وزيغها أو كتابا وضعه أو تأليفه جمه
أو شعرا طبعه أو نرا أسكنه، وصدره بمقدمة استوت على
فصول في فوائد تاريخية مهمة وعقد لكل اسم بابا ينقسم الى
فصول بعدد حروف المسم تنطق الحروف في الفصول بأوائل
أسماء الآباء، ورويه على الحروف الهجائية. وابتداء بالمحمد بن
ثم الأحمدين تركا يذكره صل الله عليه وسلم . الموجود منه :
سبعة عشر مجلدا مأخوذة بالتصوير الشمسى عن الأجزاء
المقطوعة المصنوعة بمكة ... بجانود كثيرة، وبياتها كالآتي :
الجزء الأول في محمد بن يسنبل على جزء من المصنفين، وينتدى
بذكر الاسم الشريف، وينتدى بترجمة محمد بن عبد الله
ابن محمد الفقيه أبي جعفر البجلي الذى كان يقال له أبو حنيفة
الصغير لفقره وكاله . والجزء الثانى في ثلاثة مجلدات، يشتمل
على بقية المصنفين وجزء من الأحمدين، وينتدى بترجمة الإمام
البصرى محمد بن غالب بن حرب أبي حفص الضى، وينتدى
بترجمة شباب الدين أحمد بن محمد بن سليمان بن حائل الجعفرى .
والجزء الثالث في محمد بن يسنبل على بقية الأحمدين وعلى
الحرف : الألف . والباء . والثاء . والجم . وينتدى بترجمة

أحمد بن محمد بن سهل بن طاه، وينتدى بترجمة جعفر بن المحدثى
العملى الصماني . والجزء الرابع في محمد بن يسنبل على حرف
الحاء والخاء وجزء من حرف السين، وينتدى بترجمة أبي حبة
ابن دبيعة التميمى، وينتدى بترجمة أبي القاسم سليمان بن طاهر .
والجزء الخامس في ثلاثة مجلدات، يشتمل على بقية حرف السين
وجزء من حرف العين، وينتدى بترجمة سالم بن أبي محمد البجلي
البايد، وينتدى بترجمة عبيدة بن عبد الرحمن أبي الهيثم اللوى .
والجزء السادس في محمد بن يسنبل على جزء من حرف العين،
وينتدى بترجمة عبدة بن سليمان بن محمد الكلابى، وينتدى
بترجمة عبد الواحد الحداد . والجزء السابع في ثلاثة مجلدات،
بأول المجلد الأول منه صفحة من آخر حرف الفاء فيها ترجمة
فيروز أبي ثورقة الديلى غلام المعيرة بن شعبة، يشتمل على
حرف القاف، أوله قس بن ساعدة الأيادى، وبيات فوات
ابن أميم اللقى الصماني، وعلى حرف الهمزة وفيه الأسماء الآتية :
القيث بن أبي سليم الكوفى، والقيث بن سعد بن عبد الرحمن
القمي الأصبهاني الأصل المصرى الامام الشهير، والقيث بن
خالد أبي الحارث البغدادي بن الجاور والمكي الفقيه صاحب الامام
الشافعى، وعلى جزء من حرف الميم، أوله ابن مناذر،
وأخبره الأمير سيف الدين الجاشنكير، وعلى جزء من حرف الهاء،
أوله هزاد بن يونس بن يحيى صاحب الملك الكردى، وآخره
هرمجة بن الهذيل بن قيس البصرى، وجزء من حرف الياء، أوله
يعقوب بن عاتق يوسف المروفي بالبلد البصرى، وينتدى
بترجمة الجوزى، وفى أثنائه صفحة بها ترجمة جعفر بن عبد الله بن سعد بن
عبد العزيز بن عبد الكريم القرظى الدمشقى الشافعى، المروفي
بأقرن الثورى الشافعى . [١٢١٩]

— مجلد من نسخة أخرى منه مخطوط بقلم معاذ بخطان عبد الحافظ
أن زيد بن علي بن حلال، قرع من كتابه في ليلة العشرين
من شهر صفر سنة ٨٨٩ هـ، طبعه في آخره ما نصه :
الحمد لله أنباء بول الله مطلقه الفقير أحمد بن عبد السلام الشافعى
الفاكهى حرافه ذو جوما وسر عوبها في سنة ٨٩٩ هـ .

واقفة السلطان عبد العزيز — تأليف أحمد بك صائب .
ألفه باللغة التركية ، ونقله منها إلى اللغة العربية محمد توفيق جانا .
نسخة في مجلد طبع مطبعة هندية بالقاهرة . [١٨٨٢]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢٥٨]

— نسخة أخرى منها في مجلد طبع بيروت سنة ١٩١١ م .
[٢٥٥]

واقفة صفيين — تأليف الشيخ محمود عباس العامل . استخرجها
من كتاب نصر بن مزاحم المؤرخ الشهير بعد حذف أسانيدها .
نسخة في مجلد طبع بيروت سنة ١٩٢١ م . [٩٥٠]

واقفة محمد بك حاكم ولاية جرجا من بلاد الصعيد
الأعلى التي وقعت في اليوم الرابع عشر من شهر
جمادى الأولى سنة ١٠٦٩ هـ — تأليف محمد بن
عماد الذي كان في خيالة التجريدة التي أرسلها محمد بك المذكور .
أولها : الحمد لله الواحد الأحد المقرب بالتوحيد الخ . نسخة
ضمن مجموعة مخطوطة بقلم معتمد بخط المؤلف . [٢٢٦٩]

وثائق تاريخية وجغرافية وتجارية ، عن إفريقيا الشرقية .
للسيوجيسان ريان صفيينة ، وتعريب سمي الأمير
يوسف كمال — أنظر : فهرس الجغرافيا .

وجوب الحجة ، عن مضار الزقية — تأليف السيد أبي بكر
ابن عبد الرحمن بن شهاب الدين السليبي الحسيني . صممه الرّد
على الرسالة المسماة (الزقية الناجية من نكبات صوم الصائغ
الكافي) التي ألفها السيد الحسن بن طوى من شباب الدين ،
في الرد على الصائغ الكافي لم يتولى طباعة سوى التي ألفها السيد
محمد بن عقيل ، وانتشر فيها لابن عقيل المذكور . نسخة في مجلد
طبع ستافرويه سنة ١٣٢٨ هـ . [٢٢٢٩]

— نسخة أخرى من كالسابقة . [٣٧٣٠]

الورد الموري ، في المولد النبوي — أنظر : فهرس
الحديث .

وهو يشتمل على بعض حرف الرا ، والراي والسين والقاء والواو
والهاء والياء . [١٢٥ م]

الواقف ، في المسألة الشرقية ومتعلقاتها — وتاريخ الحرب
الأخيرة بين الروس والهدية النهائية سنة ١٨٩٧ م ، المواقة
لسنة ١٢٩٤ هـ . تأليف أمين بن إبراهيم شميل . وفيه حل
كتابين : الأول ما يخص المسألة الشرقية من لدن الإسلام ،
وجعله على ثلاثة أجزاء . والثاني ما يخص بالحرب المذكورة ،
وجعله أيضا على ثلاثة أجزاء ، وأضاف إليه ستة صور لشاهير
الملك والفتراء وغير ذلك . الموجود من : الجزء الأول والثاني
من الكتاب الأول . في مجلد طبع مطبعة الأهرام بالإسكندرية
سنة ١٨٧٩ م — سنة ١٢٩٦ هـ . [٤٧١]

— الجزء الأول والثاني من نسخة أخرى من كالسابقة ، في مجلدين .
[٨٤٠]

الواقفة ، في أسماء رجال الحديث — تأليف محمد أمين بن
محمد على الكاظمي من علماء الشيعة الإمامية في القرن الحادي عشر
الهجري . أوله : الحمد لله الذي أنقذنا من شفا جرف الظنون
والأوهام الخ . وفيه على حروف الهجاء . في مجلد بقلم نسخ ،
تمت كتابته في يوم السبت الثاني والعشرين من شهر ربيع الأول
سنة ١١٤٤ هـ . أنظر : فهرس مصطلح حديث العمل
الإسلامية ، برقم : [٣]

واقفة السلطان سليم خان ، في فتوح مصر مع السلطان
النصوري وطومانباي وما جرى بينهم —
تأليف الشيخ أحمد بن علي بن أحمد المجل المصروف باين زبيل
الزبال ، مؤلف كتاب الذهب الأبرير المصروف في انتفا . لم
الزل والأثر [انتهى خلا عن كشف الظنون] كان موجودا
في وسط القرن الماضي . أولها : الحمد لله على كل حال الخ .
نسخة في مجلد مخطوطة بخط على الواسط المالكي ، أتمها كتابة
سنة ١٠٧٢ هـ . [١٢٤ م]

وأنظر : تاريخ الزبال .

— نسخة أخرى منه ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد بمحمد
أحمد بن أبي الخير المرسى . [٤٣٨]

— نسخة أخرى منه مخطوطة بقلم مناد . [٦٠٦]

وأظر الأوائيل — لأبي هلال المرسى .

وسائل السائل ، الى معرفة الأوائل — وهو ارجوزة للشبح

محمد الشمسى بن محمد بن محمد أبى الطيب المقدسى . أوله :

قال محمد بن أبى الطيب المقدسى « ابن أبى الطيب الفقير المقدسى

نسخة ضمن مجموعة في مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٧٤٤] بحارم]

الوسيط ، فى تراجم أدياب شستقيط — تأليف المرسوم

الشيخ أحمد بن الأمين الشنيطى زيل الفاضلة ، الخوف

بها ستة نيف وثلاثين وثلاثمائة بعد الألف . ضمن تاريخ

بلاد شستقيط بمحمد بن محمد بن تراجم أديابها وعلماها

ومعادات أهلها وأخلاقيهم . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الجليلية

بالقاهرة سنة ١٣٢٩ هـ ، لسنة ١٩١١ م . [٢٦٠٧]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٢٦٠٨]

الوسيلة — لم يعلم مؤلفها . الموجود منها كتابان : الكتاب الحادى

عشر ، فى ما كله صلى الله عليه وسلم وشره وسلمه ونكاحه

وعشره نساءه وذكر إمامه وعبيده وسماته وأدواته وسلاحه

ويتمسح عشرين بابا ، والكتاب الثانى عشر ، فى ذكر رفاة

واسترقاقه وطبعه وتعليقه وأمراته ووفاته وما ظهر من معجزاته

بعد حياته ، ويتمسح عشرين بابا ، وهو ناقص من آخره من أشياء .

الباب التاسع عشر . مخطوطة بقلم مناد . [١٣٨٣]

الوسيلة — الى المطالب ، فى بعض ما اشتهر من مناقب وكرامات

الشيخ محمد المجدوب . تأليف والده السيد محمد الطاهر المجدوب .

رثها على مقدمة وأثنى عشر بابا وحاشية . نسخة فى مجلد طبع

ببرلاق سنة ١٢٨٩ هـ . [١٠١١]

ورقة بردية — غير معلومة التاريخ . [١٩٥٣]

ورقة بردية أخرى — مكتوبة فيها صيغة دعاء . وهو داخل

لوح زجاج . [١٧٧٨]

ورقة بردية أخرى — ليست معلومة التاريخ . مكتوبة من

البرهين . [١٩٤٦]

ورقة تاريخية — مؤرخة بشهر وال سنة ٣٤٨ هـ . تستدل على

بيان ما تصدق به يحنس بن شونده من سكان ططون من كورة

القيوم على بنتين وبأما . [١٩٠٣]

ورقة تاريخية أخرى — تتضمن كتابا من محمد بن أبى النجم

مؤرخة سنة ٣٤٨ هـ . [١٩٢٤]

الوزارة المصرية ، فى ظل حكم الأسرة العلوية (من ابتداء

تشكيل أول نظارة مسئولة الى عهد افتتاح البرلمان

المصرى من سنة ١٢٩٥ هـ الى سنة ١٣٤٢) —

تأليف الأستاذ حسن درويش الشير يحنس . الموجود منها :

الجزء الأول ، فى مجلد طبع مطبعة الإتيهاج بالقاهرة سنة ١٣٤٢ هـ ،

الموافق لسنة ١٩٢٤ م . [٢٠٧٧]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٢١٧٠]

الوسائل ، الى معرفة الأوائل — تأليف الحافظ جلال الدين

عبد الرحمن بن أبى بكر البوطى الشافعى ، المتوفى سنة ٥٩١١ هـ ،

نخص فيه كتاب الأوائل لأبى هلال الحسن بن عبد الله

المرسى ، المتوفى سنة ٥٣٩ هـ ، وزاد عليه أصحابه ، ورتبه على

ترتيب أبواب الفقه ، وغنمته بالمراد بالاسال و باب جامع فى البيت

والنشور . نسخة فى مجلد مخطوطة بقلم مناد . [٣٩١]

— نختان أنرياك م كالساجة . [١٤٥٣ و ١٤٥٤]

وسيلة المجدين . في شرح حديث التجديد وتراجم
المجدين — انظر : فهرس مصطلح الحديث .

الوصول الى السؤل ، في نظم سيرة الرسول (سيرة بن
هشام) — لم يعلم حاشيه . قال في آله : انزلت على السيرة
النبيه التي نظمها الامام الفاضل نجم الدين فتح بن موسى
المروزي الشافعي الأندلسي ، المولود سنة ٥٨٨ هـ ، المتوفى
سنة ٦٦٣ هـ ، وضعا احاديث نبوية واستنبها ذات لفظية ،
ورأيت في ذلك نظرا بلا غشفت مشروه واحاديثه وذكرته
منظومه خاصة اه . آله : الحمد لله الذي هدانا لهذا ان كنا
الموجوده من : الجزء الأول ، ينتهي ما فيه الى أول صرف القبة
وما جرى من الجود في ذلك ، وعدد أبيهاته ٨١٨٣ بيتا .
مخطوطة بقلم مناد ، تم كتابه في العشر الأواخر من شهر جمادى
الآخرة سنة ٥٧٦ هـ . [٣٨٠]

وضوح البرهان ، في فضائل ومن ايا حلوان — تأليف
أحمد عبد الرزق . تناول فيه الكلام على تاريخ مدينة حلوان
من جهة بنايتها ومبانيها الهندسية وجودة هوائها ، والمفاضلة
بين سكناها وسكنى القاهرة . في محله طبع بولاق سنة ١٣١١ هـ .
[١٤٤٤]

وفاء الوفا ، بأخبار دار المصطفى (صل الله عليه وسلم) —
تأليف نور الدين علي بن ابي جمال الدين ابي الحسن عبد الله
ابن شهاب الدين بن ابي العباس أحمد السهودي الشافعي
(وفي كشف القنون) أنه نور الدين علي بن أحمد السهودي
الشافعي . رتبته على نمائسة أبواب . في مجلده طبع حروف
بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ . [٦٤٤٣]

— أربع نسخ أخرى م كالساجة .

[٢٦٤٤ و ٢٦٤٥ و ٢٦٤٦ و ٢٦٤٧]

الوفيات — تأليف تقي الدين محمد بن محمد بن رافع ، المولود
في شهر ذي القعدة سنة ٧٠٤ هـ ، المتوفى في اليوم الثاني عشر
من شهر جمادى الأولى ، وقبل في اليوم الرابع عشر من شهر
جمادى الآخرة من السنة المتقدمة بدمشق . وهو ذيل على تاريخ
الحافظ أبي محمد القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف
الملقب علم الدين البرزالي الشافعي الدمشقي ، المولود في شهر
جمادى الأولى سنة ٦٦٥ هـ ، المتوفى في العشر الأخير من شهر
ذي القعدة ، أو في اليوم الرابع من شهر ذي الحجة سنة ٧٣٩ هـ ،
حيث كان محسوما بالهلع . انتهى البرزالي في تاريخه الى آخر
سنة ٧٣٦ هـ . وابتدأ المؤلف ذيله من سنة ٧٣٧ هـ ، وانتهى
فيه الى سنة ٧٧٣ هـ ، وفي آخر ترجمة الفيرزبادي ، وترجمة
تمرفيا ، قسلا عن المجلد السابق لابن تقي ردى . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم مناد ، مقولة من خط الحافظ الشير
بأين ناصر الدين وتوفيت عليه . [١٢٦ م]

وفيات الأعيان ، وأنباء أبناء الزمان — تأليف قاضي القضاة
شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر
المعروف بأين حطكان الأرميني الأرملي الشافعي ، المولود يوم
الخميس بعد صلاة الصبح الحادي عشر من شهر ربيع الآخر
سنة ٦٠٨ هـ ، بمدينة أربل بالعراق قرب الموصل ، المتوفى
يوم السبت السادس والعشرين من شهر رجب سنة ٦٨١ هـ ،
بدمشق . رتبته على حروف المعجم ، وفرغ من تأليفه في اليوم
الثاني والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٦٧٢ هـ . نسخة
جزيان في مجلده طبع بولاق سنة ١٣٧٥ هـ . [٣٨١]

— أربع نسخ أخرى م كالساجة .

[٣٨٥ و ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ ش]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى م في مجلد مخطوط بقلم مناد
بخط عبد الكريم أحمد بن محمد بن عمر بن علي بن حريشة الردي
بلدا الصالح الحنفي ، فرغ من كتابته في أواخر شهر ذي القعدة
سنة ١٠١٣ هـ ، به نقص من الأول وأول ما فيه : أبو عبيدة
مصر ابن الحنفي التيمي ، ويقته الى آخر الكتاب . [٥٣٤]

- نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم مناد بخط داود بن منصور الكفائي الشافعي، فرغ من كتابها يوم الأحد الثامن من شهر ربيع الأول سنة ١١٥٥ هـ، مخرومة من الأول والأثناء، وأول ما فيها: أبو الحسن سعيد بن مسعدة المجاشعي الأعفشي. [٥٣٥]
- نسخة أخرى من في مجلدين طبع المطبعة الميمنية بالقاهرة سنة ١٣١٠ هـ، بلها: فوات الوفيات لصالح الدين الكشي، الذي جعله ديلا على هذا الكتاب، وبها مشيا: الشقائق النعمانية في عباد الدولة النعمانية، والعقد المظوم في ذكر أفاضل الروم. [٥٧٤]
- نسخة أخرى من في ثلاثة مجلدات طبع مطبعة جريدة الوطن بالقاهرة سنة ١٢٩٦ هـ. [٥٩٠]
- أربع نسخ أخرى من كالأبقة. [٥٩١ و ٧٥٤ و ٧٥٥ و ٧٥٦]
- نسخة أخرى من في مجلدين طبع بولاق أيضا سنة ١٢٩٩ هـ، وبها مشيا: الشقائق النعمانية في علماء الدولة النعمانية، وذيله المسمى بالدر المظوم في ذكر أفاضل الروم. [٩٦٥]
- نسخة أخرى من كالأبقة. [٩٦٦]
- نسخة أخرى من في مجلدين طبع المطبعة الميمنية المتقدمة سنة ١٩١٠ هـ، وبها مشيا الشقائق النعمانية، و يليه بالمهاشي العقد المظوم المتقدمين. [١٢٩٢]
- نسخة أخرى من كالأبقة. [١٢٩٣]
- الجزء الأول من نسخة أخرى منه في مجلد طبع بباريس سنة ١٨٣٨ م. [١٣٢٠]
- نسخة أخرى من في مجلدين طبع بلاد فارس سنة ١٢٨٤ هـ. [١٧١٢]
- الجزء الأول من نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم مناد. [١٩٣٣]
- نسخة أخرى من عشرة أجزاء، صغيرة في مجلد طبع جوتنغن سنة ١٨٣٥ م، وسنة ١٨٣٨ م، ناقصة من آخرها، وتحتوي بترجمة وهب بن وهب بن وهب بن كثير بن عبد الله ابن زعنة القاضي البصري من حرب الروار. وفي آخرها ملحق بالأسماء التي لم تذكر فيها ووضعه مصححها العلامة فرديناك واستغفله المستشرق الألماني. [٢١٩٠]
- نسخة أخرى من في مجلدين مخطوطه نظم سحر، بمدرسة بالداد، وبأولها فهرس بالأسماء. [٢٨٧٣]
- الجزء الثاني من نسخة أخرى من في مجلد مخطوط بقلم مناد. [٣٨٠٢]
- الجزء الثالث والرابع من نسخة أخرى من، يتدنان بترجمة محمد بن السائب الكشي، ويتنبا إلى آخر الكتاب، في مجلدين مخطوطتين بقلم مناد بخط قديم، وبها خروم ونقطة وترتيع. [٣١٦٩]
- وقفية والدة العللاطين العظام، زوجة السلطان سليمان ابن السلطان سليم الشافعي** — منقولة من كتاب وقفها الذي أممها الشيخ عبد الباقي بن عل المصيري قاضي مصر سنة ٩٤٩ هـ، كما هو مكتوب بخط الشيخ عبد الزوف بن محمد ابن عل البربري القاضي بمكة المشرفة. وأولها: سبحان من قمعت سبحانه جلال شأنه عن ذلك أصحاب الزور والزيارات الخ. نسخة في مجلد مخطوطه بقلم نسخ دقيق. [٣٢٨٠]
- ولاية بيروت** — أنظر: فهرس الجغرافيا.

حرف اليا

اليجيى، فى أخبار السلطان أبى القاسم عين الدولة محمود بن ناصر الدين أبى منصور سبككنين - تأليف العلامة أبى النصر محمد بن عبد الجبار النسي من علماء أوائل القرن الخامس الهجرى - نسخة فى مجلد طبع الهند سنة ١٣٠٠هـ، بهامشها قصيرات لغيرب ألقاظها . [١٥١٣]

- نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوط بقلم متاد بخط أبى العباس عبد الله بن الفتح بن على بن محمد بن الفتح البندارى، أمتهام كتابه فى الساع شرمش شهر رمضان سنة ٦٨١هـ . [٢٨٣٨]

- نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوط بقلم متاد . [١٢٧م]

- نسخة أخرى منه فى مجلد مخطوط بقلم تليق ، بهامشها تقييدات . [١٢٨م]

- خمس نسخ أخرى منه - أنظرها بهامش : كتاب الكامل لابن الأثير، أرقام : [١٢٤ و ٢٦٩ و ٢٧٠ و ١٠٣٦ و ٢٠٣٨]

وانظر : الفتح الوهمى .

اليواقيت الثمينة، فى أعيان مذهب عالم المدينة - تأليف الشيخ محمد البشير ظافر المالكى الأزهرى . جعلها ذيل على كتاب الديباج ، للشيخ أحمد بابا التيكلى . ضمنها ذكر أعيان القرن التاسع وما بعده إلى عصره . رتبها على حروف المعجم . الموجود منها : الجزء الأول . فى مجلد طبع الاسكندرية سنة ١٣٢٤هـ . [٢٥٥٦]

البافع الجنى، فى معرفة أسانيد الشيخ عبد الفنى، بن أبى سعيد العمري الدهلوى - أنظر : فهرس مصطلح الحديث .

اليزيدية ومنشأ محتلمهم - تأليف الأستاذ أحمد باناشيود . يتضمن ذكر البريدية و بيان منشأ رسلهم والكشف عن غائص أصرهم ، نشرها المؤلف فى مجلة المختطف ثم هذبها وضم إليها زيادات وقسمها إلى أصول ، فى التبريف بمجالهم وطقاكرهم وذكر يزيد الذى يتنسبوا إليه وأخبار الزعماء منهم . نسخة فى مجلد طبع المطبعة السليبية بالقاهرة سنة ١٣٤٧هـ . [٢٢٥٩]

- نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٢٦٠]

بقة الغافلين، عن سير وحكم أشهر الفلاسفة الماضين - نقلها من اللغة الفرنسية إلى اللغة العربية حسين زكى . مرتبة على ستة فصول . نسخة فى مجلد طبع ... [٢٧٥٨]

اليقين، فى معرفة بعض أنواع الخطوط وذكر بعض الخطاطين من الترك والفرس والعرب رحمهم الله أجمعين - وهى رسالة للأستاذ مصطفى الباعى الحنفى الدمشقى . فرع من تأليفها فى اليوم الثالث والعشرين من شهر شوال ١٣٣٢هـ . نسخة فى مجلد مأسودة بالتصوير التسميى عن نسخة مكتوبة بخط المؤلف بقلم فارس جميل فى التاريخ المخطوم . [٣٢٨٥]

بحمد الله تعالى وحسن توقيفه، تم الجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية، و يتولى على فن التاريخ . و يليه الجزء السادس و يتندى بفن الآثار والجغرافيه . والحمد لله وحده نحررا بالقسم العربى بدار الكتب المصرية فى يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رضى القعدة سنة ١٣٤٨هـ (الرابع والعشرين من شهر أبريل سنة ١٩٣٠م) .

محمد عبد الرسول إبراهيم

الملحق الاول

للجزء الخامس من فهرس الكتب العربية الواردة
على دار الكتب المصرية في سنة ١٩٢٩ م

حرف الألف

الإنهاج، في الكلام على الاسماء والمعرّاج — وهو
المعروف بقصة الاسماء والمعرّاج الكبير . للعلامة نجم الدين
محمد المعروف بالعنيط . طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي
بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٣١٦]

— نسخة أخرى منه كالمسألة . [٣٣١٧]

وانظر : بنية منهاج على ما تكلم به النجم العنيط على المعراج
للبرماني . وحسن الذكرى في شأن الاسماء العلامة الأمير .
ورشح قصة المعراج لابن تاجر السلاوي .

الانحاف، بحسب الأشرف — تأليف الشيخ عباد الله بن محمد
ابن عامر الشراوى الشافعي . نسخة في عهد علي المطامعة الأدبية
بالقاهرة سنة ١٣٢٦ هـ ، بها شتا كتابان ، أحدهما : حسن
التوسل في آداب زيارة أصل الرسل ، ويسمى أيضا : سبيل
الاستشارة لسالكى رافق الزبارة ، الشيخ عبد القادر العالما كهمي .
وثانها : إجابة الميت بمضائق أهل البيت ، بجلال الدين
السيوطي . [٣٥٤٩]

الاحتفال، بأعادة تأسيس قبر الأمير عبد القادر الحسنى
لجزائري — وهو يتضمن حلاصة آراء الغربيين في ترجمة
بأه الأمير المتقدم . مسمة في مجلد طبع مطبعة الشرق بدمشق
سنة ١٩١٨ م . [٣٤٥٣]

أخبار الدول وآثار الأول — تأليف أبي العباس أحمد بن علي
ابن يوسف بن أحمد الدمشقي القرطبي ، المولود سنة ٥٩٣٩ هـ
المترقي في يوم الخميس التاسع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٥٩١٠ هـ
ودفن بمقبرة العرايس . أوله : أخذ الله على قسري العبر
ومعد استباح التواريخ والسيرالبح . اختصره من تاريخ
البلخاني وجمع فيه سبب الأولين من الأنبياء . وأخبار الأمم
المحاربة والقرون الخالصة من بدء الخليقة الى عصره ، ورتبه
على مقدمة وخمسة وخمسين بابا مشتملة على فصول ، فرغ من
اختصاره يوم السبت مستهل شهر المحرم سنة ١٠٠٨ هـ . نسخة
في مجلد مخطوطة بقلم متاد بخط محمد نجيب بن أحمد ، فرغ من
كتابه في مطلع شوال سنة ١٢٧٧ هـ . [٣٣٥٠]

أخبار مصر — تأليف موفق الدين عبد اللطيف بن يوسف
ابن محمد بن علي بن سعد البغدادي الشافعي ، المعروف
بمجد اللطيف البغدادي وياي البلاد ، المولود ببغداد في أحد
الربيعين سنة ٥٥٧ هـ ، المتوفى سنة ٦٢٩ هـ ، فرغ من تأليفها
في شهر رمضان سنة ٥٦٠ هـ . نسخة في مجلد طبع أوروبا سنة
١٧٨٩ هـ بأولها مقدمة باللغة اللاتينية . [٣٣٧٤]

الأخبار المروية، في تاريخ الأسر الشرقية — تأليف
الاستاذ عيسى اسكندر المعروف . تحت لُبّة في علم الانساب
وفائده وما يتعلق به وتواريخ الأسر الشرقية في لبنان وسوريا
وفلسطين والعراق والعجم وآسيا الصغرى والقطر المصري وبلاد
العرب والحروب والمهاجر من المذاهب المسيحية والاسلامية
والاسرائيلية على اختلاف طوائفها ومناشئ ومواطنها وأسابيها
وأسمائها وذكر حوادثها وتراجم مشاهيرها وولاتها . نسخة
في مجلد طبع دمشق سنة ١٩٢٤ م . [٣١٦٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٤٧٠]

على ستة فصول وخاتمة . نسخة في مجلد طبع مطبعة المعارف
بدمشق سنة ١٣٠٢ هـ . [٣٤٣٦]

أخبار المهدي بن تومرت ، وأبتهاء دولة الموحدين —

تأليف أبي بكر الصنهاجى المكنى بالبدق . جلد على قسمين :
الأول في رسائل للإمام المهدي والحليفة عبد المؤمن ، والثاني
في المناس من كتاب الأنساب في معرفة الأصحاب . نسخة
في مجلد طبع بباريس سنة ١٩٢٨ م ، معها مقدمة وتطبيقات
بالغة البرصية لفاشراوتر حوا الأستاذ : ١ : لافى بروشال .
[٣٤٧٢]

الأعلام — تأليف خير الدين الزركلى . وهو قاموس في تراجم
أشهر الرجال والنساء من العرب والمسلمين في الجاهلية والإسلام
والعصر الحاضر ، رتب على حروف الهجاء . نسخة في ثلاثة
مجلدات طبع المطبعة العربية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
[٣٥٦٥]

— نسخة أخرى من منها كالسابقة .

[٣٥٦٦ و ٣٥٦٧]

أعلام المقتطف — الموجود منه : القسم الأول . في مجلد

طبع مطبعة المقتطف بالقاهرة سنة ١٩٢٥ . [٣٣٧٠]

— القسم الأول من نسخة أخرى منه كالسابقة .

[٣٣٧١]

الإكليل ، في أنساب حمير وأيام ملوكها — تأليف

أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني إبنى الحروف
بأبن الحائك ، المتوفى سنة ٤٣٤ هـ وهو كتاب كبير عظيم الفائدة
يشتمل على عشرة فصول ، وفي أثناءه جعل من حساب القرائات
وأوقاتها ، وتبذ من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم ، وآراء
الأوائل في القدم والأدوار وتماثل الناس ومقادير أعمارهم ،
وغير ذلك . الموجود منه : الجزء الثامن . أوله : باب ما جاء
من ذكر قصور اليمن ومما قيل فيها من الشعر وما فيها
من الأخبار الخ . ويشتمل على محافد اليمن ومساكنها ودقائقها
وقصورها ومراتب حمير وغيرها . في مجلد خطوط بخط القاضى
حسين عبد الله الأثراني ، فرع من كتابه في شهر المحرر
سنة ١٣٠٥ هـ . [٣٣٨١]

الانسياط ، بتلخيص الانسياط — تأليف محمد بن عبد

ابن عبد الله الحوتى بالحصرة المراكشية . وهو مختصر باب
الانسياط بتراجم أعلام الرباط . لأبي عبد الله محمد أبي جند
الرباطى . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابى الحلبي بالقاهرة
سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٣٤]

أرشاد العباد ، الى الفوز والجهد — تأليف فيض زاده

أحمد نوري بن عبد الله أمدي القريض بن مصطفى أفندي الحصرى
الموصل . وهو كتاب في ذكر الجهاد والرباط والشجاعة وأبواب
ومائة أول الأثر والمنازى في عهد النبو صلى الله عليه وسلم
والخلفاء الراشدين ومن جاء بعدهم من الملوك الى عهد السلطان
محمد رشاد الخامس الخليفة العثماني . رتب على ثمانية أبواب
مشتملة على فصول ، أمته تأليف سنة ١٣٣٠ هـ . نسخة في مجلد
عدة أول المطبعة الدامرة بالقاهرة سنة ١٣٣٦ هـ .

[٣٤٢٨]

الاصراء والمهراج — تأليف محمد جمال الدين القاسمى دمشق .

نسخة في مجلد طبع مطبعة الفيحاء بدمشق سنة ١٣٣١ هـ .
بأسفل مصحاح شرح عليه للزلف . [٣٤٢٧]

الاشارات ، الى أماكن الزيارات — تأليف أبي الهرج

عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن
عبد الله بن حماد بن أحمد بن محمد بن جعفر ، المعروف بابن
الجزوى القرشي النيسرى الكرى الصديقي البغدادي الفقيه
الحنبل ، المولود سنة ٥٠٨ هـ . أوله سنة ٥١٠ هـ المتوفى
في الثاني عشر من شهر رمضان سنة ٥٩٨ هـ . يتداد . وهو كتاب
في ذكر زيارات دمشق وما حولها من قبور الصالحين والناجين
والعلماء والأولياء ، والصالحين والمجاهدين والأماكن . رتبته

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٢٥]

الأخبار، ومصباح السرور والأفكار، وذكر نور محمد المصطفى المختار — تأليف العلامة أبي الحسن بن عبد الله البكري . صحته سيرة وسبب النبي صلى الله عليه وسلم . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٤٧هـ .

[٣٣٦٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٦٥]

حرف التاء

التاريخ الابتدائي — تأليف الأستاذين : صالح ذكور ويوسف سيد . المرحوم : الجزء الأول والثالث . في مقررة السنة الثانية والرابعة من المدارس الابتدائية . في مجلدين طبع مطبعة مصر بالقاهرة .

[٣٤٦٢]

تاريخ الاسلام وطبقات المشاهير والأعلام —

للإمام الحافظ شمس الدين أبي عداة محمد المعروف بالدهلي المتوفى سنة ٥٧٤٨ . المرحوم : فطنتان ، الأولى شهاباقتل على الطبقة السابعة والعشرين من سنة ٥٢٦١هـ إلى سنة ٥٢٧٠هـ ، والثانية من ٥٥٤٦هـ إلى سنة ٥٦٥٠هـ . في مجلدين مخطوطين بقلم نسخ .

[١٤٥٢]

تاريخ البرازيل — نقله إلى القصة العربية جورج ميخائيل . جمعه مؤلفه من المؤلفات الانجليزية والبرازيلية . نسخة في مجلد طبع سانت باولو بالبرازيل سنة ١٩١٨م ، على بالصور .

[٣٤٠٩]

تاريخ بعلبك — تأليف ميخائيل موسى أوف الملك . رثه على نسخة فصول في جغرافيتها وتاريخها وقلعتها وما من الآثار وبقي ذلك . نسخة في مجلد طبع المطبعة الأدبية ببيروت .

[٣٤٢٩]

سنة ١٨٨٩م .

حرف الباء

بطولة سعد في أطوار حياته ، أو تاريخ حياة الفقيده — بقلم الكتابة زيب محمد . نسخة طبع القاهرة .

[٣٥١٥]

— نسخة أخرى منها كالسابقة

[٣٥١٦ و ٣٦١٧]

بهجة الناظرين ، إلى تراجم المتأخرين ، من الشافعية البارعين — تأليف فضي الدين محمد بن شهاب الدين أحمد السامري المشفق الشير . باين النزي الشافعي ، المتوفى يوم

— الجزء الأول والثاني من ثلاث نسخ أخرى من كالسافة .

[٣٣٢٠ و ٣٣٣١ و ٣٣٥٢]

— الجزء الأول من نسخة أخرى من كالسافة . [٣٣٥٣]

تاريخ حياة الأمير علي بن الأمير عبد القادر الجزائري
ملك الأقطاع المغربية وسلطان الأرباض
الجزائرية — تأليف طائفة من أفاضل الكتاب تحت رعاية
ولده الأمير محمد سعيد . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق
سنة ١٩١٨ م . [٣٤٤٥]

تاريخ حياة المرحوم مصطفى فهمي بك الجبل —
تأليف ولده إليز باشي محمد فهمي مصطفى . مذكورة تاريخية
من سنة ١٢٧٢ هـ إلى سنة ١٣٤٢ هـ .

تاريخ حيفا — تأليف جبل البحري . نسخة طبع المطبعة الوطنية
بجيفا سنة ١٩٢٢ م . [٣٣٩١]

تاريخ دول أوروبا، في القرن التاسع عشر الميلادي —
لطلاب السنة الثالثة بمدارس المعلمين الأولية والمدارس الثانوية .
تأليف الأستاذ محمد عبد العزيز كامل . نسخة في مجلد طبع أول
بالمطبعة الأهلية الكبرى بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، محل بالصور
والخرائط التاريخية . [٣٤٧٦]

— أربع نسخ أخرى من كالسافة .

[٣٤٧٧ و ٣٤٧٨ و ٣٤٧٩ و ٣٤٨٠]

تاريخ الدول العارسية، في العراق — تأليف علي طريف
الأطلسي . ضمن البحث عن تاريخ الدول العارسية التي حكمت
العراق في قرون متعددة قبل الميلاد وبهده . نسخة في مجلد طبع
مطبعة القرائت ببغداد سنة ١٣٤٩ هـ المراقبة لسنة ١٩٢٧ م .
[٣٤٩٠]

تاريخ الجامع الأزهر — تأليف مصطفى بيوم المتدب عن
الحكومة المصرية في المؤتمر الثالث من مؤتمرات علماء
اللغات الشرقية بالمعهد هاروج في أرائل شهر شبستر
سنة ١٩٠٢ م . طبع مطبعة الهند بالقاهرة سنة ١٩٠٢ م
ضمن مجموعة طبع مطابع مختلفة ، بأولها كلمة مؤلف عن المؤتمر
المذكور . [٣٣١٠]

تاريخ الحروب الأوروبية العمومية (١٩١٤م) —
تأليف الأستاذ يوسف - وري . يتضمن المخابرات السياسية
والانذارات الثابتة والتفريعات وأسبابها وغير ذلك . الموجود
منه : الجزء الأول - في مجلد طبع مطبعة الوطن في توكمان
بالأرجنتين سنة ١٩١٦ م ، محل بكثير من الصور .
[٣٤٣٦]

تاريخ الحروب العالمية الكبرى — أنظر : حقيقة الحرب
العالمية .

تاريخ الحركات الفكرية، في الاسلام — تأليف بشدل
جوزي . المرحود منه : الجزء الأول . في تاريخ الحركات
الاجتماعية في مجلد طبع مطبعة بيت المقدس سنة ١٩٢٨ م .
[٣٣١٧]

— الجزء الأول من نسخ أخرى من كالسافة .

[٣٣١٨ و ٣٣١٩]

تاريخ الحركة القومية، وتطور نظام الحكم في مصر —
تأليف الأستاذ عبد الرحمن الرافعي بك . الموجود منه : الجزء
الأول ، والثاني . في نظام الحكم في عهد المماليك وتطور نظامه
في عهد الخنة الفرنسية وظلمته التي أسبغها نابليون في مصر وق إعادة
الدبران في عهد نابليون الى زمن ارتقاء محمد علي باشا أريكة
مصر بإرادة الشعب . في مجلد طبع أول بمطبعة النهضة
بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٣٢٢]

— نسختان أخريان من كالأبقة . [٣٤٩٢ و ٣٤٩١]

التاريخ السرى ، لاحتلال إنجلترا مصر — تأليف مصطفى

الفرديسكاون بلنت الانجليزى ، المرقى سنة ١٩٢٤ م ، مراجعة وموافقة الأستاذ الامام المرحوم الشيخ محمد عبده مفتى الديار المصرية سابقا . وهى مذكرات تتضمن كشف الستار عن الحوادث التى وقعت فى مصر قبل الاحتلال وبعبء . وثبها على مقدمة ومائة عشرة فصلا ، وفى أولها تمهيد بقلم الأستاذ عبدالقادر حوزة فى تاريخ حياة مصر : ١ . س بلنت المذكور ، وحوادث مصر من عهد اسماعيل باشا خديو مصر الى أن دخل الانجليز القاهرة ، وبمذيل بمجلة ذبول ، فى تاريخ عرابى باشا وبعض حوادث بقله ، وتقرير من بعض هذه الحوادث بقلم المرحوم الشيخ محمد عبده ، وتقارير أخرى من بيوت به وقيق عرابى باشا ، ومن بعض المصريين الذين اشتركوا فى تلك الحوادث ، وبرنامج الحزب الوطنى ، وحطابات من مستر غلادستون والدستور المصرى سنة ١٨٨٢ م . نسخة فى مجلد طبع مطبعة البلاغ الأسبوعى بالقاهرة سنة ١٩٢٨ م . [٣٣١١]

— نسختان أخريان منها كالأبقة . [٣٣١٣ و ٣٣١٢]

التاريخ السياسى — وهى مجموع الدروس والمحاضرات التى

ألقاها على طلاب الصف الأول فى كلية الحقوق المرافقة الأستاذ دكتور بك الجهادى رئيس كلية الحقوق المذكورة . الموجود منه : القسم الأول . طبع مطبعة القرائت ببنداد سنة ١٩٢٤ م . [٣٤٩٦]

— القسم الأول من نسخين آخرين من كالأبقة .

[٣٤٩٨ و ٣٤٩٧]

تاريخ الطب عند الأمم القديمة والحديثة —

تأليف الأستاذ عيسى اسكندر المفوف البباني . طبع الشام . [٣٤٧١]

التاريخ العام ، لتلكيات والمدارس العالية — تأليف

فيليب فان نيس ميرز الأمريكى أحد مشاهير العلماء المؤرخين فى الولايات المتحدة . هله من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية لبيب افندى جى يدرى . الموجود منه : الجزء الأول ، والثانى . فى مجلدين . طبعة ثانية بالمطبعة الأمريكية بكانية بيردوت سنة ١٩٢٨ م ، على بكثير من الحراط . تناول الكلام فيها على تاريخ العصور القديمة من بدء التاريخ الى سقوط الامبراطورية الرومانية فى الغرب وعلى التاريخ العام من مصر سقوط رومية الذى هو تاريخ العصور الوسطى الى سبيل القرن الحادى عشر الميلادى وبعض التاريخ العام فى العصر الحديث الذى يتجئ من أثناء القرن الحادى عشر الى سنة ١٦١٨ م . [٣٣٧٥]

— الجزء الأول والثانى من نسخة أخرى من كالأبقة .

[٣٣٧٦]

تاريخ العصور الوسطى ، فى الشرق والغرب — تأليف

الأستاذ محمد فريد أبى حديد . يشتمل على مقترلة الثانية من المدارس الثانوية . نسخة فى مجلد طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، المرافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٤٦]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٣٣٤٧]

تاريخ عمارة البنى — اعطى : تلكت المصرية فى اعتبار

الوزراء المصرية .

تاريخ القراعنة — تأليف الأستاذين : محمد هـ الدين .

وعمرات فرج أبلى . طبع المطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م . [٣٤٦٣]

تاريخ الفنون الجميلة فى القرون الوسطى ، لاسنة الثانية

من المدارس الثانوية — تأليف الأستاذين : عبدالحيد السباني ، ورياض جندى طلى . طبعة أولى مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ م ، معلقة بالصور والأشكال . [٣٣٥٩]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٣٣٥٧]

تاريخ الفنون الجميلة من عصر النهضة الى الوقت الحاضر، للسنة الثالثة من المدارس الثانوية —

تأليف الأستاذين : عبد الحميد المنيان ، ورياض جتتى على المتقدمين . طبعة أول مطبعة دار الكتب المصرية المتقدمة

سنة ١٩٢٩ م

[٣٥١٢]

— مستغان آخرى من كالأبقة .

[٣٥١٣ و ٣٥١٤]

تاريخ الفنون وأشهر الصور — نلصه الأستاذ سلامة موسى من : كتاب حلاصة الفن للبروليم أودين . وهو مشتمل على مجموعة من الصور والرسم المشهورة في أوروبا مع لمحة من تاريخها وتاريخ الرسامين . نسخة في مجلد طبع مطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٣٥٣٧]

التاريخ القديم ، لتلاميذ السنة الأولى الثانوية — تأليف المترجم : ادجار ، والأستاذ محمد شفيق مرزوق . مرتب على مقدمة ثلاثة أبواب مشتملة على أصول . نسخة في مجلد مطبعة جامعة بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٣٥٣٨]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٣٥٣٩]

تاريخ القرن التاسع عشر ، في أوروبا وما يليه من الحوادث حتى نهاية الحرب العظمى — تأليف الأستاذين : محمد قاسم ، وحسين حسنى . وتبدأ على مقدمة وأحد عشر باباً ودراسة والأبواب على فصول ، في الثورة الفرنسية وعهد المؤتمر والعهود اللاحقة في أوروبا سنة ١٨١٥ م الموافقة لسنة ١٨٣٠ م وعهد البؤس القوي وعهد انتصار الحرية سنة ١٨٤٨ م — ١٨٧٨ م وانجلترا وفرنسا وتقدم الزراعة والصناعة والتجارة في أوروبا في القرن التاسع عشر ومدة نهج والحرب العظمى . نسخة في مجلد طبع مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م .

[٣٣٣٠]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٣٣٣١]

تاريخ مصر الابتدائي — تأليف الأستاذين : عبد الرحيم محمد عثمان بك ، ومحمّد عيسى إبراهيم . الموجود منه : الجزء الثاني للسنة الثالثة الابتدائية . في مجلد طبع أول بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٣٣٠٧]

— الجزء الثاني من نسخة أخرى من كالأبقة .

[٣٣٠٨]

تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطاني وبسده — تأليف المسير تيودور روزفيلت ، نقله الى اللغة العربية على أحمد شكرى . ضمت تاريخ مصر في عهد المنصور له اسماعيل باشا ثم ذكر حوادث الثورة العربية مع الإشارة الى دسائس رجال السياسة الأجنبية ، وموقف القبل الكبير التي انتهت بزحف الجيش البريطاني على القاهرة واستيلائها على مصر والسياسة البريطانية منذ الاحتلال الإنجليزي وأعمال لورد كرومر التي ختمت بسياسة دنشواي . نسخة طبع بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م ، في أولها مقدمة للعرب ، وآخرى بقلم المترجمت ، ومحل بكين من الصور .

[٣٣٠٩]

— أربع نسخ أخرى من كالأبقة .

[٣٣٢١ و ٣٣٢٢ و ٣٣٢٣ و ٣٣٢٤]

التاريخ المصنوع ، لمصر من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر — وهو في مقرر السنة الرابعة الابتدائية . تأليف عبد الباسط حداد . صور فيه الحوادث بصور رمزية . سنة طبعة أول بالمطبعة الرحمانية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م .

[٣٣٤٨]

— نسخة أخرى من كالأبقة .

[٣٣٤٩]

تاريخ نجد الحديث ومطهراته — تأليف أمين الريحاني . وهو مشتمل على ثلثة ثلاث ، في ذكر محمد عبد الوهاب والوهابية وآل سعود منذ نشأتهم الى حين استيلاء محمد الرشيد على نجد وسيرة الملك عبد العزيز عبد الرحمن آل فيصل آل سعود ملك الحجاز ونجد ومطهراته . نسخة في مجلد طبع أول بالمطبعة العلمية ببيروت سنة ١٩٢٨ م .

[٣٣٧٢]

التصوير الشمسي بمطبعة دار الكتب المصرية من نسخة خطية
مكتوبة بخط المؤلف . [٣٤٠٥]

تحفة المهندسين ، بأسماء المهندسين - وهي منظومة لجلال الدين
السيوطي . ضمن مجموعة مخطوطة . [٧٠٦ مجاميع]

تراجم بعض أعيان دمشق ، من علمائها وأدائها -
تأليف الشيخ عبد الرحمن المشهور بابن شاشو . رتبها على مقدمة
وثلاثة فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة اللبنانية في بيروت
سنة ١٨٨٦ م . [٣٤٢٤]

تراجم مصرية وغربية خلاصة بالصور - تأليف
الدكتور محمد حسين هيكل بك . نسخة في مجلد طبع مطبعة
السياسة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥١٠]

- أخرج نسخ أخرى منها كالسابقة .

[٣٥١١ و ٣٥١٢ و ٣٥١٣ و ٣٥١٤]

ترجمة حياة الشيخ عبد الفتى النابلسي - أنظر : الورد
الأسنى والوارد القدسي ، في ترجمة العارف عبد الفتى النابلسي .

ترجمة حياة كزنبيلوس فانديك - تأليف الدكتور اسكندر
ثيودورا البارودي . وهو كتاب يتضمن سيرة منذ نشأته إلى وفاته
وما قبل فيه من الثر والنظم . نسخة في مجلد طبع المطبعة
القبطية ببيروت سنة ١٩٠٠ م . [٣٤٢٦]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

تقرير عن أعمال المؤتمر

التاريخية - المنعقد بمدينة .

١٤ الى ١٨ أغسطس سنة ١٩٢٨ .

بولاق سنة ١٩٢٩ م . - معها ملحقان : الأول

لقناة السويس ، والثاني يستدل على أنه

الجنة الدولية ووسائل تنظيم الدراسة ؟

من محمد أفندي قاسم متعرب الحكوة .

الى وزير المعارف السوفية .

- نسختان أخريان منه كالسابقة .

تبيين كذب المفتري ، فيما نسب الى الامام أبي الحسن
الأشعري - تأليف تحفة الدين أبي القاسم علي بن الحسن
ابن هبة الله بن عبد الله بن الحسن بن عاكف ، المولود بدمشق
في أوّل شهر المحرم سنة ٤٩٩ هـ الموافق في اليوم الحادي عشر
من شهر رجب سنة ٥٥٧ هـ . ضمنه الكلام على سيرة أبي الحسن
الأشعري أمام أهل السنة وعلى تراجم أصحابه وآبائه وتاريخ
علم الكلام وأطواره وغير ذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة
التوفيق بدمشق سنة ١٣٤٧ هـ ، من تصحيحها على نسخة
المرحوم السيد عبيد الباقي الحسني الجزائرى المخطوطة بالخرقة
العبيدية بالأسنانة والصفحة النورية بالقاهرة ومقابلة على نسخة
انحراف التيمورية . [٣٥٠٣]

- نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٥٠٤]

تحف الأنبياء ، في تاريخ حلب الشهباء - تأليف
الدكتور تيدور بيوتوف الجرمانى . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأديبية ببيروت سنة ١٨٨٠ م . [٣٣٦٠]

تحفة الأسماع ، بمولد حسن الأخلاق والطباع -
وهي منظومة للسيد محمد نسيف الشيرازي حجة الحسيني . أولها :
حدا جز بلا من قد شرف الأما . نسخة في مجلد طبع مطبعة
الطوبوغرافية بسوريا سنة ١٣٠٠ هـ . [٣٤٢٦]

تحفة الأنام ، مختصر تاريخ الإسلام - تأليف
عبد الباسط أفندي فاخوري . رتبها على مقدمة أربعة أبواب .
نسخة في مجلد طبع ببيروت سنة ١٣٢٠ هـ . [٣٤٤٨]

تحفة الكرام ، بترجمة سيدي أبي بكر بن قوام -
تأليف الحافظ المحدث شمس الدين محمد بن علي بن طولوت
الصالحى المرقى سنة ... أولها : الحمد لله الذى كسا أوليائه
نور الولاية الخ . وهي رسالة في ترجمة العارف بالله تعالى
أبي بكر بن علي بن قوام ، المولود سنة ٥٨٤ هـ ، وريان مائه
وكراماته . نسخة في مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسي يضم

تكوين الصحف، في العالم — تأليف قسطنطين الياس
علاوة الحلي . رتبته على مقدمة وتهديد وضول . الموجود
منه : الجزء الأول . طبع مطبعة التقدم بالاصحكتورية
سنة ١٩١٨ م . [٣٣١٤]

— الجزء الأول من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٣٣١٥ و ٣٣١٦]

تنزيه المصطفى المختار، عما لم يثبت من الآثار —
تأليف الشيخ أحمد المصممي . وهي رسالة في الكلام على الآثار
السوية الموجودة بمصر ، مرتبة على مقدمة ونتيجة وخاتمة ،
يلها تكميل في بعض أسئلة سئل فيها الخلف وجوابه عليها .
ضمن مجموعة مخطوطة مخطوط مختلفة . [٧٣٠ مجاميع]

تتوير البصائر، بمسيرة الشيخ طاهر (الجزائري) —
تأليف محمد سعيد الباني الدمشقي . ضمنه تاريخ حياته ونشأته
الى وفاته . نسخة في مجلد طبع مطبعة الحكومة العربية السورية
سنة ١٣٣٩ هـ . باؤها فهرس الكتاب بصورة الخلف .
[٣٤٤٢]

حرف الجيم

ج . في الخلاص من الأسر — تأليف الأستاذ
ج . وهو يشتمل على حرب المصريين للبهشة
المفطورة الخديوي اسماعيل باشا وذكر
واذهب . نسخة في مجلد طبع مطبعة
سنة ١٢١٤ هـ . [٣٥٥٨]
سابقة . [٣٥٥٩]

ج . الشريف — وهي تحقيقات
الله غلص الدمشقي . نشرت أولا
سنة ١٣٤٦ هـ . نسخة في مجلد طبع
[٣٥٥٧]

جزيرة رودس — تأليف الأستاذ حبيب عزاله بك . وهو
كتاب يتضمن جغرافيتها وتاريخها وأثارها وساحلها . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الاعياد بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، يلها
خلاصة تاريخية عن أشهر الجزائر التابعة لها في مجريته في عهد
الحكومة العثمانية ، وباؤها خريطتان ، ومجلة بكثير من الرسوم
والمنظر . [٣٣٧٩]

— نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٣٨٠]

حرف الحاء

حجة وقف — السلطان الملك الألف سيف الدين أبي النصر
برساي الدقاق سلطان الديار المصرية (من سنة ٨٢٥ هـ —
٨٤٤ هـ) على مدرسته بخط العوي ، ومدرسه الأخرى
بمقتضى سر بالقوس . مخطوطة بقلم نسخ ، بها مئذنة فهرس .
[٣٣٩٠]

حروب إبراهيم باشا المصري ، في سوريا والأناضول —
عن بشره الخوري بولس قرأ ل . الموجود منه : الجزء الثاني .
في مجلد طبع مطبعة السورية بالقاهرة سنة ١٩٢٧ م .
وهي تعليل حواشيه ووضع فهارسه الدكتور أسد رستم .
[٣١٣٥]

— الجزء الثاني من نسختين آخرين منه كالسابقة .

[٣١٣٧ و ٣١٣٩]

حقيقة الحرب العالمية — تأليف الكاتب الإنجليزي الشهير:
د . د . موريل . نقله الى اللغة العربية الأستاذ علي أحمد
شكري . الموجود منه : الجزء الأول . في مجلد طبع مطبعة
أمين هندية بالقاهرة سنة ١٩٢٢ م . [٣٥٢٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة .

[٣٥٢٩]

الحكم الظالم، من ديوان الفتيش والاصح الصارم —
وهو يشتمل على تاريخ ديوان الفتيش وأعمال الكنيسة الرومانية
قديما وسفكتها لهما . الأبرياء الطاهرة واعتادتها المتكررة على

صدره بمقدمة تشتمل على ذكر حالة الاسمان قبل التاريخ وتقسيمه الى خمسة أقدار وذكر العصور القديمة ومصادر التاريخ الشرق القديم واللغات القديمة . ثم ذكر الدولة القديمة والدولة الوسطى من ابتداء الأسرة الأولى الى ارتعاع العرب الملك من الدولة الرومانية سنة ٦٤١ م . نسخة في مجلد طبعة أول بالمطبعة الحديثة بالقاهرة . [٣٤٦٧]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٦٨]

حرف الدال

الدال المستطاب — في موافقات عمر بن الخطاب ، وأبي بكر الصديق ، وعلى بن أبي تراب ، وترجمتهم مع عدة من الأصحاب ، تأليف العلامة حامدين علي بن إبراهيم بن عبد الرحمن ابن عماد الدين . نسخة في مجلد مطبوعة بقلم مناد ، تحت كتابة سنة ١١٥٤ هـ . [٣٤٦٠]

الدروس التاريخية ، للدارس الإزميرية — تأليف الأستاذين : اسماعيل أحمد جده ، ومحمد حسين . نسخة طبعة أول بمطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ - ١٩٢٩ م . [٣٥٠٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٠٩]

الدعاية للانتخاب — تأليف قرية والحكيم الموطعين محمد بنده المقطم . وهو يشتمل على ملخص تاريخ حياة بعض المرشحين لطبقة مجلس النواب عن دوائر مختصة في الوجهين البحري والقبلي ، ومزمن بصور بصم . نسخة في مجلد طبع بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . بأولها صورة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول . [٣٥٠٦]

دموع الأسمى والألم ، في مصرع المرحوم جبرائيل توفيق بك كرم — بقلم حنا نقاش . صحت تاريخ حياته وما قيل فيه من التآيين والزنا وما أدى اليه التحقيق من اكتشاف

من يخالفها في العقيدة واجراءاته من قبله على خمسة فصول : في التاريخ الانجيلي وآلات عذاب القنقش والفتيش في أسبانيا وفي البرتغال . نسخة في مجلد طبع ببروت سنة ١٨٧٤ م . [٣٤٣٨]

حل الرموز ، في معتقد الدروز — تأليف إبراهيم جريس نخلة . وهو كتاب في تاريخ الدروز ومعتقداتهم . نسخة في مجلد طبع مطبعة السلام بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م . [٣٤١٣]

حوليات مصر السياسية — تأليف الأستاذ أحمد شفيق باشا . وهو كتاب في تاريخ مصر السياسي من ابتداء سنة ١٩٢٤ م . رئيسه على حوليات كل حويلة منها في الحوادث التاريخية السياسية المصرية التي انتسبها من الوثائق الرسمية والمشورات والقرائن ، وصدره بتجهيد في ثلاثة مجلدات يتضمن تاريخ مصر السياسي من عهد المنصور له محمد علي باشا الكبير الى وضع الدستور المصري سنة ١٩٢٣ م ، الموجود منها : الحويلة الثانية والثالثة . في مجلدين طبع مطبعة حوليات مصر السياسية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٢٢٦]

— الحويلة الثانية والثالثة من نسخة منها كالسابقة . [٣٢٢٧]

حرف اطاء

خلاصة تاريخ العصور الوسطى — تأليف الأستاذ سيد صبرى . وهو يشتمل على أسباب ونتائج الحوادث التاريخية المقررة دراسياً في السنة الثانية والثالثة . نسخة في مجلد طبعة أول بالمطبعة الحديثة بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٥٠٠]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٥٠١]

خلاصة التاريخ القديم — ثلاثه قسمة الأولى الثانوية ومن آتربنجه افرة وزارة المعارف الصومية . تأليف سيد صبرى المتقدم .

حرف الراء

رب الحرب، أو نابليون الأول — تأليف هبدي الحيد
سالم . وهو كتاب في تاريخ حياة نابليون الأول وحياته وأخلاقه
الرومانية . نسخة في مجلد مطبوع أول بمطبعة وادي الملوك بالقاهرة
سنة ١٩٢٨ م [٣٣٢٨]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٢٩]

رسائل الزعيم الراحل — بقلم الكتبة زيب محمد . وهي تتضمن
تاريخ حياة الراحل سعد باشا زغلل وبعض كلماته . نسخة
في مجلد مطبوع التقدم بالقاهرة . [٣٤٦٤]

— نسختان اثريان منها كالسابقة . [٣٤٦٦ و ٣٤٦٥]

رسالة ، في فضيل العرب — للامام الحافظ زين الدين
عبد الرحيم العراقي ، المخطوف سنة ٨٠٦ هـ . ضمنها ما ورد
في فضل العرب من الأحاديث الصحيحة والحسنة والعريضة
والمشهورة ، ورتبها على ستة عشر بابا . نسخة في مجلد مطبوع
مطبعة الترقى بالقاهرة سنة ١٣٣٢ هـ . [٣٤٥٢]

الروض الأزهر ، في تاريخ بطرس الأكبر (إمبراطور
الموسقو) — أفقه بالغة الفرضة بولنير ، ونقله منها إلى
اللغة العربية الأستاذ أحمد بن محمد عبيد الطمطارى . نسخة في مجلد
مطبوع ببولاق سنة ١٢٩٦ هـ . [٣٥٥٣]

الروضة الربا ، فيمن دفن بداريا — تأليف المسلمة
عبد الرحمن امدى البادى الحنبل . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم
مستاد . [٣٢٩١]

السرق أسباب الحرب وما جرى به حكم العدالة والقضاء . نسخة
في مجلد مطبوع مطبعة جريدة البصري بالاسكندرية سنة ١٩٢٨ م .
بآخرها ١٦ لوحة تشتمل على صور مشهد جنازته . [٣٣٣٦]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٣٧]

الدليل الأسبوطى المصرى السنوى — جمع عبد المحيد
داود . وهي رسالة تشتمل على أسماء وألقاب أعيان وموظفى
مدرية أسبوط . نسخة في مجلد مطبوع القاهرة سنة ١٩٢٩ م .
مترجمة بصور عطاء مصر وصورة صاحب الجلالة الملك فؤاد
الأول . [٣٤٥٩]

الدليل المستبين ، الى تاريخ وشرائع الروم الملكيين —
تأليف تاسيف بن جيسى ابن زيد القباني السورى . وهو
كتاب يتضمن تاريخ الطائفة الملكية الكاثوليكية من مهندستها
الى حالتها الحاضرة وعدد بطاركتها وشرائعها الدينية والمدنية
ورتبها على خمسين فصلا . نسخة في مجلد مطبوع المطبعة العمومية
بالقاهرة سنة ١٩٠٤ م . بآخرها ذيل لايضاح ما فيها .
[٣٤٤٩]

الدولة الاسلامية ، أو ماضى الشرق وحاضره —
تأليف الأستاذ أحمد بن ابراهيم الصابونى الحموى . الموجود
منه : الجزء الأول . في مجلد مطبوع مطبعة حماة سنة ١٩٢٨ م .
[٣٤٤٦]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٤٤٧]

حرف الذال

ذكرى مفيد الوطن المغفور له أمين الرافعى بك —
بقلم الأستاذ محمد صادق عير . وهو كتاب يشتمل على ترجمة
حياة المفيد وما قيل في رئائه فضا وثرا . نسخة في مجلد مطبوع
أولى بمطبعة النهضة بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ ، المواضعة
لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٥١]

الروضة المأنوسة ، في أخبار مصر المحروسة -

تأليف العلامة محمد بن محمد أبي الرووين أحمد البكري الصديقي الأشمري ، المتوفى سنة ١٠٨٧ هـ . رتبها على ثلاثة أبواب ، في ذكر مصائل مصر وذكر الأنبياء والطهارة الذين دخلوها وذكر من ولها من البكرية والوزراء الأتراك من ضحها على يد السلاطين . خاتمتها في سنة ٩٢٣ هـ ، إلى سنة ١٠٥٤ هـ . وفي ذكر من ولها من قضاة السكار . مسمة في مجلد ماعودة بالتصوير الشمس عن النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية ، برقم : [٢٢٦١] [٣٢٩٥]

حرف السين

سجدة المرجان ، في آثار هندستان — تأليف علام علي بن روح أراد الحسين الهدي الراشدي البكراني الحنفى . رتبها على أربعة مطالب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز . [٣٢٧٢]

المرصفي ، في مناقب السلطان الحنفى — تأليف

العلامة علي بن عمر علي بن حسام الدين بن عثمان بن حسام الدين الكبير الشيرازي البتوني ثم الأبى صيرى الحنفى الشاذلي كان موجودا في آخر القرن التاسع . جمع فيه مناقب وكرامات قطب زمانه الامام أبي عبد الله محمد بن حسن بن علي التميمي البكري الشاذلي الحنفى ، المتوفى سنة ٨٤٧ هـ . رتبها على مقدمة ونسخة أبواب . نسخة جردت في مجلد طبع مطبعة محمد مصطفى بالقاهرة سنة ١٣٠٦ هـ ، أكثرها حزب النور للسلطان الحنفى انتقد . [٣٤٦١]

السلوك ، لمعرفة دول الملوك — تأليف تقى الدين أحمد بن

علي بن عبد القادر بن محمد المعروف بالمقرئى المولود بالقاهرة سنة ٧٦٦ هـ ، المتوفى سنة ٨٤٥ هـ . ضفنه تاريخ طوك مصر من الأكراد والأيوبيين والمماليك التركية والبرجاسة ، ورتبها على السين . نسخة في أربعة مجلدات مخطوطة بقلم ممتاز

بخط محمد قنارى اليرنجى . فرع من كتابها في يوم الجمعة الخامس من شهر رمضان سنة ١٣٤٧ هـ ، الموافق ١٥ فبراير سنة ١٩٢٩ م . نقله على هيئة دار الكتب المصرية عن النسخة القنصرية المحفوظة بها . برقم : [٤٥٥] . [٣٣٣٧]

السمط الثمين ، في مناقب أمهات المؤمنين — تأليف

الامام محمد الدين أحمد بن عبد الله الطبري المكي ، المتوفى سنة ٦٩٤ هـ . رتبها على مقدمة واثني عشر بابا وخاتمة . نسخة في مجلد طبع المطبعة البلدية بجلد سنة ١٣٤٦ هـ — سنة ١٩٢٨ م . [٣٤٩٩]

— نسخة أخرى مه كالسابقة . [٣٥٠٠]

سوريا والسوريون ، من نافذة التاريخ — بقلم بليب حتى . وهي مجموعة تاريخية تتعلق بسوريا وسكانها ، ألفها بشكل محاضرات تحت رعاية الجمعية التبديعية ببيروت . نسخة في مجلد طبع المطبعة النجارية الأمريكية بأمرىكا سنة ١٩٢٦ م . نشرت في مجلة العالم الجديدة . [٣٣٦٩]

— نسختان أنرياد منها كالسابقة . [٣٣٩٢ ٣٣٩٣]

السيف المهند ، في تاريخ الملك المؤيد — تأليف الحافظ

بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى ر أحمد بن حسن ابن يوسف بن محمود المعروف بالعتيق المولود في اليوم السابع عشر من شهر رمضان سنة ٧٦٢ هـ . المتوفى في شهر ردى الحجة سنة ٨٥٥ هـ . رتبها المؤلف على عشرة أبواب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز بخط محمد قنارى محمد اليرنجى ، فرع من كتابها في يوم السبت الخامس من شهر شوال سنة ١٣٤٧ هـ . نقلها على نسخة دار الكتب المصرية . [٣٣٥٤]

حرف الشين

شارلي شابلي — بفسلم عبد الرحمن زكي . ضمنه ما يتعلق به
من الجبهات التاريخية والسياسية والفكرية والفلسفية .
نسخة في مجلد طبع مطبعة مجلة المصور بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .
بآثرها كلمة عن المترجم له (شارلي) باللغتين الانجليزية والفرنسية .
[٣٣٩٦]

— نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٣٩٧]

شذرة، من السيرة المحمدية — تأليف جمال الدين محمد
ابن محمد سعيد بن قاسم بن صالح القاضي الدمشقي . نسخة في مجلد
طبعة أول مطبعة المار بالقاهرة سنة ١٣٢١ هـ .
[٣٤٢١]

حرف الصاد

صاحب مختار الصحاح — وهو بحث ، في ترجمة
حياة الرازي صاحب مختار الصحاح . بقلم عبد الله مخلص
المجمع العلمي العربي بدمشق . نسخة في مجلد طبع الشام .
[٣٤٥٨]

الصحافة — تأليف الأستاذين : يوسف محمود دسوقي ، ومحمد
كامل دسوقي . وهو كتاب يشتمل على موجز تاريخ الصحافة
في الشرق والأحصى في مصر من عهد محمد علي باشا الكبير
وذكر ما يتعلق بها في العصر الحاضر من القوانين والحرية
والقانون بين الصحافة الشرقية والغربية . نسخة في مجلد طبع
مطبعة جريدة الصباح بالقاهرة ، بآثره تراجيح مشاهير الصحفيين .
[٣٤٨٤]

— مستعان آخران مها كالسابقة . [٣٤٨٥ و ٣٤٨٦]

الصحافة، في مصر — لم يفسلم جامعا . ضمنها مؤلفها تاريخ
الجرائد والمجلات التي تصدر بالقطر المصري من الحقبة الفرنسية
سنة ١٧٩٨ م . الى اعلان الدستور المصري سنة ١٩٢٣ م ،

وذيلها يكشف في بيان الجرائد اليومية العربية والمجلات
الأدبية والسياسية ، وذيلها أيضا ببدء مختصرة في أهل الخط
العربي وأوليه وما دخل عليه من ضروب التحسين وانتشاره
في أنحاء المعمورة لمناخبة انقضاء المؤتمر الدولي للصحافة
في كولونيا بألمانيا سنة ١٩٢٨ م ، وبعدها ذكرين : الأول في فن
الخط عند قدماء المصريين ، والثانية في أدوات الكتابة التي
استعملها المصريون القدماء . نسخة في مجلد طبع القاهرة
سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٢٤]

— نسخة أخرى منها كالسابقة . [٣٣٣٥]

صراخ البري ، في يوق الحرية والذبايح النامودية —
تأليف حبيب افندي فارس . المجلد الأول .
طبع الشام ، على بكثير من الصور . [٣٤٢٣]

الصهيونية — تأليف نجيب افندي الحوري صبار .
نسخة في مجلد طبع مطبعة حريدة الكرم بمجا سنة ١٩١١ م .
[٣٤٥٠]

صور أركان النهضة الحديثة ، في الشرق العربي —
أظهر : مجموعة صور لأركان النهضة الحديثة في الشرق العربي
في الجزء الخامس من الفهرس .

صور بعض عظماء المصريين ، في القرن التاسع عشر
الميلادي — جمعت وعملت بمعرفة صاحب السعادة
المرحوم أحمد تيمور باشا الخولي في شهر أبريل سنة ١٩٣٠ م .
وهم : صورة خديو مصر محمد سعيد باشا بن محمد علي باشا والي
مصر ، والسيد محمد أبي الأنوار السادات شيخ السادات
الرفاتية ، والسيد خليل افندي الكري قتيب الأشراف وعصر
الدويان في أيام الفرنسيين ، والشيخ محمد المهدي الكبير أحد
كبار العلماء وعضو الدويان في أيام الفرنسيين ، والشيخ سليمان
البيومي أحد العلماء وعضو الدويان المتقدم ، والشيخ عبد الله
الشرقاوي شيخ الجامع الأزهر ورئيس الدويان في أيام
الاحتلال الفرنسي بمصر . وأحد أمراء المسالك الذي رتب

طابع البريد المستعمل — قيمه عشرون مليا ولونه رمادى .
[٣١٥٥]

طبقات الفقهاء — تأليف أبى اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف
المعروف بالشيرازي العبري وزامادى . نسخة في عهد ماغودة
بالصور للشمسي بمطبعة دار الكتب المصرية على السبعة الخطية
المحفوفة بها ، برقم : [١١٨٣] [٣٥٥٧]

الطبقات الكبرى ، لابن سعد — وهو أبو عبد الله محمد
ابن سعد بن ميع الزهري المصري كاتب الواقدي ، المعروف
بابن سعد المتوفى سنة ٢٣٠ هـ ، تعداد . نسخة نسخة
أجزاء في خمسة مجلدات طبع أوروبا . الجزء الأول في السيرة
النسبية على تصحيحه وطبعه والتطبيقات عليه : الدكتور
أوجين نتوخ ، والدكتور إدوارد سمور ، طبع ليدن سنة ١٩٢٢ هـ .
إلى سنة ١٩٢٥ م . والقسم الأول من الجزء الثاني في معاني
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسراياه ، على تصحيحه وطبعه
الدكتور يوسف هورو ويش . والدكتور إدوارد المتقدم ،
طبع ليدن سنة ١٩٢٥ هـ . والقسم الثاني من الجزء الثاني في مرض
النبي صلى الله عليه وسلم ورواياته ودمه ومراثيه ، وذكر من نعى
بالبدنية ، وذكر من جمع القرآن من أصحاب رسول الله صلى
الله عليه وسلم في عهده وبعده ، ومن كان عيا من المهاجرين
والأنصار ، على تصحيحه وطبعه : الدكتور فريدريك شولز ،
والدكتور ادوارد سمور ، طبع ليدن سنة ١٩٢١ هـ . والقسم
الأول من الجزء الثالث في الدارين من المهاجرين ، على
تصحيحه وطبعه : الدكتور ادوارد سمور ، طبع ليدن
سنة ١٩٢١ هـ . والقسم الثاني من الجزء الثالث في الدارين من
الأنصار ، على تصحيحه وطبعه : الدكتور يوسف هورو ويش ،
طبع ليدن . والقسم الأول من الجزء الرابع في المهاجرين والأنصار
عن لم يشهدوا بدرا وطبع اسلام قديم ، على تصحيحه وطبعه
الدكتور يوليوس ليرت ، طبع ليدن سنة ١٩٢٢ هـ . والقسم
الثاني من الجزء الرابع : في حياة الذين أسلموا قبل فتح مكة ،
على تصحيحه وطبعه : الدكتور يوليوس ليرت المتقدم ، طبع ليدن
سنة ١٩٢٥ هـ . والجزء الخامس : في الأصحاب والتابعين من

بقصره من أهل صور القلعة في زمن محمد علي باشا ، والمعلم جرجس
البحسوري كبير الكتاب في الديار المصرية ورئيس الرقباء
في أيام الفرنسيين ، والأمير محمد علي باشا الكبير . في تسع لوحات
مأخوذة بالصوير الشمسي . [٣٣٧٧]

صورة حجة وقف — السلطان الملك الأشرف سيف الدين
أيلنصر برسبى الدقاى سلطان الديار المصرية من سنة ٨٢٥ هـ ،
إلى سنة ٨٤١ هـ ، على مدرسة عظم العورى ومدرسة بخاخاه
مر بالقوس . نسخة في عهد بقل نسخ ، بها شمس هريس .
[٣٣٩٠]

حرف الضاد

ضبط أسماء الصحابة البدرين وبعض متأقهم —
تأليف الشيخ محمد الحنفى . أوله : حدا لمن أوجع سبل الرشاد
وعلا وسلاما على من جاهد فى الله حق الجهاد الخ . جمعه
من جملة كتب . نسخة في مجلد محلوقة قلم ممتاز ، تحت كتابة
في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر حادى الأول
سنة ١١٧٠ هـ . [٣٥٢٦]

حرف الطاء

طابعا بريد — ذكرى انتاح المؤتمر الطائى الدول المتعدى شهر
ديسمبر سنة ١٩٢٨ م . أحدهما على بصورة أعجب فرعون
مصر ، وقيته خمسة مليات ، وثانيها على بصورة محمد علي باشا
مؤسس الأسرة الملكية وقيته عشرة مليات . [٣١٥٥]

طابع بريد — قيمه عشرة مليات على بصورة صاحب الجلالة
الملك فؤاد . وهو ذلول مائل الى الاحمرار . [٣١٥٥]

طابع بريد جوى — قيمه ستة وعشرون مليا . ولونه واظاره
بني . [٣١٥٥]

— المجلد الثاني والثالث من نسخة أخرى من السابقة، وفي مجلدين .
[٢٤٤٧]

— المجلد الأول من نسخة أخرى من السابقة . [٣٤٠٦]

حرف العين

عرف الإشام، فيمن ولي فتوى دمشق الشام —
تأليف أبي الفضل محمد خليل بن علي بن محمد بن محمد مراد الحسيني
المرادي الدمشقي الخفيفة دمشق الشام، المتوفى سنة ١٢٠٦هـ .
أوله : الحمد لله الذي برأهم آياته دالة على وحدانيته الخ .
جمع فيه تراجم من ولي الفتوى بدمشق في عهد السلطان سليم
خان الثاني سنة ٩٢٢هـ ، وأبداء ذكر من وليا في ذلك
العهد ، ونبهه بترجمة المؤلف ، وصدره بمقدمة تنطق بالفتوى
وبالحق . نسخة في محبلة أخوذة بالتصوير الشمسي بمطبعة
دار الكتب المصرية من نسخة خطية ، بأجرها تقارب بقدر لبعض
الأفاضل وقصائد تنسب الى المؤلف . [٣٣٥٥]

العقد الأنفس، في ملخص التاريخ المقدس — نقله
الى اللغة العربية تادوس اهدى وهي من كتاب تاريخ الأمة
الاسرائيلية لفكتور دوروي الفرنسي، ورتبه على خمسة وعشرين
بابا . نسخة في مجلد طبعة أولى بمطبعة بريدة الوطن بالقاهرة
سنة ١٨٩٨ م . [٣٤٤٣]

العقد الثمين، في فضائل البلد الأمين — تأليف أحمد بن
محمد بن أحمد الحضراوي . رتبه على مقدمة وخمسة أبواب
وخاتمة وثيقة، والأبواب على فصول . نسخة في مجلد طبع المطبعة
الأميرية بمكة سنة ١٣١٤هـ ، بها من كتاب نقضات الرضا
والقبول في مسائل المدينة وزايدة الرسول المؤلف . [٣٤٢٥]

عوائد العرب — بقلم الخوري يونس - سوري البلسي . رتبها
على ثمانية فصول في الكلام من طماهم ورسائلهم ولياسهم
وزواجهم ، وعلى المرأة في العهد القديم ، وعلى الفائل والقضاء
والحماية ، وعلى وجه التشابه بين العرب وبين عوائد الشعب
الاسرائيلي قديما . نسخة طبع مطبعة القديس يونس في حريصا
لبنان . نشرت تباعا في مجلة الحرة . [٣٥٠٥]

كان منهم بالمدينة أوسكة والطائف واليمن والجماعة والبحرين،
عنى بتصحيحه وطبعه الدكتور سترستين، طبع ليدن سنة ١٣٢٢هـ .
والجزء السادس : في الكويش، عنى بتصحيحه الدكتور سترستين
المذكور، طبع ليدن سنة ١٣٢٥هـ . والجزء السابع في البصريين
والعسكاريين والشاميين والمصريين وغيرهم ، عنى بتصحيحه
وطبعه : الدكتور رونو سترنا، والدكتور أدوارد مخفر، طبع
ليدن سنة ١٣٢٢هـ ، وسنة ١٣٢٨هـ . والجزء الثامن :
في الساء، عنى بتصحيحه وطبعه الدكتور بوركلين ، طبع ليدن
سنة ١٣٢١هـ . والنظم الأول من الجزء التاسع : في أسماء
الأشخاص الذين ذكرهم المؤلف ، عنى بتصحيحه وطبعه الأستاذ
أدوارد مخفر، طبع ليدن سنة ١٣٣٩هـ . والنظم الثاني من
الجزء التاسع في مهور أسماء الأماكن والأسماء والأقوال الشرعية
التي رواها ابن سببر في باب السيرة وفي الطبقات ، وفهرس
بأبيات الشعراء ، وفهرس بأبيات الفرائد لحاسنها ومرتبها
الأستاذ أدوارد مخفر المتقدم ، طبع ليدن سنة ١٣٤٧هـ .
[٣٣٣٣]

طوابع البريد — ذكرى عيد ميلاد صاحب السمو الملكي الأمير
فاروق ولي عهد المملكة المصرية ، وعددها : أربعة . وهي من
ثلاث ١٠ و ١٥ و ٢٠ مليا . [٣١٥٥]

طوابع البريد المصري أيضا — أطلر : مجموعة طوابع البريد
في الجزء الخامس من الفهرس ، برقم : [٣١٥٥] .

حرف الفاء

ظفر الواله، بمظفر وآله — تأليف العلامة حيداه محمد بن
عمر الحكي الأحمسي الشافعي المعروف بالحاج الأديري كان
موحدا سنة ١٠٥٥هـ . الموجودة : المجلد الثالث، ويشتمل
على الجزء الثاني من دفتر الثاني . طبع ليدن سنة ١٩٢٩م ،
معه مقدمة وملاحظات ونها من باللغة الانجليزية لستر
ديفون دوس . [٨٧١]

حرف الفاء

فتح القريب، بشرح مواهب الحبيب — تأليف أبي النباح أحمد بن علي المدوني الدمشقي الشهير بالمتيني من علماء القرن الثاني عشر الهجري . أوله : الحمد لله الذي خص نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم بالغ ، وهو شرح على منظومة المساءة : مواهب الحبيب ، في حقائق الحبيب . نسخة في مجلد مخطوطة بقلم ممتاز . [٣٢٨٩]

بحر الإسلام — تأليف الأستاذة : طه حسين ، واحد أمين ، وعد الخدي الهادي . وهو كتاب يبحث عن الحالة العقلية والسياسية والأدبية في صدر الإسلام ، إلى آخر الدولة الأموية . مرتب على ثلاثة أجزاء ، انحصر كل واحد منهم بكتابة جزء في ناحية من هذه النواحي الثلاث . الجزء الأول : في الحياة العقلية للأستاذ أحمد أمين ، ويشتمل على سبعة أبواب مشتملة على أصول . في مجلد طبع مطبعة الأحياد بالقاهرة سنة ١٩٤٧ ، الموافقة لسنة ١٩٢٨ م . [٣٣٢٨]

— الجزء الأول من ست نسخ أخرى من كتابه .
[٣٣٣٩ و ٣٣٤٠ و ٣٣٤١ و ٣٣٤٢ و ٣٣٤٣ و ٣٣٤٤]

فرقهما وسوريا — تأليف الأستاذ حنا خباز . وهو كتاب في حكم الفرنسيين لسورية وقسوة معاملتهم لأهلها . جعله على جزئين : الأول في مبادئ السياسة الفرنسية في الشرق ، أو لماذا حاربت سوريا فرنسا . والثاني في حطيات المخطئين الفرنسيين . نسخة في مجلد طبع مطبعة علم الدرس بالقاهرة سنة ١٩٤٨ م . [٣٣٣٩]

حرف القاف

قاتل مدحت باشا — تأليف الأستاذين : رستم ثريا ، وقاسم راضي ستر . يتضمن كيف مات مدحت باشا محمقا ، والدا ماد محمود باشا كذلك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الابتعاد ببيروت سنة ١٩٢٥ م . [٣٤٤١]

قصة الطوفان — وعطورها في المدييات القديمة (الأثرية والبالية والبرانية والمسحية) وانتقالها إلى المدينة الإسلامية . بقلم الأستاذ اسماعيل مظهر . ضمها البحث في المقارنة بين الأديان . نسخة في مجلد طبع مطبعة العصور بالقاهرة سنة ١٩٢٦ م . أولها مقدمة المؤلف ، في حدود المعرفة الإسلامية . [٣٥٣٥]

— ثلاث نسخ أخرى منها كالسابقة .
[٣٥٥٠ و ٣٥٥١ و ٣٥٥٢]

القضاء في الإسلام — تأليف الأستاذ عارف الكوي . وهي محاضرة ألقاها في نادي المجمع العلمي العربي في يوم الجمعة الثالث والعشرين من شهر ذي القعدة سنة ١٩٣٩ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢١ م . نسخة في مجلد طبع مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٩٤٠ هـ ، الموافقة لسنة ١٩٢٢ م . [٣٤٤٠]

القول السديد ، في حرب الدولة العلية واليونان — تأليف الأستاذ علي رضا شاكر بك . نسخة في مجلد طبع مطبعة الموسوعات بالقاهرة سنة ١٩٣١ م . حريية بالرسوم . [٣٤٠٧]

القول المتن ، في تاريخ الأقدمين — تأليف الأستاذ الشيخ محمد عطية سلامة . وهو ملخص تاريخ الأمم القديمة الشرقية واليونان والرومان . نسخة في مجلد طبع المطبعة الحسينية بالقاهرة سنة ١٩٣١ هـ ، الموافقة لسنة ١٩١٣ م . [٣٣٦١]

القول المنجي ، على مولد البرزنجي — تأليف الشيخ محمد بن أحمد عليش المالكي . نسخة في مجلد طبع مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٩٤٧ هـ . [٣٥١٠]

— نسخة أخرى من كتابه . [٣٥١١]

الحقنى مفتى الديار المصرية سابقا . نسخة في مجلد طبع المطبعة
السلفية بالقاهرة سنة ١٣٤٧ هـ . [٣٣٣٢]

— نسخة أخرى عنه كالسابقة . [٣٣٣٢]

الكواكب السائرة، بمناقب أعيان المائة العاشرة —

تأليف نجم الدين محمد بن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن محمد بن
محمد بن شهاب الدين أحمد الفزى الناصرى القرشى الشافى، المتوفى
سنة ١٠٦١ هـ . رتبته على حروف الهجاء، وقسمه الى ثلاث
طبقات . نسخة في ثلاثة مجلدات مأخوذة بالنصوير الشمسى
بمصر . نسخة دار الكتب المصرية من نسخة حطية
مكتوبة بخط الحاج ابراهيم بن الحاج محمد الوذنى، أنها كتابة
سنة ١٠٩٥ هـ . [٣٤٠١]

حرف اللام

لبنان ويوسف بك كرم — تأليف يوسف بن عبد بن
طوس المعروف بالخورى اسقطان فرجة البشلافى . رتبته على
مقدمة وعشرة أبواب . نسخة في مجلد طبع مطبعة صادر ببيروت
سنة ١٩٢٥ م . محل بصور يوسف بك ومن له علاقة به من
رجال عصره وصور بعض المناظر اللبنانية . [٣٤١١]

لسان الرتبة الأحادية، فى مولد الحضرة المحمدية —

وهو مولد النبي صلى الله عليه وسلم . تأليف محمود افندى
أبى الشامات . نسخة فى مجلد طبعه أول مطبعة مطر بالقاهرة .
[٣٤٢١]

لطف السمر وقطف الثمر، من تراجم أعيان الطبقة

الأولى من القرن الحادى عشر — تأليف نجم الدين محمد

ابن رضى الدين محمد بن بدر الدين محمد بن محمد بن شهاب الدين
أحمد الفزى الناصرى الدهمشى الشافى، المتوفى سنة ١٠٦١ هـ .
بجمله ذيل على كتابه المسى بالكواكب السائرة بمناقب أعيان
المائة العاشرة، ورتبه على الحروف كالمسحوق، وبدأه بأحمد بن

حرف الكاف

كاجاوا، المصطلح الاجتماعى اليابانى — وهو كتاب
يبعث عن تاريخ حياته . قلته من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية
الأسرة مرعرت موزو . نسخة فى مجلد طبع مطبعة النيل
المسيحية بالقاهرة . [٣٥١٨]

— نسخة أخرى عنه كالسابقة . [٣٥١٩ و ٣٥٢٠]

كتاب، فى مناقب أبى بكر وعمر وفضائل الصحابة
وما اعترض به الزوافض عليهم — لم يعلم مؤلفه .
أوله بعد الدباجة : القسم الأول فى الجواب عما اعترضوا عليه
من الأخبار الصالح الخ . رتبته مؤلفه على خمسة أقسام : الأول
فى الجواب عما اعترضوا عليه من الأخبار الصالح والآيات،
والقسم الثانى فى الجواب عما احتجوا به من قول النبي صلى الله
عليه وسلم ، والقسم الثالث فى صحة إمامة أبى بكر الصديق ، وفضله
على من بعده ، والقسم الرابع فى ذكر فضائل أبى بكر الصديق
رسى الله عنه وفيه ستة عشر بابا ، والقسم الخامس فى ذكر الخلاف
الواقع بين الامام على وطلحة والزبير وعائشة وسواهم وطروم
وذكر فصائح الزوافض ، وفيه فصلان . نسخة فى مجلد مخطوطة
بقلم معناد . [٣٥٢٧]

كتاب الوزراء والكتاب — تأليف أبى عبد الله محمد بن
عبدوس الحبشيارى . نسخة فى مجلدين طبع فى سنة ١٩٣٦ م .
الثانى منهما يشتمل على بيان المواضع والكلمات التى قصرت
فراستها فى الصفحة الأصلية من التغييرات ، وبآثره فهارس ،
والتركومراف عن النسخة المخطوطة المكتبة الملكية الوطنية فيها
مع مقدمة وملاحظات باللغة الألمانية للإستاذ هانس نريك
الألمان . [٣٥٣٧]

الكلمات الطيبات، فى المأثور عن الاسماء والمعراج
من الروايات ، وفيها وقع ليلتخذ من الآيات
الباهرات — تأليف الأستاذ الشيخ محمد مجتهد الحلى

قيته ٤. مليات. والثانية عليها طابع بر يد قيته ٣ مليات. والورقة الثانية عشرة بها بدة عليها طابع بر يد قيته مليان تستعمل لارسال الجرائد والمطبوعات. والورقة الثالثة عشرة بها بدة عليها طابع بر يد قيته سلم تستعمل لارسال الجرائد والمطبوعات. والورقة الرابعة عشرة بها ثلاثة طوابع بر يد قديمة للحكومة المصرية لصلحة الملح وتمعة الايراد قيمتها مخففة، ربما أيضا أربعة طوابع بر يد لصلحة قنال السويس، قيمتها مخففة. [٣٣٧٨]

مختصر تاريخ بغداد القديم والحديث، أو ببغداد في (٤٠٠) سنة — تأليف المؤرخ علي بن طريف الأسطلي. ضمنها تاريخ بغداد من القرن الحادي عشر قبل الميلاد الى أن احتلها الإنجليز في سنة ١٩١٧ م. نسخة في محمد طبع مطبعة الفرات ببغداد سنة ١٣٤٤ هـ الموافقة لسنة ١٩٢٦ م. [٣٤٩٣]

— نسخة من أنريان مه كالسابقة. [٣٤٩٥ و ٣٤٩٦]

مختصر تنبيه الطالب وإرشاد الدارس، فيما بدمشق من الجوامع والمدارس، لأبي المعاصر عبد القادر ابن محمد النعمي الشافعي — احتصار الشيخ عبد الباسط الطوى الواقع دمشق. أوله: الحمد لله رب العالمين الخ. وفيه على أحد عشر بابا وخاتمة. تتضمن ذكر درو القرائن والحديث ومدارس الناهية والحنفية والمالكية والشافعية والطب والحدائق والزرايع والترب والجوامع وما يجيد وما الخق بها. نسخة في محمد محطو بقلم معاذ، تمت كتابة في شهر شوال سنة ١٣١٦ هـ. [٣٤٩٧]

مختصر تواريخ الأرمن — احتصار الترس أنطون حاكم الخلي الأرمني. وفيه على مقدمة وأربعة أقسام وخاتمة. نسخة في محمد طبع أو شلم سنة ١٨٦٨ م. الموافقة لسنة ١٣٨٠ هـ. [٣٥٠٩]

ورصل فيه الى سنة ١٠٣٣ هـ. نسخة في محمد مأخوذة بالتصوير الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية عن نسخة مخطوطة بخط الحاج ابراهيم بن محمد المؤذن التي فرغ من كتابتها في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر رجب سنة ١١٠٨ هـ. عليها ترجمة المؤلف للشيخ عبد السلام بن عبد الرحمن بن مصطفى الشعل الحنبلي، متفولة من الورد الأنسي والوارد القدس في ترجمة الشيخ عبد الله النابلسي، لكلال الدين محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن العامري الدهمشي الشهير بابن الفزى، المتوفى سنة ١٢١٤ هـ. وهي بخط جامعها في اليوم السابع من شهر ذي الحجة سنة ١٢٧٧ هـ. [٣٥٠٢]

حرف المسم

مجموعة الخطابات والظروف والتذاكر والأوراق وطوابع البريد المستعملة في مملكة البريد المصرية — من جميعها وترتيبها وإحداثها الى دار الكتب المصرية في اليوم الرابع عشر من شهر أبريل سنة ١٩٢٣ م. الأديب عباس أفندي الشربيني المؤلف بدار الكتب المصرية. أربعة عشرة لوحة في مجلد. الورقة الأولى بها طوابع بر يد عادية، وعددها أحد عشر بقم مخففة. والورقة الثانية بها طوابع بر يد عليها اسم الملكة المصرية، وعددها وقيمتها كالسابقة. والورقة الثالثة بها طوابع بر يد تستعمل في المراسلات الأثرية، وعددها ثمانية بقم مخففة. والورقة الرابعة بها طوابع بر يد مستحقة، تستعمل في المراسلات التي لم تسوف قيمتها، وعددها سبعة بقم مخففة. والورقة الخامسة بها خطاب بطرف عليه طابع بر يد قيته ١٠ مليات. والورقة السادسة بها خطاب بطرف عليه طابع بر يد قيته ٥ مليات. والورقة السابعة بها نظريان، الأول عليه طابع بر يد قيته ١٠ مليات، والثاني عليه طابع بر يد قيته ٥ مليات. والورقة الثامنة بها طرف عليه طابع بر يد قيته ١٠ مليات، يستعمل في المراسلات الواسية عليها. والورقة التاسعة بها طرف عليه طابع بر يد قيته مليان يستعمل للطاقات. والورقة العاشرة بها ذكرتا بيسة مع مجاورتهما، الأولى عليها طابع بر يد قيته ٤ مليات، والثانية عليها طابع بر يد قيته ٣ مليات. والورقة الحادية عشرة بها ذكرتا بيسة عادية، الأولى عليها طابع بر يد

[٣٤٥٥]

- نسخة أخرى منها كالساجدة .

ملحق، في التاريخ السياسي لقننة السويس -

أظهر مع : تقرير عن أعمال المؤتمر الدول السادس للعلوم التاريخية المنعقد بمدينة أوستر بمملكة البرونك سنة ١٩٢٨ م .

ملحق يشتمل على مذكرة اضافية عن أعمال اللجنة

الدولية للعلوم التاريخية ووسائل تنظيم الدراسة

التاريخية في مصر، مقدم من محمد بك قاسم الى

وزير المعارف العمومية - انظر مع : تقرير من

أعمال المؤتمر الدول السادس للعلوم التاريخية المتقدم .

مناقب أبي بكر بن قوام - أنظر : نخبة الكرام بترجمة

أبي بكر بن قوام .

مناقب سيد الشهداء سيدنا حمزة بن عبد المطلب -

تأليف السيد جعفر بن حسن الرضوي - ضمنها حصة من

أحوال سيدنا حمزة رضي الله عنه . نسخة في محلة طبع المطبعة

[٣٤٢٢]

الأديبة بيروت سنة ١٣٢٥ هـ .

مناقب أمير المؤمنين سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله

عنه - تأليف جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن ، المعروف

بأبي الجسوزي . رتبها على حجاب بابا . طبع مطبعة محمد علي

[٣٥٠٦]

صبيح بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م .

[٣٥٠٧]

- نسخة أخرى منها كالساجدة .

مستحبات التواريخ لدمشق - تأليف محمد اديب آل

بن الدين الحفص المشق . ضمنها تاريخ عمارتها وتحتيدها

وآل من أسسها ودعاها بهذا الاسم وفيمن سكنها من الأم

ومن ملوكها واتخذها قاعدة ملكه وفيمن قام بها من الدول

على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الخ . تلخصه من تاريخ صالحية دمشق للإمام الحافظ يوسف بن عبد الحماد المقدسي الصالح من أزل تأسيسها الى عصره . ضمنه تاريخ استيلاء الفرنج عليها وآثارها من المعارك والكهوف وقبور الصالحين والشهداء وذكر تاسيون وآثاره وحماماتها وأسسها وقلاعها ومجازرها وما فيها من القصور ومدارسها وغواصها وزواياها وجوامعها وذكر من كان من أهلها وصعودها وما ذكر في مدنها من اشهر الناس وما فيها من الأضرحة ونحاس الأضرحة والنات . ورتبها على أربعة وعشرين بابا . نسخة في محلة ماحوذ بالتصوير الشمسي بقسم التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ م . عن نسخة مخطوطة بخط محمد بن ابراهيم بن أحمد الجولاني التي مرع من كتابتها في يوم الاثنين الخامس من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٤ هـ . [٣٥٠٢]

مظهر السعود، في مولد سيد الوجود - تأليف الشيخ

مصطفى بن يحيى الدين بن مصطفى البرزنجي - نسخة في محلة

طبع مطبعة بريدة بيروت سنة ١٣١٢ هـ . بأثرها تقارنظ .

[٣٤٣٠]

المعراج الكبير - لتتم الدين البعلبي . أنظر : الانباج في الكلام

على الاسراء والمعراج .

المغازي، للواقدي - وهو أبو عبد الله محمد بن عمر .

نسخة في محلة طبع كالنكا سنة ١٨٥٥ م . أرفأ مقدمة

وملاحظات باللغة الانجليزية هوأبه القسريود فوت كريب

[٣٥٤٢]

النسوي .

المقدمة، في المسألة الشرقية منذ نشأتها الأولى (من

الربع الثاني من القرن الثامن عشر) الى الوقت الحاضر

سنة ١٩١٧ م - تأليف الأستاذ رضى بك الخالدي .

الترقي سنة ١٩١٣ ، الأستانة . نسخة في محلة طبع

مطبعة مدرسة الأيتام الاسلامية بالقدس . بأثرها صورة

[٣٤٥١]

المؤلف وترجمة حياته .

عليا القرن الثامن عشر . نخصها من أنموذج الحبيب ، في خصائص الحبيب ، بلال الدين السيوطي . أولها :
يقول راجي ربه المتين * أبو النجاش أحد المتقين
أنظر : فتح القريب بشرح مواهب الحبيب .

المورد الروي ، في هولد النبي — تأليف ملا علي بن سلطان
محمد المروى القارى . ضمن مجموعة مخطوطة بقلم ممتاز .
[١٠٠٧ هـ]

المولد النبوي الشريف — تأليف الشيخ محمد سعيد الباقى .
وهو يشتمل على ملخص سيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .
نسخة في مجلد طبع بمطبعة الميمنية دمشق سنة ١٣٣٨ هـ —
سنة ١٩٢٢ م . [٣٤٣٤]

مولد النبي صلى الله عليه وسلم — تأليف عبد القادر آمدى
الحصى بن سيد احمدى الحصى الثانى الدمشقى الشافعى الثالث .
سنة في مجلد طبع الشام . [٣٤٣٣]

حرف النون

نبذة ، عن الصين — بقلم لارى أبى المزرك ، وصيه
الوزير محمد . نسخة في مجلد طبع مطبعة اللواء بإاهرة
سنة ١٣١٨ هـ . [٣٤١٠]

النجوم الزاهرة ، في ملوك مصر والقاهرة — تأليف
جمال الدين أبى المحاسن يوسف بن تفربرى الأتابكى مؤرخ
مصر ، المولد بمصر سنة ١١٢٧ هـ المتوفى اليوم السادس من
شعبان سنة ٨٧٤ هـ . المرجوع منها : القسم الثانى من الجزء
السابع . أوله : ذكر سلطة الملك المنصور أبى القاسم ، على
مصر سنة ٨٩٥ هـ ، الى ذكر سلطة الملك الأشرف قايتباى
المحمودى سنة ٨٨٤ هـ . في مجلد طبع طابعو رنيسا بأمرىكا
سنة ١٩٢٩ م ، حتى ينشره المستر وليام بوره . [٣٦١]

القسم الثانى من الجزء السابع من نسخة أخرى منها كالسابقة .
[١٠٦٣]

وفى حالتها العلمية والاجتماعية منذ دخلت تحت طلي الدولة
العثمانية وعوامدها أهلها وأربابهم وما كانت عليه قديما وحديثا
من العلوم والتدريس وما ورد فى فضلها من الآيات
والأحاديث والآثار وأنها أرض المحشر ورفيق بيت فيها من
الأنبياء ومات فيها وعين نشأ بها من الحفاظ والمحدثين والقراء
والفقهاء والمكتبيين والحكام والأطباء . وفى ذكر مساعدتها
الشهيرة وتكاد بها ومدارسها ومبانيها وأثارها القديمة وعصر ذلك .
رتمها على مقدمة واحد عشر بابا تشتمل على فصول . الموجود
منها : الجزء الأول ، ينتهى الى آخر الباب الخامس . فى مجلد طبع
المطبعة الحديثة بدمشق سنة ١٣٤٩ هـ — ١٩٢٧ م .
[٣٤١٨]

مواقف حاسمة ، فى تاريخ الاسلام — تأليف الأستاذ
محمد عبد الله عان الحامى . تناول فيه الكلام على مواقف
وحوادث شتى فى مختلف العصور والدول الاسلامية . نسخة
فى مجلد طبع أول مطبعة الحديث بالقاهرة سنة ١٣٢٧ هـ —
سنة ١٩٢٩ م ، مذيلى بمجلة تراجيم . [٣٢٤٣]

— نعتان أربابا منها كالسابقة . [٣٢٤٤ و ٣٢٤٥]

المواكب الاسلامية ، فى الممالك والمجاسن الشامية —
تأليف محمد بن زين التقاء عيسى بن كان الصالحى العباسى
الحصى من علماء آخر القرن الحادى عشر . أوله : سبحان
مؤيد دولة الاسلام مخير ناصر ومؤيد معالم الاسلام باليد
الترابح . وهى رسالة فى مسائل ومجاسن الشام ، بدأها بالكلام
على دمشق وما لها من المراكب السلطانية والقوانين الأولية وغير
ذلك . نسخة فى مجلد مأخوذة بالتصوير الشمسى بواسطة قسم
التصوير بمطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ م ، عن النسخة
المخطوطة بخط محمد بن ابراهيم بن أحمد الملقب الى فرغ من
تأليفها سنة ١٢٠٤ هـ . [٣٥٠١]

مواهب المحجب ، فى خصائص الحبيب — وهى منظومة
لأبى النجاش أحمد بن عبد المولى الدمشقى الشهير بالمتين من

نظم العتيان، في أعيان الأعيان — ويسمى : أعيان الأعيان وأعيان الزمان . تأليف الامام الحنفى حلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . صممه تراجم مشاهير القرون التاسع هجرى ، في مصر وسورية وسائر العالم الاسلامي . نسختة في محمد طبع المطبعة السورية الأمريكية في بيروت سنة ١٩٢٧ م . على مشرفها وصدرها بمقدمة الدكتور فليب حتى ، ووضع بآثارها فهراس بأسماء المصنفات الواردة فيه مرتب على الحروف . [٣٤٥٦]

النفس اليابانية — تأليف اليزاباثى ساكوراى اليابانى . نقله الى اللغة العربية اليزاباثى أحمد مصطفى المصرى . وهو كتاب في وصف المعارك الحربية وحصار بورت أرثو ، الحرب الروسية اليابانية . نسختة في محمد طبع اول بمطبعة الواط بالقاهرة سنة ١٩٠٩ م . [٣٤١٢]

السكيات ، أو خلاصة تاريخ سوريا منذ العهد الأول بعد الطوفان ، الى عهد الجمهورية لبنان — تأليف أمين الريحانى . نسختة طبع المطبعة اممية بيروت سنة ١٩٢٨ م . [٣٣٦٨]

النكت العصرية ، في أخبار الوزراء المصرية — تأليف نجم الدين أبى محمد عمارة بن أبى الحسن الحكيم النجفى . ضمنها أخبار الوزراء المصرية . مصممة في محمد طبع باريص سنة ١٨٦٧ م ، منها مقدمة وملاحظات ثمانية الفرنسية لمصنفها هرقويى ودنوع وجملة قصائد من شعر المؤلف ومقاطيع من شعره . [٣٥٤٣]

نوبار باشا ، وما تم على يده — تأليف نجيب مخلوف . وهو كتاب ينصص أعمال نوبار باشا وسيرة أثناء خدمته في الحكومة المصرية . نسختة في محمد طبع المطبعة السورية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م . [٣٤٠٨]

— الجزء الأول من نسخة أخرى منها طبع مطبعة دار الكتب المصرية سنة ١٩٢٩ . بأوله مقدمة بقلم الأستاذ أحمد زكى العدوى في التبريد بالكتاب وترجمة المؤلف . [٣٥٤٤]

— الجزء الأول من أربع نسخ أخرى منها كاللهافة . [٣٥٤٥ و ٣٥٤٦ و ٣٥٤٧ و ٣٥٤٨]

نزهة المشتاق ، في تاريخ يهود العراق — تأليف يوسف رزق الله عينية . وهو كتاب يتضمن تاريخ اليهود في العراق منذ عهد البابليين والاشوريين الى العصر الحديث مع ذكر مشاهير حاظم وما لم من الآثار في بلاد العراق . نسختة في محمد طبع اول بمطبعة العراق ببغداد سنة ١٣٤٢ هـ . [٣٤٨٧]

— نسختان أخرى من نسخة كاللهافة . [٣٤٨٩ و ٣٤٨٨]

النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية — تأليف الأبريس شيوخ اليسوعى السانى ، المولود عيا بين البحرين المتوفى في لبنان يوم الخميس الرابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١٣٤٦ هـ ، الموافق ليوم الثامن من شهر ديسمبر سنة ١٩٢٧ م ، من ثمان وستين نسخة . قسمها الى قسمين : الأول في تاريخ النصرانية وقبائلها في عهد الجاهلية ، والثاني في آدابها في عهد الجاهلية أيضا . نسختة في ثلاثة مجلدات طبع بيروت ، القسم الأول في محمد طبع سنة ١٩١٢ م ، والقسم الثاني في محمد بن طبع سنة ١٩١٩ م ، وسنة ١٠٢٣ م . [٣٣٩٤]

النظم البديع ، في مولد الشفيع — وهي مطبوعة الشيع يوسف السنانى . نسختة في محمد طبع المطبعة الأدبية في بيروت سنة ١٣١٢ هـ . [٣٢٢٩]

الأعداد والآيات الخ - رتب على مقدمة وثلاثة عشر باباً وخاتمة .
نسخة في مجلدين مأخوذة بالتصوير الشمسي بمطبعة دار الكتب
المصرية . [٣٤٠٤]

الورد المنهول الأصفى، في مولد الرسول المصطفى -
تأليف السيد مصطفى بن كمال الدين بن علي الكري الصديق
مخطوط بقلم مناد بخط سلامة بن صلاح تليد المؤلف ، فرع
من كتابه في سنة ١١٥٢ هـ . ضمن مجموعة مخطوطات بمخطوط
مطبعة . [٧٣٤١ مجاميع]

وفيات الأعيان، وأنباء أبناء الزمان - تأليف القاضي
شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر، المعروف بابن
خلكان الرملي الأرملي الشافعي، المتوفى سنة ٨٦٨ هـ . الموجود
منها : الجزء الأخير . في مجلد بقلم نسخ ، يظهر أنه من مخطوطات
المائة التاسعة للهجرة ، ناقص من الأول والآخرة ، وأسنانه
نوم ، ويحتوي من أنباء ترجمة مهيار الدين الشافعي ، ويقتضى
بأول ترجمة يوسف بن الدرالموصل . [٣٤٢٠]

وقائع الحروب - وهي أربع قصائد لغزوى الله مشقوقة في تاريخ
حرب الروس اليابانية التي نشبت في اليوم الثامن والعشرين من
شهر فبراير سنة ١٩٠٤ م ، وانتهت في اليوم الخامس من شهر
سبتمبر سنة ١٩٠٥ م . قسمها الى ثلاثة أقسام . نسخة
في مجلد طبع مطبعة الأحبار بالقاهرة سنة ١٩٠٦ م ، عليها
تصريح بعض الألفاظ الواردة فيها وتصريب كتاب الكونك
تولستوى الروسى الى القيصر . [٣٤٣٥]

نور الأبصار، في مناقب آل بيت النبي المختار -
تأليف الشيخ سببه مؤمن بن حسن مؤمن الشبلنجي المدرس
بمؤمن ، رتب على أربعة أبواب وخاتمة . نسخة في مجلد طبع
ثالثة بالمطبعة الأزهرية بالقاهرة سنة ١٩٢٩ م ، في أولها
نهرس و ترجمة حياة المؤلف ، وبها مشا كتاب اسما في الراغبين
في سيرة المصطفى وصانل أهل بيته الطاهرين ، للشيخ محمد بن علي
الصبا . [٣٥٠٤]

- نسخة أخرى منه كالسابقة . [٣٥٥٥]

نبيل المني والسلو، بذكر معراج النبي المختار الرسول -
تأليف أبي عبد الله محمد بن أبي الفضل جعفر الادريسي
الحسن الكافي تزيل المدينة المنورة ثم الشام . نسخة في مجلد
طبعة أول بمطبعة الصداقة بدمشق سنة ١٣٣٢ هـ -
سنة ١٩٢٤ م . [٣٤٣٧]

حرف الواو

الورد الأسنى والوارد القديم، في ترجمة السارف
عبد الغنى الناباسي - تأليف المؤرخ كمال الدين محمد
ابن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن زين العابدين بن زكريا
ابن محمد الفزى العامري الشافعي ، المولود سنة ١١٧٣ هـ ،
المتوفى سنة ١٢١٤ هـ . أولها : يا من ابت أحديته عن

بمحمد الله وحسن توفيقه ، انتهى تصحيحه بقسم التغير العربي في سنة ١٣٤٨ هـ (سنة ١٩٣٠ م)

محمد عبد الرسول ابراهيم

وكان تمام طبع هذا الجزء بمطبعة دار الكتب المصرية في يوم السبت ١٨ ذى الحجة سنة ١٣٤٨

محمد نديم

(١٧ مايو سنة ١٩٣٠ م)

ملاحظ المطبعة بدار الكتب المصرية

